

# ইপাম মৈহৌরে

অহানবা শরুক



# ইপাম মৈহৌরে

অহাননা শরুৎ





# ইগাম মৈহৌরে

অহানবা শরুক

অইবা

হিজম গুণ

IPAM MEIHOURE meaning "My home is on fire"  
written by Hijam Guno Singh and Published by Hijam  
Chann Shreemati of Keisampat Thokchom Leikai,  
Imphal, 795001

---

ফোণ্ডবী : হিজম চন্ম

IMPHAL

4-1-93

অহানবা কোণ্ডা : সেপ্টেম্বর, ১৯৯২

02,36 LIN

N2.154

ফংকম : মণিপুরী সাহিত্য পরিষদ অফিস লাইব্রেরী হুকানশিং

মখুম : শ্রীখোইদিংজম ভোম্বী সিংহ

নক্ষম : সর্বশ্রী পদ্মা প্রিন্টারস, ইম্ফাল

অপুনবা ভোলুম,

মখুম অথাবা - লুপা ৮০.

বহু পুস্তক ফোণ্ডবীগীনি।

ইমারোলব ভারত সংবিধানগী নিপানশুবা সিঙ্ঘ্যলদা  
চলহন্নবগী রাবীধিবশিং দা



## নীংশিংজুনীংବା

উপত্ৰাস অসিগী শৰুক অনীমক পুন্না, অমস্তা ওইনা, পুথোক-  
চগে খঞ্জবনি অত্ৰবু খুদোংচাদবা খৰা লৈবদগী অনী থোকনা অসুম  
পুথোকচৰে । অনীশুবা শৰুকশু চিঠিও ফোঙদোকনবা হোংনজরি ।

লাইরিক অসি ফোঙদোকবগীদমক মণিপুৰগী শিক্ষা বিভাগনা  
শেলগী মতেং পাবীখি । মসিগীদমক বিভাগ অসিদা ভৌবীমল খঙবা  
উচরি । সৰ্ব্বত্ৰী পদ্মা প্ৰিণ্টৰসগী থবক পুৰীবশিংনা স্বামনা স্বৰায়  
য়াওনা হোংনবীবদগী লাইরিক অসি মতম চানা ফোঙদোকপা  
ওমজবনি । মসিগীদমক প্ৰেসকী মীওইশিংবুসু থাগচরি ।

উপত্ৰাস অসিদা স্বাওরিবা চৰিত্ৰশিং, থোদোকশিং, থোদোক  
থোকফমশিং পুয়মক অইবগী স্বাখন্দগী শাগংচথিবা ডাক্তনি ।  
অৰোইবদা ইমাপোনবু অমসুং সাহিত্যবু লুংশিবীবা ইবুংভো  
ইবেম্মশিংনা অমুক্তং মিংয়েং তাবীৰগা অফ ফন্ত তাকগীৰকনবা  
ইখুং লোম্মত্ৰনা লাংছোকচরি ।

অইবা



## ইশাম মৈহোরে

অহানবা

চীংখ্রাওপোকগী রু ভেলী ত্রেভলসকী বস টেসন—  
লৈখাকসিগী বস টেসনশিং মশা নানবা তান্নবদা হন্দক্তা মকোক  
খোংখিখনি । টেসন হেক চঙফমমক্তদা ইজং অসিবু ডারুবগীদমক  
চাওরবা পোষ্টর অমদা 'টেসন অসিবু লু-হেজা থমজবসিদা যাত্রিক  
শিং অমম্বুং লেঙখীরকপশিং পুন্নমকী মতেং নীজ্জরি' হায়না ইরিবছ  
মব্বেক লানা উননবা অঙাংবা মৈ কাপলি । টেসনছ য়েংবদা  
ছুংঙাইবা অমা পোকই, তরু তরুই তনান তনাগ্লি । মশা নান্নবা  
চীঙ-লেমমা উরবা চাওরবা মথোল অনীনী চন্দন মচু তৈরবা মী-  
ঙাইনভমগা পুন্না শাবা, মশাগী ওফিসনা মমাস্ব মথা ওয়া লৈরিবছগী  
মমাংদা, ইচম চন্নবা মৈত্রবাকী হৈরাং লৈরাংশিংগী পিকক ভোবা  
লৈকোল হেক উবদা মী পুন্নমক্তা য়েংনীংবমা পোকহল্লি । থামবা  
অহিংনি, নোংরাই চক্ক লোজকপা মতাংনি অছবু খাউমৈনা  
পুমঙান ডাল্লি । নীংথম থা লোইরকপগী হানৌ পাখা কাইহৌবা  
মেংলবা মাংবনা লীরি খোঙদোই হল্পকপদা খাউমৈগী মৈঙান্দা  
লৈপাল লৈপালখিংনা মপোপ মতাং ফজবী নিংখিজবী শানৌ-

শিখা থেক-থেক নৌগা নৌ জগোই লৈনা শাবন্তম বস  
খুঙবা ভাইনরিবা মীয়ামদা বেংনীংহল্লি ।

নোংরাই চবুক লোজকপনী কংসি মখোন তাবদা মীয়ামছ  
ভাইনশঙদগী বা বা খোরকই । অমনা হার, “মৈতৈ পুং ওইব-  
মাল্লোদা গাড়ী লাকপনী শউম অমতা তাদে ।” খুমই অমনা,  
“মিনিট তরা চপ চানা বাংলি । মখোরগী মী তারবদি নং চোপ-  
চনি । মণিপুরগীতা নঙে চাং নাইবদা ভারত পুখা ফাওরবা  
ট্টেটসল্লি, চাওখোকচনীংভাইনি ।” হারগুমলছনা বস গাড়ীগী হোর্  
মখোল অমা পংলাপ লাগুনা তারকলে । খোইখুমরবা খোজেল  
অমনা লাউখোরকপা তারকই, “মী ভাইবীরিবা ইবুংঙো ইবেম-  
শিং পুম্নমক অহানবা পেশেজর বস নোংরাই মতুং মিনিট তরা  
হেক তাবদা ট্টেসন য়োরকলগনি । মফম চানা চানা ভাইবীনবা  
নীংলিংজরি ।”

মী পুম্নমক গাড়ী ধারগদৌবা মফমদগী খৈদোকনৈ, চিঙ  
খৌজিল্লকলে চাওরবা ডি-লকস পেসেজর বস । গাড়ী খামলে,  
কুমথকম থোঙ হাংদোকলকলে । যাত্ৰিকশিং কুমথনরকলে ।  
ভাইনরমলিবা মীয়ামছনু চঙশিল্লরকই, কুমথরকপশিংগা কোলবা  
রাওই, কনা অমনা খুং শোকনৈ, খুৰুমটৈ, হরাউটৈ, মটৈ মটৈ  
লাংনৈ । মরকসিদা চাওদম শাংদম মপোপ মতাং ফজবী, কুচু  
পাল্লবী, থম্বাল মচুগী শাড়ী শেংগী, মখোন কারকপী অমনা গাড়ীগী  
কুমথকমদা লেপ, মখুং বেংনা অচৌবা হেঙ বেগ অমা খাজং  
নৌরবী খোম্বোক্তা কোরকই,

“চাচা— হো চাচা ।”

কনানু খুমলজ্জৈ । মতুংদগী কুমথনরকপা ময়ামছনা ইল্লরক-  
পদা লেজা যাত্ৰাছনা মহাকিনু কুমথরকলে । জুগীমচাছবু ওকলখা  
মীয়াই চল্লবা অহনছনা হার,



“কনানোনে ইবেম্মা নংনা কোন্নিবছবু ? কনাসু থুমলন্তে ।”

“অম্মা অহনহু কলকাতাদগী তোংমিন্নরকপনি । ঐ মূন্না থঙই মাসী বেগনি ।”

হায়রমলগা লেপ্লিবা মীরামহুদা লৈনা লৈনা য়েংই,

“অম্মা, মরাম থোরুবিবা অসোমদা যাওরমলগনি । ঐ অম্মুত্তা য়েংউগে । ঐগী শূট কেশ অসিদা লৈরে । বেভিংগা ত্রু অমীগা গাড়ীদা যাওবনি, ঐগী মিং থাবনি । লগেজ টিকেট অসিনি, য়েংবীরম্ম ।”

মনাক্তা লেপলিবা অহনহুদা চেহু পীরমলগা চেনন্তে হুপীমচাহু গেটলোমদা, মথুত্তা বেগতু পায় । গেট রাংমা লানন্তে, থা অরাং লৈরিবা সড়কতুদা লেপ্তনা কোইয়েং য়েংই, অমানবা কনাসু উদে । চঙকনরিঙে থা পাংনা থৌথরকপা গাড়ী অমগী মৈঙান্দা থা পাংনা চংপ্লিবা লম্বীগী রাংমা লম কুনলোম লাগদা মকোত্তা কোইয়েং য়েংপা মনাক্তা ত্রু উপু মচা অমা থন্নগা থুক থুদক কুন্না কমলিবমা উরকই । গাড়ী মথং মথং লাকপনা লাহোকপা হেক যাদহুনা ঙাইহাক লেপলমলগা সড়ক রাংমা লাগা চেন্নকই হুপীমচাহু । মনাক যৌরকপদা হীক হীক কন্নগা হায়রমলিবহু

“হে হুংশিরবী ইমা,

মত্তম কুইরবগী তুংদা,

নচা ঐ যৌজরকলে ।

থৌজানবীম্ম নচাবু ।”

হায়রমলগা লৈমারথক্তা শাক্সাং তাখি, অমোংপা উকুন হাইকুন মথুংনা থোমই অহুগা চারথংলি মকোক থক্তা । তান্না-সিমক্তদা যৌরকই মাসী তুংদা লাগা ইন্নরকপা মাসী অম্মা । মচাহুপী নাক্তা চঙশিল্লকলগা য়েংই থৌদৌহু য়াসু, ইঙক

ইপাম মৈছৌবে

ভক্তনা । মণা মণা অনী য়েই, রাহি গাংনদে । লৈমার-বক্ত  
 তারিবহু হীক হীক অহুম মকগলি, মভিন্দা খোজি ভক্তনা, “হে  
 উমাপতি, হে শঙ্কর, চণ্ডজরি নখোঙখাদা ।”

কল্পমথৈ কপলুবগা হৌগৎলজুম্ম কৈজোম বিজিনা মমায়  
 মমিং তৈথোকই, খুকউ লৈপাক ভানা কমলি । মকুন্দা কনা  
 লৈ মমাক খঙদে । মূপীমচাহুনা ভপনা হায়রকই,

“চাচা নংগী হেঙ বেগ ।”

ভপনা লৈথোকলকই, অনীহ উবদা নোকলহুনা হৌগৎলকই,  
 “ইবেম্মা অমিনা । ইচানা কন্মাদা বারবা ।”

“চাচা বেগসি কাওরম্মায়ে ।

—অম্মানি, ঐগী অম্মাজান ।”

“সলাম আয়া-ই-কুম ।”

“খুকুমজরি সাহেব । ইপা কাঙথোকলুরে । ইচানা কয়া বানা  
 পুবীরকবা । সাহেব বারোবীবা বাদে ।”

লৌই হেঙ বেগতু মূপীমচাহুদগী ।

“চাচা নংগী মুম কয়াম লাপই ?”

“খরা লাপই ইবেম্মা, মাইল মরী মঙা ।”

“এঃ যামনা লাপইনা । মুমিং যামনা থেঙলে, বাসু বারম-  
 লগনি । ঐথোয়গীদি ইনক নকলে । ওসিদি ঐথোয়দা পোখারো ।  
 —করি হাসবগে অম্মা ?”

“নচানা হায়রিবসে যামনা চুমই । হৌজিকসি মতমসু যামনা  
 কভে, লুট-পাং, মীহাং মীপুন যামনা তোইরে । নেশা চাবা  
 নহারোলশিংনা মীমুংশি খঙদ্রিবা । সিগী মথক্তা সিকাইশিংগী  
 পেজোল । মতা চাদবা কাংবু থেঙনরগা যামনা মুংঙাইরোই ।  
 ওসিদি মুংঙাইরবসু মুংঙাইরবসু ঐথোয়গীদা পোখাবীরো ।”

“ও । মহোশাগী চীংখা ওপোকপীহু নজ্বা । ইমা ইয়েল-

শিখো মোংরাই ইউ বৌবকাও—”

“সাহেব মত্ৰ ইতিহাসকী বা ওইহোরে; অমুক উবা কংলক-  
কনি খাজত্রে ।”

“চাচা চংলসি ঐখোরগীদা পৌখারসি ।” হবের মোং হেক  
ডানকপা অমুক চংলিখো ।”

“জাই চিল্লাইজনে ইমেলা, বারবান্ন বানা চংলিবনা কৈদা ।”

“কবিরী বাই চিনলদোরিবা । লৈছোবা ঐখোরস্ বাননা  
হুংখাখীহোরসি লেংসবা জোরসি সাহেব ।”

ডাইহাক তরুরগা, হুপাছ বারকলে । মখোম্ অহুমক অবাং  
পাংনা কাখংলক্তুনা টেসন মত্ৰ অমুক চঙলকলে । অমকপকা  
খারমলিবা জিপ গাড়ীদা কাখংলগা অল্প মশানা গাড়ী খৌছনা  
সড়ক পরীং অবাং পাংনা খৌগংলকলগা, মনীং পাংনা অমুক  
লৈশিল্লক্তুনা চীংজুম তুরেন ভোর্বান মনাকী অচৌবা লম্বী  
ভারকলে । যোংলি মখোঙ অমী লাখৌকলকলগা লম্বী মল্লমক্তদা  
নোংপোক ওলা ফাংলিবা ঢেক-হুংগী হোজং মত্ৰ চঙলকলে । হেক  
চঙলকপগা হুমগী সিড়ীদা ফললছা হুপারচা অম্বা হুক হৌগংলগা  
লাউরকই,

“অম্বী ইচেহোর লাকলে ।”

গাড়ী তম্বা চেনশিল্লকই,

“ইচৈ ।”

মচেমনা খুমই,

“আমির ইচে লাকএ ।”

গাড়ীদগী হেক কুমখরকপদা মচেনু কোল্লি, মচেমনসু কোল্লি  
মৌপু্যবু, অমুক পামখংলি ।

“ঐগী করি লৈরকই ?”

“কুরিৎ, খোংআউ, খোংউপ, ভোফি— সুনবা লৈরকই ।

চাচান্ন লাকই লাংগহু । চাচানা জলায় তৌ । চাচা এঁকী  
ইপাঙ্গনা ।”

“সলাম আলা-ই-কুম চাচা ।”

“আলা-ই-কুম সলাম ।”

হারমলগা চাচানা মখুং য়েং তিংখোকলকই, খুং শোকসি  
হারবত্তম । আমিরহু মচেমনা বেংলমলগা মখুং য়েং তিংখোক-  
লকই, চাচাখা খুং শোকসি, মকোক মোল্লি । চাচা অরাবা পুয়মক  
কাওরবত্তম মথরায তানা নোকলকই, আমিরহু নোকই । ভাঙ্গা-  
সিমক্তদা আমিরনী অম্মী মকোক মক চেৎনা খুমলহুনা সিড্ দীদনী  
কুমথরকই । আমিরনা চাচানা ভাকই ময়াবু,

“চাচা ঐখোরনী অম্মী— মিংদি—”

মচেমনা ভাকলকই, “নুর বেগম, ময়ানী মসিং খঙদে হারগ-  
নিহে আমির ।”

“ঐহু খঙইদা, ময়ানী মিং খঙদে হারত্ৰা মচানা ; অগ্নানা  
মগা ময়ানী মিং মচানা পনবা হৌনদে হার । নত্ৰা অগ্না ?”  
চাচানা খোক্তুনা হারকই,

“অচুহনি আমির, ইচানা চুমই, নচেনা খঙবপোং নভে ।”

আমির চাচাদা হরাউনা নোকলহুনা য়েংখংলকই । মচেমনা  
হার,

“গ্যাষ্টে কুমহু অমোং অকার শেংদোকসি, খোঙ হাং-  
দোকউচো ।”

“উম শেংদোকউসি, অহুগা অম্মী চাচানী চা থরা লোনবীহু ।”

জিপ গাড়ীনা গাওরিবা মোং-ভৈমিং বাংথগে শেম শাই  
অগ্নাগা আমিরনী মচেমনা । চাচানা চঙখিলক্তুনা ইরাই ইরাই  
লাইনা বাংথে ত্রক উপুশিং । চংলগে ভৌরহা আমির চাচানী  
মভৌহু শংজিক য়েংই । বেংলমলগা দারী কাংখিহুনা ইয়ুং-

লৌহদা চঙে মচি-সৌপা। অমী ।

“সাহেব ইহুবা। অমোং অকাই শেংদোকলিউলা ডাইহাক  
পোখানবা । নুং চা হাববদো ।”

“করে সাহেব, চা বক্ত, বস্ত্র রাবের, বানলবনি ।”

“করিগী বাকদগে ।”

দারী কাখতুলা মী কমকম কাদা অম্মানা চিংহুনা চঙমিন্নরকই  
অনীমক । ধারহা সোকালা মখোর অনীমক কমখনৈ, আমির  
চিঙে থোকলকই ।

“আমির নং চাচাগা দারী ডাইহাক শাউ, অম্মা পোং-  
চৈশিংসি খাংজিলুগে ।”

“সাহেব ঐনু মাওজগে । করিগী সাহেবতনা।—।”

খায়া নংহোদে সুন্যাদা লৈরিবা চাওর চাওরবা জুজিং  
চাচানা তাপ তাপ পারহুনা খাংজিলকই কমকম কাদা । ইহু  
পোং অমতা পারবা নংহোদে । আমির কুন্মৈগুম য়েংই চাচাগী  
মভৌহু । তাঞ্জাহুনা অমিনাসু মকি মরোল হোংদোকলগা থোক-  
লকই,

“চাচা গ্যাষ্ট কম অসোমদা পোখানবা হুংঙাইগনি, ঐনা  
শেংদোকলমলবনি । আমির নং চাচালা তাকউচো । মায়-মিং  
তাথোকনবা ঠৈশিং মাইশিং ওমনা থমলমলবনি ।”

আমির কমলমবদগী হোংলকই,

“চাচা অসোমদা ।”

আমিরগী তুং ইন্দুনা কমকম কাদা হেক থেনবদা লৈরিবা  
কা অদোমদা মখোর অনী চঙমিন্নরকই ।

গিফক তোবা কানি ; হেক চঙশিনখিবদা কাগী অম্মাং  
থংবরোমদা তুলা হিগবা নিংখিনা শেম-শারবা হিদান মচা অম্মা,  
নাক্তা টেবল মচা অমগা চোকী অনীগা লৈ । কাগী “খা থংবদা

লৈরিবা খোঙহু আমিরনা হাংনোকে; হান্নকই,

“চাচা কাম কম আসিদা লৈরে। ইচেমা ইমিৎ বাইশিং  
সাপন থমমলে। মায় তাথোকপা বানি।”

“করে আমির, পোখানকো নহাক-বায়মি।”

“করিন্সু বাদেদা।”

চাচা বাব নহাক চাঙে; আমির কামুং মনাত্তা খাৰিবা চৌকী-  
হুদা চঙশিন্‌কুনা কমই। চাচা থোকলকপদা আমির চাপদৌ থম য়েংই।

“উম ঐগী শমসি উবদা ওকলরিগনি। শম-না কোই অমন্ত  
কোকলক্‌বমি হুম যৌজিকাও কোকলরোই হান্নহুনা। অঙাওবা  
মাল্লরিনি।”

“মাল্লদা।”

হান্নরিঙে অমিনানা চা লৈহোরে তাকলহুনা মথোয়  
অহুংক কমনকম কা তাল্লা লাকলে।

ইকোই কোইনা কম্মিহুনা চা থকমিগ্নিঙে অমিনানা  
হোদোকলকই, “অহুগা চাচা চাকনা কমদৌবা? চেং চাক  
লোইনবা শেষ শাহুনা থমজরে, এনসাংদি করা মথোং চানি থাজজে  
হুৱাইগা মনা মশীংগতা মঙাইরে। চাচানা অহুম—”

“চান্সু থকলে, ইআলদনু চারকলে। হৌজিকপু করিগী চাক?”

“কদাইদগীনোদা সাহেব; নোংমদা চরা অমন্ত চারগবু  
যারবদি অশুপ বানা নোম্বুবগী করি কাল্লমি? চখোম অমন্ত  
ওইরবনু চাদবা বাদে। ওসিদি ঐথোয়গী মেহমান ওইরবনি।  
লোইনা শেষ শারবনি। থোংদি থোংবীবা তাংদে সাহেবনা।”

“চাদবা বাদে হায়রগা ইচাঙ্গী অমিনানা থোংলগা চাগদবা  
মঙাই। অহু হু মাহু বারমলনি। নোং তানগদবনু পংবাং হাং-  
লম্বরোই। তোকপনা কেরেদা-সাহেব। হুমিদাং অমা চরা হেনববু  
করি লৈবনো।”

“চাচা অহুমনা হারগল্প চাচানা ঐগীদমক কয়াম বাবীরকই ।  
চাক ডাইহাকং খোংববু কয়াম রাগনি হারবগে । অহুবু পাঙলগী  
মথুং কমদোনা চাদৌরিবা ?”

“অঙাওবী পাঙলদি মী নজাও ? জেস্তা পাঙরা পুরকপা  
শোং চাখিজাও ঐহাকপু ? মী অঙেগীদি খঙদে, ঐদি করিনু  
হজেইদে । ইচানবু খোজে হারবদি চাখোকসু ডাই । বারো-  
ইজনে নংবো ?”

“ঐখোর ইচেদি চাক খোংবা রামনা হৈবনি চাচা । মানা  
খোংলবনি ঐসু খরা চানীংই । ঐগীসু খরা হাপউ ।”

মখোর ময়াম্মক বা বা নোকই ।

“চাচানবু হারবদি ঐ খোংউরগে ।”

মচিন মোপা চঙখবনা মপানা হারবকই,

“সাহেব ঐগী ইচানুগীসি মতা অগনি । মুপা নহাদোনা  
তৌই । মুগী ওইবীগী লীরি খোইরিবা মশাদা বাওদে । ইঙাও  
ঙাওই । করম ভোগদৌবনো ঐ ওশোকনা বাঞ্চে ।”

“ঙাওবা নন্তে সাহেব, ঐ খঙই ইচং খৌবনি । ইচংবু  
খোজবা মুপা ওইরবসু করি ভৌনগনি ?”

“ইহে অতৈদি লাইটি, সাহেবকী পরিচয় ঐদি খঙজজি,  
অমিনানসু তাক্তে, ঐগীসু খঙবীরমখিরোই । ঐগী মিং মেহেরাল্লী,  
মেহেরাল্লী চৌধুরী, সরকারগী খবক মচা অমা ভৌজরি, গোমেন্ট  
এডভোকেট ওইজরি ।”

চাচা খংয়েং য়েংখংলকই,

“অমিনানসু খবক মচা অমা ভৌরিদমক মহায়, ওশোকনা  
চাওরবা কম অমা পায়বীরি । ঐবু ডাকগীগনি ।”

“কদাইদগী চাওরগবনো সাহেব, নচা ময়ামসি য়োকপা

ওমনবা অশুম হোংনজবনি । অহুগা সাহেবকী মিং অহুগা  
শিনফমবু ?”

চাচা লকক ভৌই, পাক হেক ধুমলজ্জ । উপনা হায়রকই,  
“ঐগী মিং নোংয়াই, শিনফমদি করি হায়গম্বনো খঙজ্জ  
সাহেব, লজ্জোন ইভিক ভেক ভেক অহুক ভৌজবনি ; হিংনবা  
ভৌবা হায়বহুনি ।”

“ও, বিজিনেস যামনা ফবা শিনফমনি । নীংখা তহা যাবা ।  
ওহোকনা ছুংঙাইজরিনি, মীরা মীশা তাদবা ।”

“ছুংঙাইবা শিনফম হায়বা অমা লৈবা হৌনদে সাহেব ।”

“কারবারগী লেঙঙুবা ওইরিিনি অহুদি ? করি লমদা  
লেঙবীকবা ? কলকাতাদা খেঙনরকপনি হায়খি নচানা, কলকা-  
তাদা লেঙঙুবা ?”

নোংয়াই ওইহাক খল্লাইনৈ, খল্লুরগা নোক্তুনা হায়রকই,  
“ঐনা চংলুবা মফম যামজ্জ সাহেব, কারবারগীনিদনা । ঐহাক  
দিব্বীরোমদগী লাকচবনি । ইবেম্মগা কলকাতাদা খেঙনরকপনি ।”

“হুকান ওইনা ফম্বীবা জাংলা, কদায়দা ভৌবীরি ?”

“হুকান ভৌজদে, মহাজন অমগী খুংচোই খরা খরা চাজ-  
বনিদা ।”

“অহুম্মু ফৈ সাহেব । হোই, হৌজিকী মতমদা লল্লাই কার-  
বার ভৌবা অরাইবা থবক নস্তে । শেল যামনা পায়জ্জবদি কারবার  
ওমপোং নস্তে । মহাজনদি চীংখাওপোকগী অসিদগীরা ?”

“নস্তে ইক্ষালদগীনি ।”

তাঞ্জাসিমা আমিরনা মপাবু কোরৈ,

“অম্মা, অম্মীনা অমুক্তা চঙলকউ হায় ।”

“সাহেব ঐ অমুক্তা চঙজকখিগে ।”

“ফনি সাহেব ।”



“আমির নং চাচাঙ্গা স্বামী শাস্ত্রমউ ।” হায়রমলগা চঙাঞে ।

“আমির সিদা কস্মোলাউ, নংবু চাক চাঙ্গিবরনে ?”

আমির চঙলকুনা কস্মো,

“চাক খরকি চারে, ইচেগা অমুক চামিরগে ডাইরমনি ।”

“ইচেবু স্বামনা স্থংশিবনে নংবু ?”

“ইচেবুদি করিগী স্থংশিরোই ? মানসু ঐবু স্বামনা স্থংশি,  
লুনা ভৌই । স্থংশি হারজা মানা ?”

“হায়নে হায়নে ।”

“মহাকনা স্বামনা কুইনা কুইনা মুমদা হরজবসিদা ঐহাক  
স্বামনা স্থংগাইতে । ঐহাক হেক হেক কপনীংলকই ।”

নোংরাই আমিরদা মুমদা য়েংই ।

“চুম্মি আমির ; ঐগা লক্ষীদা লাকমিরবদা নচেনা নংবুতবু  
শোল্লি । নংগীনি হায়রুনা পোং চৈ স্বামনা লৈখিবনি । লীরজা ?”

“ঐ পোং করিসু পামদেদা । ইচেবু স্থংশিবগী স্বানিদা ।”

বাত্ হেক ভাবদা মহাক মায়ধোং লাংশিল্লি ।

“মহাকনা লাইরিক তম্বা চংখিবদা ঐহাক মুমদা হনজিন-  
নীংদে । মহাকনা চংগা ঐহাক ইচে-শং হোইদদা লৈ ।”

“ও, কনানো ইচে-শং হায়বদি ?”

“ইচেগী মতা অমা লৈ, ঐগী ইমারবা মৌপু, অমসু লৈ ।  
ঐখোয়না ইচে-শং কোই, ঐবু লুনা ভৌই । মহাক ঐখোয়গীদা  
হেক হেক লাকই । ইচে-শং লৈরমজবদি ঐহাক য়াম কপলমগনি ।”

আমির কপনীং কপনীং ভৌরকই । য়মায় লুকখখি । অনীমক  
তুমিন লৈনৈ, অম্মিনা চঙলকুনা মখোর অনীমক খঙহোদে ।

“চাচা চাক লোইরে ।”

“অম্মাহোয়সু চাঙ্গিবা নক্সা ?”

“আমিরদনি চাঙ্গিবা, মখোর ঐবু ডাইরমলি ।”

“আমিরশু বজিঙং চাবনি হায়না ।”

“তুকশিংদং চাবনিদা ।”

মখুং মচাছু তমলকই । অমিনা নোকলকই,

“হোইনে হোইনে ইচেনা অমুক চান্নু জাইদনা ।”

“ঐখোর ময়াম অমুক চামিগরসি, হায়না আমিরশু ?”

“করে ।”

মচেমনা হায়রকই, “ঐহাক শেষ শাকুগে, আমিরশুং  
চাচাগা হেক লাকমিগরো, ঐ হায়রকে ।”

অমিনা চক্কে । আমিরনা অন্তম বেংলককই, হংলকই,

“চাচা নংগী যুম কদাইদনো ?”

“মখা অসোমদনি মাইল মরী মঙা লাগই ।”

“ঐগী ইমাল্লাবা নংগী নচা লৈজা ?”

“নচেগুদী অমা———” হায়রগা খংতোক তোকখি ।

“ঐখোর ইচেগুদী ? ঐ যামনা উন্নীংইবো, লাইরিক  
তম্বা ?”

শেষ-শাহুনা খুমলকই, “লাইরিক তমহনবা ওমদেদা আমির ।”

“হৈমা লাইরিক তমদবা, করিগীনো চাচা ?”

“লাইরবা, পৈশা লৈজবা, যুমগী থরক তোবীনীংঙাই  
লৈজবা ।”

“অগ্নী লৈজনে ?”

নোংরাই বেংখংলকই, লকক তৌই, “উম লৈজো ।” আমির  
মমার মায়খোং লাংশিল্লি, তঙক তঙক বেংলকই ।

“অহুদি ইচেছু যামনা বারশনি । ঐ মাগা শক খঙননীংই ।  
ঐখোর ইচেদা হায়গে, মান্নু খঙনগে হায়নি । ইচেনা লাইরিক  
তম্বা চংজিঙেদা মাসী মমাঙা চংলগা বারী শায়বা বাই । ঐগুদা

মৌপা অমন্তং লৈজরম্বদি মহাক মুংগাইনিকো ?”

মেহেরাল্লী চঙলকলে, “সাহেব মচানা চাক খাংদোকহোরে ।  
হাউবা হাউভবা চখোম অমন্তং চারুসি ।”

“করে সাহেব, আমির চংলসি ।”

মখোয় অহ্মম্বক মমুংগী কাদা মরী মরী চঙনরকলে । পাক-  
লবা, নান্না উরবা, দাইনীং টেবল অমদা চাক এমসাং মম্বাম  
খেলন্তুনা লৈরমলে । অমিনা, মমা নূর বেগম লেলুনা ডাইরমলি ।

“চাচা ঐদি চাক খোংখিদবা কুইরে, হাউরমগজা খঙদে ।”

“ইচানা খোংববু করিগী হাউরোই, ঐদি খুং চিকজা মুংশা  
খীরিবনি । করিগীনো চাকলুক অহ্মম্বকং খারিবসিষো ?”

“ইমাগা ঐগদি কোল্লা চাগে ।”

“পুল্লপ চাগদৌবনি । পুজারী স্বাওজবদি চাবা হজোই  
পুল্লপ চারসি পুরকউ ।”

“সাহেব মমা মচানা অরাং অপা হাপসম্ব ।”

“ওক্তুগা পংলৌ লৌনবা স্বাবসিবু । পুল্লপ চামিল্লসি  
ইবেম্বা, পুরকও ইমাগীম্ব নংগীম্ব ।”

“ইবেম্বা পুরকও নংগী চাচানা চামিল্লনীংমালৈ ।”

মই মই ফম্বরে । অমিনানা চাক চাকলুক অনী অমা অম্বক  
শেম শাকরে । মপা মচা মখোয় মম্বাম্বক পুল্লা ফম্বিল্লবে ।

“হৌরসিনে সাহেব ।” মেহেরাল্লীনা হান্নরকই ।

“স্বারে সাহেব, আমির হৌরসি ।”

“ঐদি কোল্লা চারগে, চাচাগী চাক হাপকে ওক্তুগা ।”

“চাক উবা স্বাদবা মী অমনা ওসিদি ভাব স্বামনা তাওদে ।”

—মচেম্বা হাস ।

“অম্বপ স্বামবা চাকসিদা অম্বকম্ব হাপকদৌরিবা । চাবা  
ওম্বরোইদৌবনি আমির । ফম্বরো চারসি ।”

চাক চাৰা হৌগৎমহে । আমিরনা নোংরাইবুতা ময়েংই ।  
করিনো অমা নীংলিংলকপত্তম আমির চখোম পাৰখংলগা লেপই  
অজুগা হংলকই,

“চাচা । ইচেদি কনাগা চারমগনি ? নংবু ঙাইবুশ্বাইজা ?”  
নোংরাই চারমহু খংলেপ লেগই, ময়ামসু লেপনৈ । মাসী  
পাউখুম ঙাইনবত্তম ভৌই ।

“ঐ লাকনি হায়বা মহাক খঙলমলোই,  
পাউ খাখিদি ।”

অমিনানা মৌপাদা চাক চারিঙেদা স্বাসী শাবা হৌনদে  
হায়রকপদা আমির তুমিন লৈখি । অহুবু মীনম হানম খঙজিবা  
ইচম চম্বা অঙাংজুগী মমিং অনীনা নোংরাইদা হেক হেক য়েংবহুদি  
ভোক্তে ।

“চাচা ঐদি হাউরমগনি খাজ্জে ।”

আমিরনা হায়রকই,

“চাক চারিঙেদা স্বাসী শাবা হৌনদে হায়বদাই ।”

“হাউজা হাউভজা হংবদি স্বাইদা ।”

মপানা হায়রকই । অমুক মখা ভারকই,

“চাববু হারিজা সাহেব, এনসাংসু মথোং চাজ্জে ।”

“সাল্লনা হাউথে সাহেব ।”

খুমলমলগা আমিররোমদা,

“হাউজনে আমির ?”

“হরাই থোংবসি থুম খরা স্বাংলি ।”

সামনা হুলাইনা লৈজবী নূর বেগম নোকলকই ; মচেমনা  
হায়রকই,

“এনসাং মহাউদি খঙজপোংনি । থুম স্বাকপবুদি নমদবনা  
কবনে ইবুংঙো ।”

“থুম নমদববু নমদে হানবগী হানিদা ।”

মহান্দক নৌকলকই ।

হারী শান্ন শান্ননা চাক চাবা লোইরক্কনা আমিরনা চাচাগী  
মথুং মশা হামদোকনবা মকম ভাকলে, ঈশিং মাইশিং ধারে ।  
লোইরগা গ্যাষ্ট কম ভান্না অমুক মপা মচা মখোম মমামনা নোং-  
রাইবু পুরকলে । মেহেরান্নীনা ফুরিংখাউদগী চুরুট উপু অমগা  
মৈখেকা পুথোকল্লগা নোংরাইদা লান্নি,

“সাহেব চুরুটসিবু ?”

“ঐহাক চুরুট থকচদে সাহেব । ”

“ও, ঐখোয়দি মসি খাদোকপা ওমজে । —পোখাবীরো,  
ডাইভরহু ওস্তা লাকপা যাই । সাহেবপু খিলহনবা য়াগনি ।”

“খিলববু রাইদা সাহেব ।”

“গাড়ীদা চংপনা কৈ চাচা, মুম লাপই হানবদাই ।”

আমিরনা য়ান্নকই ।

“অহুক রামনা লান্না নস্তেদা আমির । খোঙনা ভত্তনা  
চংলিবনি ।”

“ফরে হয়েং নোং-ভান্নগা থমবা হানবহুনি । পোখাবীরো ।”

“চাচা পোখাবীরো ।”

“ফরে ইবেম্মা ।”

অমিনা আমির মপাঙ্গা লোইননা কা অহুদগী থোকথে ।  
নোংরাই মথল্লা ডাইহোরবদা ফম্মুং মনাক্তা ধারিবা চৌকীদা  
চঙলিন্দুনা কমই । ইহাং হাংবা মিৎয়েংদা মারোক্তনা ফাংলিবা  
মিহুং অদোমদা য়েংথোকলকই । মপান্না খাল্লিবা খাউমৈগী  
মৈভান্না, নামিবা মুংখিংকী ঈপোমদা, মিহুং মপাদা হোরিবা,  
অঙাংবা বোণেনবেল্লাশিংনা হাই হুমলিবহু উরকই । অম্মম  
য়েংলমলগা চৌকীগী পাম্বোম অনীদা মথুং অনীনা শৌরগা লু-

করুনা করিগুহা অমা খনবত্তম তুমিন লৈখি । কমা মায়না কুইব-  
বনো খঙদে অসুমনা খল্লিঙে আমির অমুক চঙলজুনা মমাংদা  
লেপলৈ,

“করি ভৌরে আমির, নহাক হৌজিক কাণ্ডবা তুমজিহা ?”

“তুমুরনি চাচা ।

হা অমা তমগে লাকপনি ।”

“করিনিনা ?”

“এনা ইচেদা অগ্নাবু হয়েং ওস্তা ডাইভর লাক্জুনদি কৌর-  
নবা হায়রবনি, ইচেসু য়ারবনি । ঐসু চাচা হোয়দা চংলুগে  
হায়রবা ইচেনা য়ারে । ঐহাক ওস্তা হৌদোকলকে ।”

নোংয়াই খংয়েং য়েংখংলকই, তফিং তফিং হায়রকই,

“সামনা থাম্মি আমির, থুঙ্গনি । ঝাগনি ইবুংঙো । নহাকনা  
শক খঙনগে হায়রবা নচেমনো চাচা নোংয়া পুরকে, চংকছু  
ইচাসিদি ।”

আমির নোকমি নোকমি ভৌনা য়েংখংলকই,

“চাচা ইচেগা শকসু খঙনগে, য়ুমসু খঙনীংছুনা ভৌবনি ।  
ইচেনসু য়াহৌরে । ঐ ইতোমতা চংপা কস্তে হায়রগা ইচেসু  
হৌগে । গাভীনা চংপবু করিগী বারুদগে ? চাচা তুম্মো য়ুমিং  
খেঙলে, ঐসু তুমুরগে পাউসি হায়গে লাকপনি, বাই বাই ।”

মখুং মচাছু হাইরমলগা মাগী চাচাগী পাউখুম অমুক ওই-  
রমদনা লৈখোক্তুনা চংখে । নোংয়াই করিগুহা অমা হায়গে  
হায়বত্তম মখুং খাঙ্গংলকই । চংখিবনা হানখে । খঙহৌদনা  
খোংকাপ অমা অনী চংলুরগা চপ লেপই ; অমুক চঙশিল্লজুনা  
হিদান মচাছুদা কমলৈ । হিদান নোংঙাদা মখুং অনীনা চেজেৎ পায়  
মরু লুকথে । ফল্লাংগী খঙীদা পুং অনী তাবগী খিংলকপছু তাবদা  
হল্লা য়েংখংলকই ।

## অনীতুবা

নোং ডানফুং ডানফুং ভৌরকপদা মঙাইরি, আমির মচেমগী নাক্তা লাকলে, মচেমবু মশা নোমছনা হৌদোকলরে । লংফৈদগী থুংলবগী স্বাবনে, ছুমিদাং অথেঙবদগা তুম্বনে মমিং কাকলি ফাকলি হায়রকই,

“কৈদৌরবগে আমির অসুপ ওয়া হোগংলকলিবসিবো ?”

“ঐনা ওরাং হায়বদো !”

“অয়া হোগংলমধিরোই, তুম্বুখো চংলো, ওনমল্লি, শাও-রকনি ।”

আমির মচেমগী খুয়াদা চঙলকুনা তুমিন কমই, স্বা মশা তারক্তে । ওাইহাক কমলমলগা অমুক লাকই গ্যাটে কমলোমদা । কাগী ধোঙ লোল্লমদে, ইল্লুবদা মতোমতা হাংদোকচরকই । আমির কাগী মল্লুবদা চঙলকই অছবু মাগী চাচাসু মিকপ ধোকলমজি, ইশি শিনা তুমলমলি । স্বেংলমলগা তুমিন অমুক হন্দোকলকলে ।

মহাক নত্তনা ইমুং অছগী মী অমত্তা, মহোলাদগী য়াহৌ ওনবী মমা নুর বেগম ফাওবা, হোগজি । কা খুদিং কোইচঙ চঙলমলগা

আমির মমিং মমায় তাখোক্তুনা মখাগী শেম শাবা লোইরগা  
মাগী লাইরিক ঔরাইফম কাদা চঙথ্রে ।

কমলি হায়বহুমঙাই লাইরিক ঔরাইবহু খোইজংদে ইরাং  
লাংই । হোখি খঙহোদবা মত্তমনি । মপাল্লোমদা মমাগা কনানো  
অমগা বারী শাল্লাবা তাছনা চিট্টে লাকই অদোমদা । ড্রাইভরদা,  
“অঙ্কল ঐখোর ইচে ওরাং লাকএদো ।”

“অওইবরনে ?”

“হৈমা অম্মী-না হায়রমজা ?”

“হায়দেনা, মী অমা থিল্লদমক হায় । ইচে ওরাং লাকনি  
হায়রবদি ঐঙোন্দা হাল্লা হায়বা ষাড্রা গাড়ীনা লৌবীরমগদৌবনি ।”

“অম্মানা লৌবীরবনি গাড়ীদা । অম্মী-না হায়সি হায়বদা  
অঙ্কল ষাগনি হায় ।”

“করিগী ষাগদৌরিবা ? নহাকনসু হায়বা যাই ।”

নূর বেগম গাড়ী থমফমদগী শো পুথোকলক্তুনা পীঠে  
ড্রাইভরদা । ড্রাইভরনা গাড়ী থমফমলোমদা, মানা মচেমগী  
কাদা । মচেমসু মিকপ থোকলমলে,

“তারেনে ঐসু ড্রাইভর লাকলে হায়বা । অম্মাসু হৌগজি,  
চাচাসু হৌগজি ওাইহাক্তা লাংখিমুনে নংবো ।”

“ঐ করিসু হায়দেদা । নহাক তারমাখরোইড্রা তাকে লাক-  
পনিদা ।”

অমুক চংখি মপাল্লোমদা, ইন্দকনা ড্রাইভরগী মনাক্তা ।

“ইচেনা করি পুরকই ইবুংঙো ?”

“ঐগীরা অঙ্কল ?”

“হোয়নে নংগীনে, ঐগীবুদি কদাইদগী পুবীরকদগে ।”

“অঙ্কলগীসু পুরকপনিদা ।”

“করিনিদা ঐগীদে ?”



“মোজাকুরিং ।”

“অওইবরনে, ষাজদেবো ।”

“হোরেল ইচেদা হংউ ।”

“পুৰু পুরকলমলবদি নংগী টোফি লৈগনি, ইচেগীশু লৈগনি ।”

“ঐ টোফি চানীংদেদা ।”

“করিদি চানীংই ?”

“ঐ করিশু চানীংদে অঙ্কল ।”

“অহুদি অপাশ্বমা হাশ্বশু ।”

“স্নাগজনে অঙ্কল ?”

“করিগী ষারোই, হাশ্বশ্বনে ইচানা পাশ্বহু ।”

“অহুবুবাও,—”

“হোশ্বনে হাশ্বশ্বনে ।”

“উরাং ইচেবু ঐখোয়গী চাচা অমনা খিনবীরকই । মাবু  
খিনহনগনি হাশ্ব গাভীদা অঙ্কলবু— ।”

“খিনশু ভাইদনা ।”

“ঐশু ষাওগদৌরিবনি ।”

“নংশু ?”

মচেমনা কোরক্তুনা আমির বা মখা তারমদনা চেনঞ্চে ।  
মপা মেহেরাল্লীশু হোগংলমলে । মচেমনা চা লোনখংলমলে ।

“চা লোনবা লোইরগা চাচাহু হৌদোকউ । করিনো নংনা  
ডাইভরদা হাশ্বকরিবদো । ইরাং লাংগহু, অশ্বানা চংহল্লোই—  
হাশ্বরবদি নং কমদৌনি ?”

“ঐ করিশু লাংদেনা ।”

“কোইচেন চেনগহু তুমিন ফশ্বু । —মফি অফবকা শেং-  
লশ্বেনহাশ্ব !”

আমির তুমিন লৈখি, মানা শেংলি চারিবহু ষেংই ।

“ইচে ঐখোষ চাচাসিবু পাঙরা ?”

“হাই অঙাওবা মৈতৈনি ।”

“অহুগা মানা করিগী ঐখোষগীদা চাক চারিবা ?”

“চাক চাববু কৈদৌবগে, ঐখোষসু চাকুয়া মৈতৈগীদা, নচে-  
শংসু চাবহুদি ?”

“ইচে-শংখোষবুদে । অতৈদি চাদেদা ।”

“অঙাওবা ওইরমগনি মখোষহু ।”

“ঙাওদেদা, মানা হেক হারজিন্নরিষে ! নহান অগ্নাগী মরুপ  
মৈতৈ অমা লাকলমই, অগ্নানা চাক চাখিসি হারবদা যাদেনে ।”

“চাক লামদহুনা ভৌবা ওইরমগনি, নহুগা নংনা নশা নউ  
ইরাও বাও ননপ নতিন ইচো চোবহুদা তুচ্চবা’মা ।”

আমির তুমিন লৈথ্রে । মেহেরান্নী মখোষগী নাক্সা চঙলক্কে,  
হংই মচাদা ।

“ইবেন্মা লোইরক্সা নংগী চাহুবু ?”

আমির উবদা,

“হৈমা ওরাং নচেনা লৈরকপশিংহু লোইনা শেংলবোইরে  
অহুক ওস্তাসিদা ।”

আমির করিমতা খুমলক্কে, অমিনানা হার,

“চাবুদি লোইরনি অগ্না,

তন খরগা হোসিরা ভোরি, চাচাসু ব্রেফ-ফাষ্ট চাখিসহু ।”

“হোগনৌবনি ইচাসিদি । আমির নংগী চাচাহু হোগজি-  
বমানে, হৌদোকলুচোদনা, খেঙখিহুনা তোকনি ।”

আমির চেনখি হরাউ হরাউ । চঙখিবদা চাচা হোগলগ্নে ।  
বাধ ক্রম মল্লুদা ঈকজবগী, ঈলিং মাইশিং হৈবগী শউম তারে ।  
তুমিন চঙলক্কা চৌকী অমদা কমলৈ । ঈক-মাইজবদা লোই-  
রহুনা খোকলকপদা আমির কমলহুদগী হোগল্গি, সলাম ভৌই,

“গুড মোর্নিং চাচা।”

হাস্যরগা মুন্না ঝেংলকই,

“গুড মোর্নিং আমির। নংগী চাচাসি শম-না ইশাং শাং  
কোই-লাং ইচোম চোম অঙাওবা মাস্ত্রা।”

“মান্দেদা। চা লোইহোরে। অগ্নানা হোদোকলুচো লাক-  
পনি। অসিদা পুরকউরা?”

“ঐগী চা। অগ্নাহোয়গা থকমিল্লসি করিগী ইতোমতা  
থকনি?”

“ঐহাক শেম-শাবা যাওরুখিগে।”

চেল্লকই অমুক মচেমগী নাক্তা, ইফিং ফিংনা তমলৈ,

“ইচে, চাচা ঈরুজবা লোইহোরে, অগ্নাগা থকমিল্লগনি হাস-  
হোই, লোইজিবরা নংগী চাহুবো?”

“চাবুদি অদাইনা লোইরে, তন হোগংলিবসিনি।”

“ওছোকনা তপত্রেদা।”

“লোইরনিদা, মিনিট মঙাদগী স্বানি, নংসু থরা পাঙউদনা,  
কপকাসি চামথোকলোলাউ।

আমির মমানা কপ প্লেটশিং চামলিবহু রাওরৈ। মমানা  
থামই,

“অগ্নাদা তাকলুচো, কায়ছনা তোকলরনি, ঐ ভৌগে।”

আমির থোকলকপদা ফম্মকম কাদা মপা ফম্মলহু উরে।  
মাগী চাচাসু চঙলকলে। মপানা হোগস্তুনা সলাম ভোবা চাচানা  
অমুক ওকলকপা ঝেংলমলগা মচেমগী নাক্তা অমুক লাকলে।

“মখোয় অনীমক ফম্মহোরে চাহু লাম্বোকউরো ইচে।”

অমিনানা ত্রে অমদা অচা অথকশিংহু পুছনা ফম্মকম কাদা  
লাক্লে।

“গুড মোর্নিং চাচা।”

“ওউ মোর্নাং ইবেম্মা, ইচানা কয়াদা বানা হোংনরবা ।”

“চা খিত্তং লোনববু বাবা হোনত্রা, হাউবু হাউগত্রা খঙদে ।”

“কবিরী ? — তুয়াং মুমিদাংসু কয়া হাউনা পীজরে নংনা ।”

আমিরনা হাসরকই,

“ঐখোয় ইচেদি চাক থোংবা য়ামনা হৈবনি, মানা থোংবা  
চাক চাবদগী চাচা আকুলনা মমৌ ওইজগে হায়রিবনি ।”

অমিনানা চৈরকই,

“হাই মসিগী অঙাংসিমা ।”

আমির তুমিন লৈখি ।

“ইবেম্মা নৌপুগীসু পুবীরকউ ।”

“পুরকে চাচা ।”

“আমির সিদা কস্মোলাউ ।” কোশিল্লি মাগী চাচানা ।

অমিনা চিঠি চঙত্রগা মৌপুগী শরুক পুরকই, টেবলদা  
থমলৈ । চা কপ অমগা তল প্লেট অমগা মপাল্লোমদা পুথোকখি ।

অমিনা হঞ্জিল্লকপলা মাগী চাচানা হায়রকই,

“ইবেম্মা লাউ নংগীসু পুরকউ, ইপা ইচা ঐখোয় থকমিল্লসি ।  
ইমাদি হজোয়গনি ।”

“ইমাদি চা থঙে চাচা । ঐগীসু পুরকঅনি ।”

অমিনা কমলরবদা মেহেরাল্লীনা হৌদোকলকই,

“সাহেব, হাসনা খঙহৌদবনিনা সেবা অমত্তা মথোং চাত্রে ।  
নোংমা অয়ুক চামিল্লবা হায়বত্তুনি । ঐসু লাকচখিনি সাহেবকীদা ।  
ঐগী ড্রাইভরসু ওসিদি মত্তম চানা যৌরকলে, খোদানা থোজাংবী-  
মালৈ । ঐনা মুম খঙঙকউ হায়রবনি ।”

“সুখান চাদেদা সাহেব, ইকাইদা । সেবা হায়ববু ইবেম্মা  
অমিনানা সাহেবনা ইবেম্মনা অত্রগা আমিরনা ঐবু লুনা  
ভৌবসিনা ঐহাক পুংপেন পেঞ্জরবনি । ঐগীদমক পংরা স্বাবীরে ।”

“ঐগীদমক চাচানা চাদ থলু, তুমদা হিলুনা কয়া স্বাবীরকই  
লখীদা । অঐদি লাইরি আমিরনা চাচাগী ইচাঙ্গী ঐগুদী অমা  
লৈ হায়না তমই । ঐ নোংমা লক থলুনবখিনি ।”

“খুলংগী সুমবান্নিদা ইবেশ্মা, ইকাইদা । সুস্থান চাদেদা ।”

“চাচানা লৈনরিবা সুম নজনে, সুস্থান চাদে হায়বসিবু করিনো,  
মী লৈবা সুমবু করিগী সুমস্থান চারোইদগে ?”

আমিরনা মরক থলকই,

“ইচে ঐনা হায়বদো, ঐদি হৌজিক চংকনিকো ।”

“চাচাগীদা হায়বতুরা ?”

“হোইনে, চাচাহোইদা ।”

“আমির অল্লাসু ইচেসু লাকনি হায়রি । নোংমা লাকউ,  
লম যামনা লাপই, রাগনি ।”

“গাড়ীদা চংপবু রাই হায়ত্রা । ঐ যামনা চংলগোংনি ।”

“চংলু চংলু অতুগনে মীগী ময়ুমদনে কোইলাং লাংউল্ল ।  
হেক যৌবগা কোক হেক হল্লকদৌবনি । অল্লা ওফিস কাগ-  
দৌরিবনি ।”

“ঐবু অঙাওবরনে ?”

“ঙাওই হায়বা নস্তে, ঙাওশিল্লদনবা হায়রিবনি ।”

নোংয়াই মচিন মৌপাগী রাছ তারগা মমায় মায়থোং মক-  
শিল্লি । মেহেরাল্লীনা নোক্তুনা হায়রকই,

“আমির নং চাচাগী সুম ফজনা থলকদৌবনি, নচেগা ঐগা  
চংপদা নংনা তাকপা ওল্লবা ।”

“শোয়দনা থলকনি । —চাচা নং ফজনা তাকপীযু ।”

“তাকনি ইচাসিদ ।”

চাবা থকপা লোইরক্কহুনা চংননবা শেম খারে । অমিনানা  
তাক্কুনা ড্রাইভরনা পোংচে থাংদোকলুরে ।

“অহুদি সাহেব বারোবা রাড্রে মথোঁ চাখিজে । সলাম ।”

“সলাম, মজল ওইবীন্ সাহেব । ধরা বাবীখে । ইবেশ্যা  
অমিনা মজল ওইবু । ইপাচংলগে ।”

অমিনানা মমাবু কোথোকই ।

নূর বেগম ইমুংদগী মকোক মক খুমজিনুনা খোকলকলগা  
নোংরাইদা মথুং অনী লোন্নুনা হাধরকই,

“সলাম ভোজরি সাহেব ।”

“ইবেশ্যা ইবুং চংলে, বারোবা রাদেকো পংরা বাবীরে ।”

“করিমস্তা রাজদে সাহেব । ঐখোয়গী ইরাইবক ফবনি ।”

মপা মচা মথোয় মরাম গাড়ী খারীবা অদোমদা নোংরাইবু  
খিন্দাকলকই ; আমিরদি গাড়ীদা হাঙ্গনা ফমলমলে । নোংরাই  
গাড়ীদা কাখংলগা, অমুক হুমা সলাম তোনরে । ড্রাইভরনা গাড়ী  
খোদোক্তুনা খোকলকলে ।

লক্ষী অচোঁবা হেক তারকপনা নোংরাইনা তাকুনা মথা  
পাংবা, চীংজুম তুরেল ভোর্বান তাবা লক্ষী তমনা গাড়ী খো-  
দরকলে । নাক যেস্তা পরেং মান্ননা লেংখিবা থৈবোং হৈনৌ  
হৈপালশিংগী মরস্তা কোইয়েং ফিশাং তাবগুম লৈখিবা লক্ষীনি ।  
য়েংওইনবদা চীংজুম তুরেল খোঙলুং পকনা মবুক তপনা চেল্লিবা,  
তুরেলগী রাংমদা লহু নায়াংনা তঙাং তঙাং, কুংনা হোঁবা রাপল্লা  
মরোল মরোল, চীংজুম তুরেল খোঙলুংদগী হোরকপা মাংল শউম  
লাংবদা উনা-বানাসিংনা লেং লেং চংলিবা পুমনমক্তু উরকপদা  
নোংরাই অমুক্তা উখিজিবগুম মমিং কুপখিজে । ওনখিরমলে  
লক্ষীগী লৈখোক লৈশিন করা, লমহাং ওইনা তারখা লক্ষীগী নাক  
য়েং অচোঁবা অপিকপা হুম-কৈনা পরেংলেং অচোঁ অচোঁবা সর-  
কারগী লোইশং, স্কুল, কোলেজ, পুসওন ওল্লয়ে ।

কনা পাংনা খোরকলবা মতুং নোংপোক নোংচুপ খা অরাং

ফাংবা লমলোং অমা ফংলকপদা ড্রাইভরনা হংলকই নোংয়াইদা,

“সাছেব লম্বীসিবু কদোমদা ধৌগদবনো ?”

“খা পাংনা অহুম ধৌবীহু ।”

“চাচা নখোয় হুমসিদি যামনা থাপইনা ?”

“ঐনা হায়ত্রা যামনা থাপই হায়না ! হায়ত্রা ?”

“বাদেদা ।”

“অরেম্বদা উফুন চারে ; সে কিসিনা নকোক খুমজিল্লু লোক থুংগনি ।”

মাগী ওকশমদা স্বেংলম্বা ফি মতেজু আমিরদা ইনশিনবী ।

“কোকু খুমজিল্লু তুমনীংলবম্বু তুমথোকউ ইচাসিদি ।”

লেক্সা লৈতনা খোরি গাড়ীছ মী তাদবা লমহাং তুহাং মথং মথং লান্দুনা । আমির চুমনা ফম্বা ওমত্জনা মাগী চাচাদা মমিং মনা চেজেং উইশিন্দুনা ওখরি । ইকুই কুইদনা চীং মচা অমা উরকলে, চীংগী নাকন্দা ওইরোম থংবদা পিক্সবা খোঙ-লম্বী অমস্তং লৈত্রি । নোংয়াইনা হায়রকই,

“গাড়ী চংপা য়াবা লম্বী লোইরে বাবু, ঐগী হুম চীংসিগী হাংমদনি ।”

“ইবেম্বনা হুম ফাওবা থিল্লম্বু হায়, লম্বী অমস্তা লৈত্রবরা ?”

“লৈত্রে, খোঙনা চংখিবা য়ারনি . পংতা হাবীরে । আমির ইপা লৈহোরগে ।”

“চাচা ঐ খোঙনা চংলবম্বু নংগী হুমদো খঙনীংবনি । অহুবু ঐহাক কোকসি য়ামনা ওাওরে, ইচেগা নোংমা লাকলগে । ফিসি পুত্রো ।”

“ফিহু নহাক অহুম পুত্রো । ঐনা অসাইনা হাগনি হায়দো, নংনা য়াদেদো । ড্রাইভর বাবু আমিরবু খরা চেকশিন্না— ।”

“করিমস্তা হুংশা থিবীগহু ।”

নোংরাইনা আমিরগী মরীইবক্তা চুপই, চেজেং কোল্লি ;  
মানা ইল্লিবা ফিহু নিংখিনা শেমজিনবী। মাগী মপোং ত্রুহ  
মচাছুগা হেঙ বেগতুগা গাভীদগী লৌধরে।

“আমির ইপা লৈহোরগে, ঐহাক নোংমা লাকে। নহাক  
হনথো।”

আমির মমিং পাংখোক্তুনা য়েংলকই ; মমিং অনীমক ইঙাং  
ঙাংনা উই। মখুং মচা অনীছ লোন্নরগা হায়রকই, “সলাম চাচা।”

“সলাম, চংলোকো আমির। ড্রাইভর বাবু লেঙঙো।”

“সলাম সাহেব, লৈবীহোরো।”

গাভী মমার লৈথে, চাচা গাভীছ য়েংছনা মফমছদা লেপ্তুনা  
লৈহোরো। গাভী অম্মম অম্মম খোপংখিছনা খুনীংখেক শাবা  
লমখাই অমদা হাইদোক্তুনা চংথে, অহু কাওবা নোংয়াই লেপ্তুনা  
য়েংছোরি।

অসোমদা পুং মাপন হেল্লবকাওবা গাভী হল্লক্তুবদা  
মেহেরাল্লী মাগী লৈকোন মচাছুদা কোইচং চক্তুনা গাভী ডাইরি।  
ফনা কুইনা ডাইরবা মতুং মচাছুপীবু কোথোক্তকই। অমিনা  
মপাগী নাক্তা লাকলে ; মপানা হংলকই,

“ইবেম্মা, হোজিক কাওবা গাভী হল্লক্তিবসিবু করি তোর-  
বনো ? ঐদি থবকম্ম য়ামনা লৈহোই, নংগী চাচানা হায়রম্মতুবু  
মাইল মরী মঙাদনি হায়বদাই ?”

“উম অহুম হায়রম্মা অম্মা। গাভী বেয়া তোরবা জাংলা ?”

“গাভীদি অহনবনি, ড্রাইভর অচোবা হায়রে থায়নগী অরীবা  
ড্রাইভরনি। কাতুক কারন তোবা মীম্ম নস্তে। ঐনা হায়বদি  
নংগী চাচাছুবু করম্মা মীতানো, মশম মনাম্ম থাকই। কদাইদা  
উন্নরকপনো নহাকা ?”

“কলকাতাদা উন্নরকপনি অম্মা।”



“কদাষদগী লাকপনি হায় ?”

“ঐশু অহুপ মুন্না হংহৌদে । কলকাতাদগী এয়ারদা লাকৈ  
ভৌবদা টিকেট ফংজুনা কুইনা ওাইবা ভারবদা ত্ৰেন্দা চংলগে  
হায়জুনা টিকেট ককে হোংনরিঙে মহাক। উল্লবনি। মহাক মীজুংশি  
চাওনা উই, মপুকশু শেংবা মীতানি ।”

“নংদি কমদোনা খঙলিবা ?”

“ঐগী সিট ফংনবা হোংনবদা মহাক। কোইচেন চেন্দুনা  
হোংনবীখি । পৈশাবুদি খরা তিংখি অহুশু মানা লৌবা নন্তে,  
মখোয় ব্রোকরশিংনা লৌবনি । মহাকনা লৌদনবা কল্লা হোং-  
নবীখি । ত্ৰেন্দা ঐগী সনাগী চেনসি তন্তুনা তাহৌরবনি, ঐদি  
তংলি হায়বা ফাও খঙজবনি অহুবু মহাকনা খুল্লজুনা ঐঙোন্দা  
য়ামনা জুংঙাইতনা সনাগী চেন অমা তারমজুনা খুল্ল কনাগী ওই-  
রমগদৌবনো খঙদে হায়না চেনহু ঐঙোন্দা উংলবদগী খঙবনি ।  
মানা অহুম লৌখিবদা করিশু খঙলরোইদৌবনি । ঐগী গোং  
ময়ামহু কুলী অমুক হায়নরুদনা মহাকনা ধাংদোক ধাংজিন ভৌবী-  
রকই, মচাদা মচাদোনা য়ামনা বানা হোংনবীরকই । ঐগীদমক  
য়ামনা বাবীখি । অসিদবু মহাক ফন্তবা মীনি করম  
হায়নি ।”

“উম ঐশু খাংজৈ । অহুবু ঐনা অশুম য়েংবদা মহাক করি-  
গুয়া অমা লোংলিবগুম উই । অহং খুদিংমকী চিংনবগুম হেক  
হেক তোই । করিগুয়না ইখঙ খঙহৌদনা মমায় গায়খোং মকশিলা  
উই ।”

“রা অমদি লৈ অগ্না ।”

“করিনিনা ?”

“মাগীশু ঐগী চহী লেজ। ওইবী মচাজুগী অমা লৈহৌই, উদবা  
য়ামনা কুইরে হায় । অহুগীশু ওইরবা য়াই ।”

“তো অছমকসু চিংননীংঙাইনি । বিজিনেসকী চংপদবু  
কয়াম কুইনা চংকদগে । করিগুহা অমদি লৈবা তাই ।”

“অছবু অগ্না মহাক ফন্তবা মীদি মান্দে । জেন্দা ফুরিংখাউ  
চগ্না মী ফারবকাও মহাকনা ফুবীদনবা হায়জৈ । ঐগী ইমাংমক্ত-  
দনি অতোন অতাংশিং উরগা মহাক মীজুংশি চাওই । ফন্তবা  
গুগাশিংনা ঐঙোন্দা করেম কথাইনবগী খৌদৌ উবদা মহাক  
করিমস্তা নানুংদনা মথোয়গা শীংনখি । ফন্তবা মী ওইরমগদৌবা  
মান্দে ।”

অমিনা মমিস্তা জেরা চেয়কই । মপানা মুন্না য়েংলকই,

“উম অফবা মীযুদি ওইরমগনি । অছবু ইচিং চিংনবা অমদি  
লৈবগুম তোই । খঙদেদা ।”

ইমুংদগী নূর বেগমনা ফোন লাকই হায়হুনা মচাছুপীবু  
কোরকই । অমিনা চেনশিল্লকই, মপানু ইয়রকই । অমিনা  
ফোন পায়খংলি, ঙাইহাক তারগা, “অগ্নাগীনি,” হায়রগা মপাদা  
ফোন লানশিল্লকই । মপানা ফোন লোরগা,

“মেহেরাঙ্গী লৈজরে, তাকপীমু ।”

মেহেরাঙ্গী হায়রকলিবহু মুন্না তাই অছগা খুমলকই,

“চুমই সাহেব, ঐগী ড্রাইভরনি, মমিং অচৌবা কোই । পুং  
তরুকাী অছরাইদা ডিপার্টমেন্টকী জিপতা মী অমা থিল্লুনবা  
খাখিবনি ।”

ফোন অমুক তাই ; খোজেল ফাইনা হায়রকই,

“ও মাই গোড । মহাক হৌজিক করি ফিভমদা লৈরি ?”  
অমুক তাই, অমিনা ইথক থকংনা মপাদা য়েংলকই ।

“ওপরেশন হায়বা । হৌজিক তৌরি হায়বা । ফনি ঐ  
হৌজিকমক যৌজরকে ।”

ফোন্দু থমগে তোই, অমুক তম্বাং খাজংলি,

“রা অমঙ্গল—”

কোনু ধমক্ৰবমানে, রিসিভরত্ অত্ম ধাদরে । অমিনানা  
হংই,

“কৈদৌরবা অগ্না ? কনানো ওপরেসন হায়ববু ?”

“অচৌবগী— ড্রাইভর ! মহাক মশাদা অশোক অপন  
নংলবমানে । জিপতু হাইজেক ভৌঞ্জে ।”

“হৈমা আমিরদি ?”

হায়রমলগা কমথৈ অমিনা মকোক পায়তুনা ।

“ঐশু হংহোজে, হজে ভৌবদা কোন ধমখিবনা হানঞ্জে ।  
ফক্তমুদা ভৌরবদি হায়রকনি । হোসপিভাল যৌরগা খঙগনি ।  
করিশু ভৌরমলোইদা ।”

“ঐশু চংকে অগ্না !”

“উম চংসি ।”

মেহেরান্নী চঙখি মাগী কাদা অমিনাশু চেনশিনখি । মপা  
মচা অনীমক শেম শাবা লোইতুনা খোল্লরকলে । মেহেরান্নীনা  
নূর বেগমদা হায়,

“নচান্নুগীগা ঐগা থবক অমা চংলুখিগে । খিরকরদি মেডি-  
কেল কোলেজদা চংখি হায়শু ।”

“আমির লাক্তি বসিদি কমদৌবা ?”

“মান্নু লৈরমলগনি আদা ।”

মপা মচা অনীমক তফিং তফিং চেম্বোকলকই কোম্বোং-  
লোমদা । খোজান হেক লাম্বোকপদা ওটোরিল্লো অমা লাকপা  
উই, মখুং খাজতুনা খামলগা মপা মচা ভোংখংলগা অবাং পাংনা  
খৌঞ্জে । চীংখ্রাউ পোকনী মেডিকেল কোলেজগী কেজুয়েলটি  
বার্ড যৌরকলে । বার্ডকী মপান্না লেগ্নখা ডক্টর অমদা হংই,

ইপাম মৈহৌরে

“ডাক্তর সাহেব ঐ মেহেরাল্লী চৌধুরী হাযবছনি, গোমেন্ট এডভোকেটনি।”

“ড্রাইভর অমা শোকপত্নী !”

খুম্কাজিউ ডি, এস, পি, জেমস বার্ড মমুংদা থোকল্লগা  
সলাম তোই মেহেরাল্লীদা,

“সাহেব অশোকপত্ন ওপরেসন থিয়েটারদা পুশিনত্রে ।”

অমিনানা মরক থক্তুনা,

“সাহেব ঐগী ইপ্পামুপা আমিরনা কদাইদা ?”

“ইবেম্মা— ইবুংঙোত্থু—”

“শোকলত্রা মাসু ?”

“শোক্তে ।”

“অত্থদি—”

“গুণ্ডাশিং অত্থনা পুত্রে গাড়ীগা ।”

অমিনা লেপলম্বদগী তুথরকই, মপানা ঙাকই,

“অমিনা ।”

“অপ্পা, ঐ অমুক্তা ফমগে ।”

ডাক্তরনা, “ইবেম্মা মমুংদা পোথারুসি ।”

মপানা শমত্থনা কা মমুংদা পুশিল্লকই, সোফা অমদা নিংথিনা  
ফমহল্লি । জেমসনা হাযরকই,

“করিমত্তা মুংশাখীগম্ম ইবেম্মা । গুণ্ডাশিং চেনবা রা-  
রোই । মফম পুয়মক্তা এলার্ট তৌত্রে । ইবুংঙোত্থ করিম্ম  
তৌরমলোই ।”

“অপ্পা ।”

“করিম্ম বারুম্ম অমিনা, খোদানা থোজাক্কীগনি । আমির  
শোয়দনা ফংগনি । ডি, এস, পি, সাহেব আমিরবু—”

“মথোম্মনা ইবুংঙোবু হোষ্টেজ ওইনা থমগনি, মথোয়বু

তাম্বরকনু হায়রমই হায় ড্রাইভরদা ।”

“মখাদি ?”

“মখাদি ঐসু মুন্না খঙজ্জ্রে । হোরেন আ ঘোরগা খঙগনি ।”

“অগ্না চংলসি ।” অমিনানা মপাদা হায়রকই ।

“ডাইখো ইবেম্মা, ডাইভরগী পাউ তাখিসি । মহাক হৌজ্জিফ ওপরেসন তোরি । তপখো, ফিংগংকনু— করিসু তোরোই ।”

মচাবু খামইদি হায়ববু মেহেরাল্লী মমায় মায়থোংছ মুশুক মুশিল্লি, খর হামচৎনরকই, মশাহু তনৌক তমৌকই । ডি এস পিনা ইজ্জিত ভৌছনা মেহেরাল্লীগা মখোয় অনী মপান্দা থোকমিল্লরকই । বার্ডকী মাজ্জেল মী লৈতবা মচি অমদা মখোয় অনী চিকপক্কা বারী শাইয়ে । মেহেরাল্লী লৈবা ওমদনা উই ।

কা মল্লুংদা মপানা থোকখিবছ য়েংনা য়েংনা মমিং অনীদা পিগী ঈরা চেল্লি, মমায় মায়থোং ইম্মফিগী ফিজ্জিলা হেক হেক কুপশিল্লি । মেহেরাল্লীনা চঙলকপদা মচাল্লুগীনা তোরিবছ উবদা ভৌভম খঙদনা য়েংলি । তাজ্জাছমক্কাদা নর্শ অমা চঙলক্কানা ড্রাইভরছ ওপরেসন লোইরছনা বার্ডতা লৈহোবে তাক্কাবদা মেহেরাল্লী মপা মচা, ডি এস পিগা লোইননা বার্ডলোমদা লাকলে ।

মকোক, মখুং বেগুজ্জনা য়োমলবা ড্রাইভর ফম্মুংদা লোংনা হিপলম্মে । মেহেরাল্লী চঙলকপা উবদা হৌগংকে ভৌই,

“অছম হিম্মু ড্রাইভর । করিসু ভৌদেদনা ?”

মমিং অনীমক পিনা থুমহংলবা ড্রাইভরনা হংলকই—

“ইবুংগোবু ?”

“ফংগনি শোয়দনা, করিসু তোরোই ।”

“ঐবু বারৌবৌগল্ল, ঐনা—”

মখা ভাবা ওমদনা মখবায় শোকনা কপই ড্রাইভর । কপনা কপনা অমিনানা থুমই,

“ভাদনা নসে, ঐখোয়না লানবনি ।”

নাক্সা লেপলিবী নর্শনা হায়,

“স্যার অনাবসি পোখাহলু হায় ডক্তরনা ।”

“আই এম সোরী, ড্রাইভর ঐ অমুক লাকে । স্কুমদা ঐ  
পাউ ঝাগে । নিংখিনা পোখাউ, করিসু খলুসু । আমির শোয়দনা  
ফংগনি ।”

মেহেরাল্লীনা অশোকপছদা থেমজিল্লমলগা মচাছুপীগা ডি  
এস পিগা লোইননা কাহুদগী থোকথ্রে ।

## অল্পমশুবা

মহাকপু খিল্লকপা মুমিতুগী মুমিদাংমস্তদা নোয়াংই অবাং  
পাংনা কাৎলকপা বস গাড়ী অমদা তোংলকলগা ব্লু ভেলী  
ত্রেন্সলস বস ষ্টেশন যোগদোবা কিলোমিটার অনীরোম লাগ্না  
নিংথেমপাং খুলগী বস খাভমদা কুমথরকলে । মতমছ মুমিদাংগী  
পুং তরারোম তারমলগনি । বসতগী হেক কুমথবগা মনীং পাংনা  
লাক্তুনা লৈরক অমদা চঙলকলে, খোজান অনী অল্পম লাম্বোকলক-  
লগা চাওরবা চীংথ্রাউ মপান অমা হোরিবা অদোমদা লৈশিল্লকলে ।  
মহাকনা পুরিবা ত্রক-কা বেগ মচাছুগা পান্ধীছুগী মখোঙদা থমলগা  
পান্ধীছুদা মরাইবক কংলি, চেজং কোল্লি ; অমুক হন্দোকলক্তুনা  
অমথছুদা উতোন তমনা হজংনা য়েংথংলি । য়েংলমলগা য়েং  
ওইননা লৈথোকলক্তুনা মনাক্তুদা লৈরিবা হোজং অদোমদা অমুক  
লাকলে । হোজংছ য়োংকীনি, পাক-চাওই, বাংই । মছ উবদা  
মহাক তুংলোমনা খংহন হন্দোকই ; মহাকনা কোনখিবা চীংথ্রাউ  
পান্ধীছুদা অমুক য়েংই, য়েংবতা নস্তে মশামক অমুক চঙলক্তুনা  
পান্ধীছুগী মউদা মথুংনা কোইমা মারকই । চীংথ্রাউগী ওইরোম

ধংবদা লম অহম মরী লাপনা হোরিবা বোকুল পান্ধীছনী মনাক্তা  
 অমুক চঙলকই, পান্ধীছদমু অমুক পায়রকই । হন্দোরক্তুনা লন্থীগী  
 ময়াইদা চপ লেপ য়োংকী কোছোং হোজংছ শংত্রিক য়েংই ।  
 মহাকনা থমলম্বা ত্রক বেগ পায়থংলে । হন্দক্তি হোজংগী থোঙছ  
 হাংদোকলগা ইছোল মমুংলোমদা চঙলকলে । অমুম চঙত্রগবা  
 হাযববু লময়াইমক্তদা অমুক লেপ্লগা মায়কৈ মরী লৈনা য়েংই ।  
 কোছোংদা লৈহৌ ফনা হোরিবা জাম মপান্দুদা মমিং কুপ্তনা  
 য়েংই, পান্ধীছনী নাক্তা চঙলকলে । পুরিবা পোংটৈ থমলগা  
 হৈপাল হৈউছ মখুং অনী চঙনা কাপ তমছনা ওল্লগা উতোল্লোমদা  
 য়েংথংলকই অছগা হৈপান্দুবু চেজেং কোল্লি । মমাং শজোয়,  
 মশা নাল্লবা, পিক্তক চেংতকপা শুন্মাং য়াইদা হোরিবা তুলসী  
 পান্ধী, মনাক্তা হোরিবা অশংবা মনানা লেং লেং চংলিবী জাতি-  
 কুপ্তী, ফৈনা শারিবা মশা নাল্লবা লৈনবা য়ুমগী মাজ্জোন্দা থাল্লিবা  
 ইলেক্ত্রিকী মৈঙান্দা নিংথিনা উবা ফংই । য়েংলুরগা মুংশা  
 কুইরকই মশা পুন্ডা তুজুংই । ফনা কুইনা লেপ্লমলগা তপ্পা তপ্পা  
 চঙশিল্লকই য়ুমছ তমনা । মপোং মটৈ অমস্তা পায়রক্তে, কাউরবা  
 থঙদে । থংনবা ইছোললোমদগী ছই থোংলকপা তাবদা শুন্মাং  
 য়াইদা চপ লেপ্পে, ইছোল্লুংছ কোইনা য়েংলকলে । অমুক  
 চঙশিল্লকলে ।

দারী মচিন য়ৌরকপদা অরাংলোমদা হাইদোকখিছনা অরাংগী  
 য়েনথারোমদা কাথংলকলে, নাশোন পিকনা দারী মথস্তা লাকই ।  
 মাজ্জোলগা হেক থংনবা কাদা বা ডাংনবমা তাই ।

“ইবেচাওবী মথোয়না অঙাংগী বাসি অমুক হৌদোকলক্তবা  
 ফনা কুইরমাল্লেকো ?”

মুপা থোজ্জেল্লি ডাংলকলিবছ । মানা পল্লিবা মিংছ তাবদা  
 নোংয়াই মমিং মনা চপ য়ুংই, মিছং মপাগী ফকলাংছদা তপ



নপশিলকই । মুগী খোঞ্জেস অমনা খুমলকপমা অমুক ভাই ।

“হোয় ফনা কুইথে, মখোয় অমুক লাকনি হায়বা খাজ্জে ।”

“করিগী ?”

“ঐনা চিংনবমা লৈ ।”

“হায়মু করিনো চিংনরিবদো, ঐমু তাবা যাইনা ?”

“করি কান্নগবনো তোহুসি মখোয়গী রাসি ।”

“নংগী হোনবীছ তৌরকুত্রা ? নংনা ঐবু খাজ্জবসি উবদা  
ঐহাক পুকনীং মুংশি । এসে ফরবমু ফজ্জবমু নংবু লৌরিবা  
নপুরোইবনি । নংবু মুন্না খঙলগা লৌবনি । ঐবুদি নহাকনা  
ওসি ফাওবা খঙদবগুম তোই । করিগীনো হায়বা ঐহাক ভাব  
তাদে । মসি খনবদা ঐহাক ওম্বোকনা মুংঙাইতে ।”

“মহোয় বাবানা রাবীরিবদো ঐহাক খঙই । মছগীদমক  
ঐনা ইকাইজবনি । কনানবু অমুমনা হোংনবীগদগে ?”

“মছদনি ঐনা মুংঙাইজিবসি । মচাগীদমক মপা মমানা  
হোংনবা ওমথে অমুক লৈবা হোনদে । মসিদা ইকাই হায়বসে  
নংনা ইচা মীচা খায়বগী রানি । মচিন মৌপা অনীসে কনানা  
করম্বনো ঐঙোন্দা করিমু খেয়দে । মসিমকনা নংগা ঐগা পুক-  
চেল মক্কা অমা ওইগদৌরি ! ফরে তোহুসি মসিগী রা । নংনা  
চিংনৈ হায়বছ করিনো হায়মু ভাসি ।”

“মখোয়না অকোনবা লাকলম্বা অছগী মতুংদা নোংমা ইমাগী  
মরী মতা খোহুবা অমনা অমুম্না তমলৈ, মুগীমচাদো মশক কজ্জে,  
মশামু নাল্লি, লাইরিক-লাইমুমু হৈ অছবু মপাগী রা খিন-  
কবদা খজিক্তং মুংঙাইতে ।”

হায়রগা মখা তারক্তে । অনীমক তুমিন তুমিন লৈনখি ।  
মুপাহুনা অমুক হংলকপছ তারকই,

“ঐগী রানিনে ?”

“বাহু ওল্লয়ে অহু নন্তে—”

জুগীছ মখোজ্জেল কাইখি, বা মখা ভারন্তে । অসাইমথৈ  
তুমিন ভারহা নোংয়াই মশা পুখা তনীক তনীকই, মখুং নাম্মনা  
মকোক পায় । অমুক তাই ইমুংদা বারী শাম্মরিবা, জুপাছনা  
নোক্তনা হাসরকপা,

“অহুগীরা নংনা নপি ঈরা চেন্দুনা নখোজ্জেল কাইরিবা ।  
শোয়দে নহাক শোয়দনা ডাওছনা চংলনি । মহুগীদমক ইবেম্মবু  
পামদে অসিনিনে । অহুগুহা খক খনগম্ম ; হুংঙাইবা পাউ  
অমহুম তমগে তাউ । ঐনা ইবেম্মগী বা হংলিবসে মখোয়রোমগী  
বাহু মেন অমা তানীংবগী বানি । য়েংঙাই, ঐখোয় ইবেম্মগী-  
দমক মখোয়দগী হেনবা, হোজিক হোজিক মশক নাইবা খবক মফম  
পায়রিবা, তলব চাওনা চারিবা, ইমুং মম্মুং যামনা লীংবা, লৈবাক্স  
শকখঙ মাযখঙবা ইমুং অমনা, ঐডোন্না হাসজরৈ । অহুবু মখোয়গা  
হায়না চংনবা অমা লৈবসিদা ঐনা বা খাকলমলি । পংগজু মী-  
ওইবগী লাইবক কনানম্ম লেগ্না ওমদবনি, অফবা তাজ্জা তোইনা  
খক লাক্তবনি ।”

“কনানো ঐখোয় ইবেম্মবু হাসররিছবো ? মখোয় বাবানা  
ফৈ হাসরবদি মখোয়গী বা অমুক করিগী ডাইকগদগে ?”

“অঙাওবী, চানীংই হাসছনা খুং অনী চওছনা চাবা যাদবনি ।  
চাম্মখোকনা য়েংগনি, মখোয়ম্ম থিজ্জম্মজসম্ম, ঐখোয়নম্ম থিগনি ।  
অহুগী খাকপনিদনা । ইচাগী করিদি বাংকনি মপা ঐ লৌরিঙৈদা ।”

“অছনবু হাসরিবনি ঐম্ম । অম্মপ কুইবসি পাউ অমজ্জা  
অপার্ননা হোদোকলজ্জগা ইপামলোমগী মীদা মপাহু অহু অদানি  
হাসবা বাহুবু হুংঙাইরিবা বারা ? ঐখোয় করিম্ম থুপতে করিম্ম  
লোন্তে । জুগী মশা ইচাও চাওনা লৈরি, মমা ঐ লৈরি, মখোয়

বাবা লৈরি। হৌজবা ঙা চাওই হায়জনা পংঙাং ঙাংবা ঐখোয়বু  
খঙজসমু তৌরকপা মাল্লি।”

“অহু ওইরগা পাউহু হেক হন্দোকখো, অককপা বা অমা  
হেক হায়খো।”

“করি বা?”

“অপংবীসিদি। করি ওইনি, ঐখোয়গীদি জুগীনি, জুংশি-  
বীবা কাংবুনা তরাখোকনা হায়রৈ, থিরৈ। ওসি তরানিসিগী,  
মঙানিসিগী মজুংবা মেন তানজবদি অতৈ হায়জরবিবশিং অসিগা  
মখা তাবা ঙাংনরগে হায়জগা লোইরেননা।”

“হায়বথৈ হায়দোকলুরগা—”

“মজুগী মখাদি মপা ঐ হিংলিদনা। ঐগী শরুকনি, ঐগী।  
—ইহে ঐদি ইকাও কাওই হাই—হয়েংদি ঐহাকী অকনবা  
ডিউটি থোকই, ওস্তা চংকদোবনি, ইফাল্লোমদা। ঐহাক অঙাং-  
শিংদসু হাবগে তৌরিবনি, হৌজিকসিদি মত্তম য়ামনা ফজ্জে।  
অঙাং ফাবী অমসু তোয়না তৌখংলক্কে।”

“করিনো অঙাংফাবী হায়বদি?”

“মহৌশা তৌরম্বা থবক নস্তে। চীংখু,উপোকগীদা থোকপা  
খৌদোকসিমস্তবু অঙকপা ঙাক্তা। সরকারগী এডভোকেট, মেহে-  
রাল্লী সাহেবকী মচাল্লুপা অমস্তা ঙাইবদো ফাঞ্জে হায়।”

“আমিরবো! করি বানোনে তারিবসিবো। মাঙলেদনা।”

পাউ তারিবা নোংয়াই মমিং মনা চপ য়ুংই। ফকলাংদা  
নপশিল্লকই।

“হোইনে জুপামচা আমিরদো?”

“করিনোনে হায়রিসিবো? কনানা কমদোনা ফাঞ্জিবা?”

“অহুবু খঙলবদি লাইরেননা। মেহেরাল্লী সাহেবকী মরুপ  
অমা থিল্লবা থারুবমাল্লে মাগী পাড়ীছ। মজুদা আমিরসু চংকনি

হায়তুনা গাড়ীতুদা য়াওখিবা ওইর'মাল্লে । গাড়ীতু হল্পকমন্দে  
হায়তুনা ডাইনরিঙে লম্বীদগী আমিরসু য়াওনা গাড়ীতু মুনতুনা  
পুথ্বে হায় । ড্রাইভরবুনা ফুরগা লম্বীদা থনল্লমাল্লে । শীং চিংবা  
গাড়ী অমনা ড্রাইভরতু লম্বীদগী থুন্দুনা পুবীরকই হায়, থবসু  
শোল্লমাল্লে ।”

“গাড়ীতুদি কাল্লবসু য়াই, অঙাংতুদি করিগী ?”

“লৈরমগনি মরম অমা, ঐথোয়না খঙপোং নস্তে । ঐনা  
থবক অমগী চংলুবদগী হল্পকপদা থানাডা কোইরাং লাংলমই ।  
মসিগীদমক ঐহাক হযেং অমুক ওস্তানা ইশ্ফালদা চংপা তারি ।  
মেহেরাল্লী সাহেবকী মচাহুগী অমিনাসু থুংলরে হায় । ঐনা  
চংলমদাতিদা মেহেরাল্লী সাহেবকসু উল্লখিনি ।”

“অমিনা লাকলে হায়বা । ঐথোয়সু হঙঙুদবা য়াদে,  
ঙাওরম্মনি ।”

“মুপামচা সনাতোম্বতু চখোকহনগমু স্কুলগী বস লাক্তুবদি  
স্কুল কাহনগমু । বস থাভমদা মতম চানা ডাইবীমু । মচেমসু  
চখোকহনগমু, থুদোংথীবা হায়বসি থক তম্বা ওমদে । ফম্মুং  
ফাঙ্সি অমুক্তা কস্ছোকলো, য়াহৌকা থেঙবা য়াপোং নস্তে ।”

পাউ তারিবা নোংয়াই লেল্লা ওয়ন্তে, ফম্মে দারী মথক্তুদা ।  
অঙকপা, অকিবা, নীংবা কায়বনা পুমকুপ কুপলবঙম ভৌই ।  
অমুকসু তাই,

“সিদা অঙাং মাঙত্রগা ইশ্ফালদদি করিগী ?”

“সিদদি কদায়দগী লৈরমগনি ? ইশ্ফালদা খঙদে, চীং মানদা  
খঙদে, লোংলমগনি । মতুগী পাউ লৌবা, খিবা, চংকদৌরিবনি ।  
খঙদে মরুপনি হায়তুনা খিল্লুরিবা অতুনা শিনত্রা হায়না হায়নবসু  
হাওই । মী হায়বসে থাজনীংঙাই অমস্তা য়াওদে ; মরুপ খঙদে  
মপাং খঙদে ।”

“লুনা তিল্লবা মরুপনবু কদাইদগী ভৌরমগবনো ? অঙাংছ  
মচানি হায়বা ।”

“হান্না তিল্লবনু নত্তবমাল্লোদা, মমুম মকৈ ককা নিংখিনা খঙদে  
হায়নৈ । আমিরছ খায়া যাদে হায় মাগা চংকনি হায়ছনা ।  
কমদৌরিবা জাংনো ঐথৌয়নু শেংনা খঙদে, হয়েং অমুক অকুপ্পা  
পাউ খঙগনি থানাঙ্গী, ওসিদি মঠে মঠে লাংনবদা ভাব অমত্তা  
তানদে । কনানা খঙনি মরুপনি হায়রিবা অছনা অঙাংছদা করি  
করি হায়জিন্দুনা পুথোকলম্বনু যাই । মাবু থনমলগা হল্পকপদনি  
হায়নে ফাখিবদো ।”

“মতুমকপু হেক ভৌরবদি হিংচাবা হায়বছনি ।”

“খাউমৈছ মুখংলম্বু তুমলমদাইদা, ঐ পোখারগে ফম্বুংসি  
অমুক্তা কছোকলো ।”

নোংয়াই মখা তানা তাগদৌবা কিরকই । মশাছ চেং  
খৈবত্তম নীকই । স্বর ফুইরকই । কাগী খাউমৈ মুখংহোজি ।  
মহাক থোকলক্রে য়েনখাছদগী । দারীদগী চোংথছনা কোছোং  
তমনা পরপ পরপ লাকলে । কোছোং লাহোকলমদাইদা মানা  
চেংনা কোনখিবা জাম পান্থীরোমদা ইখঙ খঙহোদনা ছং লৈ-  
শিল্লকই, মখোঙদা লেপই । তনীক তনীকলবা মখুং য়েংনা মতুং-  
লোমদা মারকই, থেঙনৈ মশাদা যাল্লিবা কমথি । কমথিছ খংশং  
লন্তোকই, মুম্বা য়েংই মখা চীকই, মখুং অনীনা খুতুম চেংনা পায়,  
শাহিং চাবা শাদোনা ওংলকই, করিগীনো খঙদে মখুং অনী চঙনা  
পায়রিবা খাংছনা যান্ধরকই জাম পান্থীদা । চোপ লাউবা মখোম্বা  
অথেঙবা অহিংগী অচিকপছদা মায়কৈ মরীমক তাউথোকথি,  
উপান্দু মখোঙদগী মতোন ফাউ ফেং ফেং হাইনা খাঙই, উপান্দুদা  
তোংলম্বা উচেক রায়াশিং পাইথোকথি । খাংফমদগী খাংছ পাক  
শকংপা ওমদে । খা চিকনা শকংলকই খাংছ অমুকনু যান্ধগে

হায়বগুম হাইগংলকই অহুবু চপ লেপই, তাখি থাংছ মধুন্তগী  
 হৈখোঙমস্তদা । হুংশা থবেং থবেং অমুক লেপলে, লেপলমলগা  
 চেজেং কোল্লে উপান্দুবু, মরায়বকনা তলা উঠৈছদা কোক কোক  
 থেঙজিল্লকই । উপান্দু নীকখিজে, তুমিন লেপথে, হুংশিং হুংশা  
 লেপথে, উপান্দগী পাইথোকখিবা চেকলাশিংদি কোইপাই  
 পাইহোরি ।

মিকুপ থরগী মতুং । মানা যানখিবা থাংফমতুমস্তদা মথুংনা  
 পাররগা উপান্দুগী উতোন তম্মা য়েংখংলকই, চেজেং অমুক কোল্লি  
 উপান্দুবু,

“বারৌমু ঐহাক লানথে । ঐবু ডাকগীমু ।”

হায়রমগা পাখীছগী মখোঙমস্তদা শাদ্রাং তারকলে ।  
 তফিং তফিং অমুক হোগংলকগা মমাংদা তারিবা কমথিছ খুঙংলে,  
 তুংদা যাল্লিবা থাংথুমদা হাপচিলে । কোম্বোং হাংদোকগা চংকে  
 থোককলে । অমুক লেপই লময়াইদা অহুগা হুং লৈশিল্লকুনা মথা  
 পাংবরোমদা চথরকলে ।

চথরকলে অমুম অমুম অরেন্না লৈতনা অয়াংবা থোঙচত্তা ।  
 মশাছ হুম্মাংনা ঈরীকৈ, ফুইনা হোনবা হুংশা স্বরনা মৈ পুংছ  
 মঙাই । চুম্মা চংপছনা পেস্সবমাল্লে চেনবা হোরকলে । অচৌবা  
 লম্বী পরীংদা লাক্রমবদগী মনীং পাংনা চংথিবা অপিকপা লম্বী  
 অদোমদা অমুক লৈশিনথে, পংলাপ লাগুনা চীংজুম তুরেলগী  
 তোৰ্বান ফংলকলে । তোৰ্বান হেক যৌবগা হিদেন তাফম  
 থিক্রদনা তোরোং থোংচাক, লৈপুং থাংনচিংবা তিংখং পানবা  
 পান্দবা পাখী মচা মচাশিংনা খুরক হাংদনা হোরিবা অঙথ  
 তোৰ্বান অহুনা চুম্মিং কুমথরকই, চুমনা কুমথবনা পেস্সবমাল্লে  
 মশাছ শিংথরকই, ওম্বরকই, নুঙ ওনথবগুম । মফি মরোল  
 পুমশে শেগাইরে, মশাসু ইহং নাইহং শারে । মিকুপ থরগী

মগুংদা তুরেল খোঙমুং ফংলকলবদা ঈমায়থক্তা চোংথছনা তোৰ্বান  
 বাংমা তমনা অমুক লুপ অমুক তাওখং লাল্লকলে । তুরেলগী  
 অকনবা ঈচেন, ঈশিংগী অইংবা, মশাদা করিমত্তা ফাওদে ।  
 তোৰ্বান লৈরাই ফংলকপদা অমুক লেপ্পা তৌদনা নারক মোংশোং  
 মক্তা গাইরবা অঙম্বা লৈরাইথক্তা কাখংলক্লগা অতেম্বা লমহাং  
 ফংলে । মাংদা অসুম অসুম লাক্তুনা নোংচুপ পাংনা চংথ্রিবা  
 পিক্লবা লম্বী অমা তারকলে ।

লম্বীছগী মতুং ইম্মা ফনা শাংনা চেল্লকলে । উরকলে মাংদা  
 তারিবা মোল্লাং মরীং খুনগী গুল্লবা উরক বারক । লেপতে,  
 পোখাদে মহাক, খুন্দু তমনা পরপ পরপ চেনশিল্লকই । খুনগী পঞ্জিন  
 য়োরকপদা খুল্লক্তা খোংলিবা ছইয়ামগী খোঞ্জনছ তারকই, করিসু  
 নাচুংদে । মোল্লাং খুনগী নোংপোক অবাং চিথেক্তা লৈরিবা যুম  
 অদোমদা পরপ পরপ লাক্লে ।

যুমদোমপোকনি ; যুমছগী খোঙজিন্দা চপ লেপ্পগা লোল্লপ  
 কৌরকই,

“ইতাও, ইতাও মোবা ?”

“কনানো ?”

খুমলকই ইমুংদগী ।

“ঐনিনে ইতাও, সনাহল্লিনে ।”

“কনা, সনাহন হায়বা ?”

চিঙে খোঙ হাংদোকলক্লে । মীওই মীতো ফরবা, বাং-  
 চাওরবা লুপা অমা খোঙজিন্দা লেপ্পরে । মখোয় অনী শংত্রিক  
 য়েংনরল্লগা চেজেং কোন্নৈ, কৌটৈ অনীমক হরাউ হরাউ । কোন্ন  
 কোন্ন হংলকই লুপাছনা,

“কৈদৌটৈ লাকপা ?”

“ওরাং অহিং ।”

মমিৎ মরীমক ঈরা চেমৈ; কোম্মরম্মদগী মথুৎ অনী পায়নছনা  
শংজ্জিক য়েংনৈ ।

“লোইরবা নহ্মা ?”

“লোইবা লোইদবা লাক্কবনি ।”

মোবা ওকচাননা য়েংই ।

“নফি নরোল পুমচোৎ চোংলে । থোং লাক্ককদি কৈদৌই ?”

“থোং তাক্সা চংনবগী মতম ফংজে ।”

“লাউ ইমুং চঙসি, নফি হোংদোকসি ; ঐ মৈ হৌগংকে,  
মৈনাক্সা ফমসি, লাইহৌ হৌছনা তোক্তরনি ।”

“তুরেন মচা অসিগী ঈশিংনা ঐবু ইংহনবা ওম্মাপোং নন্তে ।”

মোবা ইওক ওকই ; চঙলকলগা লুখুম কাদা য়াল্লম্মা খুদৈ  
অমা লৌথছনা পী ।

“সে সি হোংদোকখো, ফুংনাক পান্দা চঙঙু, ঐনা খুং  
য়াইরম্মগী ফক্তুদা ফম্মু । ফিসু লৈবনি । নহাক ইফিং ফিংনা  
উরে তপথখো, অছপ য়ামনা মৈশা লাংলিবা করিগীনো ?”

খুদৈছ হোংদোকই, মফি মরোন অচোংপশিং য়ানথংলি  
নাক্সা লৈরম্মা ফিয়ান অমদা । চঙলকই মখোয় অনীমক ফুংনাক-  
পান্দা । ফমফাজ্জি,

“ইতাও ঐ মৈ চুছনা লাক্কবনি ।”

“নহাক য়ুমদা ?”

“মছ লাইরি ।”

মোবা ফুংনাক পান্দা তারিবা অকংবা শিংজাশিংছ থেক্তুনা  
মুশি মুশি চাকলিবা মৈফমছনা হাপই । পামজরবা শিংজাশিংছ  
ফংবদা ওমছনা লৈরম্মবা পেনবা নাইররোইদৌবা মৈগী মৈরী মকা  
ফল্লকই । মোবানা হংই,

“করম্মা অমমুক ?”



“ইহাকথকী ইমুং অমা মৈ চুরে !”

মোবা য়েংখংলকই ।

“ঐহাক ওরাং হুমিদাং অথেঙবদা য়োরকপনি । আলিগড়দা লাইরিক তম্বুবী হুগীমচা লৈশাবী অমা লম্বীদা থেঙনছনা লাক-মিল্লবনি । মথম্বা তরক তরক চংপদা মহাক য়ামনা হজোইনা লৈরমই । ঐহাক মণিপুরদগীনি, ঐগা লম্বী তিগ্ন হায়কবদা মহাক ওমথৈ লৈতনা হরাউজখি । মহাক ইচাগা পাঙখকনি । ঐনা ওম্বমথৈ মাগী মতেং পাংবীছনা মফম অসি ফাওবা লাক-মিল্লৈ । থেঙমনথবা অদুদা মপা মচানা খামছনা ঐহাক মথোয়-গীদা লেকই । নোংঙাল্লগা হুগীমচাছগী মপা মেহেরাল্লীনা—”

“মেহেরাল্লী, সরকারগী উকীলদো ?”

“উম নং খঙব্রা ? হুগীমচাছ মাগী মচানি । ঐনা য়াদ য়াদনা নোংঙাল্লগা মেহেরাল্লীনা ঐবু মাগী গাড়ীদা থিন্নবা শিন-বীরমই । লাই অমনা ইনশিনবদোনা ঐবু থিনবা চংপদা মাগী মচাছপা অঙাং ওইরিবা আমিরনা মহাকসু চংকনি ঐগী মুম খঙ-গনি হায়না হুমিদাংদগী হোনা ঐঙোন্দা হায়রমই । ঐনা ফনা খামই, মহাক য়ারমদে । নোংঙাল্লগা মপাগা মচেমগনা অঙাং-ছনা মাসু চংলুগে হায়বদা ঐবু খাজবদগী ইরাই লাইনা য়ারমই । ইতাও নংনা খঙলিবছ মঙাই ঐগী লৈরিবা মতোঁ অসিদা করমনা মথোয়বু ঐগী মুমদা পুছনা চংকনি ? গতি লৈত্র-ছনা ঐনা ড্রাইভাছবু শঙাইরোক তাম্মা গাড়ী ধোইল্লমই ।”

মোবা বারী তারম্বদগী সনাহন্দা য়েংখংলকই,

“শঙাইরোক তাম্মা ?”

“উম অছ নস্তুনা উপায় অমা লৈরমদে । আমির শাংনা গাড়ীদা চংপদগী মকোক ঙাওছনা গাড়ীদগী কুমথবাফাও ওম-লমদে । ঐগী মুমদা চংপগী বা তোকখিরমই । ঐহাক মফমছদা

কুম্ভহোরে । ডাইভরনা অঙাংছ পুহনা মমুমলোমদা হনখি ।  
 অহুবু ইতাও অঙাংদো মমুম যৌখিজে । লম্বীদগী গুণাশিং খরনা  
 ফাংগে হায়, জিপ গাড়ীছগা কোন্ননা । ডাইভরবুনা কুবমথে ফুরগা  
 খাদোকলমলে হায় লম্বীদা ।”;

“উম রাফমসি অরাইবা নন্তে । অসিগুয়া খৌদোক অনীরক  
 অহুমলক খোকগ্রে । ফাখিবা অঙাংশিং অমত্তা খিবা ফংখিদে ।  
 নহাকী নরাইবকসি ওছোকনা থিগ্রবোইদা !”

“অচুম্বনি ইতাও । লাইবক ফরগবু অশুমনা খোকদ্রা ?  
 করিছুংগী জুমিদাং অহুদা মখৌরগীদা লেকলুবনো খঙজে ।  
 মখোয়না ঐবু কয়াদা খাজখিবা । ঐগা তোংমিন্নরিঙৈদা ফারম-  
 লবা ফরমগদৌবনি । ঐনা অঙাংছবু কয়াদা লাপনা পুথোকলুবা ।  
 আমিরগী মপা মমা করি ওইরমগবা, ঐবুনা করি খল্লমগবা ।  
 —ইতাও ঐ অঙাং অসিবু কন্দবা যাদে । মত্গীদমক ঐহাক থরায়  
 পান্মুদে । অহুবু করিনো ঐনা ভৌগদৌবা ? মতম কুইনা ঐহাক  
 মফমসি খাদোকলুরে । পোকফম ওইরবমু ঐহাক মফমসিগী লম্বী  
 খোং ফাওবা কাওশিল্লকলে, ঐ করি ভৌগদৌবনো খঙজে ।  
 ঐহাক শিখিবনা হেল্লা ফরে । ঐগা লোইনকুবা তিল্লকুবা পুন্নমক  
 ওমনা মৈশা লাংহল্লে । হিংলুবগী করি কান্নরি ? ঐগী খুদোং-  
 খীরবা মতাং কয়াদা নংনা লেপ্লিখি । ইতাও, ঐগী ইতেং অমুক্তা  
 পাংবীম্বু ।”

মশা পুষা তনীক তনীক, স্বর ফুইরকই, ফুজাদা চাকলিবা  
 মৈছ য়েংই ; মোবা পাউখুম অমত্তা গীরজ্জে । ইমুংছ উন রাইমুক  
 চীকগ্রে । গাইহাক লৈরগা মোবনা হংলকই,

“করিনো ঐনা পাজদৌবসিবো ইতাও ?”

“নংগী নতেং নন্তনদি করিনো ঐনা ভৌগদৌবা ? ঐহাক  
 খঙজে ইতাও— করি ভৌ হায়বগে ?”

“অতুনি ঐশু খল্লিবা, নংগা ঐগা চপমাম্নৈ । ঐনা হায়খিবা  
অতুনি অনুমনা মাঙখিবা অঙাং অমত্তশু ফংখি হায়বা তাদে ।  
হাত্তোকপীরিবা নত্তগা অতোপ্লা অথাপ্পদা লৈবা মফমশিংদা য়োন-  
খোকখিবা খঙদে । অতুবু পৈশাগীদমক তৌবা মাল্লি হায়নৈ ।  
মেহেরাল্লী মতিকচাবা ওফিসার অমনি, শেলথুম পায়বা মীনি,  
শেল লৌবা য়ারগনি হায়বগী তৌরম্বশু য়াই । নত্তগা গাডীছ  
পান্দদগী তৌরমবশু য়াই । মতীক চাবা মপাদি লৈরিদনা ?”

“করিনো ইতাও নংনা হায়রিবতুবো । মতুদি পুমতোপ  
তোপ্লা বানি । ঐনা মীনমখিবা অতুগীনি ঐনা চাকলিবসি । ঐনা  
নীংলম্বা পুমনমক উং ওইরমলে । কায়গ্রসমু ঐহাক য়ারে ।  
অতুবু— ”

“উম চুম্মি, ঐ খঙলে ।”

“ইতাও ঐহাক লাক্সমদবনা ফবনি । অতুবু ঐ লাকলে,  
মসিগী খল্লুরবদি তাইবংপান পুম্নমক মাঙহল্লম্বা য়াবনি ।”

সনাহল বা মখা তারুপা ওমখিজে, মশা পুশ্বা চেংখৈবগুম  
নীকলে । মোবশু উই মানা তৌরিবতু । হায়রকই,

“তপথথো ইতাও ।”

“করমনা তপথগদৌরিবনো, মাযকৈ মরীমক মৈহৌরবসিদা  
কবমনা তপথগদৌবা ? ঐগী ইপাপকী প্রায়শ্চিত্ত ঐহাক ফংফম  
থোকই । পিকলিবা অঙাং অতুগীদি করি মরাল লৈ ? ঐহাক  
পুম্নমক থাদোকপা ওমলগনি, আমিরবুদি ঐহাক কল্লবা য়াদে  
ইতাও । তাকউ ঐ করি তৌসিগে ।”

“ঐগী বাসি তাখো, খাজসিরা খাজগুমসিরা খঙদে, বা  
অমা নীংশিংলকলে । য়ামনা কুইথ্রবা থৌদোক অমগী বানি ।  
নোংমা অথেঙবা অহিং অমদা মশক মতৌ ফজরবা, মীওই মীতৌ  
ফরবা, মথোং কারকপা পাখং অমা, শাখীনা অশোক অপন নংছনা

ইহং নাইহং শাবমথৈ ঐগী যুমদা পুরকলমই মনাববা অনীধকনা ।  
 মাবু লাইকল্পনবা ঐগীদা নোংমা নীনিদং থমগে হায়জরমই ।  
 অশোকপা অতুগী থন্দুনা ঐসু য়ারমই । খুদজুদা মথোয়না ঐগী  
 শঙতপ অসিদা অনাবতু থমলগা মাবু অনা লাইকল্পরমই, মশাদা থাং  
 থারমই । মতমতু মৈত্রবাক পুয়া লাংবা হৌরকপা মতাংনি, মীহাং  
 মীপুনগী পাউনা কুপখিরমই । সরকার অসিগী থৌদৌবু পামদবা  
 লালহৌবশিংগী বানা পুমনিজ নিল্পমই । অনাবতু মথবাক, মথুং  
 বেঙেজনা পুময়াম য়োমলমই । ঐগী যুমদা মাবু থল্পমলগা মথোয়  
 অনী অমুক লাকখিগনি, মহাক ঐগীদা লৈ হায়বসি কনামস্তা খঙ-  
 হনবীগছু হায়রমলগা মথোয় চংখিরমই । মথংগী মুমিদাংদা মথোয়  
 তনহন হল্পকখি, অনাবতুগী হিদাক লাস্থক পুরকই । অসুমনা  
 মথোয় অমুক মুংখিল হেক হেক চথোকখি, মুমিদাং মুমিদাংদা  
 অনাবগী নাস্তা লাকখি । নোংমা নীনি হায়রমদগী মথোয় ফনা  
 কুইনা লৈখি । ঐসু অনাবতুগী সেবা যাওরমই । অসুমনা লাই-  
 কল্পরবা তুংদা মহাক মশা ফরকলমই । ঐগী মুগী লৈখিদবগী  
 য়ামনা পুকনীং নৌবা মতাংগা ওইবগা, মথোয়না ঐগী থোঙ  
 পাশতুনা হায়জবগা ঐহাকনা মথোয়বু চঙজফম পীখিবনি । মথোয়না  
 চংলমদাই মতমদা ঐঙোন্দা খুরুমতুনা নোট চবুন অমা পীরমই,  
 লুপা লিশীং মঙাখকনি হায় । ঐনা করিগীনো হংবদা অশোক-  
 পতুনা হায়খি, 'ইপানা চানীংবা অমন্তং চাননবা নচানা কংলিবনি ।  
 নহাকনা ঐগীদমক ভৌবীখিবা অতুগী মতিক চাবা নত্তে, চুমনা  
 ঐনা/কচ্চবনি ।' ঐহাক শাওসু শাওনীংলমই, কপসু কপনীং-  
 লমই । নহাকসু খঙই ঐগী ইচাছুপা অমন্তং লৈজরমই, পাখং  
 য়াং য়াং ফারকলবা মতমদা গাড়ী একসিডেন্ট থোকপদা লৈখিদে ।  
 ইচা কায়নবগী মৈচাক ঐসু মমাসু কোকপা ওমখিদে । মৈচাক্সু-  
 মকনা মমাসু লৈখিদে । পাখংতুনা ঐবু মপাঙম ইকাইখুম্বতু

উরগা মাঝু লুংশিবমা পোকলমই, মথোয়না শেলছ পীরকপদা ঐহাক  
ওম্বোকনা লুংডাইরমদে ।

“ঐনা হায়রমই, ‘নহাক ইচাশ্বনি, নংবু লুংশিবদগী ঐনা  
নংবু মফমসিদা থমখিবনি, পৈশা পাশ্বগী নন্তে । ঐ মছ লোরোই ।’  
ঐনা ময়াজবদা মহাকনা হায়খি ‘ফরে ইপা, নহাকী তৌবীমল  
ঐথোয় থক কাওজরোই । ইপানা করিশ্বদা শাখিবা অবা অনা  
তারবা, কনাশ্বনা ইপাদা লাল্লরবা মতমদা ঐবু খিবীরকউ নজগা  
পাউ খাবীরকউ । তৌবতদি অচুশ্বা মরমগীদমক ওইগদৌবনি ।  
মতমতদা ঐথোয় ইপাগী অঙশ্বা মতেং পাংজগে । ঐথোয় কনানে  
হায়বা ইপাদা অশেংবা তাকখিজে মসিগীদমক ঐথোয়বু ডাক-  
পীম্বু । লৈবাক অসিবু মাঙহল্লিবা, মাঙহনগে খোরাংলিবা কাং-  
বুশিংগী ঐথোয় য়েকবনি । মথোয়বু ঐথোয় শীংনরিবনি, অচুশ্ব-  
গীদমক পুনসি অসি কথোকে লেপলবনি । ঐথোয়বু লালহৌবনি  
হায়জিন্দুনা ফাগদৌবগী হাংকদৌবগী কোইতান তাম্মরি । মসিমতং  
খঙবীম্বু । ঐথোয় মফম খুদিংদা অতুম ফংগনি । চে অমা  
থমজবমগে । ঐগী মিং, ফংনফম মসিদা যাওরি । অতুবু মসি  
ইপাগীদমকনি কনাদম্বু উহনবীগম্বু, চেংনা থম্বীম্বু ।’ অসি হায়রগা  
মহাকনা ঐঙোন্দা খুরুমলগা চে অমা পীরমই । ঐহাক মাগী  
রাছ তাবদা কোকচাওবী কারমই । ঐগী উপায় হায়ববু লুপা  
অসিবু থিক্‌গদবা মঙাই । মথোয় ফক্তবা থবক ভৌবশিংগী য়েক-  
বনি হায়রমই, মথোয়দা চঙজক্‌গদবা মঙাই ।”

“চেছদি লৈরিদনা ?”

“লৈরম্বা য়াই, খিজবদি খঙলোই । মহাকনা গীরম্বদগী ঐনা  
ফি উপদা হাপচিনখি । মাঝু লুংশিবদগীনি । ইরিবছ করিনো  
হায়বফাও ঐহাক য়েংলুদে ।”

“মথোয়বু লালহৌবা কাংবুনি হায়জিন্দুনা ফাগদৌবগী

কোইতান ভায়রি হায়বা নজা ?”

“উম অতুম হায়খি । নহাকনা মপান্দা লৈখিঙৈ চৈরকসিদা  
মৈত্রবাক অসিদা ওহোক ওহোকপা ডাক্তা থোকথবনি ; ফনা  
য়াম ওনথবনি । কনানা চুখা কনানা লানবা খনফম খঙদে ।  
সরকার অসিগা মুকুবা কাংবুনি হায়বা কাংবু কাংবু লৈবগী বা  
তাই, হাংন শুনবগী সিফাইশিংগা কাপ্লবগী পাউ তন্তনা তাই ।  
মসি তাবদা পাখংছবু ঐহাক তন্তনা নীংশিংলমই । খল্লুরগা কিব-  
মসু পোকলমই । মহাকনা শোকখিবছ নীংশিংলুবদা মথোয়না  
হায়বছ চুখা নীংই, নংসু খল্লু । পাখংছ অরানবদি হায়গনি  
থাজ্জদে ।”

সনাহল হায়রিবছ মথরায় যাওনা তাই ; তারগা হায়রকই,  
“ইতাও মাগী বাছ ঐ থাজে । চেছ ফংদবা যাদে । মথোয়  
অফবসু ওইসমু ফন্তবসু ওইসমু বাফম অসিগা মরী থাংনবা যাবা  
মরম কয়ামুক লৈ । ফন্তবা ওইরবসু মথোয়নবু যাবীরবদি লংলা  
লংজিনদি শোয়দনা ফংগনি নীংই ।”

“হোয় অতুননি ঐনা হায়রিবসি ।”

মথোয় অনীমক হৌগংলকলে । মোবা মাগী লুখুমদা  
থারিবা অফৈবা অচৌবা উপু অদোমদা লাকলে । মাগী মনাক্তা  
থাল্লিবা লালটেন থাউমৈত্ৰ সনাহমা পুশিল্লকই । মোবনা উপুগী শো  
হাংলে, উপুগী মনুংদা যাওরিবা ফিরোল ময়ামত্ৰ অমমম লো-  
থোকপা হৌরকলে,

“কুইরবা চেনি ইতাও, চহী মরী মঙা ওইরমলগনি । মাবু  
মুংশিবদগী অতুম থমজিনখিবনি ।”

ফিরোল মথং মথং লৌথোক্জুন, হাইদোক্জুন, থিরকই  
চেছ । চে অমা থেঙনৈ, ফাক্তোক্জুন পাই মৈঙান্দা, অমা  
ফংই য়েংই, অমঙা ওইরমদে । পাখা মুখালগী হোনবা মথোং

অমস্তা খণ্ডবস্ত্রম তৌই । ফনা কুইনা ওংলে উপুছ, কাইনখংদা  
উপুগী কাচিন্দা চে মচেং অথুগ্না অমা ফংলে, লৈকাং চারবা  
মকশিন্নবা চেনি । মোবনা ফাঙোক্তুনা হুংহুন্দা য়েংই,

“লৈরে ইতাও মসি মান্নি ।”

থাউমৈগী মৈডান্দা য়েংনৈ চেহু অহুগা অমুক য়েংনৈ মখোয়  
অনী অমগা অমগা ।

মোবনা হায়রকই, “লাপতি লাপথ্রোদা ।”

“উম লাপই অহুবু চস্তবা য়াদে ইতাও ।”

“অহুবু ইতাও মহাকপু হৌজিক ফাওবা লেংদনা লৈরমগজা  
মফমহুদা, হিংলমখিগজা ?”

“ঈশ্বরগী খোজাল হায়বহুনি ইতাও । হিংলমখিসমু, লেঙ-  
দনা লৈরম্বা ওইসমু । মহাক নজবসু মাগা তিন্নবা কাংবু অমস্তাংদি  
খেঙনবসু য়াই । মাগী মখোঙ কোন্দুনা নীজকগে ঐহাক ।

“হে উমাপতি, হে শঙ্কর ননাই ঐগী অরাবা, ইকাইবা অসি  
কোকহনবীরোই হায়ববসু মপা মমাগী মুমিং থা ওইজরিবা অমস্তা  
ঙাইজরিবা পিকলিবা দোষ লৈজরিবা অঙাংহুগী য়েংবীছনা ননাইনা  
নীজরিবা অসি পীনবীসু । অথাকপা লৈতনা চঙজরবনি নঙোন্দা ।  
ননাইগী থরায়গা ওল্লহনবীসু ।”

মুমম্বাইছমস্তদা মমায় নোংপোক ওল্ল অকংবা উরোং তাবস্ত্রম  
শাভ্রাং তারকই সনাহল মমিস্তা মপি শিস্ববমথে ; মোবা লেগুনা  
য়েংই । করি খনখিবনো খঙদে সনাহল উতিংবস্ত্রম তাখি, মিকুপ  
খরহু । অমুক হৌগংলকলে,

“ইতাও ঐহাক থাঈ মাগা শোয়দনা খেঙনগনি ।”

“খেঙনবা ওইসমু ইতাও ।”

“ফরে ইতাও, ঐহাক হৌজিকমক চংথ্রোদা ।”

“হৌজিক মতম চাভ্রে ইতাও, চাক চখোম অমস্তাং চাখো,

ছুমিমাংদা গাড়ী থক চন্তে, ইফাললোমদগী লাকপদি যাই ।  
ঐহাক চাক থোংগে অম্বুৰী অঙনবা গাড়ীদা চংকদৌবনি ।  
ডাইহাক পোখাখে ।”

“ফরে ইতাও, চাকৌদি চাক্রবন্তু যাই । ঐহাক করিস্তু  
লামদে ।”

“পুক যা ওজবদি চনীং তানা থবক তোবা ওম্মোই, থবক্তু  
অরাইবা নন্তে । চরা মশীং খঙদনা হেল্লুগনি । ঐস্তু ছুমিমাং  
চরা হেল্লি । অহুবু ওসিদি চারগে । চাক চথোম অমমমতং চামিন্ন-  
খিসি । নশাস্তু যামনা চোকথনা উরে । ডাইহাক্তং তিংথোকউ ।”

মোবা থংনবা কাদা চঙথ্রে, চাক থোংনবা শেম শাথ্রে ।  
সনানহনস্তু ফুংনাক পান্দা থারিবা ফক্তা হিপথথ্রে । হিপই হায়বত্-  
মঙাই মহাক পোখাকম থঙদে, থোকখিবা থোদোক পুশ্বা নীংশিং-  
লগা শ্বর ফুইনা ফুইনা হোল্লি । করিগুম্বা অমা নীংশিংলকপগুম  
অমুক হোগংলক্তুনা মোবগী মনাক তান্না চঙলক্তুনা চাকখুম  
মনাস্তা ফমলরে,

“ইতাও, আমিরগী মপা-মমা-মচেমদা ঐহাক আমিরবু থিবা  
চংকনি হায়বা খঙহন্নীংই ; করমনা খঙহনগনি ?”

“খঙহনবদি ফৈ অহুবু করমনা খঙহনগদগে যামনা লুই ।  
নহাকনা চঙলুবা থুদোংথীনিংঙাইনি । নহাকপু চিংনরম্বন্তু যাই ।”

“উম অচুম্বনি ইতাও ।”

“মী থাজিন্দুনা পাউ গীকবন্তু ফন্তে । মীহুদা তাইনবা যাই ।  
হৌজিক্তি তাইবংপান পুম্নমকপু মথোয় শোয়দনা চিংনরমগনি ।  
অহুগী শরুকপুদি নংনা ওহমথৈ হোংনরুগা হোংনজমন অহু ডাই-  
বনা হেল্লা ফৈ ।”

“ঐগীদি থোঙফম অসি পুনসিগী অচৌবা থোঙফম অমনি ।  
মসিদা ঐহাক থরায় থাখিবন্তু যাই । অহুবু ঐগী ইরান লৈতে



হায়বসিমন্তদি খঙহয়ীংই ।”

“মহু খঙহয়নবা তাজা ফাওবদি লাইনা তস্বীরকনি খল্লি ।  
লাইবক ফবদগী মখোয়না হোংনজবদগী ফংলে মামনা ফৈ অহুগা  
নংনা হোংনবদগী করিগুহা ফংলে নংগীদি হেহ্না ফবনি । মতমহু  
ডাইখিবনা ফৈ ইতাও । ডাইডমদবদগী অফবা তাজা মাঙখিবসু  
য়াই ।”

সনাহল মখা তারক্তে । মরু লুকনা খল্লি । অনীমক বা  
মখা তানদে । খুন পুমনমক উন বাইমুক চিকলবা মুমিদাং তাংলৌ  
মতাংনি হায়বা মখোয় অনীমক হৌজিক্তা খঙলকপগুম তৌই ।  
সনাহল মানা পাঘরিবা চেজেক্তু পুথোকলক্তুনা খাউমৈগী মৈডান্দা  
অমুক অমুক য়েংই । তাল্লক অহুদা তারকই অরাগ্নদা অতং অথম  
লৈতনা গাড়ী ময়াম চংপগী তাল্লবা নিম-খোংবগী শউম, মনাক-  
মক্তদা চংলরবগুম সনাহল ইঙক ওকনা করি করিগুহদা য়েংখং-  
লকই । মোবনা খোং-খাকপা লোইরক্তহুনা মাগীদমক চানা  
থরুবা শেম শারবফাও মহাক খঙলমদে । মোবনা হায়রকই,

“ইতাও লাকও চাক চারসি ।”

চাকলুজু খাংদোকলকই মাগী মাংদা । সনাহল চঙশিন্দুনা  
ফমলে,

“নংসু ফমলরো ইতাও ।”

“চামিল্লসি ইতাও, অসুমনা চামিল্লখিবদা কুইথে ।”

“অসুপ কুইরবগী তুংদা ওসি নোংমসিদা নংগা ঐগা পুহ্না  
চাকলুক অমন্তদগী চামিল্লগদৌরিবনি । কনানা খঙবা ঐখোয়  
অনী অসুমনা অমুক চামিল্লবা ফংলক্তবসু য়াই ।”

মোবা নোক্তুনা ধুমলকই,

“করিগী ফংলক্তনি । অসুমনা অমুক উম্মরকখিগনি হায়বসিসু

নহাক খাজবনে ইতাও ! অহুৰ উন্নবিবসিনি, অসি ঙ্গাকনি লাইনা  
ভহনি ।”

মাসু চঙশিন্দুনা ফল্লরে । মখোর অনী অরাবা কাওখোঙ্ক-  
হুনা চাঙ্কু চামিল্লরে ।

“মৈঠেগী চেং, মৈঠেগী এনসাং, চারকুবা মতম কুইথে  
ইতাও । ওম্বোকনা হাউথে । পুনসিগী হুংঙাইবা মতাং কয়া  
হৌথ্বেদো ।”

“হৌথে ইতাও । ঐখোয়না অঙম্বা খরদি তৌখিবতাইদনা ।”

“তৌখিবা তাই ঐশু থাঐ মহু ।”

বারী শানা শানা চাক চাবা লোইনরকলে । চংননবগী  
অমুক শেষ শারে । মোবনা ইখং খংনা হায়রকই,

“মাঙলে ইতাও নহাকী নশমননা নকোই নরাং, মেহেরাঙ্গী  
মপা মচানা উহৌরবনি । অঙাং অহু নংনা চংমিল্লখি হায়বগী  
নহাক মিপাইরি অহুগা নংগী নশক নওং নতৌ ওয়া তাকলমলনি  
পুলিসশিংদা । চিংববা মীশকশিংগী মরক্তা নহাকসু অমনি ।  
অশুমনা চংপা যাদে । নশম ননা ককথন্তবা যাদে, নকোই নরাং  
লোইনা ফানদোকদৌবনি ।”

সনাহল নোকলকই, “ঐহাক মহু খলহৌজবনি, কয়াদা  
খুদোং খীরমগবা ।”

মুমহুগী মাজ্জেন্দা মখোর অনীমক থোকলকলে । থাউমৈ  
থানগবহু চিংনরহুনা ইমুংদা অমুক চঙমিল্লরকলে । লুখুম কাদা  
থাউমৈ লালটেনহুগী মৈঙান্দা মোবনা সনাহলগী মশম ককলে ।  
শাংলবা মশমশিং অহু সনাহলগী তম্পাক্তা চবুন চবুন তারকই,  
মশমশিংহু মখুংনা অমুক অমুক পায়রি— শমুম অমমমনা হৌখিবা  
পুনসিগী মতাং কয়াগী বারী নীংশিংহল্লি । মশামক মংলান্দা  
তাওরি । মশম মনা ককপা লোইরবদা, মকোক মরু তুমথোকলে,

“ইতাও ঐহাফ চংলুখিগে । ঐগী লৈজুরিবা হায়ববু ত্রক  
মচা অসিমগা হেও বেগ অসিগা । অনীসিদা য়াওরিবা পোংচোই  
চৈজোই ফি-রোল খরা অসিতনি । শোনা অসিনি । লুপা  
চনীদং য়াওরি ফুরিংখাউদা, মসিদি ঐহাক পুথ্রগে, ফৈজোম  
অমনবা অসিগা ফুরিংসিগা ঐহাক শেংথ্রগে । অরেহ্বা ফিরোল  
খরসি লৈহৌরসমু ।”

“ফরে লৈহৌরসমু, নংমকনি হায়না থল্লমগনি ঐনা । লম্বীদা  
য়ামনা চেকশিল্ল । অঙাং ফাথ্রে হায়বা পাউ ওরাংনা শন্দোকলম-  
লগনি । থানানা থোইরেন মশা পাল্লমলগনি, মথোয়গী মথোনি ।  
ব্রুভেলী ত্রোভলসকী থারোমদা খরা চথরগা বস ট্বেসন লৈবনি  
মায়কৈ খুদিং চংননবা । নোংঙাস্মিঙৈদগী তিনথংলমলগনি ।  
থোং লাল্লগা অহুম চংথো । অহুগা চেহু কাওনিকো !”

“কাওদে, চেকশিল্লা পুরে । ফরে ঐ চংলুখিগে ইতাও ।  
মঙ্গল ওইরকে অমুক উল্লখিসি ।”

মথোয় অনীমক চেজেং কোন্নৈ, মমিস্তা ঈরা চেন্নৈ । মিকুপ  
খরগী মতুং সনাহল মফমহুদগী থোঙশানথ্রে ।

## মরীশুবা

অমুক পুং মঙা মখায়রোম ভারলগনি মেহেরাল্লী মপা মচা  
মখোয়গী ফমকম কাদা তুমিন তুমিন ফয়রখদগী মপানা হংলকই,

“ইবেম্মা ওরাং হায়রকপত্বু পুং মঙা মখায়দা হায়বা নজনে?”

“মানি অম্মা মঙা মখায় হায়বনি।”

“পুং মঙা মখায়দি তারে। হৌজিক ফাওবা করিমত্তা খঙ-  
হল্লক্তবসিবু ফোন অসি যাত্রবা জাংলা?”

নাক্তা লৈরিবা ফোন তাপ পায়খংলি অমুক থমই,

“রিং ফজনা চংলি। হে আল্লাহ ওছোকপনিদকো ভৌ-  
রিবসে।”

“অম্মা করিগীনো’অত্থপ শোহুরিবা। তৌসম্ম মখোয়না পাহা,  
অম্মা মূপা নজা? ঐম্ম মূপী ওইরবম্ম ইপ্পাগীদমকনি শিবা  
উমগনি। করিগী অত্থপ পুকচেল পিকলিবনো?”

“অমি ইপা ওাওরবনিনে। নৌপ্পাদো অঙাংনিদো করমনা  
খম্মীরমগনি, চারিগজা, থকলিগজা?”

তাজ্জাসিমক্তদা মপান্দগী কনানো অমনা হায়রকপা তাই,

“স্যার অমুক্তা চণ্ডীরকপা স্বাগত্বে !”

“সেস প্লিজ. চণ্ডীরকউ !”

“ঐনি স্যার !”

কাগী মনুংদা চউশিল্লকই, সলাম ভৌই, মান্নী তুংদনা মপুং  
মট্টৈ ফারবী অমা ।

“ইনসপেক্তর সাহেব । আভাবর্জ ! হৈমা ইবেন্মা নংসু  
স্বাওরকইবোইরে ।”

অমিনা য়েংথোকলকই,

“হৈমা শংবী চণ্ডলকউ, কন্মোরাও ।”

“নহাক লাকলে হায়না অমাই অমুক্তা বাবানা তমই । ইবুং-  
ঙোগী পাউ সিবু চুৎনে ?”

“চুমই, ওরাংনি থোকপ্রিবসি ?”

চণ্ডিশিন্দুনা কমলৈ অমিনাগী নাক্তা । মেহেরাল্লী ইঙ্গ-  
পেক্তরগা মপানদা থোকমিস্থি, অরাং থংবদা লৈরিবা লৈকোন  
মচা অন্মোমদা ।

“ঐহাক আমিরগী পাউ তাবদা লৈভম খণ্ডজুনা বাবাগী  
মতুং হেস্তা ইল্লকলবনি । ইমান্স চংকনি হায়বনি অতুবু ডাইবী-  
রমজে । ইবুংঙোগী পাউ অমস্তা তাদ্রিবরা ?”

“তাদ্রি । ঐথোর পুন্নমক ডাওরে । অন্মীগী মতো য়েংবা  
ওমজে । অল্পানা কপ্পা উবদা শিনীংলবনি ঐ । আমিরদো, ঐগী  
ইপুদো ।”

মমিস্তগী মপি শিশ্বরকই, ইল্লিবা ফিহুনা মমায়ত্থ খুমজিল্লি ।  
শংবানবীসু কপই ।

“বাবানা তত্ববু কনানো অমা খিনবা চংপদা স্বাওখিবনি  
হায় । কনানোনে লুপাছবো ?”

ইপাম মৈহৌরে

“আলিগড়দগী হল্পকপদা লস্বীদা ঐগা ষোণ্ডবু ওইমিল্লরক-  
পনি । চীংখ্রাওপোকলী য়োগনি হায়বদগী ঐনগা ইতোমতা  
ডাইবগা চংমিল্লসি হায়ছনা লাকমিল্লবনি । অহল্লি, ঐবু লুনা  
ভৌবী, মচাদ মচাদৌগুম স্বামনা স্বাবীখি ।”

“হাল্লা খঙনত্রা হায়ববু নস্তেদনা অছদে । মমিং মথা লৈভম  
চাকমদি ?”

“মমিং নোংয়াই কোই হায়, চীংখ্রাওপোকলীদা লৈবনি ।  
মুমিদাং খেঙমনগ্রছনা ঐখোয়গীদা চা-খঙনুনা লেকহনবনি ।”

“অঙাং অছবু করিগী খাদোকলুরিবা অছগা ?”

“ঐখোয়না খাদোকপা নস্তেনে । মানা অমুজোইবা চংক-  
দৌবগী মতা অমা ওইনা ভৌগ্রবনি । ঐনসু শোয়বা হায়বছনি,  
ঐখোয় চাচানি হায়জিল্লুরে । মুমিদাংছ মাগী মনাক্তা উরু-রু  
লৈশিল্লুনা লৈগ্রবনি । মুম খঙঙুগে, ঐগুস্বী মচামুগী অমা লৈ  
হায় শকখঙনরুনি সিনি । গাভীদা চংকদৌবনি ড্রাইভর স্বাওরি  
খল্লবদগী ঐনসু স্বাখোকলুরে । করি মতৌনো খঙজে ঐ ।”

“ড্রাইভরছ শোকই হায়বছদি ফরত্রা ? মাদি হিংচাবশিংছ  
মশক খঙলস্বা য়াইনা ?”

“হংনরবনি, মান্সু ডক্তরদা লৈরি । অসিরাইগী মী মান্লে  
হায় । অগ্নাসু নহান্দগী চাক চাঙ্গি, চা খরা থক, লোক খরা চা  
লেঙ্গি, অস্মীসু অনা লোইরে । ঐনা স্বাদবা শাছনা হোংনরি ।  
ফংদি ফংগনিনা আমিরদো ?”

“করিগী ফংলোইদগে ? খঙদেদা অমি মী ওইনা পোক-  
পসিবু কদায়না মুংঙাইরিবনো ? ঐহাক জাব তাদে । অগ্না  
অস্মী অনীমক লৈরি, শেন থুম স্বাঙে, মুংঙাই স্বাইকৈ হায়নরিবনি  
অছবু ওহোকপমা হেস্তা খোকলরিবসিনি । ঐগীসু অসিগী  
‘সিমঙাই ।’

“চুন্নি শংবী, মী ওউনা পোকপদা মুংঙাইরিবসি করিনো ?  
আমির লৈতবসিদা তৌরিবসি করিনো হায়ভম খঙদে ।”

অনামক ঙাং ভম খঙনরক্তে, মরু লুকাইনৈ, কপমিইনৈ ।  
মেহেরাল্লী ইনমপেক্তর তোমচৌগা চঙমিন্নরকই,  
“ইবেম্মা নহাক অসিদা অসুম লৈহৌরো, ইপা চংথুগে  
অহানবগী বসতা ।”

“ফরে বাবা ।”

অমিনানা হংউ,

“কদায়দনো বাবা ?”

“ইম্মালদা । পাউ ফংভা য়েংউগে ।”

মেহেরাল্লীনা মরক খংলি,

“ইনপেক্তর সাহেব লেঙখো, অঙাংশিংনা ভাব তারয়েই ।”

“ফনি স্যাব । ইবেম্মা নং—”

“ঐনা ঠাংগনি করিসু বাবীকুই ।”

ইনপেক্তর মলাম তৌরমলগা থোকছে । অমিনা মপাদা  
তঙক তঙক য়েংলকই, মপানা হায়রকই,

“য়ামনা কুপনা খিদবা য়াদবনি ইবেম্মা । তপ্পা য়াজবনি ।  
জ্জিপ অমা য়াঙাং চংনীংবা নফমদা চংপা য়াবা । মাংকৈ তরা  
থোকনা থিবা তাবনি ।”

“বাংহোয়নু অমত্তা ফংদে হায়ভা ?”

“উম ফংদবমালৈ ।”

মখোয় অজমক তুমিন তুমিন তুমিন কমইনৈ । উন রাইমুক  
চিকছে । মেহেরাল্লী কাওথোকলুরবা বা অমা নীংশিংলকপদোনা  
মচাঙ্গুপীদা হায়রকই,

“অমিনা নমাদো হিপলিনিনা, বি, পি, লৈবনিকো, ঋগা  
য়েংবীয়, মনাক্তা লৈবু । পাউ ফংদেকা হায়রকুই । কঙ্গু লাকউমু ।

ইপাম মৈহৌরে

ইপা বস ঠেঙ ফাওবদং থোকলুগে । তে স্বা লাকলগা ডাইভরস্মু

মেহেরাল্লী হায়রমলগা থোকখি ইফিং ফিংনা । বস থারফ-  
পনা হাল্লে, মখুং থাগন্তুনা খামই বসতু । মমাংগী কমকমদা  
কমলস্বা ইন্সপেক্তর তোমচৌনা বসতু খামহলগা কমথরকই ।  
মেহেরাল্লীগা লক্সীগী চিদাইদা লেপমিন্নতুনা চিকপকনা বারী শাট্টে,  
ফুরিংখাউদগী চে অমা পুথোকলন্তুনা শিল্ল ইন্সপেক্তরদা । চিঙে  
অমুক কাথংলকই ইন্সপেক্তর গাড়ীদা ।

গাড়ী খামখিবদা ময়ামতু হংনৈ অসগা অমগা ; ভৌথোকলব  
থবক মতাননি । থৌবা হৌথবা বস গাভা অমত্তা বস ঠৌপ  
নন্তুনা মহোশা থক খায়দে । গাড়ী খামবদা খায়দগী হেন্না  
মুংশা থারিবদি গাড়ীগী অরোইবা সিট পবেং, য়েংকী কাচিন্দা  
কমলিবা মুপাত্তুনি । বস খামখিবতু মেহেরাল্লীনি হায়বা উবদগীনি ।  
অতুবু মহাক গাড়ীনি কাথংলকখিজে ।

বস গাড়ী মুংশিংকী মমাং থানা অত্রাং পাংনা থোগংলক্কে ।  
চুভাচান্দপুং তাবা অদোমদা মমাং অমুক ওল্লফলগা অস্মম অস্মম  
থোগংলকই । সনাহল মনাক্তা ফস্বা অহল অনীনা বারী শাল্লব  
তায়,

“ইবাই, মেহেরাল্লীগী মচাত্তুবু ফংলে হায়বা ?”

“কদাই মেহেরাল্লী হায়বদি সিবি কাক্তাদগী হোংলকপা,  
করি মমাং মুগী লৌবদো ?”

“হোইনে ।”

“কৈদগী ফংদৌবা । করি মখোয়গী সিবি ডাইভরতুনা  
পুথোকপনি হায়বদাই । ডাইভরতু সিবি ফারে, ফুবীবনা লোই-  
রেবদাই !”

“করিনেবগে ? ছরানবনা ফুবতু হাকমন্দে সিরি ? তুনিয়াসি



লৈহৈদেহাই, ডাইভর ওইজনীংদে হাই ।”

“ফুদবদে, করি সিবি মরৌ তোইহায় মা । কল্লা খৌবা  
গাড়ীবু কনানা ফানেবগে ? খামলিনি মানা । খামলদি সিবি  
ফাইদনা । চৈসি সিবি মচিন চুয়নি । মরাই ফংজনি । মৌবু  
মাঙয়েত্রা, সিবি, শনসু নস্তনা ?”

“হো চুম্মিনে । মাগী মচাছুগীছনা মৈতৈ পাখং শমশাংবা  
অমা পুজ্জমলকই হায়ত্রা ।”

“করি সিবি আকুলহৈগী মচাদা পীনি হায়ছরা ?”

“তুদি তাদে ইবাই । ছুপাহু ইল্লকয়েত্রা হায়গুমসু তোই ।  
ছুগী ফংদবছনা ছুপামচাছ ফাইয়েত্রা ।”

“হাই আল্লা সিবি তাইদেহাই ।”

হায়রয়গা সনাইন্দা হাইফেং য়েংলকই । সনাইল তাশিল্লদবা  
শানা মনায় লৈথোকই । বারীছ তাবদা মহাক লৈভম খঙলক্কে ।  
অনীছ মখা তানরক্কে ।

য়েংথোকখিবদা লম্বীগী নাক য়েং অনীদা চীং মান, অশোংবা  
নারক-শীংলক, উম্মুং-ঝাছুং ইশং ইশং শংলবা, শীংডেল লৈশাং  
তমহনবা হানৌ পাছাগী মাগংনা চেম্মা চোংনা শাল্লবা পুয়মজ্জু  
উবদা অমুক্তা উজ্জিবগুম ইঙক ওকনা য়েংউরি, চুমনা য়েংবতা  
নস্তনা মমিং অনীমক পিরাং ঈহৌই । মাগী নাক্সা ফমলিবশিংনা  
করি ডাংনবা খঙদবগুম তোই । গাড়ী খামলকপদা মিকপ  
থোকলকপগুম থোকই মডোন্দা ।

চুডাচান্দপুর বস ষ্টেশনি, পুং অমা তারমলে । বস হেক খাম্বদা  
অম্বুকী চবা চারকুবশিং, চাক চারুগদৌবগী চা থকউগদৌবগী  
পুমলাং লাংনৈ, গাড়ীদগী কুমথনৈ । ময়াম লাংনরিবা মরজ্জুদগী  
সনাইল মথস্তা হাইদোক্জুনা থোকলকই । গাড়ীগী মাংগী ফমফমদা  
ফমখিবা, মেহেরাল্লীগা লম্বীদা বারী শাল্লখিবা ছুপাহু খেঙনদনবা

থৈদোকুনা লাকই । 'মেহেরাল্লীগা বারী শাল্লখিবা তোমচোন  
 বস গাড়ীদগী কুমথরক্কগা বস থাভম মনাকমক্কদা লৈবা পুলিস  
 ষ্টেসন্দা পরপ পরপ চঙখিবছ মহাক থাপনা উই । উরগা মশাদা  
 তুজুবমা পোকই । মহাকনা তোংলকপা বসঙ্গী মমাং ফনা  
 যামনা চথংলগা পরেং লেংছনা থারিবা বসশিং অদোনদা লাকই ।  
 যাত্রিক ময়াম বসশিং অতুদা ব্রা ব্রা হেক কাথংনবতুগা তান চান-  
 রুই । চঙশিল্লকই মান্নু খোংকাপ লাউনা, হংই যাত্রিক অমনা  
 করি লম যোগদোবা গাড়ীনো হায়না ঈখাই বেরেজ যোগদোবা  
 গাড়ীনি তাকপীরক্কবদা খুদক্ক কাথংলি গাড়ী অছমক্কদা ।  
 মীনা খাই পাথোকলমলে । মানা তেক কাথিবগা গাড়ীছ খুদক্ক  
 খৌদোকলকই । বসকী থোঙজিন্দা লেপলম্বা কঙুট্টর নহামচ ছনা  
 হংলকই,

“তাদা নং অসাই গাড়ীসিদা তোংলকপা মান্লে, টিকেট  
 কদায় ?”

“তোংলক্কে, ভাড়া কয়ানো ?”

“কদায় খৌদৌবা ?”

“ঈখাই বেরেজ ।”

“লুপা কুন । বেরেজ যৌজিঙৈনা কুমদৌনি । পৈশাছ  
 কদায় ।”

পৈশাছ লৌখোকলগা দী । মহাকী খাকপা ফমফমদা সনা-  
 হলবু ফমহল্লি । থংনবদা ফমলম্বা যাত্রিক অমনা হংই কঙুট্টরদা,

“পুলিসকী চেক অমুক তৌররোইজা বারু ?”

“তৌররোই বেরেজ ফাওবদি ।”

“হোইনে তৌদবনা ফরে । কোক্ক শম হৌরোইদৌরে ।”

“ইরাং মতাসিননিনে ওঝা, বারৌবীছ । ওরাং নহাস্তা  
 অঙাং অমা জিপকা কোমনা ফাথ্রে হায় চীংখাওপোকপীদা ।

মৈতৈননি হায়, মৈতৈ খরা স্বাৰা তানি।”

“বসতবু জিপ পুগদ্রনে, কাখিবা অঙাং পুরমগদ্রনে?”

“জিপ পুরোই অঙাংসু পুরোই, অঙাং ফাবত্দি তোংলম্বসু  
য়াইদনা। কৰি হায়বগে যাস্থা?”

ওনশিল্লকই সনাহলদা। অমুক মথা তারকই,

“অসাই থাহোঁবা গাভীশিংছ পাক থারকলোই ওসিগী।  
মথিবোং মৰীন ফাকাখগনোঁ'ন। মীগীসু ডিউটিনে ওঝা, ডিউতি।”

সনাহল মক লুক্‌থে, শমনাদা লিংথোরকপনি। অনোঁবা  
পারা অমনি। মহাকনা কিহুনা নৈথোরকপছ চুমলমলে, মিকুপ  
নাম্বম শিংবা, শেষাং থুংলৈ হৈবগী ওইজবা ফংলে। মথংদনা  
অমুক কমদোঁবা?

লেপ্তনা চেঞ্জি গাভাছ খুন অমগী মথংদা খুন অমা, লৌবুক  
অমগী মথংদা লৌবুক অমা, মৌবক যুমলক লমহাং তুহাং মথং মথং  
ফাওহুনা। তোৰ্বুং, ডান্নকোন, কাক্কা, ত্ৰোং-লাওবী শকথঙ  
মায়খঙদ্রবা খুন কয়া লানখংলক্তুনা ফনা যামনা শাংনা থোরবা  
তুংদা কণ্ডুটরনা ইঙ্গিং তৌকই সনাহলদা অসাই হায়নখিবছ তাক-  
পত্তম। সনাহল ফক্ষমদগী হৌগংলি, কুমথভম থোঙ মক্তনা  
লেপই। গাভাছ অমুম অমুম তপথরকই, লেপ্তোই লেপ্তবোই  
লৌরি লৌরি চেঞ্জকই, থোঙ হেক হাংদোকলকপনা হায়নক্কা  
য়াওদনা কুমথখি মথোয় অমা অমা সনাহলসু য়াওনা। য়েংথোক-  
খিবদা ফরলোং অমরোম লাপ্পনা দখাই বেৰেজগী মনাক্তা লৈরিবা  
দুকান পৰেং, বস ময়াম উরকই।

ময়ামছ উৰকপনা সনাহল নিংদোন চোংই, চিনবান কংই  
অছবু চংপ'দি লেপতে। সড়চী নাকন্দা ফিজং কিগাই থক্তা,  
চফুদা, বালটিদা, অচংবা অশিবা ডা মথা মথা থাছনা য়োল্লম্বছ

উই । মা'বু উ'বদা 'হোংনা পী'গে লৌ'খো' ই'তং তত্তদা লাউ'হৌ'ই ।  
খঙই'না তাক'দে, অ'সুম অ'ছ'ম লাক'ই বে'ରେ'জ ত'মনা ।

কৈ'থে'ল ম'চা অ'মা ও'ই'না ম'থ'ল'তা শে'ম'গ'ং'ল'ক'লি'বা ছ'ক'না'শি'ং,  
হো'টে'ল'শি'ং, তি'ল্লি'বা ম'ই, ম'নিং ও'ল্লা, ম'মাং ও'ল্লা, ল'ম্বী'গী' নাক  
য়ে'স্তা খ'ার'ম'লি'বা ব'স গা'ড়ী'শি'ং, সি'গী' ম'ব'জ'তা চ'ার'ম'লি'বা পু'লি'স'ক'ী  
কাং'বু, খুং'লা'ই পা'য়'ব'শি'ং ও'মনা উ'র'ক'ই । চং'নীং'বা অ'ম'দা চং'স'ম  
নোং'পো'ক ও'ল্লা খ'ারি'বা ব'স অ'ম'দা হে'স্তা কা'খং'কে খ'ল্লি । খৌ-  
রা শ'াদ'বা শ'ার'ছ'না লাক'ই স'না'হ'ল ম'মাং ই'খং খং'না খ'ারি'বা গা'ড়ী  
ত'মনা । পু'লি'স সি'ফ'াই বি'লা'ই অ'ছ'ম কা'ব'মা ছং লৈ'খোর'ক'ই  
ব'স অ'ম'গী' নাক'ন্দ'গী, মা'বু হে'ক উ'ব'দা ত'প'ল'প হং'ল'ক'ই, “ক'দা'য়  
ম'গৌ'দৌ'ব'নো ?”

খঙ'হৌ'দ'না খু'ম'দো'ক'খি, “ব'ক'চীং ।”

“টিকে'ট ব'ক'ল'ব'রা ?”

“ক'জ্জু ।”

“ক'জ্জু ?” হা'য়'র'গা নো'ক'ল'ক'ই ।

“ক'দা'য় লু'পা ত'রা, ঐ ক'ক'গী'র'কে, সি'ফ'া কা'খং'লু ।”

পৈ'শা'ছ পী'র'ম'ল'গা কা'খং'লি গা'ড়ী'ছ'না স'না'হ'ল হং'না শা'ব-  
দৌ'না । পে'সে'জ'র ফ'না য়া'ম'না ফ'ল'র'ম'লে । মা'সু ফ'ন'লে অ'হাং'বা  
সি'ট ও'ম'দা । ক'গু'স্ত'র'না লাউ'র'ক'ই চি'ঙে “গা'ড়ী খা'দৌ'রে, লাক'ও  
লাক'ও ।” লাউ'র'ম'গা কা'খং'ল'ক'ই মা'সু । ম'হৌ'শা খঙ'ন'র'ক'প-  
দৌ'না হং'বী'র'ক'ই স'না'হ'ল'দা,

“ন'হা'ক'লা ঐ'খো'য় স'য়া'র'গী ম'ই হা'য়'ব'দো ?”

ফ'ল'ল'ম্ব'দ'গী স'না'হ'ল ফ'ক' হৌ'গ'ং'ল, খু'ম'ই. “না'নি বা'বু ।”

“ফ'সু ফ'সু নং'গী কু'ম'থ'ভ'ম যৌ'র'গা হে'ক তাক'ল'ক'উ  
ঐ'ঙো'ন্দা ।”

“ফনি ।” হায়রমলগা অমুক ফমথৈ, খঙহৌদনা হৌরকথিবা  
মিছন্দি অতুম মচোংলি ।

কদোমদগী কাখংখিবনো খঙহৌদে ড্রাইভর কা ঙাংশং ঙাংনা  
চারতুনা গাড়ীদা ফমলমলে । থিন্দনা গাড়ী ষ্টার্ট তোরে, বেরেজগী  
থোং তমনা গাড়ী থোগংলকলে । সনাহল স্বর চনীং তানা  
হোজবা ওমলে, ককচীং যৌরগনা অমুক কদোবা মতোমতা খল-  
লকই । বেরেজগী থোং লালগা চীংয়া নপনা থোবজুনা লোকতাক  
পাংকী পাংয়াগী লম্বীদা নোংপোক পাংনা অসুম অসুম থোগং-  
লকলে । সনাহল লম্বীতু খক চংখিদি, লোক্তাকী শক্তম অরাপ-  
দগী উবা নতুনা অসুমনা খক হকথঙনখিদি ; ওসি উরে অতুতু  
শক্তম । লোক্তাক খোঙলুদা লেপ পৌ থুমমথৈ হৌরিবা হুপ  
হাওনা খাঙ্গা, খোংজাই নাপী, মশক খঙদবা নাপীশিংনা কয়ানা  
ঈশিংগী শকক মচেং অমা ফাওবা উবা ফংদে । অসুমনা লোই-  
বোই থোখিবনা লোক্তাক পাংশা মমুং, মিংনা উবা লম ফাওবা  
অসুম অসুম শন্দোকথি ; অকিংগী শক্তমনি । খা থংবরোমদা  
য়েংখিবদা পংচাও চাওদবা চীং মচা অমনা লম্বীগী মতুং ইল্লা  
নোংপোক পাংনা শন্দোকথি মবক মরক্তা চীংগী চীংখাদা,  
চীংখক্তা মুদোমপোক অমমম অনী-নি তাবি, কোবী হজাম মনা  
মশিংনা ফৈদোম নাইনা চীংগী মহৌশা ফজবা শক্তমবু থোইনা  
হেল্লা ফজহল্লি । বেংলুংগা গাড়ী হোংবগী অরাবা পুমমমক কাও-  
থোকহল্লি, কয়া যামনা লাক্সগে হায়বা ফাওবা কাওরকই ।  
গাড়ীতু চুমদ্বিং চেল্লস্বংগী খা পাংনা লৈশিল্লজুনা খুল্লক মুমলক  
চঙমলগা অমুক লম্বী পাইংবা ফনা শাংনা থৌরকলে ; ককচীং  
কৈথেল ফংলে ।

গাড়ী হেক খাঙ্গা কঙক্তরনা হায়রকই,

“ককচীং ঘোরে কুখা যারনি ।”

“গাড়ীসি কদায় য়োগদবনো ?”

হংলকই সনাহল্লা ।

“ভেংনোপল ।”

“ঐশু যাওবা য়াগদ্রা ?”

“ঐথোয় স্যারগী মীছ নজনে নংবো ?”

“মানি বাবু ।”

“স্বাওনা কৈদৌগে ! অছগনে চুকপ উপু অমস্তুদি লৈবা তাইদো— নেভী কট । ঐথোয় স্যারদকাদি হায়বা য়াদেকো ।”

“হায়জরোই, লৈজনি ।” নহা ইওই ওটনা য়ামাংগী ময়া তারবা কণ্ডুটরনা মথরায় তানা নোক্রগা হায়রকই,

“নংনা হেক ভোংনীংবা মফম ফাওবা ! খঙলবা ?”

হায়রমলগা কুমথথ্রে কণ্ডুটর, পেসেঞ্জরশিংসু মথং মথং কুমথনৈ । সনাহল কোটয়েং য়েংই, কৈথেন পোংলজ্জা সিফাই খরা চারম্বছ উরকলে, অনকপদদি কনাসু লৈতে । অহাংবা তাঞ্জাছ য়েংলগা সনাহল কুমথথকই গাড়ীদগী । অনকপা ছকান অমদগী লম্বীগী চয়োম ওইবা য়াণা ডবলকৃতি অনীদং লৈরগা তনহন হলকই । গাড়ীছ পংকুই কুইনা খামলমদ্রে, অমুক মমায় নোং— পোক ওন্দুনা থোংলকলে । গাড়ীনা চেন্নগতা সনাহল অরা পোখাই অছবু মথংদা করি হায়বছমদি মিপাইদবা ডমদে । মথং মথং লাক্তুনা ককচীং লমথায় তারগা খা মৈরম পাংলকলে । থিন্দনা পলেল ফংলকলে ।

গাড়ীদগী য়েংথোকখিবদা সিফাইনা মচি খুদিং লেপলম্বছ উরকই । বস গাড়ী অনী অছমসু মমায় মথা ওল্লা থারম্বছ উই । অছদা নস্তনা পেসেঞ্জরশিং পরেং শানা লেপহন্দুনা সিফাইশিংনা চেক ভৌরিবছসু উরকই । সনাহল মছ হেক উরুবদা মশাছ ইথক থকংলি ।

গাড়ী খামলে । হেক খাম্বগা সিকাইনা কোইশিল্লি,  
 পেসেঞ্জরশিংবু পরেং লেঙ্গু লাউরকই । কণ্ডুত্তর থৈদোক্তুনা  
 ময়ামদগী তোডান লেপই, মণ্ডোন্দা হংই সিকাই অমনা পেসেন-  
 জরশিংগী বা, কদায়দগী তোংলকপা তাকহল্লি মীশক অমমতা  
 থিন্দুনা । মথং মথং কুমথনরকপদা সনাহল খ্বাম্বগী মমৈদা তাই ।  
 অমগী মথংদা অমা অসুম অসুম মশক য়েংবগা, মশা পায়তুনা শেং  
 ফাক্তুনা থি লুস্বগা, অসুম অসুম য়েংলকপনা মাগী মপা য়োরকপদা  
 কণ্ডুত্তরনা হায় পুলিস অতুদা,

“মসিগী অহনসিদি ঐখোয়গী স্যার বেরেজগী হোলদার  
 সাহেবনা মাগী মীনি হায়তুনা হাপলকপনি স্যার ।”

“হাই বুতু অসাইনা হায়বা য়াত্রা ? চংলো চংলো ।”

ইকোম কোমনা মশা ফাওবা শোক্তুনা তাহোেকপীরকলে ।  
 কণ্ডুত্তবতু ওসিদি মাগী ওাকগী শেখীবা ঈশ্বরমক ওইরে । সনাহল  
 চিঙে নীংশিংলকই মণ্ডোন্দা অসাই হায়খবা ‘নেভী কট’কী বা ।

“কণ্ডুত্তব বাবু ঐহাক চুরূপ লৈরুখিগে ।”

“নেভী কটনিকো অহন, কাওমু !”

“কাওজদে ।”

চুরূপকী তুকান অমা অনী চঙই, য়াওরমদে । খা পাংনা  
 লাকই, ইকোন কোনবা তুকান্দা চঙলকই, মহাক উহোদে থাউমৈ  
 মরুমদা পুলিস অনীখক লেপলম্বতু । চুরূপ লৈরগা হেক হন্দোক-  
 লকপদা পুলিস অমনা হংলকই,

“হাই মুপা নহাক কদায়গী লাকগনো ?”

“ককচীংদগী ।”

“নচিন থিহুকো, নংগী তোংলকফম খঙদবোই নীংত্রা, শেংনা  
 হায়মু ।”

“স্যার ককচীংদগী তোংলকপনি ।”

“নমুসদি ?”

“ককচীংদা ।”

“কনাপী চুকপনো লৈরিবদো ?”

“কঙুস্তর বাবুগীনি ।”

“কঙুস্তর বাবু । নমিং করি কোই ?”

“সনাহল ।”

“সনারনে নংবো ?”

“নচ্চদে স্যার ।”

“সনা ওউনীংথবো । নোংয়াই কোবদাইনে নংবো ?”

“কৌদে স্যার ।”

পুলিস অমছনা লাউরকই—

“চংথ্রোহাই সনা নন্তনা সনা শাবা ।”

সনাহল পবপ পরপ লাকই, লাউগোই অমছনা মরোল ইফাই ফাইনা “চংথ্রোহাই সনা নন্তনা ।” গাভী মনাক যৌবকপদা গাভীছ খোগদৌবগী শেষ শারমলে, শমনাদা লিংনি । কঙুস্তরনা চৈরকই, “ননা পাল্লা হোঁন অছপ তোইনা খোংবহু, করয়া অহম্মো মসিবো ?”

খুমদে, গাভীদা ফন চোংখংলি, তড়ুগা পী মানা লৈরকপা চুকপ কঙুস্তর বাবুদা । ফম্বা নংদনা গাভী খংথৌ খোগলকই, কঙুস্তরদা তুশিল্লি সনাহল । মতমহু ছুমিবাংরাই পুং মঙারোমদি তাবমলগনি ।

মহাকনা তমলকপা অহানবা লমথুংফম পংলাপ লাপত্রে । খুদোংথীবা কয়্যামা নাছোক্ত, নালাকলে । পলেঙ্গী চুকপ লৈফমনা পুলিস অমনা পলহোবা মাগী মমিং হম্মা হম্মা তারি, হংখিবদো অরাইবা নন্তে মখস্তা খল্লকই, খল্লুরগা কোকচাওবী কই । তেং-নৌপন্দনা করম তৌরমগবা খন্দবা ওমলক্তে । চংখিদবা কুইথ্রে



তেংনৌপলগী বস্বী । মমাংউ মহাবনা খঙখিবদি তেংনৌপল  
 লস্বীদা জুমিদাং বস গাড়ী খক চন্তে, লাইফম কল্লি, তমনৈ, ভুত  
 থোকই, গাড়ী ফাওবা ফাগে তান্নৈ হায়নরমই অছুবু চংনরমলে হৌ-  
 জিক, মতমছ চংথ্রে । অসুম নীংশিংলুবদা মহাকনা পুরকপা চেজেং  
 খংনিং নীংশিংলকই, ফিগা থাবা ফুরিংকী ফুরিংখাউদা মা-ছনা  
 য়েংউ । য়াওরি হায়বদি খঙলে, করমনা লোংমিগে অমুক খল্লকই ।  
 চেজেস্তুলোথোকপা য়োনা ওমলক্কে । চেছ বানা লোথোকলে,  
 শেংলিবা ফৈজোমগী নাইমগী ফিজিন্দা চেংনা কিশিল্লগা নাইম  
 ওইনা য়েপশিনথ্রে । অসুম তৌরিউ গাড়ীছ ফনা শাংনা থোং-  
 লমলে, গোকচাও তুরেল লাস্থোলক্কুনা তেংনৌপলগী ওমলবা  
 চীংচেপ কাখংলমলে ।

কণ্ডুরনা হায়বকই, “অহল নংবু তেংনৌপল য়ৌগনি হায়-  
 খিবদাউ । জুমিদাংদি কদায়দা লেকনি ? লেকফম লৈত্রগা  
 ঐথোয়গী গাড়ীসিগী থুংফমলৈ । গাড়ীদা লেকে হায়ববসু য়াই,  
 য়মছদা লৈগে হায়ববসু য়াই । নংগী থুংফম লৈরগনা অছম  
 ৬ংথো ।”

সনাহল ওাইহাক খল্লি,

“বাবুহাইগী লেকফমদা লেকপা তা-মাল্লৈ ।”

“হৌ অছম হায়যু । ঐথোয় স্যারনা লুনা শিল্লরকপনি ।  
 ঐথোয় স্যারগা মশেন মবাই থোকনৈ হায়ববু চুখ্চু ?”

সনাহল লকক তৌই,

“উম থোকনৈ ।”

“নথোয়গী নশেন্দুদি অফাওবনি । মসপেঙা চাছনা লৈরবনি ।  
 অছুবু মরীদি মৈনি । মী মরীগা মথঙ্গগা ফুনবদগী মমায় মমিৎ  
 পুমকায় কায়রবনি । মী ককা ফাবসিদি মাগী মরম্মাইদগী খরা  
 হেল্লি, অছনা হেক হেক হিঙ্গংলকলিবনি, নজাবদি নহাল্লি তংথ-  
 -

দৌনি । মানা চাদবা, খক্তবা, হৈন্দবা, তঃস্তা যাউরঃলোই ।  
চুম্বে অহন ?”

“উম চুমই । অহুবু মাগা তোইনা লোইনদবনিনা মাগী  
চাকচা, লমচে অহুপ মুন্না খঙদে । নহানিদনা ।”

“হো অহুনবু তাকলিসিনি । নশেম্মিকা হায়হুনা হাক্কা  
হায়বা !”

“চুমই ।”

লেপুনা থৌরিবা গাড়ী অমুম অমুম লাক্কা তেংনৌপল  
ফংলে, গাড়ী খামলে । চোকথনরবা পেসেঞ্জরশিং খর শাংনা  
হোন্দোকনৈ । মঠে মঠে কুমথনরকই । বঙুস্তরনা সনাইলদা  
হায়রকই,

“অহন ডাইহাক্কাং হকচিক লাংউচো, শাংনদি চংখিমুকো  
মুমিদিং অমম্বসিদা লম্বা মাঙজনি । লাইফম যামনা কনবনি ।”

কুমথরজ্জুনা লৈপাক্কা মথোঙ তাবদা মঙাইরি পুলিস কোন-  
ষ্টেবল অমা অনী চঙশিল্লকই, লাউরকই সনাইলদা,

“নথুং থাঙ্গলু, করি পায়রি ফি মম্বুংছদা, নোংমৈরা, থাংলা ?”

“ডবল রুতিনি—”

হাস্তরগা মথুং অনী থাঙ্গলি ।

“কনাগী রেসম্মো ছদে ?”

“ঐগী চানবনি ।”

সনাইলগী মশাদা ফুরিংখাউদা তাপ তাপ পায়হুনা য়েংই,  
মনীং মমাং লৈথোকহাল্লি ।

“কদায়দগী লাকপনো ?”

“ঐথাই বেরেজদগী ।”

লাউনবদো তারবামাল্লো কঙুস্তরনা লাউরকই গাড়ী মম্বুংদগী,

“স্যার অহন্দো ঐখোম্বগী মীনে ।”

“হাই স্বাতেকপা থিবোংজাও অসাইনা হায়বা স্বাতা ।”

সনাইল খাদোকমলমলগা ওনশিনখি মথোয় অনী অতৈ পেসেজরশিংদা । অওইবমক কণ্ডুইরহু সনাইলগীদমক্তদি ঈশ্বরমকা মান্নরে । লাংনরিবা মরজুদগী লৈখোকলক্তুনা সনাইল গাভী থাকমদগী ওই ওইননা লৈখিবা চীংদোং অদোমদা কাখংলকলে, অতোংবা অহুদা লেপ্নগা নোংপোক পাংনা লৈখিবা অদোমদা য়েংখোকলকই শুকনা মমলবা চাওরবা চীংগী পরেংদা । কন্মাম কুইরবা খঙহোদে কণ্ডুইরনা মাৰু কোইকৌ কৌরকপহু তারকপদা গাভীলোমদা চেল্লকই,

“ঐ সিদা লৈ, বাৰু ।”

“মথোং লাইমা চাদে অহল নং, কয়া কুইরে ঐনা কৌরিবা । থাপনা চথোকখিহু হায়রমক্তদা । লাকও চাক চথোম অমত্তং চাকরসি অহুগা গাভীদা হেত্তা লেব্বসি ।”

অনকপা হোটেল অমদা চঙহুনা হুমিদাংগী চাকলেন চাকুরগা মথোয় অনীমক অমুক হল্লকলে । গাভীদা কাখংলকলগা সনাইলবু গাভীগী তুং ইথং থংবদা থারিবা অশাংবা সিট্রা তুমননবা কণ্ডুইরনা তাকপীরে, মহাক মশানা মমাংগী পরেংদা তুমগনি হায়হুনা শেম শাবা হোথ্রে । শেম শানা শানা কণ্ডুইরনা হায়রকই,

“গাভীদগী করিগুয়া কুমথকুরবসু কাখংলকপদা থোঙহু নিংখিনা থিংজিল্লুকো অহন । নাঠৈ চাদবা মণী কাখংচরকনি । নরাইবক ফবদগী ঐগা খরা খঙনবা সিফাই থেঙনবগী ফরিবনি । চীংথ্রাওপোকপীদা ওফিসার অমগী মচা অঙাং অমা ফাখি হায়বগী থানানা মফম থুদিং রাই চাইরিবা জাংনি । হুমিদাং তুমলিঙৈদসু হোদোকলবা স্বারি । করিগুয়া লাকলবদি ঐবু হোদোকলকউ, তান চাদহুনা খঙনদবা সিফাই থোকউরগনা ঐথোয় অনীমক খুবাক চাবসু য়াই । জবান শোইদনবা তো, অমদা অমা থুম অমদনা অমা থুম ভোজ লাকচহু ।”

“ঐ ভাব ভাবে, তোরোই।”

কণ্ঠের মাগী তুল-হিগবগী শেষ শাবা লোইরগা পোখাখি-  
গজা হায়ববু সনাহলগী নাক ভায়া অমুক লাকলে, মাগী হিগবগী  
শেষ শারিবত্ যাওবীরে ; হায়বকই,

“অহন নংগী যুমদি কদায়দনো ?”

সনাহল লকক তোই, খুমলকই,

ন।”

“এনা মোইরাংদগীনি ; নকরপোংনিদনা ? অত্ৰু ঐদি যুমদা  
লৈতবনা অয়াস্বনি । পাবনা ওস্তা লৈখিদবদগী ইমাগী মতুং ইন্দুনা  
কোইচং চস্তুনা হিংলকপনি । মুংঙাইতেদা । এহাক ইথস্তা  
পোকপনি, পারগী মশক খঙহৌদে । এবু য়োকপীরকপত্ এবু  
পোকপা ওইরবোই নীংলমই অত্ৰু ইমানা পাবা লৈত্রবা তুংদা  
অকোনবা নাইবা মুপা ওইরমলে । ইচিন ইনাওশিং যামই অত্ৰু  
পাবত্ৰনা ঐবু কয়া খঙইবৌদে ! ইনাওশিংত্ লাইরিক তমই, ঐদি  
তমহন্দে অত্ৰু ঐ তোফম খঙত্ৰত্ৰনা হরাগাডীগী থবকাসদা যাও-  
রকপনি । —খুরাগীদি ইচাকা লৈত্রা ?”

“লৈতে ।”

“ইচা পোস্তবা । ইন্দোন্দি লৈত্রা ?”

“লৈতে । শিথ্রে ।”

“মুগী অমুক থিররোইত্রা অত্ৰুদি ?”

“থিররোই ।”

“থিথিবা স্বাইনা ঐখোয় পাবনা হল্পমগনি । অত্ৰুগনে খুরা  
মচা চেনবা মুগীকাদি লৌরুত্ । মুদান মুংঙাইরোই । ঐখোয়গী  
ইমাত্ ঐগীদমক ওস্তোকনা স্বাহৌই । ঐমু মচানি, অকোনবা  
পোকপশিং অত্ৰু মচানি অত্ৰু মচা নস্তবনিনা পাবত্ৰনদি ঐবু  
মুংশিবা স্বাংলি ।”

স্বামনা খেলিয়া মথোং ছলনা উবা কণ্ঠের মথোল কাইবগুম  
 ভোরকই, মমার লুকখরকই । সনাহল বারীছ ভারবদগী অঙাংছনা  
 য়েংলকই, মাসু মমার মায়থোং লাংলিলি । অনীমক তুমিন তুমিন  
 লৈনৈ ।

কণ্ঠের তুমিন ডাইহাক লৈকরগা বাদশিন্ন শানা নোক্তুনা  
 হায়রকই,

“ঐবুদি কৈসু খন্দেদা, বাসু বাদেদা । গাড়ী অসিনা ঐগীদি  
 ইপানি, ইমানি, ইমুমনি । মাবুতনি ঐনা চেংনা নীংলিবা, ইমানা  
 ঐগীদমক বাবদগী ছুংঙাইতে হায়বগী বানিদা । অছবু করিদি  
 তৌনি । নৌনা লুখা ওইহোরবনিনা মাসু মমুম পানবা তাবনি ।  
 নজনে খুরা ?”

সনাহল অঙাংছবু মুন্ন য়েংলিঙে অমুকসু হংলকই,

“চুমজনে খুরা ঐনা হায়রি’সিবু ?”

“স্বামনা চুমই ।”

অঙাংছনা মিংচানবা ওমদে সনাহল, খুমলয়গা মরু লুকথৈ ।

কণ্ঠেরনা অমুক হায়রকই,

“কন হয়েং রাহৌ থেঙবকা হাপোং নন্তে । তুম্মসি ।”

কণ্ঠের ফুক হোগতুনা চংগ্রে সিট অদোমদা, সনাহল তুমিন  
 ফমহৌই মাগীদা । মথোয় অনী শাল্লখিবা বারী অছতবু নীংলি-  
 বগুম সনাহল ফনা কুইনা ফমলমলগা সিট অশাংবদদা হিপথগ্রে ।

অমুক য়েন্দামাং কণ্ঠেরনা সনাহলবু হৌদোক্ককই,

“হো অহন, মিকপ থোজ্জিবরা ?”

“ঐদি অসাইনা হোগংলবনি ।”

“অছদি কৈদৌই, হৌদোকলকপা য়াজ্জা ?

নথস্তা করি ভৌদুনা লৈ ?”

“নহা পাখংদি তুমগী ওকপা নাইদে, অছনা হৌদোক্কবনি ।”

নোকলকই কণ্ঠের,

“ঐখোয় স্যারনা মশেন মবাই খোকনৈ হায়বা পকচৈ। খুবা  
নংনা চংকদৌরিসিবু অনকপরা অরান্নরা ?”

“পংলাপ লাগে।”

“হয়েং হনগদৌবা লৈরবদি গাভীসিদা ঝাওবা ঝাগনি,  
ঐখোয়না মোড়েদগী হল্পকপদা।”

“তাজা য়েংসি। থবকনা পস্তবদি ঝাওবা ঝাই।”

“ঐখোয় স্যারনা হংলহ্মু ঝাই হনখিবদা। উন্নজে করে  
উন্নরে যৌহৌরে হায়না খুয়া হায়বছনি। অতুগা খুবা ঐগী মিং  
বাবু, কণ্ঠের বাবু চুড়াচান্দপুর মোড়ে বস সান্তিস। কণ্ঠের বাবু  
হায়রগা লোইরে, মাষকৈ অসোমগীদি ঐতনি। ঐগী শকচু, তে-  
লিবা ঝা লোইনা উবরিনি, তেজ্জা হায়ষ। অতুগনে ঐখোয় স্যারদা  
ঐনা চুকপ থকহৌইকাদি হায়বা যাদেকো।”

“হায়রোই, হায়রোই। ঝারে, খুবা চংলুখিগে, অমুক উন্নবা  
হায়বছনি।”

“ঙাইখোনে কৈনো, চা কপ অমমমতং থকমিল্লখিনি, ঐনা  
লৈগদৌবনি। মাষ মিং অমুক্তং তাথোকলুখিগে। অহন্দি  
ভাররিনিনে।”

“অসাইনা লোইরবনি, অমুক হিল্লগী বানি। চাদি ঐদি  
কয়্যাবু হৈনদে।”

“তোমুকো অহন নং, হৌজিকপু চা থক্তবা মী লৈত্রা ? ঐনা  
পৈশা পুথোকদৌবনি।”

কুমথছনা চেনখি কণ্ঠের অরাং পাংনা। চেনখিও সনাহল  
মফি মরোল শেমজিন শাজিল্লি। কণ্ঠের চিটৈ হল্পকলগা সনাহনবু  
হৌছনা অনকপা হোটেল অমদা চা-ভল্লচিংবা চামিন থকমিল্লরে।  
চাবা থকপা লোইরবদা কণ্ঠেরনা হায়রকই,

“করে খুঁবা ঐখোয়গী ডাইভর খোকলকলে, ঐবু খিরকঅনি ।  
ঐ গাড়ীদা চংথগে নহাকসু চংলো । হল্পকপদা তান চারবদি  
ডাইরসু । ঐনা খোন হেক হেক কল্লা ডাংখিবহু শাওলুকো খুঁবা ।”

সনাহলগী পাউথুম অমুক ডাইরমনা চেনথ্রে । সনাহল  
অঙাংহুবু ডাইহাক লেপুনা য়েংলমলগা নোংপোক পাংনা কুমথ-  
থ্রিবা সিমেক্সী তাবা লস্বী অদোমদা লাকলে ; হাইথভম লস্বীদা  
লেপুনা তুং-মাং কোইয়েং য়েংলমলগা অঙহা অদোমদা চিঙে  
কুমথথ্রে । হেক কুমথখিবদগীদি চেম্মা চেম্মা অহুম চংথ্রে । মিকুপ  
খরগী মতুং বস খাভমদা লাংনহোবহু তাখিজে ।

নিংথম মঠৈগা ওইরকপনে, চীংগী লোকচপকা ওইবনে, উ-  
বানগা কুংনা হোবনে, অবুস্বী মালংনা লীরি হুহনে, মফম অহু  
ইংবনা পন্দান লোমলমলে । মীশৌ কল্লাবা মীরজগী ফনা স্বামনা  
তামলকলে, চীংগী হারিগী য়াকলবা খোজেল মরক্তা শকথঙদ্রিবা  
পিক্স পিক্সবা উচেক স্বাস্থাশিংনা খোংলকপা নস্তনা অতোপ্লামা তাবা  
ফংখিজে । পুমনমক অসিনা সনাহলগী খোঙচস্তা মতেং পাং-  
বীরি, মপুকনীংদা হৈনীংবা পোকহাল্লি ।

চেম্মা চেম্মা লাকপনা অইংবা হুংশিং লাংহুনসু মশা পুহা  
হুম্মাংনা লৈরীকরকই, খর ফুইরকই । মাংদা অসুম অসুম চঙশিল্লগা  
হুংশা খীবমসু পোনলকই, অহুমকপু বস তোংলকঙেদা থেঙনখিবা  
অহুমক্তি নস্তে । নোংমদোন তল্লা য়েংখংখিবদা মনা পুংলবা  
উজাওশিংগী মশা মরেং নস্তনা করিমস্তা উবা ফংদে, অহুবু মরক  
মরক্তা শংবানবা মালংপান উরকপসু ময়াওই । ফনা স্বামনা  
শাংনা লাকলে নীংই অহুবু খুন তাবা মফম লাপলিবমালে হুই-য়েন  
খোংবা ফাওবা তাদে, চীংগী হারিগী স্বাক্সবা খোজেন নস্তনা ।

চাদ থক্ত অসুম অসুম লাকপনা হুমিং চাইথরকলবদা হুই  
খোংবদী তাল্লাবা খোজেন অমা তারকই । চংলহদগী খংলেপ লেপই

খোজে নু কদোমদগী নো মুন্না তাই, অরাং পাংবরোমদগী ওইনা  
 ভৌই, মায়কৈ অদোম ভরা অমুক চেন্ন চেন্ন লাকই। পংলাপ লাগুনা  
 মীণী মীনিলা তারকই খুল নকশিল্লকবমানে। অন্ম চঙশিল্লকগা  
 লৈভেম মাল্লা অহাংবা খেন অমা ফংলে, ফুংউনরবা ফুংশাগী  
 মঙালা রাবক উরক ফাওজিল্লকই; পংলাপ লাগুনা অঙাংশিং  
 চেন চোংছনা শাল্লা উরকলে। লমহাংছ হেক ফাওজিল্লকপদা  
 পাং অমা মাঙোম্মোম তমনা চঙলকই। হেক উল্লবদা হংই—

“করি খুন্না মাংগী সিবে ?”

পাংছ পাইখুম পীবগী মজ্জা সনাহল মুন্না য়েংই, মানা  
 শেং চারিবা কিজোন্দা ওয়া ওয়া য়েংই। সনাহল পাংছগী  
 পাইখুম ওাইরি। য়েংবমথে য়েংলমলগা পাংছনা হায়রকই,  
 “লৈভেম মরীংখুন; কনা খিবীরকপনো ?”

“খুল মশক খঙনীংছনা ভৌবনি।”

অমুক চংলকই সনাহল খুন্মদগী খৈদোক্তুনা অরাং পাংনা  
 চংখিবা চীং লম্বী অদোমদা, পাংছনা মুন্না য়েংহৌই। লম্বীদা  
 লৈগৌবা খুল ফনা লাপনা লৈহৌরে, সনাহল চংপা লেপতে।  
 অন্ম অন্ম চঙশিল্লকপনা মীচিক মীরাউখোল অমুক তাখিলে,  
 লৈচিল-নোংফাইনা কুপলবা চীংগী চীংচেপ অমা তমনা কারকলে।

চীংচেপকী লম্বী তুংইল্লা লাকলগা অমুক অঙা অমা হেক  
 কুমথরকপদা লীকলবা লোকচপ অমা; লোকচপ অহুদা ইশিং  
 চেম্বগী নামিবা খোজেল তারকই— মায়কৈ মরীমক চীংগী  
 নাপোমশিংনা পুমকৌই কোইশিলি, মফমসিদা লেথগা সনাহল  
 মায়কৈ মরী কোইয়েং য়েংই, য়াংছেকসীখবা শরি উজাও অমগী  
 মখোঙদা কমছনা পোখাবদা ফুংঙাইরগদৌবা অচৌবা নুং অমা  
 লৈরিবা অদোমদা চঙশিল্লকুনা নুংছদা কমলে। ওাইহাক পোখাগে  
 হায়বগুমনা উছদা ওাথে, মশাদা রাঞ্জিবা খাউদগী ডবল কতি



অমা পুথোকলঙ্গগা মচেৎ মচেৎ কতুনা চারি। মত্তমহু হুমিং  
 ফনা স্বামনা লৈখরহা স্বাদে। লোকচপতুদগী অরাং পাংনা কাং-  
 ত্রিবা চীং লম্বী অহুহাইদা বা ঙাংনবগী, বারী শাল্লবগী শউম অমা  
 তাখিবত্তম তোই, অমুক তাখিদে, হুমিং মায়রম থোকপদা  
 তাখিবরা খঙদে। সনাহল কিবমক নল্লবসু মিপাইবা অমা পোক-  
 পত্তম তোই। চারহা ডবল কুতিহু মাগী খাউদা চেনা য়োমশিন্দুনা  
 তনহাপ হাপচিলে। ফমনা ফমনা শউম তাখিবা মায়কৈ  
 অদোমদা য়েংখংলকই; মাগী মিংয়েং শানবা ওমদে; শুকলবা  
 উরুম বারুম উশা বাশা ময়ামছনা পুমখন খঞ্জিলি।

মিকুপ খরগী মমুংদা উরকলে হুপা অনীখক লোকচপ  
 অদোমদা কুমথরকলিবহু। মতা থোকউবদগী মখোয় অলুম্মক মিং  
 চানরে। অনীহুসু মাঝু উবদা চপ লেপই, শংত্রিক য়েংই।  
 সনাহল ফমলহুদগী নিংকোক নিংকোক হোংগংলে। কুমথরকলিবা  
 অনীহুগী খরা নহা ওইরিবছনা মুম্মা য়েংলগা হংলকই,

“স্বাস্থ্য কদায় য়োবা?”

“চরারানফম তুরেল য়োগদৌবনি। কয়া স্বামনা বাংলিবগে?”

মখোয় অনীহু অমগা অমগা য়েংনৈ।

“ঐখোয় খঙদে। কনা থিবা?”

“চরারানফম তুরেল খঙদে হাসবা।”

“খঙদে। থিরিবা মী তাকউ খঙত্রা য়েংসি।”

সনাহল লকক তোই তাপ হেক খুমলক্তে। খঞ্জানবত্তম  
 তোই। অনীহুসু তকশিলক্তে পাউখুমহু ওাইবত্তম তুমিন অহুম  
 লৈ। স্বামনা খঞ্জাননা হাসরকই সনাহল—

“স্বাস্থ্য অমা থিরকপনি।”

“মিংহু হাসহু।”

স্বামনা খঞ্জাননা খুমলকই,

“ইপাচা বৌদারোই ।”

মথোয় অনীছ অমগা অমগা য়েংনৈ । অমগা হায়রকই,  
“ঐথোয় খঙদে ।”

অতোয়া অমছনা হায়,

“মথংগী খুন য়ামনা লাপথ্রে । হুমিং তাথ্রবদি লস্বী চংপদা  
খুদোং চারোই ।”

রা মখা তারমদনা অনীছ পরপ পরপ চংখি, খা পাংবরোমদা  
কাখংথ্রিবা লস্বী অদোমদা । সনাইল য়ামনা নীংঙমদনা য়েংহোই—  
অনীছদা, করিগুয়া অমা হায়নীংত্রা খঙদে অহুবু খল্লিঙে অনীছ  
চীংগী নাপোয় লাস্থোকথ্রে, মশক উখিত্রে ! সনাইল লেপলমবদগী  
অরাং পাংবরোমদা লৈথ্রিবা লস্বী অদোমদা পরপ পরপ হেক  
কাখংলকলগা য়েংওইননা লৈথোকথ্রিবা লস্বী অদোমদা অমুক  
লাকলে ।

মথোয় অনীছনা হায়রস্বগুমনা হুমিং চাইখিবগা লোইন  
লোইননা উকম বারুম পুমনমক অসুম অসুম শন্দোরকলে, পুমম  
মমশিল্লকলে । খোঙ থাংফম খঙলক্লে । তাঞ্জা অসিমক্তদা  
সনাইল মকোক্তা অকনবা চৈফু অমা ফাওবকপদা খোঞ্জেল থোকনা  
লাউখি । মহাক লৈমায়মক্তা হাইথথ্রে ।

## মঙাশুবা

ইন্সপেক্টর তোমচোনা ইফাল কাথবা মতুং মরী মঙানি  
কোনবদা আমিরগা কোন্ননা ফাখিবা জিপ গাড়ী জিরিবামগী লম্বী-  
রোমদা কিলোমিটার নিফুরোম চঙশিল্লগা লোক অমদা ওল্লহুনা  
লৈরমলে হায়বা পাউ অমা রামনা লোন্না মেহেরাল্লীদা ঝঙহল্লকই ;  
অশোক অপন, অশি অনা, কনামস্তা যাওরমদে, সুপগী জিপ  
অছুতা । খিবা ছম্বগী থবক কল্লা চথরি অসিমগা তাকপীরকই ।  
মহাকা হকথেননা মরী মথোঙ কুপনা হংজনীংবা ড্রাইভর  
অচৌবসু পুলিসনা ফাজিন্দুনা, কনা কনাসু উল্লহল্লনা থমখিবদগী  
মেহেরাল্লী মখুং মশা তোকপগা চপ মাল্লরে । মাগী হায়ববু টেলি-  
ফোন রিসিভর মনাস্তা কমহুনা কোন লাকপা ডাইবা নল্লগা  
মচাছুপী অমিনাগা রাতান হৈদাম্বা, অনা লোইরবী নুরগী মনাস্তা  
হেক হেক চঙহুনা মাবু অহুপ থেমজিনবা, অসি মঙাইরে ।

অসুমনা কোনগী রিসিভর মনাস্তা কমলিঙে অমিনাগী  
মমাল্লবী শংবানবী কা অদোমদা চঙলকপা উই ; হরাউ হরাউ  
কৌশিনবী,

“ইবেশ্মা চঙলকউ-লাউ । নংগী অশ্মীনা নংবু কৌলদে  
হায়ছনা রা খোল্লবনি । নমাদো য়েংবা য়াশ্ববনি নৌপুদুগী  
রাখন্দা । নপাগী পাউ ভাবরা হংগনি হায়বনি । আমিরগী রা  
হংলকনি । ফনবা খুশু নংনা থোকপা । ইপাসু ভাওরে নৌপুদুগী  
খনগজা মাগী খনগজা । নতাসু লৈরমগনি ।”

“ইবুংঙাগী পাউদি মতাজ্জেকো ?”

“তারবদবু অশুমনা রাগজা ? করিমস্তা তাদবনিনে । নপাগী  
পাউসু তাদেকো ?”

“ইশ্ফালোমদগী কদোমদনো অমুক চংথে হায় । কদোমদ-  
নো হায়বদুসু তাকলক্তে ।”

“করে কমদি ভৌনি । ঈশ্বর লৈরিদনা ইচাসিদি ।”

শংবানবী অদুম চঙথে । মেহেরাল্লী লুংশামগী হোন্দুনা  
ফমলিবা সোফাছদা ভাথরকই । মতাংসিমস্তদা মপান্দগী হংলক-  
পমা তাই,

“কনা কনা লৈবগে, চিঠি অমা লাকই ।”

মেহেরাল্লী মপালোমদা থোকলকলে, অমিনাসু তাবমাজ্জে  
চেছোকলকই ইমুংদগী । মপান্দা লেপুয়া ডাক-পিয়ল্লা অশাংবা  
চিঠিখাউ অমা লানশিল্লকই মেহেরাল্লীদা,

“সাহেবকী নজা অসিবো ?”

“মানি ।”

চিঠিসু লৌশিল্লগা কা মমুংলোমদা লৈশিল্লকই, চংনা চংনা  
চিঠি খাউছ শেগাইরগা মমুংদা য়াওরিবা চিঠিছ নংহোদোহাইদৌগুম  
তনপা পাই । অমিনাসু পাউছ য়ামনা তানীংনা য়েংই মপাদা ।  
মেহেরাল্লী চিঠিছ পানা পানা ফমথরকই সোফাদা ।

মপাগী মতৌছদা ইকিং ফিনা হংলকই,

“করি ভৌরে অল্লা ? কনাগী চিঠিনো ?”

নীকলব। মধুসূদা নাহোরকই চিঠিহ মচাঙ্গুদীদ। অমিনা  
চিঠিহ লোরগা পাই,

*"Dear S. P. Sahib,*

Please Stop hounding us at the expense of the lovely child so dear to his parents. The more you chase us the worse will be his fate. Instead do release Jacob alias Jackal alias Luwangba. Repeat release Jacob alias Jackel alias Luwangba The sooner the better !

*Yours Sincerely,  
A well wisher"*

Copy to Janab Meheralli, Senior Govt. Advocate.

অমিনা হুয়া হুয়া পাই চিঠিহ। মশা পুয়া হুয়াংনা পুংলুপ  
লুগুগুম ভৌই, পার পারগা ময়েকশিংহ উরক্তে ; মমিং অনীমক্তগী  
শিন্ধরকপা পিরাংনা চিঠিগী লাখক্তা তারকই। মারকৈ শলাই  
খঙলক্তে, চিঠিহ মখুংনা চেজেং পায়রগা কপনা কপনা সোফাখক্তা  
মপাগী নাক্তা ডাখরকই।

মোপুাবু কোতুনা কপই,

“ইচেমগী ইবুংঙো আমির। নংবু কদায়দা লৈরিগবা।”

মেহেরাল্লী অভাওবস্তম য়েলকই মচাঙ্গুদীদ। অমিনানা  
মমিক্তা মপি শিহু শিহুনা হায়রকই মপাদা,

“অগ্না আমিরহু করিশু খোইদোকপা ভৌদবমালৈ, নজা ?”

হংলয়গা খংলেক লেকখখি, তুমিন লৈখি। মখুজা পায়রখা  
চিঠিহ লৈমায়খক্তা তারকই। মেহেরাল্লী মচাঙ্গুদীবু চিংঙৈ কোন-  
খংপি, কোই “অমিনা। অমিনা।”

খুমলক্তে, অহোইননা লেকখরকই মপাগী মক্তম্পাক্তা।

“অমিনা। ইপাণী অমিনা। —হাই ইবেশ্বা অশংবী, ভাবনা  
নংবু।”

শংবানবী ইমুংদগী চেছোরকই।

অমিনাগী মন্তোছ হেক উবদা পাখংপমগা লোইননা কোন-  
খংলি ; কোই ইকিং কিংনা,

“অমিনা, অমিনা।”

মশাছ নীকপোই তৌনা ফুক হোগংলক্তুনা অমিনাবু হিপ-  
খহল্লি সোফাদা, অহুগা লবাইদা মচিল্লা উমহুনা কামখরকই, মাসী  
অগ্লাদা—

“অগ্লা ঈশিং, ঈশিং পুবীরকউ।”

মেহেরাল্লী অঙাওবদৌনা হোগংলকই অহুবু মথোঙ খাংবা  
খোকলক্তে। শংবানবী ফুক হোগংলক্তুনা ইমুংলোমদা চেন-  
খিনখি ; ঈশিং গিলাস অমা পুহুনা অমুক তনচেন চেছোকলকই ;  
অমিনাগী লবাইদা হাপই ঈশিংছ, মবাইবক্তা খিকই।

“অগ্লাশু কমখবীহু, কমিশু ভৌরোই।”

হায়রমলগা শংবানবীনা মতাগী খোইদৌদা মখুং লোন-  
খিল্লক্তুনা তপনা নমথে। মিকুপ অমা অনী লৈরগা অমিনা  
নাহেরকই, খব কুইরকই। মপানা কোই,

“অমিনা।”

সামনা বানা মমিং পাংখোকলক্তগা মপাদা বেংই। মতানা  
হায়,

“মিং উইখিল্ল, অহুগা পোখাউ। ঐ লৈ, অগ্লাশু লৈ।  
অগ্লা অমুক কমখবীহু।”

অমিনা মমিং উইখিল্লি, মেহেরাল্লীশু লৈমারদা তারিবা,  
অকিবগী মলক ফংলবা চিঠিছ উবদা ডাং খুজংলে। ইনৌ  
নৌনা অমুক পাই। অমিনা বা ঙাংদেদি হায়ববু মমিং

অনীমকগী অতঃ অরম লৈতনা শিহুরকপা পিরাংনা মমার মার-  
খোংহু পুমথুম ধুমহংলি । শংবানবী মতাগী মতোহুদা খাঙবা  
বারকই অহুবু করি তৌদশানা থেমজিন্নকই,

“করি তৌরবগে নংবো । করি তৌবগী কপলিবনো অরেশদা  
পাঞ্জল শোহনবা ।”

মাগী অগ্নাদা অমুক,

“অগ্নাসু অমুক্তা ষাওবীহু, অসিদা অশুমনা হিন্নসি  
হুংঙাইতে । ইমুংদা মাগী কাদা পোখাহনসি । —অমি ঐঙোন্দা  
কোল্লকউ মমুংদা চঙসি । ওমগজা ?”

শংবানবীনা মতাবু কোনখংপীরে, মপানা ওজুনো হৌগং-  
লকলে, মমা নূর বেগমনা তাখিগনি হায়বগী মনা মনিম অমস্তা  
নাইদনা মথোয় অহুম্মক কাগী মমুংদা চঙলকলে ।

লাংলিঙে চৈরকসিদা সুম্মাংলোমদা গাড়ী খৌজিন্নকপমা  
তাছনা মেহেরাল্লী তফিং তফিং থোকলকপদা এস পি সাহেব জিপ  
গাড়ীদগী হেক কুমথরকই । মেহেরাল্লীনা তরামনা ওকই, “গুড  
মোর্নীং এস পি সাহেব, লেঙশিনবীরকউ ।”

“গুড মোর্নীং স্যার— পায়বীরিবা চেহুবু চিঠিরা ?”

“মানি সাহেব ।”

“ঙসি ফংবীত্রা, ইবুংঙোগী পাউ ?”

“মানি সাহেব, করম খঙবীবা ?”

“মপুংদি ঐঙোন্দা ষারকপনি ; সাহেবকীদি চুন্নগী কোলী  
ওইরিনি । হুংশা খীরয়গনি । করিসু রাবীগহু । ইবুংঙোহু  
অশোর অঙাম ষাওদনা লৈরি হাংবাবা অসিদনি ঐনা হুংঙাই-  
জরিবা । লিভ দ রেষ্ট টু মি ।”

“সাহেবহাংবাবা ওহোকনা রাবীরে । ঐগী লাইবক খীরদগীনি ।  
ঐগী ইচাদো । ঐ করি হাংগদবনো খঙজো ।”

“খোজালহৈবা ঈশ্বরনা শোয়দনা তাকপীমনি। ভগবতীসু  
সাহেব। অহুগা ইবেম্মা অমিনাবু ?”

“করি তাকপীগদবা ?”

“সাহেবকী রা ঐখোর তাজখে। ইবেম্মগীসু খরা মঐখদি  
তাজখে। বাকম অম-নীদংগা হংনীংবা লৈ। ইবেম্মবু লৈবা  
নজা ?”

“লৈ সাহেব অহুবু মহাক চিটিসিগী মরোল তাবদা ইপা  
পাংখিবিদগী পোখাহল্লি সাহেব।”

“ও, অহুদি কোন্না উল্লখনা ফরনি। অয়াস্বা রাবুদি নস্তে।”

“ঐ মাগী মওংছ অমুক্তং য়েংজরুগে।”

অমিনাদি এস পি লাকই তাবদগী কাগী খোঙজিন ময়াদা  
শংবানবীগা পাউ তারস্বা মালৈ, খোঙগী ফিজঙছ মখুংনা হাই-  
দোকলকই, “অপ্পা, ঐ সিদা লৈ।”

“ও, নহাক নশা খরা মুংঙাইরত্রা ? এস পি সাহেবনা—”

মশামক কাছদা চঙলকলে, “ঐ তারে অপ্পা। অঙ্কল, সলাম  
ভৌজরি। করি তাকপীগদৌবনো ?”

“গুড মোনীং ইবেম্মা, ফম্মোলাউ। নশা মুংঙাইত্রবদি  
পোখাবনা কৈ। কোন্না গাংনরবসু য়াবা বানি।”

“অঙ্কল ঐ করিসু তৌদে। কোক হায়ফেং গাওবতনি।  
ইবুংঙোগী কান্দৌবা ওইরদি হেজ্জা তাকপীসু। মাগীনি ঐনা  
তৌরিবসি।”

“ইবেম্মাসিনা কনানো ?”

“ঐগী চান্ননা তিন্নজবা ইমারবীনি—ইতানি।” মেহেরাজীনা  
পাংশিল্লকই, “মাগা লুনা তিন্নজবী হায়ববু ইচাছনীসিদি।  
ঐখোরগী ইনসপেঙ্কর তোমচৌগী মচাছনীনি সাহেব।”



“ও। তোমচো সাহেবকী। সাহেবতি, হুকুমখিরোইনে  
ইবেম্মা ?”

“লাজি, হোই।”

খুমলকই শংবানবী।

“কবে, ইবেম্মা অমিনা নশা ছুংঙাইজবদি পোখারো, নংগী  
নতান্ন লৈরে। হয়েং—”

অমিনা শংবানবীদা হায়ফেং স্বেংলগগা হায়রকই,

“অঙ্কল যানি, ঐগী হকচাং করিসু তৌজে। ঐগা অঙ্কলগতা  
ঙাংনগদোবা ঙা ওইরমগনি নীংই। ঐগী লাইরিক পাকম কা  
অসোমদা লেঙশিনসি। —সোমদা।”

মেহেরাল্লীনা হায়, “অসিদনা হেয়া ছুংঙাইগনি। ঐখোয়  
নমাগী নাক্তা লৈরুগে। নমাহু অসাইদগী স্বেংবৌজবনি। নতাগা  
ঐগা ঐখোয় বারী শান্নরুগে। লাকও ইবেম্মা।”

শংবানবী পুত্ননা মেহেরাল্লী মনুংগী কারোমদা চঙথে।  
মখোয়নীদা ওইরবদা এস পিনা হায়রকই,

“ইবেম্মা অমিনা, অঙ্কলনা ওকপা অমা লৈ। নহাকা কলকা-  
তাদগী লোইনরকই হায়রিবা নোংয়াই হায়রিবা ছুপাসি সহর  
অসিদা অহুগা অকোয়বা খুংলংশিং অসিদা মাগী শকওং শক্তাসি  
মানবা, মমিংসিগা চান্নবা, মাগী প্রোফেসনসিগী মীওই অমা লৈ  
নজগা লৈরমই হায়বসিগী করিগুয়া লংলা লংজিন অমত্তা ফংদে।  
ইনসরজেন্টশিংগী রেকোর্ডতসু যাওদে, মহাক লমদমসিগী মী  
নজমাল্লৈ নীংই। নহাক ইপাবু করিসু হজোইগনু নহাকা কল-  
কাতাদা উল্লবদা কমদোনা উল্লবকই, মানা করি হায়রকপদগী  
খঙনরকপনো মত্ চুমনা অমুক্তা হায়মু।”

“অঙ্কল ঐনা আলিগড়দগী কলকাতা ফাওবা লাকপদা ঐগা  
তন্নিম্ববী কলকাতাদা লৈবী ইমামবী অমগা লাকমিম্ববনি। ঐখোয়

অনী কলকাতাদা অমুক পুং তরং নিশাল ভাবা খুই । অত্ৰাইদা  
 মানু চেনবা স্বাওবীরমই ; মাগা ঐগা ষ্টেসনদগী সিটি এয়ারলাইনস  
 ওকিস কাওবা চংমিই অত্ৰু ইন্ফালগী টিকেত্তি, মণিপুরদা স্পোর্টস-  
 কী কেটিভেল অমা ভৌবগা জুমিং মরী মঙানি কাওবা কংলরোই  
 তাকপীরকলে । মণিপুর ভবনদা চঙলগা ডাইরিসিরা হায়ত্ৰনা মথোরদা  
 কোন ভৌবদনু মথোরগীন্স পেউ ভৌরমলে । পৈশাসু ইয়াম  
 যামনা স্বাওজে । ঐথোর অনী তাল্লবদা মণিপুরদা থোকদৌবা  
 মতা চাবা মৈতৈ মচা খেঙবু খেঙনরবদি জেনদা হেঙা চংপনা  
 করে হায়ত্ৰনা ঐথোর ষ্টেসনদা লাকলে । টিকেট কাউন্টর পুং অমগী  
 মত্ৰুদা হাংগনি হায়রকপদগী মাগা ঐগা হোটেল অমদা চাক  
 চাখোকমিল্লকরে । অমুক হাল্লকদা কাউন্টর হাংলমলে, অসুম  
 হংনবদা টিকেট রিজার্ভ ফংগনি খাজজে, মৈতৈ মচাশিং অমস্তসু  
 খেঙনজে, অত্ৰমকপু লাকখিবা স্বাই মতম লৈরি হায়ত্ৰনা ঐথোর  
 অনী মচি অমদা থৈদোকুনু লেপুনা লৈরে । অসুম লেপলিঙে  
 ঐথোরগী তুংদগী মৈতৈরোনদা স্বারী স্বাতাই শাল্লবমা তারস্মী ।  
 ঐনা অহলুদা মণিপুরদগীরা, থোকপীপদৌরিভা, হংলুবদা মানি  
 হায়বীরকই ।”

“অহল হায়বদি ইবেস্মগা লাকমিল্লরিবসিরা ?”

“মানি অঙ্কল । —মানা মানু চংকদৌবনি, ঐবু কদায়  
 য়োগদৌবনো হংবীরকই । ঐনা চীংখাওপোকপীদগীনি হায়কবদা  
 মানু অদোমদা চংকদৌবনি হায়রকলে । টিকেট তাল্লরিবনি,  
 মথোরদা ব্রোকর অমনা স্বেংবীরগে হায়রস্মী তমই । ঐনা হরাউ-  
 মনত্ৰুদা স্বারবদি ঐগীন্স অমস্তা ককপীনবা হায়বীবা স্বাগজা  
 মথোরদা পীফম থোকপত্ৰ ঐন্স পীজগে হায়জরে । মথোর স্বাবী-  
 রমই, হায়কগে হায়ত্ৰনা মথোরগী মপোং মচৈত্ৰ শিল্লরমলগা  
 চংজে ।”

“মাগা চংমিন্নবহুদি মণিপুরদা থোকমিন্নরকপ্রা ?”

“মাদি নবদ্বীপতগীনি হায় । অহনহুবু থিন্দোকলকপনি হায় ।  
মহাক নবদ্বীপতা চংলুবমালৈ ।”

এস পি সাহেব খুমমিবশিংছ চে অমদা ইশিল্লি ।

“মমিং মথাদি খঙলক্তেকো ?”

‘খঙজরক্তে ।’

“মখোয়না টিকেট ককীয়রকলে নজ্রা ? পৈশাদি কয়াম  
লৌখি ?”

“সুপগী লুপা কুশ্চুখক্তনি । ব্রোকরহুশু পুরকই । শেনহুশু  
মহাক পীগে ঐবু মচানুগীশ্বনি হায়বী । অহুবু ঐনা যারমদে ।  
মানা হরাউ হরাউ ভৌবীবা মহদা ঐগী মরুপতুনশু চংমিন্নত্রো  
হায়বী ।”

“নবদ্বীপতগীনি হায়বহুদি করিগুখা হৌজিক উরবাদি  
খঙগজ্রা ?”

“ঐ মঙোন্দা পুকনৌং কয়া চঙখিদে অক্কল । খঙগনি  
খাজদে ।”

“ফরে । ত্রেনদা লাকমিন্নবদদি মাগী শাজক্তি কমদৌই ।  
চাকচা যুথক্তি কমদৌই, শা-ঙা চাত্রা, তন হৈনব্রা, চাক হৈনব্রা ?”

“শা-ঙা চাদে । অয়াশ্বা মতমদা তন চাই, চাক্তগীদি তল্লা  
হেল্লা হৈনবগুম ভৌই ।”

এস পি হায়কেং য়েংখংলকই ।

“লোন্দি করি হৈনৈ ?”

“হিন্দী ফজনা ডাংই, বাংলাশু খঙবগুম ভৌই । ঐগী  
মরুপতুগা বাংলাদা ডাংনৈ ।”

“ইংরাজীদি খঙব্রা ?”

“মহুমদি ঐ ভাব তাদ্রে ।”

“চাৰা ধঁকপগী খৰচ মৱল্লাই অহুম ভৌজত্ৰা, নঙোন্দগী—”

“মৱল্লাই চাৰ্জৈ, ঐগী কাওৰা মানা মৱক মৱল্লা গী, ঐনা হঞ্জিনগে যাদে। ঐবু যামনা লুনা ভৌবী। মীমুংশি খঙই, ফুৰিংখাউ চপ্পা মী ফাৰবাফাও মহাকনা অচল্লহু ফুবীদনবা হায়নবী। ঐগী সনাগী লীক—চেন তাহৌবা, মহাকনা খুল্লগা কনাগী চেন্নৌ অমা তায়মলে পুলিসতা পীগত্ৰা হায়না ঐঙোন্দা উংখি, ঐদি খঙঙুল্লবনি, ঐগীনি হায়বদা মহাক হৰাউখি।”

“মানা থংপকাদি নন্তেদো ?”

“কদায়দগীনোদা ?”

“মাগী ইমুং মমুংগী ৰাৱী ৰাতাইদি শানখিত্ৰা ?”

“মচাছুপী অমন্তং লৈ হায় অতৈদি অমন্তা হায়খিদে। ঐনসু হংলমদে। মহাক অযান্ধা মতমদা লাইৱিক মচা অমা পাত্ৰনা মতম লেল্লমই। ত্ৰেন্দা চংলিঙৈদসু নোংমা কাংদনা ঈক মায়খৈজ, ঈকুল্লবদি মহাক হৈনদে হায়। মুমিদাংদা মানা ঐবু তুমহল্লগা মানা পোংটৈ মখামহু শংই। ঐগী চান থক্ৰবা মানা লাংবী। অক্লল, ঐদি মাৰু কৱিমন্তা চিংনদে। মাগী ঐনা অঙকপা হায়ববু কৱি কৱিগুহদা মশা মতোমতাফাও হেক হেক কাওথোকখিবগুম তুমিন লৈ। মীনা ঙাং শকপা থঙইনা তাদবা হেক হেক যাওই।”

“মাগী মুপী লৈ লৈতে কৱিমন্তা হায়খিত্ৰা ?”

“মহুগী বা পল্লখিদে।”

“যাৱে। পোখাক্ৰো। অগ্গাহু অমুক্তা উল্লখিগে। অমুক্তা থোকপীৱকউ হায়ক।”

অমিনা কাহুদগী থোকত্ৰে। পংকুই কুইননা মেহেৰাল্লী থোকলকলে।

“উবেম্মগা ৰাৱী শাল্লজৱে। মুপাহুগী মৱমদা থৱা হংনবনি, ঐখোয়গী ইনকাৱীদা মুংঙাইনবা। —সাহেবতা ৰা অমগা হায়-

জগে ভৌবনি । ঐনা হায়জরিবসি, ফোর ইভর সেফটি, সাহেবকী-  
সিদা ঐখোয় ওসিদগী সন্তী থমগে থোরাংজরি । আই জি সাহেব-  
নসু মসি তঙাইফদে ভাক নীরকলবনি । ভৌরিবা ক্রাইম মতাসি  
মাহীশা থোকথিবশিং অজুগা মান্দে । মসিদা রিস্ক অমত্তা লোবা  
ঐখোয় পামদে । হু নোজ— গুয়াশিং অসিনা মথা করি তৌরক-  
কদগে হায়বা । সাহেবকী বাজলোসি যামনা চিকই, আইসো-  
লেটেড ওই । সাহেবকী পোকফম শাংফমসু নন্তে, ইমা ইচা  
কনাসু লৈতে ।

“মখোয়গী মোটিভসি পৈশাগীমা নন্তে । গাড়ী পামলসু  
য়াই হায়বু মহুমা মখোয় লোংপা ওমদে, ডাকাটি গুণ্ডা অমগা  
ইবুংঙোসিগা ওমগে সিনি । গুণ্ডা অমগা ইবুংঙোগা ওমবা পংলু  
লুবা নন্তেদি হায়বু এডমিনিষ্ট্রেশনগী পোলিসিগী বানি । মখোয়গী  
ডিসিজননা লৈরে । অমরোমদা লরুবসু মান্নি । অহুমকপু রিস্ক  
লোবাদি পামদে ।”

“ঐগী লাইফ এটম্প তৌরকান হায়বগী বারা সাহেব ?”

“এনিথিং মে হেপন— অজুগীতা নন্তে, সাহেবকী ফোমলী  
লৈ, মপুং মটর ফাববী ইবেম্মা অমসু লৈরি । ফন্তবা মীগী  
মকোক্তা অফবা থক খনবা ওমদে । মসিগী মথক্তা ঐখোয়গী  
ইনভেসটিগেশনসু থংনোইবা হেনগনি । মসিদা সাহেবনা কো-  
ওপারেসেন পীবীগনি নীংই ।”

“ঐগী ইচা ফাখগা ঐবু ডাকশেনগনি হায়বসি যামনা  
ইকাইবা বানি । ঐনা কোওপারেসেন পীবগী বাদি করি হায়গনি,  
ঐহাক আমরগীদমক শিবা তারবফাওবদা ঐ করিসু চিংদে ।”

“সাহেবনা থায়গীদমক কিরমগনি হায়বগী বা নন্তে । ঐসু  
মপা অমনি । ভাব অমরোমদা পুবাংথে । মখোয়গী মতাসিনা  
ওমবা তাল্লরকপদা করি তৌরকদগে হায়বগী বানি ।”

“ঐ করিমস্তা হায়জদে, স্তুম ফগনি হায়বহুতা তৌবীহু ।  
ইচাবু কনবা অসিতনি ঐগী পামজবা ।”

“খ্যাক-যু ।”

“অহুগা সাহেব ঐগী ইচাবু ফারিবা কাংবুসিগী চাওরাকপা  
অমদি খণ্ডবীরঙ্গনি, মখোয়না অঙংসিবু হোঙেজ ওইনা থন্নগা  
খাদোকউ হায়রিবসি কবস্থা মীতানো ।”

“পিওর ডেকোইটনি । লৈবাক প্রজাগীদমক সেক্রিকাইস  
তৌরিবা কাংবুনি হায়বগী মিংদা লুট তৌবা কাংবুনি । মখুস্তা  
মরান লৈজবা মীওই কয়গী মপুনসি লোমপ্রবনি । মথস্তা  
কেশ যান্না লৈরবা কনভিক্ত অমনি ।”

“অহুদি কাংবুসি যামনা—”

“মশানা তাবনি সাহেব, মখোয়ননি ইরকলিবসি মমিং খাদবগী  
রানি । রা অমনা সাহেবনদি বারোবীরহুয়াই, ড্রাইভর অসিদি  
মতম খরা লৈখিসহু । মাগী মশাগী সেকটিগীহু কান্নগনি, মরমদি  
মহাক যামনা মরু ওইবা মীশক অমা ওইরি । ঈবুংঙোবু ফাখি  
বশিংহু উরবদি মহাক মশক তাকপা ওমগনি হায়রি । মঙোন্দস্থ  
অকনবা রানীং গীরমলি । নখোয়না চিংনবা খবস্থ লৈরি ।  
ঐখোয়না ডাংনরিবা রাফমশিং পংহাই হায়দোকগীগহু, অঙাংশিংদা  
কাওবা তেংনা হায়বা ফস্তে । অফ-ফস্ত হায়বসি খন্দোকপা  
য়ামনা লুই, ঐখোয়না খাজৈ হায়বা মীশকু হৌজিক মাঙথ্রি-  
বসিনি । মহাকনা অশেংবা ওইরবদি হংলবা যাববনি ।”

মেহেরাজী মকোক পায়হুনা মরু লুকথঞ্জে । হায়রিদহু  
অচুস্তা রানি খাজরকই,

“সাহেব নচাহু ফংদি ফংগনিকো ।”

“করি রানো সাহেব অহুগীনি ঐখোয়না তুমদা চাদনা চেঞ্জ-  
রিবসি । সাহেবকী ইচানি হায়বগী রানি । মখোয়না

শীংনরিবদি ঐখোয়বুনি । যামনা ইকাইবা বানি । ঐগী লাই-  
বকসু ইবুংঙোগী কেশ অসিনা ডিসাইদ ভোগদোরিবনি । পুন্সিদা  
অসিগুয়া মায়খীবমা ঐহাক থেঙনখিদি । মফমসিদা ঐবু থমলগা  
ইরাংসি কনত্ৰোল ভৌবা থরা মথৈ ওমগনি হায়না পুবীরকপনি ।  
ঐহাক আই পি এস ওইনা চঙজরকপা নস্তে, ঐহাক করিসু খঙজদে  
ঐ যাজৈ, অতুবু ঐগী কনসেনস-না যাদবা থবক অমত্তা ঐহাক  
ভৌখিদি, ঐগী ছাতি ভৌবদা থরায় থাগনি হায়বগী অকিবা  
লৈতনা হোংনজরকপনি । ওসি ফংবীখিণা অতুগুয়া চিঠি কয়া  
লেপুনা ফংত্রবনি । ঐগী ইথৌ পাঙথোকপা ওমজবদি ঐহাক  
চৌকী কোন্দুনা লৈরোই । ঐনা রাশকচরি ইবুংঙোবু সাহেবকী,  
বেগম সাহেবাগী, মচেমগী খুত্তা শোয়দনা শিল্পগনি । ওমজগনা—”

ফোন খিলকপা তাবদা রা মখা তারক্তে । মেহেরাল্লীনা  
লৌখংলি,

“যেস প্লিজ, মেহেরাল্লী ইজ হিয়ার । —লৈ পায়বীষু, ঐ  
পীজগে ।”

—“সাহেবকী ফোন্নি পায়বীষু ।”

এস পি না লৌই,

“যেস এস পি স্পিকিং । কনদৌবা ? —মশম শাংই হাযবা ?  
বেরেজ মনাক্তগী । —যেস থনন্মু —ও কে ।”

রিসিভরতু থমলে ; হায়রকই,

“সাহেব ঐন্মু হজরগে, মখা করি ভৌবা যাবা অমুক্তা  
হোংনজরগে ।”

“ফনি সাহেব, পংরা রাবীরে । —অতুগা হৌজিকীতুবু ?”

“অয়াবা মথৈ খোমগংলিবনি । ইরাই লাইনা থেঙনবন্মু  
য়াই,— সলাম ভৌজরি । ঐ যৌজরে ।”

মথুং অনী লোন্নরগা হৌগংলকই মেহেরাল্লী । এস পি

মাগী জিপতা ফন চোংখংখি; খুদজ্ঞা খৌদোকথ্রে ।

মহাক কনানো, মাগী খৌরাং করিনো খল্লরিবা; মশামকনু অরা  
মৈশাসি লাংলবা, লুপাছদি লাগ্নবা নোংপোকী শুরু মল্লবা চীজ্ঞোন  
লোকচপ অমদা মমিং অনীমক চেংনা পুন ফিজ়েং অমন্তং থারগা  
হিপলি । মহাক অসাইমথে তুমলম্বদগী মিকপ থোকলকপদা  
মঙাইরি । মিকপ হ়েক থোকলকপদা হিপলম্বদগী ফুক হ়োগংলি,  
মমিত্তা পুল্লিবা ফিজ়েস্তু থোকে হায়বগুম মখুং লামলকই,—  
অহুবু ফিজ়েংকী মচিহু পায়রমলগা য়ামনা নীংবা কাযনা মখুস্তু  
অমুক শস্তোকই । স্বর শাংনা হোল্লগা মথস্তা শোল্লকই,

“আমির নংবু কদায়দা লৈরমগবা, করিমুংগী নংগা থেঙ-  
নকরবা ।”

মরু লুকথছনা তুমিন অমুক লৈথ্রে । বেঙেজ পুল্লিবা  
মাগী লুখমদা মখুংনা মারকই । অশুম তৌরিঙে হায়রকপমা  
তাই,

“কোক্তা থরা শোকথ্রবা মাল্লে, অহুবু য়ামনা শাখীনা শোক-  
পদি নস্তে । হিদাক লাম্বক মতিক চানা তৌথ্রে হায় । ঐখোয়গী  
য়াস্বশিংনা শোয়থিবনি । বারোবীগনু ।”

“ও । হাল্লা অমুক্তা তাখিজিবা খোনফমনি অনোবা য়ৌবী-  
রকপা মাল্লি ?”

“মানি ঐ কুইজি য়ৌরকপদা মঙাইরি ।”

“ঐগীদমক য়ামনা য়াস্বশিংনা বাবীরে । হায়নথিবা পুন্নমক  
ঐ ওয়া ঙাকচগনি । করিমত্তা চিংনবীগনু । ঐখোয়না লৈরিবসিবু  
কদায়দনো ?”

“লাইমতোনগী চীজ্ঞোল্লি ।”

“অশুমনা চনংতানা বা ঙাংনবা ফংবসিগীদমক ঐনা  
থাগচ্চরি । লুমিং লুমনি মরীনি চুপা মফমসি তাল্লা লাকমিল্লবদা



অশ্রুমনা বা-বান ডাংননবগী তাজা অমস্তা ফংখিদে । ঐগী বাহংগী  
পাউখুম অমস্তা নিংখিনা পীখিদে । সুপ্ততগী চাবগী থকপগী  
বা নস্তনা অমস্তা তাকপীখিদে । ওসিদি মতুগী অরাবা কোকলগনি  
নীংই । বা অমনীদং হংজবা স্বাগজা ?”

“মতুগীনি ঐনা লাকচরিবসি, ঐসু বাহং অমা অনী হংগে  
থজরি । তাকপীসু করি থঙবীনীংবা ?”

“স্বাম হুংঙাইজরে । কসাম কুইনা ঐবু অশ্রুমনা থস্বীগদোরি,  
চংকদৌবনা কসাম বাংলি ?”

“অহিং অমা অনীগী লস্বী বাংলি অতুবু চীং লস্বীনিনা তস্বা  
ঙমদে । মফমতু য়োজি ফাওবদি ফিভম অসিদা বারবসু বানা  
খাঙবীবা তারে ।”

“ঐবু মিৎ মাস পুনতুনা লান-ফা অনশুম থস্বীরিবসিবু—?”

“বারেওসু স্বাস্বগীসু ঐখোয়গীসু অনীমকী বাইফনবগীদমকনি ।  
মফম মতম অসিনি । হোজিক অমুক চংপা খুদোংচারগজা,  
মতম মাঙহনদবনা ফৈ । স্বাস্বনা থিবীরকলিবত্ অমুক থিস্তদনবা  
হোংনসি ।”

সনাহল পাউখুম পীরকপগী মহস্তা মাগী নাটমেরোমদা মথুংনা  
মারকই । মতু উবদা মাগা বা ডাংনরিবা সুপাতুনা অমুক হাসরকই,

“স্বাস্বনা পাস্বীরিবত্ ঐগী খুস্তা লৈরে । ঐখোয়না হংজরিবা  
অসিদা খুস্বীসু ।”

সনাহল ভাব তারবামাজে, মথুংনা মারস্বত্ তোকথ্রে, হাসফেৎ  
নোস্তকই, হাসরকই,

“ও, স্বামনা হুংঙাইজরে, মাগী মনাক্তবু পুবাগনি হাসরবদি  
ঐহাক শেম শাজরে ।”

মঠাক কমলস্বদগী হোগংকে লাকনৈ অতুবু পাক হেক ওমদে,  
অমতুনা হাসরকই ।

“পোখাবীখো, হকচাংছু য়ামনা চোকথরে । ঐখোয়না  
য়াস্বগীদমক চান থরুবা অফংবা থরা শেষ শারি । হাউবা হাউতবা  
থিবীবা য়াদে, চাক চখোম অমন্তং চাখিসি ।”

“য়ামনা মুংঙাইজরে । ঐগী মিস্তা পুল্লিবা অসিবু ?”

“মহু হৌজিকমক্তি অহুম লৈখিসমু ; য়ারোবীয়েই ।”

সনাইল পাক থুমলক্তে । মঠে মঠে তুমিন তুমিন লৈনৈ ।  
ঙাইহাক লৈরগা,

“য়াস্বগী চান-থরুবা অসিদা লৈরে, থুং-শা হামদোকপীয়,  
ঈশিংসু থমজরবনি ।”

সনাইলগী মখুস্তা ঈশিং হান্সা মগ পায়হল্লি । সনাইল মখুং  
মশা শেংদোকই । অমুক মমাংদা লৈবীবা চাক হান্সা সিনভরগী  
পুথমহু মখুস্তা পীরকই । সনাইল চাকু ওরাউ হরাউ চাই ।  
চারিঙে চেক মোক লাউনদে, তুমিন লৈনৈ । চাবা লোইরক্কাবদা,

“ঐবু পীজ পীথকপীরিবাসগীদমক থুরুমজরি, ঐহাক শেষ  
শাজরে ।”

“য়ামনা মুংঙাইজরে । ঐখোয় মীমুংশি খঙদবা মী নত্তে ।  
ঐখোয় মীনি, হিংবা পান্সা মীনি । য়াস্বনা মফমসিদা করিগী  
লাকপনো হায়বা তাকপীবা য়াগজ্রা ?”

“ঐনা থিরকলিবা মীশকু উল্লরগা ঐগী অশেংবহু তাকচবা  
য়ারোইজ্রা ?”

“অহুদি ঐখোয়বু থাজদে হায়বা য়ানিদনা ।”

“হোয় থাজদবমক্তি নত্তে, অহুবু—”

“অহুগা করি তোরবা ?”

“ঐনা থিরকলিবা অহুগী নাক্সা ঐবু পুবীগনি তাকপীথিবদাই ।  
মাগী মনাক য়ৌজ্রিঙেদা হায়দোকপা ভারত্রা ?”

“উম চিংনভম থোকই ; ঐখোয়সু য়াস্ববু চিংনরোইদৌবগী

মরম লৈতে । স্বামনা থিরিবসি অচহা মী নন্তে । হোয় মহাক  
 অচহা মীদি মীনি অহুবু মহাক থাজবা অমগীদমক মীচেন অমগুম  
 অশোংবা নারক শীংলক চীং মাল্লা মাগী লৈকম ওইরি । হুংশিব-  
 শিংদা মহাক মপা-মমানি, মচা মন্তুনি, হুংশিদবশিংদা মহাক  
 য়েকুবনি, মীচেন্সি, হিংচাবনি ; ঐথোয়গীনা মহাক অমস্তা ডাইরবা,  
 হুংশিরবা লুচীংবনি, থহাবনি । খুদোংথীবা পুম্নমজুগী মহাকপু  
 ডাক শেনবা ঐথোয়গী ইথোদাংনি । মরম অসিনা মহাকপু  
 ফংবীগে হায়রবদি ঐথোয়বু হাল্লা থাজহনবা ভাই ।”

সনাহল পাক খুমলন্তে ; ডাইহাক থল্লুরগা হায়রকই,  
 “স্বামনা ফরে, ঐনা নীংলম্বহুমক থোকলে । মপা মমাগী  
 অমস্তা ডাইজরবা অঙাং অমা লম্বীদগী জিপ গাভীগা কোন্ন  
 ফাথিবদগী থিবা খঙখিহে । স্বামনা নৌরিবা অঙাংনি । থোক-  
 থিবা থৌদোকনা চীংখাওপোকপীদনি ।”

হা হংলহা লুপাছুশু পাক মথা তারন্তে । সনাহলশু তুমিন  
 লৈ । মথা করি অমুক হায়রকপগে ডাইরিবগুম তৌই ।

অমুক হংলকই লুপাছুনা, “মপাছু করি থবক তৌরি, মমিং  
 করি কোই ?”

“সরকারগী উকিল্লি, মমিংনা মেহেরাল্লী ।”

“অদোমশু পাঙল্লা ?”

“ঐহাক মৈতৈনি ।”

“অহুদি মপাছুনা নেককপ্রা ?”

“কনামন্তনা নেকপা নন্তে । ইরম্মাই লাকপনি । মরমদি  
 ঐহাক থৌদোক অসিদা মৈচেন্সরবা মীশকনি । ঐবু মুম তাল্লা  
 থিন্ননবা চংপা গাভীনি, লুপামচাছু ঐগী মুম খঙগনি হায়ছুনা য়াও-  
 রকপনি । ঐবু থনমলগা হনথিবদা থোকথিবা থৌদোকনি ।”

“অহুদি স্বামগী মিং নোংমাই ? অহুবু—”

সনাহল ইঙক ডকনা মমার মাস্থেং খাংলকই । সুপাহুনা  
মখা অমুক,

“সান্দি শমসু খাংদে, কোইসু চোমদে ।”

হারুরগা নোকলকই । সনাহল ইঙক ডকনা হংলকই,

“অদোমদি করমা খঙবী কবা ?”

“ঐখোয়সু মহুগী পাউ ফংই ।”

“মফম অসিদবো ?”

“মফম পুমনমকী পাউ ঐখোয় তাই ।”

“অঙাং ফাবা—”

“অঙাং ফাখিবা মীশিংহুগী পাউসু ঐখোয় লোরি ।”

“করিগী ?”

“মসিগী মরম তাক্জিঙৈগী মমাংদা য়ায়া ইশা নোংয়াই  
হায়বহুনি হায়বহু প্রমাণ গীবা তাই ।”

“প্রমাণ হায়বহু ঐ ইশামকনি । ঐনা লংফেদগী খোকলকপনা  
ফাখিবা সুপামচাসিগী মচেম অহুগা লস্বীদা খেঙনরমই । আলি-  
গড়দা মাসু লাইরিক তস্বা চংলুবদগী মমুদা হল্লকলমই । ঐহাক  
মৈতৈমচানি মণিপুরদা চংলিবনি হায়বদা মহাক্লা মহাকা লোইননা  
চংমিল্লনবা হারজরমই, মরমদি মহাক সুগীমচানি মথস্তা চংপনি ।  
ঐগা অসুমনা লাকমিল্লহুনা চীংখাওপোকপীদা সুমিদাং য়ামনা  
খেঙনা য়োরকলমই । মাগা মপাগনা খামহুনা ঐহাক সুমিদাং  
মখোয়গীদা চা-খক্তুনা লেকলগা নোংভাল্লগা অমুক্তা মেহেরাল্লীনা  
মাগী ড্রাইভর খাহুনা ঐবু জিপ গাড়ীদা সুম য়ৌনবা খিলহনখি ।  
সুপামচা আমির ঐগীদা চংকনি হারহুনা মপাগা ঐগনা খামনা  
খামনা গাড়ীদা য়াওরমই । লস্বীদা ঐবু খনমলগা হনখিবদা হিংচা  
য়াইতস্বশিং অহুনা অঙাংহুগা লোইননা গাড়ীহু ফাখি । ড্রাই-  
ভরবুনা ফুবমথৈ ফুরগা খাদোকলমই । অসিনি প্রমাণ হায়বহু ।”

“নোংয়াইদি মশম শাংই, মকোই চোমই অছগা—”

“অচুশ্বনি য়াশ্বা ঐহাক শম শাংলমই, কোই চোমলমই ।

ঐনা অঙাং অসিবু করমনা থিগদগে হায়না মোল্লাং ময়ীং খুলগী  
ইতাও মোবগা তাম্ববদা মফম অসিদা চংনবা মহাকনা তাকপীথি ।  
মতম কুইরবগী মমাংদা মাগীদা নোংমা লুমিদাং অমদা খুংলাইনা  
শাখীনা শোকলবা য়াশ্বা অমা, মাগীদা লাক্তুনা অনা লাইয়েংখি,  
মানা চংলমদাই মতমদা ইতাওদা পৈশা পীথি, মানা লৌখিদে ।  
মাগী মতোছদা য়াশ্বহুনা চে অমা পীরমই অছগা হায়রমই করিগুশ্বা  
মতমদা অচুশ্বা মরম অমগীদমক মতেং পামলবদি চেছদা ইরিবা  
মীশক্তু থিরকউ হায়না । মোবা ঐগী চাম্ববা অরাবা কয়া খাঙ-  
মিল্লথবা মকপনি । ঐনা হায়জরিবসিনি, ঐহাকপু অঙাংছগী  
মচেমনা, মপানা কয়াদা খাজখিবা কয়াদা লুনা ভৌবীখিবা ঐহাক  
নীংশিংলি । ঐহাক ওম্বোকনা নীংঙমলক্তে । অঙাংছবু কনবা ঐগী  
বাশকনি ।”

সনাহল মখা তাবা ওমলক্তে । মমায়ছ উজবশু মাগী মমিত্তা  
মপি শিছুরি হায়বা মহাক খঙই । বা হংলশ্বা লুপাছ মখা  
তারকখিজে । লুপ্তগী চংনবা ভৌরসি হায়রগা হৌগংলকই ।  
সনাহলবু হৌগংহলে, মখুং পায়ছনা লম্বী চিংলকলে, অমুক চংপা  
হৌরকলে । লুপাছনা হায়রকই,

“চীংগী লম্বীনি খরা চেকশিন্না চংপীরু । য়াশ্বছগী বা তাজি-  
মখৈদি ঐখোয়না করি অমত্তা ভৌবা ওমদে । ঐখোয়না ভৌরিবসি  
ইশাগী ইয়লাই কাম্বনবগী নন্তে । অদোমবু কনানো হায়বা খঙ-  
ননবগী খরা থিচ্চিনথ্রে মছগীদমক বারোবা য়াদে ।”

মতেক খরা লাক্সগা লুংশা লাংবা অঙশ্বা চীংমাই অমা  
কারকলে । অইংবা চীজোন্দগী হেক লৈখোরকপদা তবুং তবুং  
শারবা লুংশাগী মৈশা লাংবদা পাজল খরদং খোকপঙম তৌই

অত্ৰু অঙা চীংমাই কারকপগী হোনবা মুংখাছ ময়াক কলকই, মই মই শব্দো ধোংনরকই । লেপদে অশুম অশুম কাখংলকই । চীংগী হারিগী স্বাক্সবা খোজেল তামহোরে, মরক মরক লময়েন-শিংনা খোংলকপা তারকই । কনা বাংনা কারকলে, লোক তাইদগী হোরকপা চীংগী চীংয়া তমলকপা নামিবী-~~শিংনা~~ চংলিবশিংগী হুয়াং লৈরীক লোকলরি ।

অশুম অশুম কাখংলস্বদগী অমুক থৈদোরক্তুনা লৈতেম মান্নবা লস্বী অমা ফংলে । মফমছ হোরকপদা চংমিন্নরিবা মুপাছনা হায়রকই,

“স্বায়া ঐখোয় হৌজিক চীংচেপকী লস্বী ফংলে । লস্বী স্বামনা পীকই, লৈপাকসু লৈচাক ডাক্তনি । লস্বীগী নাকন্দা হাইথিবা লোক তস্বা চীংমাই স্বামনা শাখিনা ওমই । অশোই অঙাম খোক্তনবা স্বাস্বগী খুংদা থৌরী অমা পুনগে, খুং অনীনা থৌরীছ পায়বীম্ব । স্বাস্বগী মাং তুংদা চংলিবা ঐখোয়দসু থৌরীসি পুনগদৌরিবনি । খোঙফম শোইথিবা খোকলবসু লোকখাদা ওহুখিনবা শেমগদৌরিবনি । অমুক্তং লেপখিসি ।”

চংলস্বদগী লেপরে । সনাহলগী খুংদা থৌরীনা পুল্লে । অত্ৰে স্বা চীংখুদা খুদোংখীবা খোক্তনবা মখোয় মশেন শেম শানরে । চীংগী হারিগী তামহোরবা স্বাক্সবা খোজেল অমুক তারকলে । হাইথরকপা মুমিংকী মশেক মঙাল, অচৌবা চীং-দোন অমনা থংখিবনা মুমিং চাইখিবগা চপ মান্নরে ।

## ভুলকণ্ঠ

করহা মফমনো খঙদে যৌরকলিবহু, অহিং কহা মুংখিল কহা  
লাক্লবগে হায়বহুস্থ মহাক কাওরে; মাগী মমিং পুন্ডবহু হেক  
খাদোকলকপদা সনাহল ইঙাও ডাঙই । মতমহু মুমিদাংনি হায়বা  
মমাংদা খাল্লিবা কেগাম খাউমৈ মচাহু উবদা খঙলকই । পিল্লবা  
খাউমৈহুগী মৈরীহু কাওবা য়েংবা রাই; মমিং অনীমক উইশিন্দুনা  
খাঙই । কোয়না য়েংলকপদা কনা খোইদোকপা উদে, মীনিমস্থ  
ভাদে; পুন্ডমক অমম্বগী অমম্বা ডাক । অহুবু মহাকনা খেঙনহুনা  
লাক্লবা মনীং তল্লা শিংপা অঙাওবা মুংশিংকী খউম মফমসিদা  
লাংদে, অনকপদা উ-রাশিং অমম্বস্থ উদে । সনাহল করিনো  
খঙনীংলকই, অতল্লা কোয়ং য়েংলকই । অমুক করিগুখা অমম্বুক  
নীংশিংলকপদম খোজ্জাই চল্লা ফম, মখুং অনী লোম, তুমিন  
লৈখি । মমিং হেক পাংখোকলকপদা য়াল্লা নকনা হায়রকপমা  
ভারকই,

“ভাইহাকুং পোখাবীহু, রামনা হারমলগনি ।”

ঙাংলকলিবা অদোমদা মহাক ওনশিল্লকই । লম অহুম

মরীচোম লাগ্নদা নুড্জাউ অমলা কনানো অমা কমলিবহু মশেন  
মরাং উরকই । পিল্লবা কোগাম খাউমৈহুগী মৈঙান্দা কমলিবহুগী  
মশক লাকশিনবা ওমদে । মানা হংই,

“অম্মক চংখিগদৌবা নজা ?”

“যাশ্বনা যৌগে তানবীরকলিবা মকমহু অসিনি ।”

খুমলকই কমলিবা সুপাত্তনা ।

“ও, যামনা সুংডাইজরে । অহুদি ঐনা উল্লজগীংলিবা  
যাশ্বহু ?”

“খিবীরকলিবহু ঐবুনি, খুরুমজরি ; তাকপীম্ব করি পাহীবা ?”

সনাহল কমলম্বদগী ফুক হোগংলকই, মখুং অনী লোম্নৈ,  
“খুরুমজরি যাশ্ববু । ঐহাক যাশ্বগী মতেং নীজগে লাকপনি ।  
জুপামচা—”

“আমিরবু ফল্লবা গুণাশিং অহুগী মখুত্তগী কনবা অহুগা মপা  
মম্মগী মখুত্তা কিম্ববা ?”

“মানি, মহুমকনি ; পাউসি করম্মা ?”

“ঐখোম্বগী যাশ্বশিংনা পাউ পুম্মক ঐভোম্মা ঝুহনবীরে ।  
মাম্বা মোবদি খোইদোকপা অনা অম্বেক সৈহৌদেদনা ?”

“টেলহৌদে ।”

“মহাক ওম্বোকনা মপুকচেল চাওবা, মথোনা লৈবা, মীম্বুংশি  
খঙবা সুপানি । ঐনা ওসি ফাওবা হিংলিবসি মামী মপাঅম্মনি,  
মামী মীম্বুংশিগী, মীম্বোক মীচানগী মাইনি । ঐখোম্ব পুম্মক  
মাম্মগী লম্বন ভোল্লি । খল্লুরগা ঐখোম্ব হৌজিকম্ব ইকাইদবা  
ওমদে । মাম্মগী মমল নাইজবা মীম্বুংশিবু ঐখোম্বনা পৈশারোমদা  
মমল ওল্লুবগুম ভোররে । ঐখোম্ববু ডাকপীরমগজা খঙরে ।”

“মহাকনা যাশ্ববু মাম্মনা ইম্বাই পুম্নহৌই । অহুনি ঐবু  
যাশ্বগী নাক্তা থাকীরকলিবা ।”



“হুয়াউনা গুরুচরি য়াঙ্গু। অকুয়া মতেং পাঙজগনি, করিময়া  
 চিংনবীগল্প। ইন্দুরু থাজবী। মকম অসি য়োনবা হোংনবদা  
 ওহোক্রনা য়াবীরকলে, হুংডাইতবা থোদোকম থোকলে। মকুগী-  
 দমক য়াবীরোই। খঙরীরিবহু য়ডাই হুংশিরবী ইমা লৈবাক  
 কাংখোং চাইরে, খাখী মৈরাইরে। ঐখোয় ইমাগী মচানি,  
 ঐখোয়গী থাজবা মাঙজি। অহুনা চঙলি ঐখোয় মৈরক অসিদা।  
 তুমনা চাকখিঙিঙে অসিদা ইচা মীচা খায়দবা, লাইর অনং নাই-  
 রোইদোবা, অপায়া ধর্ম চংচবা, লাইনীং লাইশোন ভোজবা য়াবা,  
 চংখবা ইপা ইপুশিংনা খয়ীরুয়া, ইয়মদম-অসিগী মাঙশিল্লকলিরা  
 পারমচং-পুয়মচং, চংন লোনচং অমুক নোনা হিজংহনবা, শেজা  
 থুমজা লৈতবা, চীং-তম খায়দবা, অচৌ অশাংশিংনা মখা-থাবা  
 মচা ওইবশিংবু তিনফা কাকফৈগুম নোইহংপগী শাজং মাঙহনবা,  
 মপাঙ্গল য়াওজবী ইমা ইবেনশিংবু শাম্পোংকুম লোইনবা, হুগী-  
 শিংদা নম হাছনা অকায়া শাজং চংপা, থুংমুম্ন নঙবা অরোনবা  
 শেন্দান লমবীদা মীগী মমল লেপরিবা, পুমমক অসি মুখংলগা য়রা  
 তপনা পানবা সমাঙ্ক শ্রেয়গংনবগীদমক ঐখোয় য়ীহাং মীগুনগী  
 চৈখা নংলবা, য়াংহোবশিংদা চল্লরা, কাংলুপ অয়া ওইনা, ইয়ম  
 ইটেক, ইপা ইমা, অঙাংহুবী পুমমক থাদোজুনা চীং-য়ান মৈকু-  
 লৈয়াইদা পুনসি ছেলি।

“য়েংবীমু হেইরকলিবা ঐখোয়গী নহারোলশিং, নেলা চাবা  
 নোংমা নোংমগী মশীং হেজংলকলি। হুগী তুকান মকসিং খঙরনা  
 লৈরকলে, থুল্লক ইরক্তা তংবনা কোজাই অমসি। পুন্মাঙ মাঙনবগী  
 মশক ওইরবা ডুগ চাবগী ছেনরী য়োনগনবা য়াইনাঙ্ক মলো-  
 বকলি। শেজাঙ পারবশিংনা মসিবু শেলান য়াখী ওইনা  
 শিজিরকলি। মলোয়গী মচা-মনা ওনিজো য়ামরা ক্রাওখোজুনা  
 মখোয়গী ওইজবা খীরি। লৈবাকী অচৌ অচৌরা য়ীওইশিং

ইয়াং ইয়োরু

কাওবা মসিবু ধৌগৎপত্তম পাউ তান্নরকলি । শেন ধোকনীংডাই  
 লৈডবা, লৈপাক ধোংলগা হিংনরিবা মকমসিদা অকে-অমৌগী  
 পোংনা পুমচার চারখোকলজুনা, হুংডাইবতা তহীরকপনা, নহা  
 অঙাং জুবী কয়ানী লমচং মাঙহল্লি; হুংডাইবা কদায়নো হায়ত্নতা  
 ধীনরকলি । পুমমকসি খেঙনগে ধল্লি । তমত্রগা মৈহৌ অসিনা  
 ঐখোয়বু চাকত্রসজু ।

“মসিদা ঐখোয়বু কাগদৌবগী পুনগদৌবগী কোয়তান  
 তান্নরি । হুংশিবীবা শাহুনা তান্নরকপা, অরোনবা পাউ পীবা  
 মীওই কয়া লাকলি, খুরকী ঈনা লাই শায়রি । ঐখোয় খুদিংগী  
 ইকোক মনাশেনগী খাউজাউ অমমম ওইহল্লি । ইশাগী মীবু  
 খাজরবদগী পান্মুজরবা য়াহুশিং কয়া বলিদান কংত্রে । মরম  
 অসিদগী ঐখোয় কনামত্তা খাজবা ওমখিজে । অত্মকপু য়াহু  
 মোবগী মীনি হায়বদগী য়াহুবু করহা মীনো, করমনা হৌরকপনো-  
 করি শিনকম পায়বনো, ঐখোয় অত্মক মুন্না থিরুজে ।  
 ঐখোয় মাৰু থাজে । মরম অসিনা য়াহুগী মতেং পাংসি লেপ-  
 থবনি । ভৌবতবু থোকখিবা হুংডাইত্রবা থৌদোক অসিগা মরী  
 লৈনবা করিওহা ধুপচানখিবা বা লৈরবদি মছ তেংনা হায়দোক-  
 হরীংই, করিনা অত্মক ভৌরবদি মত্না ঐখোয়দা য়ামনা খুদোং  
 চাহনগনি । ঐনা হায়জরিবসি বারোবা য়াদে, ঐনা খজিক্তং  
 খঙজনীংবদি ঐখোয়গী য়াহুশিংনা য়াহুগী মরম হংবদা য়াহুনা  
 ঐঙোন্দতা হায়বীনীংবা বা ধরা লৈখিবমালে হায়না নীংই ।  
 লৈরবদি মছ তাকগীযু । কাওবীগজু মৈত্রোবাক মৈরাইরবনি ।”

সনাইল য়াহুত্না হায়খিবা ইমালৈবাক কাংখোং চাইরে খাহী  
 মৈরাইরে হায়বজু হরা হরা তারি । য়াহুত্নবু মুন্না য়েংই অত্মবু খাউ-  
 মৈগী পিকলবা মৈঙান্দুদা মাৰু হকচাননা শেংনা উবা ওইখোক্তে ।

সনাইল হায়,

“চিংনবীরবদো চিংনফম থোকপনি । ঐষু ঙাকপীগনি ।  
হৌধি পুনসিদা পাপ কয়া ভৌথবা মীশক অমনি ঐ । অহুবু  
মসিমদি ঞাজবীষু অঙাং অসিবু ফাবগী থৌদোক অসিদা ঐহাক  
করিমত্তা যা ওখিদে ।”

“যান্না য়ামনা লালৈ । থৌদোক অহুনা য়ান্নগী থৌইনশিন  
য়াওই নত্তগা শরুক য়াই হায়বগী বা নত্তে ।”

“করিগুয়া চিংনরখা থোক্লবনু চিংনদনবা শেংদোকচবনি ।  
ঐহাক ইশাদা মসিগীদমক ইথন্তা চিংনজবা অমা লৈ, মরমদি  
অহানবদা ঐনা হুপামচা অসিগী মচেমগা হেক উন্নবদগী হৌহুনা  
ঐগী অশেংবা মিং তাকখিদে, অনীশুবদা ড্রাইভরগা অঙাংহুগদা  
ঐগী য়ুম খঙহন্নীংদবদগী গাড়ীহু য়ান্না লাপনা থৌদোকহনখি ।  
ঐনা অয়ুমনা পুথোকলমজবদি গুঙাশিং অহুনা অঙাংহুবু ফাবা  
ঙমলমদবনু য়াই ।”

“চুমই তাকপীরিবহু । য়ান্নগী অশেংবা মিং করি কোঁবা  
তাকপীষু । অশাবা মিংদি ঐথোয় খঙজরে ।”

“ঐগী অশেংবা মিং সনাহল ।”

“সনাহল ।”

“মানি ।”

“য়ামনা হুংঙাইজরে । মসিনা ফনবু খুদোং চাহল্লমলগনি  
য়ান্নদা । ঈশ্বরনা তহা ঙাকনি । মী পোং তাদবা লমহাংলোমদা  
গাড়ীহু য়ামনা থাপনা থৌদোকহনখি হায়বনু ঐথোয় তারে ।  
য়ান্ননা য়ুম খঙহন্নীংদবগী থৌদোকহনবনি হায়বসিমা য়ান্নদগী  
হৌজিক ভাজরে । য়ান্ননা য়ুম য়ৌরকলবফাওবদা য়ুমদা চুমজিং  
চংনীংখিদে হায়বসিনু খঙজরে । মজ্জগী ওইজবা ওইজদবা য়ান্নগী  
লন্নাই বানি, অফবগী খঙদে ফন্তবগী খঙদে মহু ঐথোয়না খঙঙু-  
বগী করিনু কান্নদে । কান্নগদৌবা মতমদা তাকপীরবনু য়াই,

খোইদোক্তে ।”

“যাস্থহোয়না খোদোক অসিগী মরম অল্প কুপনা খডবী-  
রিবসি করি মরমদগীনে ?”

“হংবা যাবা বানি, থাগংচরি । যাস্থনা যাস্থবু খোকথ্রিবা  
খোদোকসিদা মৈচেন্নহলে হায়না ইথস্তা চিংনছনা মছ কোরুবা  
হোংনবীরি ; ঐখোয়গীস্থ মছগা চপ মামৈ । খেন্নবা হায়ববু  
যাস্থগদি খোদোক অছগা যাস্থবু মরী লৈনরি । ঐখোয়গদি  
করিস্থ লৈনদে । অছবু ঐখোয়মকনা অঙাংছবু ফারবগুম পাউ-  
খোংবীরে । মরম অসিদগীনি ।”

“করমননো যাস্থা ?”

“ঐখোয়গী মিংদা অঙাং অসি খাদোকপা পাল্লবদি হৌজিক  
হৌজিকমক জেলদা মীহাং গীপুনগী, লুট-পাট তোবগী মিয়াদ  
তাছনা লৈরিবা, তোঁহুয়া গুণ্ডা অমা খুদক্তা খাদোকনবা মখোয়না  
কিহল্লি । মখোয়না অহানবদা মিং খাদবা চিঠি খাখি, মতুংদা  
অমুক ঐখোয়গী মিং খাজিল্লগা অককনবা মতম অমা পীছনা মছগী  
মলুংদা গুণ্ডা অসিবু খাদোক্তবদি অফবা ওইরোই হায়না ওরাং  
নহাস্তা খঙহনথ্রে ।”

“হায়বদি অঙাং অসিগা শিল্লসি হায়বা বারা ?”

“মছমকনি । কিহল্লকলিবা কাংবুছনা ঐখোয়গী মিং  
শিজিল্লবগী বানি ।”

“খাদোক্তগনা ?”

“খাদোক্তগনা অঙাং অসিবু—”

“করি তৌগদৌরিবা, আমিরবু করি তৌগদৌরিবা ?”

“আমিরদা অফবা ওইরোই হায়রি, করি তৌগদৌবা শেংনা  
ভাক্তে ।”

“অছদি অঙাং অছবু—”

“অতুপ হাকনা পাখংগীগনু, মথোয়না মসিদগীদমক মতম  
পীরি।”

“ও, মতম পীরি হায়বা। অতুদি সরকারনা করিগুয়া যাবী-  
রকলবদি।”

“পাউদি তাজি অতুবু হেক য়ারকনি হায়বা খাজদে। করিনা  
অতুম তৌরগদি অসিগুয়া থোদৌ শোয়দনা লমদমনরকনি।  
মতুংদা অসিগুয়া থোদৌ কয়া থোকলকনি।”

“ও, য়াস্থহোয়না করি তৌবীগে খনবীরিবা।”

“আমিরবু ফাবা মীশক ঐথোয় খঙই। মাবু করম কনসিগে  
ঐথোয় কুপা খল্লরি। ওমগনি থাজে।”

“মতুতনি ঐনা নীজরিবশু। মাবু ফাবশিংহু কনানো তাক-  
গীবা যাজা।”

“ডাকাটি গেং অমনি। অককনবা মমিং লৈতে; খুদোং-  
চাগদৌবা য়েংহুনা পংকৌ কোই অহুগা অতোপ্লা কাংবুগী মমিংদা  
থবক হেক হেক তোই। মথোয়গী হায়ববু পৈশা তানবনি।  
মথোয়না ফাখিবা জিপ গাড়ীহু টিদিম ফালামগী অসোমদগী ডুগন-  
চিংবা স্মগল তৌবদা শিজিন্নগে থল্লহা য়াই। আমিরবুনা জিরিবাম  
লোমদা পুননবা থোরাং তৌরমই। আমিরগী মরাইবক ফবনা  
মফমতুদা লাজাছুনা লৈবা ঐথোয়গী য়াস্থশিংনা পাউহু ফংবদগী  
মথোয়বু গুইছুনা লৈরমই। পাউ অসি মথোয় তারমই। অতুগী  
মথক্তা অনুমনা অঙাংশিং ফারগা বাংলাদেশরোমদা পুবগী  
থোদোকসি অমুক অনৌরক থোকখিবদগী মণিপুর পুলিসশিংশু মিংনা  
শিংনা লৈ হায়বা মথোয় খঙলকলমই। মরম অসিদগী মথোয়না  
থোরাং অতু তোকখিরমই। মমৈথংদা মথোয় তৌভম খঙলছুনা  
আমিরবু থাদোকপমা নতুগা লোইশিনবমা অনীসিগী মরক্তা অমা  
তৌবা তারমই। মসিদা অমুক মথোয় মশেন রাখল মান্নরমদে।

ধরনা আমিরবু হাংপা পামলমদে । অসুমনা খংনরিঙে পুলিণনা  
 মথোয়বু কোহতান তান্নরমই । আমিরবু থাদোকুবা তাজা ফাওবা  
 ফংলমদে । মফম অমদগী অমদা কোইলোং লোংপা তারমই ।  
 অসুমনা লোংপসিদা ওম্বোকনা শাখিরবা গেং অমনা পাউসি  
 তারমই । মথোয়না অঙাংসিগী মপা মেহেরাল্লী সরকারগী  
 অচোবা ওফিসারনি হায়বা খঙবদগী অঙাংসিবু খোই থারগা  
 জেলদা লৈরিবা কয়েদী অতুবু থাদোকহন্নবা থোরাংছ পায়খংপনি ।  
 মথোয়গী মতেংনা অঙাং ফাবা গেংছ মফম চানা থমলগা মথোয়বু  
 কিসু কিহন্নমই অতুগা পৈশাসু পীগনি হায়না থেমলগা মথোয়বু  
 কয়েদীছ থাদোকুবা চিঠিনচিংবছ থাহনখি । হায়রিবা কয়েদী অসি  
 বরমীজ কাংবু অমনসু কোইতান তান্নবা মীশকনি । মাবু করি-  
 ওয়া ফংলবা মাবু লেমনা থাগদোবা লৈতে । কাংবু অনী অসিমক  
 লুটেরা মক্তনি, মপাছোংদা লৈবাকনীংবা, অহোংবা পাম্বা, কাংবু  
 শাজিন্নতুনা থবক ভোবা শাই । মথোয়গী থোদৌ খুদিংদা মথোয়না  
 অতোদ্রা কাংবু অমগী মিংদা ভোই, ঐথোয়গী মিং মথোয় তন্তনা  
 শিজিন্নৈ । আমির ফাবসিদা ঐথোয়বু অসুমনা হকথেংননা  
 মৈচেন্নহল্লি । মসিদগীনি ঐথোয়না থোদোকসি কুপনা থিকুবা ।  
 মথোয়না মথোয়গী থোরাং অতু পাঙথোকবগীদমক অঙাংসিবু  
 থাদোকনবগী কিহনখিবা চেহুগী কপি অমা মেহেরাল্লীদসু গী  
 হায়বগী পাউ ঐথোয় ফংলে । মথোয়না খল্লিবসি মেহেরাল্লীনা  
 মচা জুংশিবনা ওাওহুনা মিসাদ তারিবা জুপাতুবু থাদোকহন্নবা  
 হোংনরকনি অসিনি ।”

“মহাক মৈজুংদা চোংশিবগা চপ মান্নরমলগনি । মচাজুপা  
 অমত্তংগা মচাজুগী অমগা অনীসিদনি মগী হায়ববু । ঈশ্বরনা  
 করি তমলিগবা ।”

“আমিরগী মপা মমাদা নন্তে মৈজুংদা চোংশিল্লিবা, ঐথোয়সুনি ।

অহুৰু ডাকুশিং অহুনা ভান্নিবহু য়ামনা লুবা য়াকমনি,  
পাক য়াগনি হায়বা খাজদে। ঐনা হায়জখিবহুনি মসি ভুংদা  
য়ামনা কায়গদৌবা মরম লৈ। কয়েকীসিবু খাদোকপগী মহন্তা  
অঙাংহুবু কল্পনবা হোংনবনা চুমই। সরকার অমনা তৌফম থোকপা  
মথৌ পাঙথোকপা পামফম থোকই।”

“আমির হৌজিক হিংলিদনা?”

“আমির হিংলি, মসিদা করিসু চিংনীংঙাই লৈতে। হে  
ঈশ্বর আমির হিংসমু।”

সনাহল ওক্তক তৌনা য়েংখংলকই,

“লাই খাজবীত্রা?”

য়ামহুনা নোকলগা খুমলকই,

“করিগী খাজরোই, ঐখোয়সু মীনিংনে য়াম্বা। অহুৰু মাই-  
বীগী লাইফাউগুয়দা ডাওবা মীমক্তি নন্তে। লাইবকনা তম্বদা  
শিন্নথোক্তুনা ইথৌদি তোদবা লাইতা মনীংবা মহমসু ঐখোয়  
পামদে। পুম্নমকপু কোনশিনবীবা, অচুয়া তৌবদা পেনবীবা  
ঈশ্বরবু করিগী খাজরোই। য়াম্বদি?”

সনাহল তাপ খুমলক্তে। য়াম্বহুসু মখা পাক তারক্তে,  
সনাহলগী পাউখুম ওাইরিবগুম তৌই। ওাইহাক খম্বুরগা  
খুমলকই,

“ঐহাক পুনসিদা মাযখীরবা মীশক অমনি, মাৰু খাজবতনা  
ওসিফাওবা হিংবা ওমলিবনি।”

“চাংয়েং অমদি খেঙনবীরে। অসিগুয়া চাংয়েং কয়া  
খেঙনরকখিগনি। চেংনা লেঙ্গীয়ু, ইশাবু খাজবীয়ু। ঈশ্বরনা  
শোয়দনা মতেং পাংবীগনি।”

সনাহল মশক খেংনা উবা ফংত্রবা য়াম্বহুবু য়ুয়া য়েংই, মাগী  
হৌত্রবা পুনসিবু হুয়া য়েংখংপগা চপ মাইলৈ। য়াম্বহুনা হায়খিবা

“ধাজবীষু” হাযবহু হন্না হন্না তারকই তৌরি । য়াহুতুনা অমুক  
মখা তানা হাযবকপা তারকই,

“পুমসি অসিমক চাংয়েং মখল অমনি য়াহা । অহা-মুংঙাই  
থুবাক খুনমগুমনি ; খাঙবা তাই । লগ্নাইগী ওইবা, বাখল  
খরা খাদোকপীষু । পুমমকী ওইবা, তাইবংপান অসিগী ওইবা,  
বাখলদা মুংঙাইবা তম্বীষু । ঐখোয়না খল্লিবদি ঐখোয় পুমমক  
আমিরমক্তনি, মপা মমাগী মতমবাক্তগী শেংনা খাম্বনা থম্বীরবা  
আমির মক্তনি হাযবসিনি । আমির অমখকীদমক য়াহুনা চীং-মান  
লোক-তাই লান্দুনা ইশক লোত্তুনা, ইশাগী খুদোংখীবা কযা  
মায়োক্তুনা তান্নবীরকলি । হরানবা, অঙাং ফাবা, মীহাংপনি  
হাযনা কোইতান তান্নরিবা ঐখোয়গী ইতেং ফাওবা নীররি ।  
মসিসু খাঙবা মখল অমনি । ঐখোয়সু আমিরগী অতোপ্পা শক্তম  
অমনি হাযবসিদি খক খনবীরমলোই । আমিরবু আমির অমনা  
আমির ময়ামনা, কল্পবা হোংনবা মশানা তাবনি । ঐখোয় থিদে  
আমির কনাগী মচানো, আমির করি জাতনো, করি ধর্ম চংলি ।  
আমির আমিরনি, হিংলিবা মী অমনি, মচা অমনি, তাইবং পানগী  
মীওই অমনি ।”

পূর্নিমাগী মপুং ফারবা খাজবু উবদা সমুদ্র ঈপাকনা মাবু  
ফংজনীংবনা ইঙাও ডাওরকপম সনাহল য়াহু তমনা চঙশিল্লি,  
চঙশিল্লি হাযবা খঙদনা, অহুবু মাদি য়ামনা তামনা লৈখিবমুম  
তোই— য়ামনা তামনা । পিঙ্কবা কেগামহুগী মৈঙান্দুনা মফমহু  
পুমঙান ডানহনবমুম তোই, মমিং মনা পুমথক থকই, য়েংবা  
ঙমলক্তে । মমাংদা তোপ তোপ মথন্তা লেপলিবা য়াহু মশীং  
থিঙমক্তবা, মীকোক কয়ামরুম লেপলিবমুম উরকই, “ঐখোয়  
পুমমক আমির মক্তনি,” হন্না হন্না তারকই ।

মরকসিদা অমুক তারকই,



“স্বাস্থ্যগী আমিষদা নন্তে ঐষোয়না কনগদৌরিবা, আমিষ  
পুন্নমকপুনি । ঐষোয়গী স্বাশকনি । হে ঈশ্বর, ঐষোয়গী হোং-  
নজমন মঠে স্বালহনবীষু ।”

সনাহল অঙাওবন্তম লৈমায়থক্তা শাভ্রাং তাছনা থুরুমই  
স্বাস্থদা,

“নহাকনা ঐবু অনৌবা মপোক অমা পীনবীরে । নংগী  
নশেক নঙান্না ঐগী অমমবা পুয়া কোকহনবীরে । ঐগী ইথৌদাং  
ঐহাক খঙজরে ।”

“হোনদে স্বাস্থা ঐঙোল্দা নন্তে, স্বাস্থনা থাজবা ঈশ্বরদা ।”

সনাহল করস্বা মতমদা হোগৎলকই মহাক মশামক খঙজ্রে ।  
স্বাস্থা অমনা হায়রকপা তারকই,

“স্বাস্থা সুমিদাংগী চরাসি থমজরমগে থাউমৈসিগী মনাক্তা,  
ঈশিংসু অসিদা লৈরে । মতম ফংলিঙৈসিদা চারগা ঙাইহাক্তং  
পোথাবীষু । কনানা খঙবা হৌজিক হৌজিকসু মফমসি থাদোক-  
তুনা চংপসু যাই ।”

পিঙ্কবা থাউমৈছগী মডান্দুনরা স্বাস্থশিং কনা অমত্তা লৈবা  
উখিজ্রে ।

## তরৎস্বৰা

এস পি সাহেব মাগী ওফিসকী কাদা মথস্তা মুমিতুগী ডাকশিং মথং মথং পারিঠে ফোনগী রিং থিংলকই। ফোন পায়খন্তুনা ওকই, “এস পি লৈজরে, তাকপীসু,” অমুকমু হায়, “গুড মোনীং স্যার, তাকপীসি।” ডাইহাক তারগা, “ঐ খওজরে স্যার। হো-জিকমক ঐ চংচংগে। স্বাভম থোকই স্যার। মহাক শোয়দনা খম্বভম থোকই।”

ফোন হেক থম্বগা কোলিং বেলতু থিংই, মপান্দগী কনষ্টে-বল অমা চঙলকলগা সলাম তৌই, এটেনসন্দা লেপই। হায়রকই এস পি না, “গাড়ী, অথুবনি।”—সলাম তৌরম্বগা চেম্বোকথিবগা মিনিট অনী অহমগী মম্বুংদা ধৌজিল্লকই জিপ গাড়ী সিঁড়ী কুম-থকম মন্তুদা। এস পি চিঠে থোকলন্তুনা গাড়ীদা কাখংথে, “গোমেণ্ট এডভোকেটকীদা,” ডাইভরদা হায়। খুদস্তা গাড়ীতু মুংশিংকী মমাংখানা ধৌদোকরকই। গোমেণ্ট এডভোকেটকী মুম পংলাপ লাপঅবম্ব গাড়ীতু স্বাংনা ধৌরকপদগী পংকুই কুইনা চঙদে। গেট্টা লৈরম্বা জবানশিং এস পি যৌরকপা উবদা মইহে

মহৈ চেহেবরকুন। এটেনসন্দা দেগলে ; জরান অমনা হোজগী  
 খোঙ হেক হাংদোকপদা গাডীছ খোজিলকগা স্মাংমকদা ধায়ে।  
 গাডী উরকপদা অমিনা ইমুংগী খোকলকলে ; এস পি উবদা  
 মপাদা তাকলুরে । মেহেবালী থিন্দনা খোকলকগা এস পি বু “ওড  
 মোনীং” হায়না তরান্না ওরুগা অনীমক খুং শোকনৈ । ফন্নকম  
 কাদা অনীমক চঙনরক্কে ।

“লেঙশিনবীমু সাহেব, করি তাকপীগদোবা ? করি অনোবা  
 পাউ ?”

“ওসি নোংমা নীনিসিদা অরেক্সামা খঙগদ্রা নীংই । ঐখোয়গী  
 প্লান লোইজরে । —সাহেবকী পাউ অমা তাছনা লাকচবনি ।  
 সাহেবকী চে অমা ।”

“ও ঐগীছ ওইরবরা ? সাহেব ঐহাক ঐগী ইথো অমস্তা  
 নিংথিনা তোবা ওমদ্রে । গিলটি কনস্যাল অমা পুকনীংদা  
 পোকলে । আই কেনোট ছ জষ্টিস টু মাই জোব-মসিদা ঐনা  
 তলব চাবসিবু ।”

“সামনা চুমই তাকপীরিবছ । ফিভম অসিদা করমনা খবক  
 তৌভম খঙগদগে, ঐখোয়সু সাজে । ঐনা হায়জগদোরিবসি  
 হায়ভমদি খোক্তবা বানি । ওফিসিয়েল ওইবসু নস্তে । হজোইদবগী  
 হায়জবনি । বারোবা স্বাদে । ঐখোয় পুন্নমক সামনা ছুংডাইনদ্রে ।”

“হেক্তা তাকপীমু সাহেব । সাহেবহোয়না তাকপীদনা কনানা  
 তাকপীগদগে ?”

“লৈরিবা ফিভম অসি ঐখোয় মুন্না খঙই । ওগাশিং অছনা  
 হায়রকলিবা রাফম পুলিসশিংগী লেভেলদা ডিদিজন লৌবদা—”

“ঐগীসিগা মছগা, বাই গোড, করিমস্তা মরী লৈনদে ।  
 স্মুত্তগী ঐনা ঐগী ইথো পাঙখোকপদা জষ্টিস তোবা ওমজদবা  
 অসিনি । সাহেবহোয়না খনবীরিবছসু চুমদে, হায়বা নস্তে ।

ইন্ডেন্ট মতাসিনা মরী লৈনখিবনি । সাহেবনা নচানীমক বাবীবা,  
ঐ খণ্ডববা নস্তে সাহেব ।”

“ঐদা নস্তে সাহেব পুলিস ডিপার্টমেন্টনা সাহেবকী অরাবা  
মুংঙাইতবা অসিদা সেয়ার ভৌজরিবনি । অহুগা ঐনীদি ভাশেংনা  
লুববা ভাঙ্গা অমনি হায়না ঐনা হায়জব্বতুনি ।”

ভাংনরিঙে অমিনা চা পুথোকলক্রে ; এস পি সাহেবকী মাংদা  
লানশিল্লকই, মপাদনু অমা পী । এস পিনা,

“ইবেম্মা নংনু ফনু । অক্কলগী বাসি তাউ নংনু ।”

অমিনা মপাগী নাক্তা ফমথরকই ।

“নহাক খণ্ডত্রা খণ্ডদবরা খণ্ডদে এভভোকেট সাহেব সরকারগী  
উকিল রিজাইন তৌরগে হায়না চে পীরে হায় । মহুগীনি ।”

“খণ্ডজৈ অক্কল । ঐনা পামজবগা খরদি খেই । মতম  
চাকাতবরা খজবনি ।”

“ডিয়ার য়ু আর । চুমইবনি ইচাগী বাহ । সাহেবনা কনা  
তাকপীতুননু লৈনরিবা বাকম অনীসি খায়দোরুবা খক য়ারোই ।  
করিবা খৌদৌ মতাসিননি । ঐখোয়দা য়ামনা ভেলিকেট ওই-  
রবনি । সাহেবনা খবক তৌবদা জট্টিস তৌবা ওমত্রে হায়বা  
ঐখোয় য়াই । ঐবু হায়জৌ হায়রবদি ছুটি লৌবীবা য়াই ।”

“অহুদা অক্কল বা অমদি লৈ । অম্মানা খল্লিবসিনু পংলানমক  
লানবদি নস্তে, খহুরবদি । ঐখোয়গীদি অউম্মা উনা লোংনা  
হাইদোকুনুা থিবা পামজবনি । ইপুাদো—অঙাংনি—”

অমিনা বা মথা তারক্রে । এস পি য়েংখংলকই, মানু বা  
মথা তারক্রে । মেহেরাজীশু মক লুকখতুনা খাঙই । উন বাইমুক  
টিকই ডাইহাক্ ।

“হায়ার ওখোরিটিগী রাখল করিনো হায়বহু ঐখোয়না হায়বা  
ওমদবগী বানি । খরা ভলখবসিনা ওইজবা অমনু লৈতবদি নস্তে ।

মখোয়না খারকণা মতমসু মঠেরি।”

“অহু অহল অম্মাবুসু খরদং খঙহনবীবদি ঝাইনা।”

“স্বামনা চুখা বানি। শোয়দনা ভান্নরকনি খাজে। ঐনা হায়জবিসিনা পারসনেলগী ঝানি, হজোয়দমগী হায়জবনি। ঐখুয়া এস পি অমনদি করিদি ওমগনি। অহু বু বাকম অসি মখোয়দা খঙহনবা ফাঙবদি ঝাই।”

মেহেরাজী ভূমিন অসু ম তারসদগী,

“সাহেব বা অমন্তংগা যানজগে ঐ। ঐনা ভোরিবসি প্রেগর ওইনা লৌবীগহু। ঐনা খাজবা অমগা লৈ। ফজবা কাংবু অহুনা আমিরগী মপা সরকারগী এডভোকেটনি, মরম অসিনা মপানা মচাবু কন্নবসীদমক গুণা অহু বু খাদোকলবা হোংনরকনি হায়বমা মখোয়না শেরায়না খল্লবসু ঝাই। ঐনা থবক অসি খাদোকলবদি মখোয়গী খাজবহু মাঙখিগনি। ঐগী আমির ইচম চুখা মপা অমগী মচা ওইবগনি। অহু ম ভোরিবদি—”

অমিনানা, “চাহু ইংলনি অহল।”

মেহেরাজীনা অসুক মখা তারকই,

“সাহেব বা অমনা, ঐহাক ঐগীদমক্তা কনামক্তা বাহরীংদে। আমির ঐগী অনীশুহবা ইচাচুপানি। ঐনা নীংজবিসি মাগীনি। ঐগীদি তাইবংপান পুন্নমক নিংখাইখিবগা মাঙ্গবনি। ইচা কাহনবা ঐগীদমক করিগী সজী পীগদৌরিবনো। ঐবু ঝাই শঙনা খাদোকগীহু। ফারসহু ঐবু। ঐ হায়জগে মখোয়দা, ইচাগী মহত্তা ঐবু ফাউ, ভোনীংবা ভৌ। হাংকে হায়ববসু হাংসহু। কম অসি খাদোকলবদি মসিগী ভাঞ্জাসু ঐহাক শোয়দনা কংবা ঝাই।”

“কমগী হেংহুনা সজী থবা নম্বে সাহেব। সেকটি অমদি ঐখোয়গী থবক্তা খুদোং চানবগীনি। কম খাদোকলগা আমির

অচলা মীণী মতা হেতা ওইবা য়োই। মেহেরালী সরকারগী  
উকিল ওইমই হায়দবা য়োই। মছনা অমুকা হেতা মখোয়না  
চিংগনি আমিরগী সেকটিদা তশেংনা খুরো চেনগনি। সাহেবনা  
ইচাগী কা খোকগী পংখন খনবীবনি।”

“ঐদি হায়জবনি অকল। ঐগীনা খরদি ক্রুড ওই। ঐদি  
সরকারনা হৌজিক ফা ওবা ডিসিজন লৌদবগী ওইনা রিজাইন  
ভৌসি হায়বনি। অগ্নানা কনা হায়ছনস্থ প্রেসর তেকটিগ্ননি  
শোয়দনা হায়গনি।”

“সামনা চুমই ইচানা হায়রিবছ, খল্লিৰমকনি। সরকারগীদি  
টেবলদা লৌগদৌবা ডিসিজননি, ঐখোয়গীনা ফিলড-দা।  
ঐখোয়গী অশোনবা লৈতবা নস্তে। মছ ঐনা হায়দোকপদা  
হাদবা মতাং অমা ওইরে। ইচাসিদি করিমস্তা চিংগন্থ।  
অগ্নান্থ অমুস্তাং খম্বখিসন্থ— অছগা ঐগীস্থ অপায়া অমা লৈ।  
মছ ঐ শোয়দনা ভোগনি। তাঞ্জা অসিদি ঐহাক মছ ভৌবা  
য়াজি। আমিরবু কনবা ওয়বা লম্বী পুয়মক থিখিগনি, ঐহাক  
থহায় পান্থদে। ঐ বাশকলিবসিনি, ওমদবা থোকলবা ঐহাক  
থবক অসি খুদস্তা থাদোকনি। মসি ঐগী অরেগ্না হানি।  
ভৌরিবা চাকরী পিবাফম নস্তে, তোকপা য়াবনি, পুনসি অসি-  
মকস্থ পঠে অমা লৈরিবনি। ঐনা ইশাগী ইজংকীদমক থবক  
থাদোকপা সামনা লাই অছবু নৌরিবা মরাল লৈজিবা অঙাং  
অমবু মাগী মরাইবস্তা শিল্লথোকপদি ঐহাক ভৌরমলোই।  
অছবু—”

এস পি মরাইবস্তা হুস্তাং লৈরীকৈ, মেহেরালী মক লুক-  
ছনা এস পি গী বাছ অমমমতা ওইনা তারি। অসিনাস্থ মমাম  
মমিং তঙাং তঙাং লুকথছনা লৈ। কনামস্তা বা মখা তানরস্তে।

এস পি না হায়,

“ঐনা সাহেবতা হায়কনীংবা হায়ববু ঐগী ধোনা অমুক্তং  
হান্নীযু, ঐগী ধোনাংগী অরোইকা কাওবদংদি মতম পীবীযু ।  
অহু নত্ৰবদি ঐভোন্দগী হেমা স্মার্ট ওইগদোবা, মধোনা মৈগ-  
দোবা, মধো নিংখিনা পাঙখোকদোবা, সাহেবনা খাজবীগদোবা  
মীশক অমদা শিল্লবখনা কগদা হায়বসি ঐহাক খনকম  
থোকপনি ।”

“অঙ্কল, বারোবীগলু । ঐখোয়বু ঙাকপীযু । অল্লা, অঙ্কলনা  
হায়ববসি অমুক্তং খম্বীবনা করোইত্রা ? অঙ্কলগী তোবীমল  
ঐখোয় খঙদবা তারত্রা ?”

মেহেরাল্লী পুংপং পংশিল্লবা মী অমগুম মচান্নুগীদা তঙক  
তঙক য়েংছনা লৈ । তাঞ্জা অসিদা মপাল্লোমদা জিপ অমা  
খোজিল্লকপগী শউম তারকই । খুদক্তা মপান্দগী হায়বকপমা  
তাই,

“স্যার, ক্রাস মেসেজ অমা ।”

এস পি ফুক হৌগন্তুনা থোকলকই, ইনসপেক্টর অমনা  
সলাম ভৌরগা চেখাউহু লানশিল্লি । চেহু তললৌ লৌরগা  
হাংদোকুনা পাই অহুগা লাউরকই,

“ডাইভা. গাড়ী ।”

ইমুলোমদা অমুক লৈশিল্লকগা,

“এডভোকেট সাহেব, ইবেম্মা, ঐ চংচরে । ঐনা শাখজবহু  
অমুক্তং ইংনা খম্বীবীযু । থ্যাক যু ।”

পাউখুম অমুক ডাইরমদনা গাড়ী মথক্তা চোংখংগে । গাড়ী  
পাইবদোনা খোখিবহু মেহেরাল্লী মপা মচা য়েংহৌরি ।

মেহেরাল্লী স্বর খবেং খবেং, শোল্লি মথক্তা, “হাই বোদা ।”  
মমায় বমিৎ তাইফেং তাইরবৌ, অনা শম্মুবী মাল্লবী অমিনানা  
মপাদা য়েংলগা হায়বকই,

“অগ্নী, ধোদান্না ধোজনবীণনি। চাক চখোষ অমত্তং  
চারগা পোখাবীয়ে। ওসিদি অম্মীন্ম মশা যামনা চোকথনা  
উই। অম্মানা অচ্ছম ভৌরবদি ঐখোষ কমদৌনি।”

“ইপাগী ইবেম্মা, ইপা লৈভম খঙদেদা। মমা মপানা মচাবু  
কয়া পাম্মুবা, কয়া জুংশিবা, নখোষ খঙলোই। ইচাগী মহত্তা  
ঐগা ওল্পবা য়ারবদি ইপা কয়াদা জুংঙাইগবা। মীনা অলটিমেটম  
সীরুজ্বা ফাওবদা মখোষ তুমিন লৈরি। মখোয়না ধারকলিবা  
মতম নোংমা নীনিভনি। মসি হেনপ্রগা ইপাগী আমির করি  
ওইরগবা। আমির, ইপাগী ইবুংঙো।”

মপানা কল্পা উবদা অম্মিনা পর্দা মক্কমদা খোঞ্জন খোক্ত  
খাঙই।

অসোমদা এস পি সাহেব গাড়ীদা ভোংনা ভোংনা রিজার্ভ  
হেড কার্টরদা মত্তিক চাবা ফোস’ অমা খুদক্তা রেডি ভৌরম্মু হায়না  
ঝাকি টোকীদা খঙহল্লে। গাড়ী অম্মুম ধৌরক্কুনা রিজার্ভ লাইন  
ঝৌরকলে। মশামকম্মু ময়াম লাংনবহু ঝাওররে। মরকসিদা  
পুলিস হেড কার্টরদা মখোয়না হায়রকলিবা জুকুমহু হৌজিকমক  
পাঙথোকলুনবা শেষ শারে হায়না মেসেজ অমুক ধারি। ফোস’  
শেষ শাবা হেক লোইবগা এস পি না লুচীংছনা সাউথ চীংথ্রাও-  
পোকপীরোমদা পুসিলকী গাড়ীশিং মথং মথং পাইবদৌনা  
খৌদরকলে।

লম্বী ফক্তবদগী গাড়ী ধৌবা মত্তম শান্দে। এস পি মশা  
ধাম্মুনা পাইনীংই। ওঙাশিং অচ্ছনা ধারকলিবা মতম ইয়েং  
ফাওবদি লৈয়িকো অমুক খল্লি। মেহেরাল্লীনা ভৌহৌরিবা ফিভম  
অমুক খল্লুবদা এস পি করিগুজ্বা ফক্তবাগেং অচ্ছ অমুক্তং হকথেঙননা  
উল্পরবদি জুংঙাইগনি খল্লি। মথকী ভৌরকলিবা স্তান অচ্ছ অমুক  
য়েংই, মহাক ৷ খল্লমবগা য়ামনা ধৈনবগুম ভৌই, অচ্ছ জুকুমনি,



করিয়া অমা লৈব্রা অমুকস্থ খলি। গাড়ীহু কদাৰ যৌৱকলৈ  
হাৰবকাও কাওখোকই। ভাঙামিমজনা মনাত্তা কমলিয়া ড়াই-  
ভরনা পংলাপ লাগুনা উৰিবা চীংখোঙ অদোমদগী জিপ গাড়ী  
অমা স্বাংনা ধৌৱকপহু উৱকপদা এস পি সাহেবতা,

“স্যার, সিংহাত পুলিসকী গাড়ী।”

“উম ঐশু উৱে, খৰা ভগধৌ।”

যৌশিল্লকই মাংগী জিপহু। হেক মায়েৱকবদা গাড়ী অনীমক  
খামনৈ। লাকলিবা গাড়ীহুদগী ডি এস পি চোংখোৱকপা সলাম  
ভৌই এস পি দা। এস পিশু গাড়ীদগী চোংখৱকই,

“এস পি সাহেবতি ?”

“স্যার, সাহেব মশামক স্বাওনা ফোস’ অমা এডভানস ভৌথ্ৰে।  
স্যাবু ওাইৱকউ তাকপীৱমই।”

“কয়াম কুইৱে চঙখিবা ?”

“অমুক অঙনবদা পাউ অমা তাই হায়না চংখিবনি। লতী-  
দগী অৱৈৱা ফোস’ থাৱকউ হৌজিকমক এডভানস ভৌদবা স্বাভ্ৰে  
কৌৱপনি।”

হায়নৱিঙৈ স্বামনা থাপনা নোংমৈ ৱাউও অমা কান্না তাৱক-  
পদা ময়াম পুন্মক চীং অদোমদা য়েংনৈ। এস পি না হায়,

“ৱাইফল মখোৱি, ৱাকী টোকী স্বাওখিবা নত্ৰা ?”

“স্বাওখি স্যার, অহুবু কনটেষ্ট অমজ্জা কংদে। ঐ ত্ৰাই  
ভৌজৱনি। অহানবা অমুকং কংলমই অহুদগী কংখিজে।  
টেকিকেল ফ্লো লৈৱত্ৰা খঙজ্ৰে স্যার।”

লোইনৱকপা গাড়ীপিং ওমনা লেপনৈ। এডিসনেল এস  
পি, মালাবাৱ আৰ্মস কনটেবুলারীগী এসিষ্টেণ্ট কমাণ্ডেণ্ট, ডি এস  
পি অনী, এস পিগী নাত্তা চেনশিল্লকই। এস পিগী নাত্তা থাৱিবা  
জিপকী বোনেট মথজ্জা এডিসনেল এস পি না অঙাংবা কাইল,

চৈখুমদা “ওপবেসন রেড ফেলকোনস” হাঙ্গনা মনেক লানা খাবছ  
 হাংকোক্তনা খমই । ওকিসাবশিং পুন্নমক এস পি বু পুন্নমক  
 কোবশিলি । ফাইলদা ঝাওরিবা তোপোত্রাকী তাকপা অপাকপা  
 চেহু তিংখোক তিংখোকনা মহাকনা অসাই ফংখিবা মেসেজ্জ  
 য়েংই । মুন্না ওাইহাক য়েংলগা খা পাংবরোমদা খাপনা লৈখিবা,  
 শুকনা উরবা, চীংলোমদা অমুক য়েংখোকলকই,

“এনিবে, এডিসনেল সাহেবনা, এসিষ্টেণ্ট কমাণ্ডেণ্টকা, ডি  
 এস পি বানগা, মালাবারগী জবানশিংগা বেবী হিলস লোমদগী  
 অহুগা ঐনা ঐখোয়গী জবানশিংগা বেবুনস হিলস লোমদগী ।  
 হোলদার সাহেব ঐখোয়গী বাকী টোকী সেটশিং নিংখিবা এডজষ্ট  
 ভৌগদৌরা । ডি এস পি টুনা বেবুনস হিলসকী চীংখোঙদা  
 সেকসন টুগী জবানশিংগা রেডিদা লৈবা । রাউট পুন্নমক সিল  
 ভৌবা বানবা । ও কে, খ্যাক য়ু ! —এডিসনেল সাহেব, কাঙম-  
 দবী চীংখাং চীংসিগী বাংমগীচীংখা—”

“মানি স্যার, কোড নেম, ফেলকোনস’ ক্লিফ ।”

“শোরী, খ্যাক-য়ু”

এস পি চীংলোমদা অমুক য়েংখোকলকই অহুগা সিংহাতকী  
 ডি এস পি দা ওনশিল্লকই,

“এস পি সাহেবনা এডভানস ভৌখিবসি কদোমদগীনো ?”

ডি এস পি টোপোত্রাকহু য়েংলগা “স্যার, রাউট টু কেনেল  
 ভেলী লোমদগীনা সোর্ট কট ওই হাঙ্গনা । ফোস’দি পংমাম  
 য়ামখিদে । স্যারনা সজেসন তৌরসদি রাউট বান অহুগা রাউট  
 থি, অনীমি সিল ভৌবীরকপা অসিনি ।”

মই মই শেম শানৈ, ঐ প কমাণ্ডারশিং চাইখানখি ।  
 অমনা নোংপোকলোমদা অমনা নোংচুপলোমদা অরান্দা উরিবা

চীংলা অহু তমনা খোজিহু । মিৎ-মাই পাংবা ওমদমঠে খোন-  
 বকপনা পুংখায় অমরোমগী মজুংদা চীংখোঙহু ফংনৈ । চীংখোঙহু  
 হেক বৌবগা গাভী খাম্বরগা অশোংবা উকুম বাকুমদা খোজিহু ।  
 ভোংলকপা জরানশিং মাগী মাগী কমাভারশিংগী নাক্তা চেনশিহু ।

এস পি না বেবুনস ছিলসকী শাখীনা ওমলবা চীংলাহু  
 কাখংলকই, লোইনরিবা জরানশিং খরনা মাংদা চেমা চেমা চখংলি,  
 খরা অমনা এস পি গী নাক য়েস্তা, তুংদা হাইদোক্তুনা খুদোংখীবা  
 খুদিংমক মাথোক য়াগে শেষ খানা, কোটেশেন শেষতুনা চংলি ।  
 অমুম অমুম কাখংলকলিবা মুমিংকী খোঙচংকা হিনামরি ।  
 শামান লেংমাম্ববগা শাফা লানফা তলগে য়োক খাত্তুনা থমলক-  
 লবা, মশা মট খিংলবা, জরানশিংগী লুম্না খাংলকপা খোঙখাংগা  
 ইরোইনরিবা ফুইনা হোল্লকপা মুংশাখরগা অনীনা মহোশা চীংগী  
 মুংগুনবহু হেমা অহোই গুহল্লি । প্রোক প্রোক স্বাই স্বাই  
 নমথেক্তুনা চংলকপনা শামু লমশাগী শল্পপনা নমথেকলকপগুম অকি  
 তুজুং পোকহল্লি । অকি অখং লৈতনা চাক্তাজরগা শা উচেকশিং  
 মিপাইনবগা লোইননা কোইচেন চেমরি, পাইনরি । চীংথক  
 ওমলকপা চংগাগী মালং-শউম লাংবদা হাইনা হমনা শাম্বজবগী,  
 তঙাং তঙাং নিংখিবী, শহু নায়াং পান্ধীশিং জরানশিংনা নৈথেক-  
 লকপদা লৈমাইথক্তা লোংনা উপনা হাইথরি ।

কনা য়ামনা কাখংলকলে, চীংগী চীংখাং য়োরকলে । মহোশা  
 অমুপ য়ান্না মীশিংগা অমুক্তমু শকচাননা য়াম্বোকনজিবা য়োংশিং,  
 খোং লাউতুনা চেছোকলকপদা চীংলা অহুমা পুমনোম নোমলে ।  
 মখোয়না খোং লাউবদা জরানশিং থকংপমক নজবমু ইরাং লাংবমা  
 পোকনৈ । ভাজাসিমক্তদা এস পি গী মনাকমক্তদা পুরিবা বাকী  
 টোকীদা সিগনেল লাকপামা ভারকই । এস পি চংলম্বদগী লেগই,

সিগনেলবনা সিগনেলহ লোকট তৌনবা হোংনৈ, চিঙে কাই  
সিগনেল, অহুগা এস পি দা,

“সি পি রাই কোল্লিং কেপি কু, আউট ।”

“কে পি কু এট মিড রে বেবুনস, আউট ।”

“সি পি রাই এটোপ ক্লিফ, নো কনটেইন্ট য়েট, আউট ।”

“কফিং হর্ড, প্লিজ লোকেট, আউট ।”

“কফিং নোট আবাস—এডভানসিং ফরদর. ফোলো স্ট, আউট ।”

“এডভানসিং—টোপ স্পীড, আউট ।”

মখা তারকখিদ্দে । কোই এস পি না অমুকস্থ অহুবু  
খুমলক্তে ।

এস পি না লাউরকই,

“ফোর্ড এন্ট্রিবাডি—ফুল এলার্ট—কাপখিবদো ঐখোয়গী  
নস্তে । সিংহাতকী এস পি ক্লিক মতোন্দা ।”

কাংবুহু চীংথকলোমদা চেনখংনরকই, পাইনে হাযবদা থাকই ।  
শুকলবা নারক মোংশোং মরক্তগী য়েংথোকলকপদা থেন ওইনা  
তৌবামা উরকই, মতুগী নোংচুপমক্তদা চীংশা নাপোম অমা, নোং-  
পোকলোমদনা লোইরোই হাইখখিবা চীং নাপোম অমনা অশুম  
অশুম হাইখখিবনা চীংগী মনাও ওইবা তম্পাক লমদমপা  
লোঙ্গোল্লরি, থেক খোইরবা পিক্তক চেংতক তামজিবা তুরেল মচা  
অমনা চীংখোঙ চীংয়াহু খোমজিনবগুম উরি । থেনহু উরকপদা  
এস পি না জরানশিংদা হাযরকই,

“অরাগদা উরিবা তুরেল কাওবা নো মেনস কেঙনি । মসিগী  
অসোম থংবনা ঐখোয়গী বোর্ডরগী রাংমা । জাকুশিং, ছরানচিহ্নি,  
অগলবশিংগীনা হেঙম্মি । থংবদা লৈজিবা চীংশাসিগী অসোম-  
থংবা চীংমায়সিনি ডেঙিনেসন ।”

খঙহোদনা তারকই নোংঠৈ কাপলগী মখোন অমুক জনীৰক,  
 কাপ কাপনা। অৰাগদনি কাপলিবছ— য়ামনা লাগদনি।  
 এস পি উম্বংগম চপ লেগি, তাই কাপলিবছ। সিগনেলবদা হাৰ,  
 “কে পি কু আই তো।”

“কোল্লিং কে পি কু, কোল্লিং কে পি কু।”

হম্মা হম্মা কোই, য়েসপোনস ফংদে।

অমুক উন-বাইমুক চিকই, মুংশিং ফাওবা লেপথবগুম তোই।  
 এস পি মথুং মশা তেকপগা চপ মাইল, মায়কৈ মরী লৈনা য়েংই।

‘ফেলকোনস’ ক্লিফ’ ফনা য়ামনা নকদি উই হায়ববু চীংগী  
 লন্থীনি, উনা উনা অমুম লাপথোকথি। এস পি মশাদা য়াও-  
 রিবা মেসেজছ য়েংই। খঙহোদনা মশাদা কৰিগুথ্য অমা ফাওবগুম  
 তোই, মনাক্তা লেপলিবা ডি এস পি দা হংলকই-

“এস পি সাহেব ফনা ওম্মা এডভানস তোখি, নজ্জা সাহেব?”

“তোখি স্যার।”

“গুগাশিং অছগা থেঙনরম্মু য়াই?”

“স্যার। নহানগী ডিসকসনদা পাউ হেক ফংবগা এডভানস  
 তোবা য়ানথবনি। ফনা শাংথ্রে মতমসি থেঙনরম্মা য়াই স্যার।  
 নোংঠৈ মখোনছম্মু বাইফলগীনি স্যার।”

“কাপবদা অভাংছ—”

“মায়কৈ অমক্তনা কাপ্পা মাল্লি, একচেজমক্তি মান্দে স্যার।  
 ঐথোয়গী জৱানশিংগী থুংকাপ মান্দে। আইপিংগী মাল্লি স্যার।”

“উম ওইবা য়াই— ওইবা য়াই, অছদি— ঐথোয়গী  
 জৱানশিং।”

“খুদোংখীনিংঙাইনি স্যার।”

এস পি শককম হজ্জিল্লি, মখুদাং থরীছ য়েংই। য়েংলগা  
 মাংগী চীংশা জদোমদা খোঙকাপ বাইরকই, জৱানশিং ফুজিল্লরকই

মাগী ফুংদা। চীংগী মতোনহু হেক কাখংলকপদা অরানশিং  
 লৈজিবা বেবী হিলসকী অরোহা চীংশাদা মালাবারগী জরানশিং  
 মরী মরী কাখংলিবহু উরকই। জরানশিংসু মখোয়বু উবদা  
 খুদোখী থিন্দুনা য়েনরকই। ইকুই কুইদনা মালাবারগী জরানশিং  
 শোংলবা নারক শীংলকশিং অজুগী মরক্তা অমমম অনীনী মাঙত্রি।

লোইরোই কুমধরকপনা মহোশা কোবীগী উয়োক লৈকোন,  
 অশংবা উপান রাপান্না ভদেক ভদেক নিংথিবিবা চীংশা অনীগী  
 কারনকম, পাকনা শন্ন তামথিবা, ধেন অমা উরকই। অশংবা  
 থিকলোই মরক্তা শহু নায়াংনা চাইনা চোংনা হোবনে, হাইথরক-  
 লিবা ছুংকী মশেকনগা য়ৈবনে, পাকশন্ন ভিংখোকলবা অশংবা  
 অঙাংবা মচুনা ময়ুং মফেন মান্নবা ফিংগে ফিঙামমম নিংথিবি।  
 চীং লহুদা লাকপগী ছুয়াং লৈরীকনরবা জরানশিং মহু উরকপদা  
 অরাবা কাওনরকই, পুকনীংদা হৈনীংবা পোকহল্লি। এস পি  
 সাহেবসু পুকনীং হকচাংগী অরাবা মিকুপ মরুমদং কাওখোকলুই,  
 কুইদে নীংশিংই মাগী মথো, খঙহোদনা তারকপদা সিগনেলগী  
 থোছোক্তুনা খুদক্তা পাখংলি বাকী-টোকী,

“সি পি রাই কোল্লিং কে পি ক্যু আউট।”

“য়া কে পি ক্যু, এট লাষ্ট রিভর পোষ্ট, নো কনটেঙ্ট উইথ  
 ফেলকোনস'-স্মোল সাট রড ট্রেণ্ড, এ পেয়ার ওফ স্কুজ ফাউণ্ড,  
 আউট।”

এস পি মখুং নীকই—

“সি পি রাই পিকিং আপ, মোর ইনফোর্মেসন প্লিজ, আউট।”

“জগলিং মার্কস এণ্ড ব্রথ মার্কস ওন টফ', নো ক্লু। ফর্দর  
 এডভানস নোট পোসিবল। এলিয়েন ফোর্স' এক্রোস বোর্ডর।  
 বেকিং ওফ টু ডিসএজেন্ড, আউট।”

“কোল্লিং, কে পি ক্যু! প্লিজ পুস ওন ফোর গোডস সেক,

চীংশা অহু ভমনা খোজিল্লি। মিং-মাই পাংবা ওমদমথে ধোন-  
 বকপনা পুংখার অমরোমগী মমুংদা চীংখোঙহু ফংনৈ। চীংখোঙহু  
 হেক ধৌবগা গাভী খাঙ্করগা অশোংবা উকুম বাকুমদা খোজিল্লৈ।  
 তোংলকপা জরানশিং মাগী মাগী কমাভারশিংগী নাক্তা চেননিমৈ।

এস পি না বেবুনস হিলসকী শাখীনা ওমলবা চীংশাহু  
 কাখংলকই, লোইনরিবা জরানশিং ধরনা মাংদা চেমা চেমা চখংলি,  
 ধরা অমনা এস পি গী নাক য়েস্তা, তুংদা হাইদোক্তুনা খুদোংখীবা  
 খুদিংমক মাংযোক রাগে শেষ শানা, কোইশেন শেষতুনা চংলি।  
 অমুম অমুম কাখংলকলিবা মুমিংকী খোঙচংকা হিদাম্মরি।  
 শামান পেন্‌মাম্মবগা শাফা লানফা তন্নগে য়োক ধাক্তুনা থমলক-  
 লবা, মশা মট ঝিলবা, জরানশিংগী লুমনা খাংলকপা খোঙখাংগা  
 ইরোইনরিবা ফুইনা হোল্লকপা মুংশাখরগা অনীনা মহোশা চীংগী  
 মুংগুকনবহু হেমা অহোই শুকহল্লি। প্রোক প্রোক খাই খাই  
 নমথেক্তুনা চংলকপনা শামু লমশাগী শল্পপনা নমথেকলকপত্তম অকি  
 তুজুং পোকহল্লি। অকি অখং লৈতনা চাক্তাজরস্থা শা উচেকশিং  
 মিপাইনবগা লোইননা কোইচেন চেম্মরি, পাইনরি। চীংথক  
 ভমলকপা চীংগী মালং-শউম লাংবদা হাইনা জমনা শাম্মজরদ্বী,  
 তঙাং তঙাং নিংখিবী, শহু নায়াং পাখীশিং জরানশিংনা নৈথেক-  
 লকপদা লৈমাইথক্তা লোংনা উপনা হাইথরি।

ফনা য়ামনা কাখংলকলে, চীংগী চীংখাং য়ৌরকলে। মহোশা  
 অমুপ রাহা মীশিংগা অমুক্তমু শকচাননা মাংকনক্রিবা য়োংশিং,  
 খোং লাউতুনা চেম্বোকলকপদা চীংশা অহুমা পুমনোম নোমলে।  
 মখোয়না খোং লাউবদা জরানশিং থক্তংপমক নত্ৰবমু ইরাং লাংবমা  
 পোকনৈ। তাপ্পাসিমক্তদা এস পি গী মনাকমক্তদা পুরিবা বাকী  
 টোকীদা সিগনেল লাকপামা তারকই। এস পি চংলম্মদগী লেপই,

সিগনেলসনা সিগনেলস লোকেট তৌনবা হোংনৈ, চিঙে কাই  
সিগনেল, অহুগা এস পি দা,

“সি পি রাই কোল্লিং কেপি কু, আউট !”

“কে পি কু এট মিড রে বেবুনস, আউট !”

“সি পি রাই এটোপ ক্লিক, নো কনটেইন্ট য়েট, আউট !”

“কফিং হর্ড, প্লিজ লোকেট, আউট !”

“কফিং নোট আবাস— এডভানসিং ফরদর. ফোলো স্ট্রুট,  
আউট !”

“এডভানসিং— টোপ স্পীড, আউট !”

মখা তারকখিজে। কোই এস পি না অমুকস্থ অহু  
ধুমলক্কে।

এস পি না লাউরকই,

“ফোর্ড এন্ট্রিবোডি—ফুল এলার্ট—কাপখিবদো ঐখোয়গী  
নস্তে। সিংহাতকী এস পি ক্লিক মতোন্দা।”

কাংবুহু চীংখকলোমদা চেনখংনরকই, পাইদে হায়বদা খাকই।  
গুজলবা নারক মোংশোং মরক্তগী ঝেংখোকলকপদা খেন ওইনা  
ভৌবামা উরকই, মজুগী নোংচুপমক্তদা চীংশা নাপোম অমা, নোং-  
পোকলোমদনা লোইরোই হাইখাখবা চীং নাপোম অমনা অশুম  
অশুম হাইখাখবনা চীংগী মনাও ওইবা তম্পাক লমদমগা  
লোজোয়রি, থেক খোইরবা পিক্তক চেংতক তামখিবা তুরেল মচা  
অমনা চীংখোও চীংয়াহু খোমজিনবগুম উরি। খেনহু উরকপদা  
এস পি না জরানশিংদা হায়রকই,

“অরাগদা উরিবা তুরেল ফাওবা নো মেনস লেঙনি। মসিগী  
অসোম খংবনা ঐখোয়গী বোর্ডরগী রাংমা। ডাকুশিং, জরানচিহ্নি,  
অগলরশিংগীনা হেভল্লি। খংবদা লৈখিবা চীংশাসিগী অসোম-  
খংবা চীংমায়সিনি ডেপ্তিনেসন।”



খঙহৌদনা তারকই নোংমৈ কাপলগী মখোন অমুক অনীৰক,  
 কাপ কাপনা! অৰামদনি কাপলিবহু— যামনা লালদনি।  
 এস পি উম্বুবগুম চপ লেন্নি, তাই কাপলিবহু। সিগনেলরদা হান,  
 “কে পি কু আই ভৌ।”

“কোল্লিং কে পি কু, কোল্লিং কে পি কু।”

হুয়া হুয়া কোই, রেসপোনস ফংদে।

অমুক উন-রাইমুক চিকই, হুংশিং ফাওবা লেপত্রবগুম ভৌই।  
 এস পি মখুং মশা তেকপগা চপ মাইন, মায়কৈ মরী লৈনা য়েংই।

‘কেলকোনস’ ক্লিক’ ফনা যামনা নকদি উই হায়ববু চীংগী  
 লহীনি, উনা উনা অশুম লাপথোকথি। এস পি মশাদ! যাও-  
 রিবা মেসেজহু য়েংই। খঙহৌদনা মশাদা করিগুয়া অমা ফাওবগুম  
 ভৌই, মনাক্তা লেপসিবা ডি এস পি দা হংলকই,

“এস পি সাহেব ফনা ওয়া এডভানস তৌখি, নত্ৰা সাহেব?”

“তৌখি স্যার।”

“গুগাশিং অহুগা থেঙনরহুয়া রাই?”

“স্যার। নহানগী ডিসকসনদা পাউ হেক ফংবগা এডভানস  
 ভৌবা যানত্রবনি। ফনা শাংত্রে মতমসি থেঙনরহা রাই স্যার।  
 নোংমৈ মখোনহুয়া রাইফলগীনি স্যার।”

“কাপলবদা অঙাংহু—”

“মায়কৈ অমত্তনা কাপ্লা মাল্লি, একচেঞ্জমক্তি মান্দে স্যার।  
 ঐথোয়গী জবানশিংগী থুংকাপ মান্দে। সাইপিংগী মাল্লি স্যার।”

“উম ওইবা রাই— ওইবা রাই, অহুদি— ঐথোয়গী  
 জবানশিং।”

“খুদোংখীনিংঙাইনি স্যার।”

এস পি শকফম হঞ্জিল্লি, মখুদাং থরীহু য়েংই। য়েংলগা  
 মাংগী চীংশা অদোমদা খোঙকাপ রাইরকই, জবানশিং ফুজিল্লরকই

মাগী তুংদা । চীংগী মতোনহু হেক কাখংলকপদা অরাগ্না  
 লৈখিবা বেবী হিলসকী অরোহা চীংশা মালাবারগী জরানশিং  
 মরী মরী কাখংলিবহু উরকই । জরানশিংমু মখোয়বু উবদা  
 খুদোদী থিন্দুনা য়েনরকই । ইকুই কুইদনা মালাবারগী জরানশিং  
 শোংলবা নারক শীংলকশিং অহুগী মরক্তা অমমম অনীনী মাঙখি ।

লোইবোই কুমথরকপনা মহোশা কোবীগী উয়োক লৈকোন,  
 অশংবা উপান তাপান্না তদেক তদেক নিংখিবিবা চীংশা অনীগী  
 কায়নকম, পাকনা শম্মা তামখিবা, খেন অমা উরকই । অশংবা  
 থিকলোই মরক্তা শহু নায়াংনা চাইনা চোংনা হোবনে, হাইথরক-  
 লিবা মুমিংকী মশেকনগা য়ৈবনে, পাকশম্মা তিংথোকলবা অশংবা  
 অঙাংবা মচুনা মমুং মফেন মান্নবা কিগে কিঙামগুম নিংখিবি ।  
 চীং লম্বীদা লাকপগী জম্মাং লৈরীকনরবা জরানশিং মহু উরকপদা  
 অরাবা কাওনরকই, পুকনীংদা হৈনীংবা পোকহল্লি । এস পি  
 সাহেবমু পুকনীং হকচাংগী অরাবা মিকুপ মরুমদং কাওথোকলুই,  
 কুইদে নীংশিংই মাগী মখো, খঙহোদনা তারকপদা সিগনেলগী  
 থোম্বোক্তুনা খুদক্তা পায়খংলি হাকী-টোকী,

“সি পি রাই কোল্লিং কে পি ক্যু আউট ।”

“মা কে পি ক্যু, এট লাষ্ট রিভর পোষ্ট, নো কনটেইন্ট উইথ  
 ফেলকোনস’-শ্মোল সাট ব্রড ষ্টেণ্ড, এ পেয়ার ওফ স্ক্রুজ কাউণ্ড,  
 আউট ।”

এস পি মখুং নীকই—

“সি পি রাই পিকিং আপ, মোর ইনফোর্মেসন প্লিজ, আউট ।”

“জগলিং মার্কস এণ্ড ব্রথ মার্কস ওন টফ’, নো ব্লু । ফর্দর  
 এডভানস নোট পোসিবল । এলিয়েন ফোস’ এক্সোস বোর্ডর ।  
 বেকিং ওফ টু ডিসএজেন্ড, আউট ।”

“কোল্লিং, কে পি ক্যু ! প্লিজ পুস ওন ফোর গোল্ডস সেক,

আউট ।”

“সোরি নোট পার্মিসিবল, আউট ।”

মধ্য ভারকষিজে । এস পি না অমুৎ অনীরক কোই  
পাউথুম লাকষিজে । —পাউ ফাওনষিজে । বাকী টোকী সিগ-  
নেলরদা শীরগা অথান্না লমহাং অদোমদা মথবাক্তা স্বাল্লিবা  
বিনোকুলারহু ষাক্বংলগা লৈ-না লৈ-না ষেংই । ষেংলমলগা  
লেপলিবা মকমহুমক্তদা কমথরকই । জ্বানশিং পুম্নমক তুমিন  
তুমিন লেপনৈ । অহুব লমহাংদা মনীং তমনা শিংলিবা মুংশিংকী  
হুঁ হুঁ লাউবা শাকু মরক্তা চীংগী হারিগী স্বাকলবা খোজেরা তান  
থারি । তারমদাই মুমিংনা অথান্না লৈথিবা অরাংবা চীং অমগী  
মকমদা লৈথিবিগা লোইন লোইননা মন্বা মুত্তরবনা চীংগী লৈকু  
লৈরাইদগী চীংয়া তময়া তমনা অনুম অনুম কুপশিল্লকই । এস পি  
য়ামনা নীংবা কারনা অরাংবা চীংদোমথক্তদা লেপগা থা নোংচুপ  
পাংবা অদোমদা অহুম ষেংহোরি । ওকিসার পুম্নমক এস পি না  
করি হাররকপগে ডাইছনা লৈনৈ ।

থাপলবা তেংনৌপলগী অকোইবদা শন্দোকথিবা চীংলোন  
চীংলোনদি লাইমতোন চীংদোন্দগী হোরকপা লৈচিনগী মঠৈ  
মঠৈনা অনুম অনুম শন্দোকলক্তুনা মুমিং চাইজিও মমাংদৈ  
পুম্নম মমথে । স্বাল্লিবা শুক্লবা চীংশা নাপোম অমগী লৈকু অমদা  
সনাহল তুমিন কমলি । মনাক্তা তারিবা তেল্লবা মোমবাতিবু  
চুখংকে লাক্করিও তাঞ্জাদা যাহা অনীথক লাকলিবহু মশেন মরাং  
উরকই ; মথোয়বু হেক উবদা মহাক কুক হোগংলকই । অনীছ  
লাপতক লেপই, অমনা হাররকই,

“স্বামনা স্বানা ডাইবীরমলগনি, চংননবা শেষ শাবা স্বারে ।”

খোনকমহু তারনা ডাংলিবহু স্বাহা লুচীংবহু ওইরিজা নীংই  
অহুব তাংবোংবদি খঙজে, লাপবদগী । সনাহরা হংলকই,

ইশাম মৈহোরৈ

“কদায়দনো যাহা ?”

“চৎমিন্নগদৌরিবা যাহাশিংনা তাকনি । —ডাইহাঙং পো-  
খাবীখো । চৎলমদাই অসিনা পাজস ওইনবা চা অমমমতং  
থকমিন্নখিসি ।”

“স্বামনা বাবীয়ে, থক্তুবসু যাই যাহা । আমিরগদি উন্ন-  
গনিকো ?”

“উমাপত্তিগী কপা য়েংবা হাযবছনি ।”

(“উমাপত্তি, পুনসিচুমা ডাইজরকপনি । পুনসিচুমা কাউ-  
গদৌবা লৈতে । কংখি নোংমসু, নন্তে, নোংমতা নন্তে । অতুবু  
কৈরম খোজানবীখি—অঙকপা বানি । কখোকচরি হোজিকসু  
অরোইবা ওইনা অখাকপা লৈতনা, ঐগী থবায় ইকচাং ঐগী  
পুনসি, হন্মক্তি অরোইবনি ।”)

অঙাওবগী চোইরোলগুম থুমলকই সনাহল । যাহা অনীত  
পাউথুমহু তারগা য়েংনৈ অমগা অমগা । যাহা অমনা মানা  
যাল্লিবা খাউ অতুংগী চা হাঙ্গা লিকলি, প্লাসতিকী গিলাস অছম-  
থক পুথো'ক্করগা চাছ গিলাসশিং অতুদা স্বামনা লীকনা লীকনা  
হৈরকই, অতুগা সনাহনগী নাক্তা চঙলক্তুনা গিলাস অমা পীঠৈ,  
অমনা যাহা অমতুদা পী, মাগী শরুক অমা পায় । মনাক অতুহাইদা  
তারিবা মুংজাওশিং অতুদা মঠৈ মঠৈ ফমনৈ । যাহা হান্নরকই,

“চাছ থকশীমু । য়ামসু চম্বা য়ামসু তাংবা । যাহাগীদমক  
অতম্ননা শেশ্বনি, চৎলমদাই অসিনা থকমিন্নগে হান্নবগী । ঐখোয়  
অমুক উন্নরকপসু যাই, উন্নরিবসিনা অরোইবা ওইবসু যাই, তম্বা  
ওমদে । মুপাগীদি লাংফমমকনি । ঐখোয়গী পুনসি মতাসিনা  
মৈগীচীংদা ফম্বগা চপ মাই । যাহা নীংলিবহু থুংবা ওইসহু,  
ঐখোয়না নীংজরিবসিনা ফংবা ওমজগে । ইমা লৈবাকীনি, চমজনা  
লৈলিবা মীচম পুমমকীনি ঐখোয় । মসিমগা কাওবীংহু ।

“যাহা মোকগা উন্নবা মতমদা ঐখোয়গী হুংখিরকা হায়া অমা  
অনীদি মরৈবাকীদমক মথরায কখোকচবা ওমহোরে, লৈহোরিবা  
ঐখোয় খরনু মহুগীদমক শেষ খাহোরি ভবীহু । : লোইনবীণ-  
দৌরিবা য়ায়া, উন্নরকদৌরিবা য়ায়াশিং ঐত্তহনি ; লুচীংবা ঙাকনি,  
পাখোন্লোই ঙাকনি, ঐখোয় কনানু থেগদে ।

“অহুগা য়ায়া শিখিগদৌবা মীওইপোকী পুনসিনি । হিং-  
লিঙে অসিদা ঐখোয় খুদিংমক লৈবাক অসিগী, সমাজ অসিগী  
কাল্লগদৌবা, হোরকলিবা নহারোলশিংনা কিদম লৌহৌবা য়ায়া,  
খৌদৌ খরদি ভোরবা তাই । মৈজ্বাকী লৈরিবা কিভম মৈরৌ  
হেঞ্জি এবদি পুনমক মৈচাকখাক ওইহোরনি । এনা হায়রিবসি  
ঐখোয়গী কাংবু অসিদা য়াওবীহু হায়বা নস্তে— ঐখোয়গীসিদি  
পুমতোপ তোপ্পনি । অসি নস্তবা কয়ামা লৈরি । হেজা খঙখীয়ে  
সমুদ্রনা ঈশিংগী অওকপা নাইদে, অচাকপা মৈনা শিঙগী মশক  
খনদে ।”

সনাহল য়াহুত্না হায়রিবহু তারগা মঙোন্লা মুন্না য়েংলকই,  
কমলম্বনগী হোগংলকই ; য়াহুত্নু হোগংলকই ; হোনকবা য়াও-  
দনা অনীমক চেজেং কোন্লৈ । সনাহুয়া হায়রকই,

“ঐ খঙজয়ে য়ায়া । এনা চিংনয়্যা পুমমক কোকলে ।  
পেলহৌদবা পুমমক মাঙথ্রে । এনা লানখিবা পুমমক ঙাকপীহু ।”

“ঐখোয়বুনি ঙাকপীগদৌবদি । মতেক খরা অরাবা খাঙ-  
মিগথ্রে । অমুক উন্নরকখিবনু য়াই, উন্নখিদবনু য়াই অহুবু  
কাওনত্তমসি । রা অমস্তংগা শিম্ভগে ।”

লুচীংবহুনা মাগী ফুরিংখাউদগী লুপা চনীখক লৌখোকলগা  
সনাহনগী খুস্তা হাপলে অহুগা হায়রকই,

“শেনফম অসি উমাপতিগী চরণদা ঐখোয় ময়ামগী ওইনা  
কংপীহু ।”

“কনি কচ্চরমণে ।”

“স্বাধীনা লেভদনা লৈরুগদৌবা মফমহুমা তাকপীহু । ভেত  
কাহদা যৌরে হারবহু খঙননবা ।”

সনাহল ঙাইহাক খল্লি । হারবকই, “ঐনা হনগ্রগা করি-  
ত্বা খুদেং চারবদি উমাপতিগী মন্দিরদা শিবরাজি রাওবা নংনবা  
চচ্চগনি । নংলে করে নংলে করে । ঐহাক মন্দির মফমহুদা  
সেমা রাওহুনা লৈগে খল্লি । মহাকনা খৌজানবীগড়া খঙদে ।”

“খৌজানবীবা ওইসহু । —স্বাধীনাংগা লোইনবীখিবা  
সারনি ।”

স্বাধীনা অমুক ভারমদনা স্বাধু অতোমা স্বাধা অমগা  
লোইননা মফমহুদগী চংগ্রে । সনাহল পেলহৌদবগুম মাঝু য়েং-  
হোরি, ঙাইহাক লৈরগা মাঝু ঙাইরিবা স্বাধীনাং অনীহুগা মফম-  
হুদগী খোঙলানগ্রে । মহাক নোংমা ইথা খাজদনা যৌরকখি  
মফমহুদা, নোংমসিদা অমুক খাদোকলমলে মফমহু খাজবা  
অমগীদমক ।

## নিপানপুৰা

গোহাঁটী চাংগী হৌনশা শুকনা মথ্য মরক্তা মথ্য মুণ্ডকনবনা  
খোইনা অহোই শুকনখিবনা গুনৌ গুনৌ-রবী তাংলৌ মতাংছ  
ফনা যামনা লৈশিম্না উরকনে। সনাংলগী খোঙবু ফনা শাংনা  
লাকলে। চাংগী অঙম্বা কারকপগী ফুইনা হোনবা ছুংশাশ্বরগা  
শাফু কল্লা শিৎলবা, চীংখাং ত্রমনা কারকপা, মালংবগা অমত্তা  
ওইনা তিন্নিত্তি, নারক মোংশোং লোক-তাই মরক্তা ছ' ছ'।

মথং মথং লাকপনা নোংয়াই চবুক লোল্লকপা অহুয়াই  
অপিকপা খুন অমা য়োরমদাইদা অহাংবা খেন অমদা ওইহাক  
পোখানরগা খুনছ নাকোইননা খা নোংপোক পাংবরোমদা অমুক  
লাকলে। মথং নোংঙাল্লকপদা তারম তারমবা খুনশিংদগী যামনা  
থাপনা, থৈ থৈছনা অমুক পোখা অমুক ৮৭ অশুম লাকপনা, হুমনি  
চল্লকপগী নোংয়াই চবুক লোল্লকপদা মোড়ে তারমদাই চীংশা  
ফলকলে। মফমছদগী নোংপোকলোমদা খেগংলক্তুনা লোক-  
চাও তুরেল লাল্লগা অবা লৈবাকী লমথৈ মনুং ফাওজিল্লক্তুনা  
অশুম অশুম লাক্তুনা নিউ মঙকাঙ তারকলে। খুন অসিদগী

চুম্বিত্তিও নোংচুপ পাংনা শন্দোকথিবা চীংশা নাপোম কাখংলক্কা  
 নোংঙাল্লমদাই ইচিক ছল্লকপা মতাংদা চালশাং— তেংনৌপল  
 তারমদাই লম্বীদা মথোয়বু ওকপা লাক্কা য়াশ্বশিং অহমগা  
 থেঙনরে । কাংবু অনীগী লুচীংবশিং, য়াশ্বশিং অমগা অমগা  
 য়ামনা লুংশিননা থাগোন্নৈ । অমনা অমগী লুংঙাই য়াইফগী পাউ  
 হংনৈ । হংনরবা তুংদা হাল্লনা খঙনথুবা শিহ্মাগী মতুংইল্লা ওকলম-  
 লিবশিংদা সনাহলবু শিল্লরমলে । থিল্লকপা কাংবুহু মফমহুদগী  
 হলহোরে ।

অনৌবা কাংবুহুগী লুচীংবা য়াশ্বহুনা হায়,

“মফমসিদা ঙাইহাক পোথাখিসি । মসিদগীদি ঐথেয় মিং-না  
 শিংদবা য়াজে ।”

সনাহল্লা হায়রকই,

“ঐবু লুংশিবীবা, ঐগীদমক রাবীবা, অসিগী ঐহাক খুয়া  
 পুন্নমকী লমন তোলে । ঐহাক করিসু থলে । ঐনা খঙজনীংবা  
 অমস্তং লৈজে ।”

“তাকগীযু য়াশ্বা ।”

“আমিরগী পাউ ওম্বোকনা তানীংথ্রে ; পাউ অমস্তা  
 ফংবীদরা ?”

“করিসু লুংশা খীবীগলু, মহাক ঐথেয়গী য়াশ্বশিংগী নাক্তা  
 তেত্তু কায়দনা লৈরে হায় ।”

মং-হাশুয়া পাউহু তাবদা য়ামনা ওকনা হংলকই,

“আমিরবো, য়াশ্বশিংগী নাক্তা ?”

“উম ।”

“অহুতনি খঙজনীংবা । মহাক করিসু তৌদেকো ?”

“তৌদে । ফল্লা গুগুশিংহুগী কল্লনবা লাক্কাবদা মহাক  
 অশোক অপন খজিকুং নঙই । অকনবা নস্তে—”



সনাহল ইপা পাখংনা হংলকই, “আমিরবো, কমদোনা ?”

“খীনা শোকপা নন্তে পাখংপীগলু। য়েংখংবা মপাখোম  
মরুদা, নোংমৈ গুলীনা খেংখিবনি। মরাইবক ফবা অঙাংনি।”

“নোংমৈ গুলীনা। ইস।”

“খেংখিবন্তনি ঐখোয়গী য়ায়া অমদি মাবু হাকলবদা খরা  
শাখীনা শোকলে, অতুবু শিবমক্তি শিররোই। মহাক হোজিক  
লাইকল্লরি।”

“কয়াদা স্বাবীরবা। য়াস্থহুবু অমুক্তং উল্লজবা ফংগদ্রা।”

“আমিরগী হাল্ল হোংনবা তাবনিনা, মহাক খাপনা  
লৈহোরি।”

“আমিরনা কদাযদা ?”

“আমির হোজিক পুরকলল্লগনি। ঐখোয়গা শোযদনা  
উল্লগনি, কবিগুয়া খুদোংখীবা খোক্তুবদি।”

“খুদোংখীবা ?”

“খুদোংখীভম ডাক্তনি য়ায়া। অরাইবা খোঙচং নন্তে।  
ঐখোয়মকসু থেঙনবা য়াই, মখোয়গীতা নন্তে। মহাক তরাই  
তরাইনা পীখোকলকপা নন্তে, ফল্লবশিংতুগী মখগাতুগী শতুনু  
পুবকপনি। মখোয় তাল্লরকপসু য়ারি। অসিগী মথক্তা মীগী  
মীরমদসু লাক্তবা য়ারোই।”

“অতুদি য়ায়া ঐখোয় খবা মাংজোননা চঙশিনবনা  
ফরোইদ্রা ?”

“মতুগীনি ঐখোয়না পোখারিবসি। করিসু লুংশা খীবীগলু।

ঐখোয়গী য়াস্থশিং মথো খঙবা ডাক্তনি।”

“কবস্থা মতমদা মখোয়না উল্লগা ফংগনি ?”

“লুংমিং নীনি লুমনিরোম লৈরগা ফংনরবা য়াই।”

সনাহল য়ামনা ডাউঙমদনা তঙক তঙক য়েংনা লৈ। আজ্ঞা-  
সিমক্তনা য়ামনা তামনা নোংমৈ কাল্লগী মখোংগুয়া অমা তারকই,

অমুক্তা নন্দনা ইরোন লোনশিল্পনা অনীরক । যাস্থত্ মকোক  
হাইগংলকই, মপুকনীংচঙনা তাই মখোনত্ । অমুক মখা তাখিত্ ।  
মখুস্তা শিরিবা ঘডীত্ ষেংই ; সনাহল যাস্থত্ৰ মুন্না য়েংলগা করি  
হায়রকপগে ডাইরিবগুম তোই । মিনিট অনী অজমগী মতুং  
যাস্থত্ৰনা “ময়াম চংনবা তৌসি,” হায়বগা ফমলস্বদগী হৌগংলকই ।

মঠৈ মঠৈ হৌগংনত্ৰনা চিত্খ-নাস্থ ষেংনৈ ; মশা মশাগী  
পুগদৌবা নম্বো খাবো ওমনা শেম শানরগা মফমত্ খাদোক-  
লমলে । অমম অঙান শিল্পরকপগী নোংপোক চীংমায অদোমদা  
কোরৌ মশেকনা মৈরাল্লকপা মতাংনি । মীগী খুনাং তাখিবা,  
শাহিং চাবা শা ফাওবনা চংপদা হজ্জোইগদৌবা, লস্বী মতানি ।  
অসুমনা লাকপনা জুমিং যুমজি লাংলকপা মতাংদা চীংচপ মচা  
অমগী খোঙখাভমকপ থুংদবা, ওই-ওইননা চংলিবা পিকলবা লস্বী  
অমদা পংশাং শাংদনা লাক্কাগা লোক মচা অমা ফংলকলে । মফমত্  
ফংলকপদা ময়ামত্ জুম্মাং হন্দোকনৈ, ডাইতাক পোখানবা শেম  
শাটৈ ।

আমিরগী মশাদা নোংমৈ গুলীনা খেত্ৰুনা চংখিবগী পাউত্ৰনা  
মপুকনীংদা ফাওখিবা চৈনাত্ ইকোক কোকপা ওমদবগুম মহাক  
করি তৌরমগদগে খল্লবদগী সনাহল মশাত্ পুমচোক চোকথৈ ।  
জুমিং কয়ানি ইবেপ লেপ্তনা লাকপদা মশাগী পাঞ্জলগা মযেং  
তাবনে সনাহল উজাও অমদা ডাত্ৰনা ফমলস্বদগী হায়ফেং উইথরুই ।  
অত্ৰু কুইদে অঙাওবগুম ফুক হৌগংলকই অত্ৰুগা খঙহৌদনা  
তুথরকই । মনাক্কা লৈবস্বা যাস্থা নুচীংবত্ৰনা মাৰু কোল্লগা ফম-  
থহলে । যাস্থশিং পুয়মকস্ চেনশিল্পরকলে । ময়াম চঙত্ৰনা মাৰু  
লৈমাযথক্তা হিপথহলে । যাস্থা নুচীংবনা হংলকই,

“করি তৌরে যাস্থা ?”

সনাহল চিঙৈ ভাব তারকই, খুমই—

“করিগুম্মা অসুম থল্লুবদগী ওটরমাল্লৈ ওহোকপা মঙ অমা  
উবদগী ঐ ইডাও ডাওকরে ।”

“ডাইহাক্কং পোখাবীসু । মক্ষমসু ফনা চারে করিগুম্মা থরদং  
চারগা চংপনা ফরনি ।”

অতৈ য়াশ্বশিংনা চান থরবা শেষ শারিঙৈ মথোয় অনীতা  
ডাইহৌবদা য়াশ্বহু হৌদোকলকটৈ,

“য়াশ্বা হুংশা থীণীগলু । আমিব লাকলমলগনি, ঐথোয়গী  
য়াশ্বশিংনা পুংকলমলগনি । তুমভম চাভমগা খঙদবসিগী মথল্লা  
অমুকা হুংশার্থীবা অমগা যাওবদি য়ামনা বারগনি । ঐথোয়গী  
য়াশ্বা লুটীংবনা আমিরগী অশোয় অডাম থোক্তনবা শিন্দুনা  
লোইগনি ।”

আমীগী বা পল্লকপমজ্জদা মগী মাঙলুরবা পাজব, চমমন-  
রুরনা রাখল পুরমক, কোকথবত্তম সনাইল মশাদা হৈনৌংবা  
পোকলকটৈ ।

“ঐবু বারৌণীগলু । মঙ অমা উবদগীনি । মহাক্কা শোয়দনা  
উল্লরগনি হাযবা ঐহাক থাজৈ । মহাক মপাশ্বোমদা থবা শোকলে  
হাযবছনা পাখংবমদি পোকলুরে । অহুবু থোউদোকপা তোরোই  
তাকগীথৈ ।”

“অসুম হৌবনি য়াশ্বা, ঐ কুপনা ভমজগে । এথোয়গী  
হোংনঙম গী মটৈগা, আমিবগী মবাইবকনা ফবগা, মথাকপু জিরি-  
বামলে মদা পুংগা থাংনা হোয়া মথোয়গী থোরোংহু তোকথরমই ।  
করিওবা পুংখাশ্বা থোকলবাদা য়াননা খুদেং চারমদবসু য়াই ।  
মণিপু পুংলিথকী থোবাং অহুদগীসু ওইবা য়াই মথোয়না তোক-  
থিবহু । মহুংগা মথোয়না মাবু বর্মালোমনা পুংকলমই । ঐথোয়গী  
য়াশ্বশিংগী হৈশংবা পোরম নিংখিনা শিনবা হৈবদগী মথোয়গী  
থোরোং পুশ্বা মাংজৌননা খঙবা ওমলমই । বর্মা বোউরলোমদা

মমায় ওনথ্রে হায়বা খঙবগা ঐখোয়না বর্মাগী কারেনশিংদা  
ঐখোয়গী ইতেং পাংবীনবা হোংনথি । লাইবক ফবদগী পৈশা  
খরা তিংজরবসু মখোয়না যাবীরমই ।”

“ও, মখোয়দা পৈশা তিংখি হায়বা ।”

“মখোয়দা ক্যাট লীশিংকুন লীখি ।”

“ক্যাট হায়বদি ?”

“বর্মাগী পৈশানি ।”

“লীশিং কুন ।”

“উম লীশিং কুন্নি, আমিরদা খুদোংখীবা খোক্তনবগীদমক ।  
মাবু হকথেননা ফাবা কাংবুহুদগী অতোপ্লা গেং অমনা মখোয়বু  
কিত্তুদনা, অহুগা শেলসু পীছনা আমিববু মখুং চর্নাখবা কাংবু অহুগা  
বরমীজ গেং অমগা মরী লৈনৈ হায়বা ঐখোয় পাউ ফংলমই ।  
বরমীজশিং অসিগী মতেংদগীনি মখোয়না আমিরবু বোর্ডর লান্না  
পুগদোরিবহু । অহুনা আমিরবু মুনবা তারবদি মখোয়গা ঐখোয়গা  
খুং ধোকুবা তারমই । ঐখোয় শিবগী দমক খোইনা খল্লুদে অহুবু  
মহুম ভৌবদা আমিরগী দমক্তি কিদবা উমলমদে । ঐখোয়গী  
মীশিংসু যাবমথৈ শোকহল্লীংদে, খঙবীরিবহুনি ঐখোয়গী মী  
অমমমগী মমল ওম্বোকনা যামত্রে । ক্যাট লীশিং কুন যামদে  
হায়বা নন্তে । অহুগী মথক্তা বাবমীজশিং অহুগীদি মরমনি ।”

যাস্থা অমনা-চান থকুবা মখোয় অনীদা পীররে ।

“লৌণীয়ু যাস্থা চনীং ওইনবনি ।”

যাস্থহুনা অমুক মখা তাথরকই,

“আমিরবু বোর্ডর লান্না পুরগনি লেপ্তরকপা মতাংদনি  
মখোয়দা কয়েদী অমা মণিপুর জেলদগী থাদোকউ নজরদি আমিরবু  
লোট পুরগনি হায়না সরকারদা অরাইবা চে থাখিবসি । মখোয়না  
থাপ্পা অরাইবা লুমিংকী নোংম। মাংজোনবদনি মখোয়না বোর্ডর

মজ্জমা থুংখিবাঁস। মণিপুর পুলিশ নিংখিনা শেষ শাখিদবা নন্তে  
 অহুবু বোর্ডরগী মফম খুদিং সিল তৌবা ওইথোক্তে। পুলিশশিংগী  
 খুদোং চাদবা অমনা বোর্ডর লানশিনবা য়াননবগী হোংনবদা য়ামনা  
 খুয়োনখি, পাউহু মতম চানা ফংনবা ডমলমদে। গেং অহুগী  
 খুদোং চাবা অমনা মথোয়না শেং চারিবা পোষাক বরমীজ লান-  
 মীগী য়ুনিফোর্মগা চপ মান্ননা শেংলি। ঐথোয়দা খুদোং চাখিবনা  
 মথোয়না লাল্লকদোবা মফমহুগী লাম্বিং তুংমং ঐথোয় ফজনা খঙই।  
 মফম অহুৰাইদা মহোশা ঐথোয়গী কেম্প লৈরমই। মফমহুগী  
 বরমীজ অহুগা আইবেলশিং ঐথোয়গা য়ামনা চান্নবা মী ডাক্তনি।  
 অমরোমদা বরজীজ প্রজাশিংনা আমিববু পুরকদোরিবা মৈতৈগী  
 গেং অহুবুদি য়ামনা তুচ্চখি। মহুগী রাগী য়ামনা শাংথে।

“ঐথোয়গী য়াম্বশিং মফমহুদা য়ৈশিন্দুনা মথোয়বু ডাইরমই।  
 কারেনশিংসু বরমীজ প্রজাশিংগী মরক্তা য়েংশিম্নহুনা লৈখি।  
 মণিপুর পুলিশনা বোর্ডবদা কুপ্পা শেম্ববহু উবদা বোর্ডর লানশিল্লকদা  
 হায়না কাবেনশিংতু থকংলমই—। অহুবু বরমীজ গেংহুগী য়ুনি-  
 ফোর্মহুনা মণিপুর পুলিশনা বরমীজ বানমৌনি হায়না খনবদগী  
 আইন কায়না চঙলকপদা হজ্ঞানমই। মমৈদা বরমীজ গেংহু  
 কারেনশিংনা মথোয়বু ডাইরি হায়বাঁস খঙলকপদা মথোয় থকং-  
 লমই। ঐথোয়গী য়াম্বশিংসু থকংখি করিনা হায়ববু মথোয়না  
 করিগুহু। অঙাংহুদা তাইনরকদা হারবগীনি অহুবু দম্বরনা খোজান-  
 বীখি। মথোয়না কারেনশিংগা খেঙনদনবা লম্বা থৈদোক্তুনা  
 লাকপদা ঐথোয়না লৈরিবা অদোমদা লাকলমই। মশীংগী  
 হায়রুরবদি ঐথোয় মথোয়গা লানবা পাবা ইতিক নংলমদে।  
 অহুবু মথোয় অরানবা থবক তৌবনি, অমরোমদা অনেকপনি,  
 ঐথোয়না আততায়ীনি। ইখঙ থঙহৌদনা ঐথোয়না লান্দাবদা  
 মথোয় পুমচায় চায়রমই, আমির নাহোক্তুনা চেল্লমই। ঐথোয়গী

যাহা অমনা মাগী মমিহুমক পন্দুনা কোরমই, মাশু যাহারোমদা  
চেল্লকলমই । ঐথোয়গী যাহা অহুনা আমির শোকপা তারে  
হায়বদগী মশা চোংখোক্তুনা লানবা ভৌনখি, আমিরদা পানবা  
যাবা নোংমৈ গুলী মঙোন্দা পানখি, অহুফাউবদা আমিবদশু  
শোকত্রিবতুনি ।”

“হৌজিক আমির ঐথোয়গী খুং চলে । মহাক শোয়দা  
ঙামদনা মপা মমাগী মনাক্তা যোবা অসিদিনি ঐনা নীংজরিবা ।  
হে উমাপতি, নংগী কৃপা মঙাইরে ।”

সনাহল মখা তানা আমিগী বা অমুক হংলকখিদ্দে । লাক-  
মিল্লরিবা পুন্মক চাবা থকবা লোচিবক্কহুনা চংননবা শেষ শানবে ।  
লুচীংলিবা যাহুগী মতুং ইন্দুনা লোক অহু অমুক থাদোকসমলে ।  
অসুয়া অরাকান চীংশা নাপোমগী চীন চীংজাও পবেং তারক্তুনা  
চীংমান লোক তাই নারক মোংমোং লান সান্দুনা লোকপনা খুন  
মচা মচা কয়া অমা থেঙনরকলে । ছমনি চল্লকপগী ছুমিদাং  
যাচংবা মতুংদা চীংগী চীংখোঙমক্তা তাবা থাংবা খুন ফংলবলে ।

থাংবা খুন, পংচাও চাদবদা য়ুম্নাক কুন্মুক্তা মতাবা, বর-  
মীজশিং ডাক্তগী ওইবা খুম্নি । খা থংবা নাকনছ নন্তনা মায়কৈ  
অল্শ্মক চীংনা ইকোই কোইশিনবত্তম ভৌই । হেক চঙলকপদা  
খুঞ্জিন অহুদা য়ুমদোমপোক ওইনা তারিবা য়ুম মচাছ তমনা যাহা  
লুচীংবদা চীংহুনা যাহাংশং ময়াম পরপ পরপ চঙনরকই । খোঙগী  
খোঙবাদা নপ শল্লগা নাশোন পিকনা চোরকই যাহা য়ুথুত্বু ;  
চিঙৈ থোকলকই ছুপা পাখং মীঙই মীতৌ ফরবা অমা । যাহাবু  
হেক উবদা হরাউ হবাউ নোক্তুনা মখুং তিংথোকলকই, মথোয়  
অনা খুং শোকনৈ অহুগা অমুক চেজেং কোমৈ । যাহানা তাকই  
সনাহলবু পাখংছগী লোনদা । মথোয় অনী অমুক চেজেং কোমৈ ।  
যাহুহুনা সনাহলদা পাখংছবু শক্তাকলকই,

“ঐখোয়গীদমক হোজ হোজ রাবীরক্সবা, মাগী শীংবা উন্ন-  
রোইদোবা লমন ভোল্লাবা, ঐখোয়গী মরুপ, রা খিন সাহেব।”

রা খিনা মওক নোহরক্সনা ইকাই থুম্না ওকই। অনুমনা  
শকতাকরগা কাংথক হাছনা পংরাং রাংদনা শাংবা যুমছগী ইমুংদা  
কাংথনরকই। লীফক মচা অমগী মথক্তা মশা তনান তনান উরবা,  
ফমুং অমা অছগা মোরা মচা অনী অহমগা ফি উপু পংচাও  
চাওদবা অমগা মফম চানা চানা থারি। ফকলাংদা নপুনা শেয়া,  
লীতনা শারবা, রেক মচা অমদা লাইরিক থরা হাপ্পছগনা লোইরে  
ইমুংছগী লৈতেং। পাংথছনা ফকলাং ময়াদা কোনশিন্দুনা থমলিবা  
লীফক মচা অমা তিংথোক্তুনা থারে, ময়ামছগী ফম্বা। য়ায়া  
লুচীংবগা পাংথছগা মখোয়গী মরোলদা রা অমা অনী ডাংনৈ  
অছগা নোকনৈ। সনাহন্দা ওনশিন্দুনা অমুক হাস্যরকই য়াংনা,

“য়ায়া ঐখোয় মতম চানা য়োরক্সে। আমি়র ওসি অমুক  
অঙনবদা ঐখোয়না লেপ্পাখিবা মফমদা শোয় ডামদনা য়োথ্রে হাস্যবা  
পাউ ফংলে। ঐখোয়বু ডাইছনা লৈরে হাস্য। ঐগা য়াংখিংশা  
মফমছ তায়া চংলুবা তারি। য়াংনা মফমসিদা পোখাছনা লৈ-  
বীরম্মু; করিমস্তা চিংবীগছ। ঐখোয়গী মরুপ রা-খিন মৈতৈ-  
রোল থরদি খঙবনি। ঐনা ওম্মক শিন্নজরবনি। —খঙবীরেকো  
খিন সাহেব।”

“খঙলে,” থুমলকই রা খিন।

“ঐহাক অসিদা।”

“য়াংনা রাওবদা খুদোং চারোইদোবা থরা লৈ, অছননি।”

“য়াংনা ফরে। থবক্তুদা মজল ওইনবা হোংনবীয়।”

যৌরকপদা মঙাইরিঙে য়াংখিংশ পুম্মক অমুক হরা খোঙ-  
শানত্রে। পোকপদগী শক শখঙনরক্তিবা লমলানবা পাংথছগী  
নাক্সা সনাহল মথন লৈছৌরে।

## মাগনশুকা

হকচাং পাজল রামনখিবদগীনি খঙদে, বাখমা ফুংনবদগীনি  
খঙদে অহিংগী শরুক অয়াস্ব। তুয়া যাদা ডাওন শাওন খাঙল্লগা  
অহিং মমৈ তামলকপদা উইরোল উইরোল তুমথরুবদগী কাংথক  
মুমহুগী মখাদা থেকনা থোংলকপা য়েনবা অমগী য়েনথোংদা সনাহল  
মিকপ খংথোক থোকই। মাগী মনাক্তা তুমলিবা পাখংহুদি  
নাখোক্তুনা মূংঙাইনা য়াতারি। ওল্লাংবনসু মতা অমনি, পারবা  
ফি অমত্তং মশুপলবসু ওমচাকনৈ। খিন্দনা তারকই উচেক বায়া-  
শিংগী য়াকাই শৈরোল। সনাহল হিপলবদগী মনাক্তা তুমলিবা  
পাখংহু তুয়া কায়খিনি হায়বগী য়ামনা ভপনা হৌগৎলকই। খঙ-  
হৌদনা তারকই মীগী মীনিল অমা। করস্বা মতমদা হৌগৎ-  
খিবনো খঙদে মনাক্তা ইশি শিনা তুমলিবা পাখংহু মখুস্তা থাংপাক  
অমা পান্ন মাগী মমাংদা চপ লেপলৈ। সনাহলগা মাগা শংত্রিক  
য়েংনৈ অহুগা তামিন্নৈ অসুম অসুম নকশিল্লকলিবা মীনিন্দু। অসুম  
তারবদগী চিঙে নপশিল্লি পাখংহুনা থোঙগী থোঙবাদা, মখুস্তা  
পায়রিবা থাংহু খুহুম চেৎনা অহুম মপায়রি। অসুম তারবদগী



ডাইওমলকুবরা খঙ্জে মহাক খোঙহু খংহাং হাংদোকলগা,  
 য়াক্সবা খোনফমদা, লোভম খঙ্জবা খোল্লাও অমা লাউরম্গা  
 চোংথেন্জে কাংথক অত্থদগী । সনাহল খংপ্ৰেক খংই, স্বাই লাউবমা  
 কাঙই মশাদা ।

নোংঙালমদাই তু উরকপা মতাং ওইরমলে । কাংথকী  
 খোঙজিন অত্থদগী য়েংথোকখিবদা পংলাপ লাপ্তনা নোংচুপ পাংব-  
 রোমদা লৈথ্রিবা উরক বারক অদোমদগী মথোয় খরা য়ুম অদোমদা  
 লাকলিবহু উরে, অমা, অনী, অহুম— ফনা য়ামই । খোং-লাউত্থনা  
 চোংথখিবা পাংখ কদোমদা মাঙথিবনো খঙহোজে, মশক উথিজে,  
 অত্থবু মিৎনা কুপ্পদা খোঞ্জেল হোনা নোস্তুনা ময়াম লাকলিবা  
 অদোমদা চঙশিনখিবহু উরকই ।

লাকলিবশিং অসুম অসুম নকশিল্লকলি ; মথোয় তরুকনি,  
 মথোয়গী মরস্তা পিকলিবা অঙাং অমসু মকোক মরু ইখুম খুম-  
 জিন্দুনা যাওরকলিবহু উরকলে । সনাহল উরিবহু করিনো মশা  
 মথস্তা খাজরজে । তুমিন লেপলম্বদগী চোংথরকই মাসু লৈমায়-  
 থক্তা ; লাউরকই অঙাওবদোনা,

“আমির, আমির ।”

অত্থগা অমুকসু,

“হে উমাপতি নংগী খোজান মগান নায়দে ।”

লাউখিবহু তারবমাল্লে, তুফক তুফাই চম্মা লাকখিবা অঙাংত্থসু  
 ইল্লম্বা ফিহু ফ্রং কস্তোকলম্গা চেনশিল্লকই নংহোঁরোইদৌবগুম  
 সনাহল তমনা, ‘চাচা ।’

অনীমক চেজেং কোঠৈ, কোল্লবত্থনা পেল্লবমাল্লে পমখংলি  
 অঙাংত্থবু সনাহম্মা, অমুকসু কোনশিল্লি, মথাম্বুদা কোল্লগা চুপই  
 মমায় মায়থোং ওম্মা ওম্মা । মমিং মরীমক কুপ্পদে, পিরাংতনা  
 থুমহংনৈ । ময়ামত্থ উম্বংবগুম চপ চপ লেপলি, য়েংই অনীত্থগী  
 কুন্মৈ বা অমস্তা ঙাংদমথৈ । মমিস্তগী হোঁরিবা পিরাং কংজি,

অঙাংছবু শিং-নাঙ্গগা অমুক নোকলকই সনাহল,

“বাহমলগনি ইচাদি, লাউ পোথাকসি ইপা বাঙ্গংকে ।”

সনাহলা পমলগা কাংখমিগৈ কাংখকী স্মৃত্ৱদা । ইমুংছদা চঙমিল্লথৈ । মিকুপ খরদং মখোয় অনীদগী তাইবংপান ওইথৈ ।

মশা চাঙ্গবা, শেগাইবনা শীংনা শারবা, লিংনিবা ফুরিং অহুনা আমিরগী য়েংথংবা মপাংমদা বেঙেজ অমা পুল্লিবহু ইয়াই লাইনা উবা ফংই । মহু উরকপদা হংলকই সনাহলা,

“ও । নোংমৈ গুলীনা শোকই হায়বহু অসিরা ?”

“নং করম খঙই চাচা ? নোংমৈ গুলীনা থেংখিবনি । মৈচুবগা চপ মাঠৈ, য়ামনা শাই । ঐগা চংমিল্লবা ছুপাছনা ঐবু কোন্ডুনা চিংখরমঙ্গবদি ঐহাক শিরমগনি । মাদি য়ামনা খীনা শোকথিবনি । চাচা, নহাক য়াওরমদবা নরাইবক ফৈ ।”

“উমাপতিনা কনবীবনি ।”

“কনানো উমাপতি হায়বদি, ঐবু চিংখিবা ছুপাছনা ?”

“নন্তে— উম মানি হায়বা তাৰে । মহাক মীগী অবা অনা উবীবা ঈখরনি ।”

“মাগা ঐগা উল্লরক্তে । মহাক করম তৌরমগনি খঙেজ্জৈ ।”

“করিস্নু তৌরোই অহুম ফজখিনি । —নহাকপু য়ামনা বারুরবা ?”

“উম ঐ য়ামনা বারুরে । পংপুদা পুহুনা চংলুরবনি । মিং-কাসি পুল্লি, অমুক অমুকস্নু হাংদোকই । মখোয়সিগা খেঙনরম-জবদি ঐহাক চাক-কা চাবা ফংলমলোই । করিগীনো চাচা নংগী অশাংবা শম ককজিবদি, ঐ খঙেজ্জিবনি নংবু ?”

“করি হায়নি আমির, নংগীদমকনি —শাংথবা বারীনি । ঐ নোংমা তমগে ।”

“অপ্সাহোয় ইচেহোয়দি লাক্ত, মখোয় কদায় লৈহৌই ?”

“মখোয় অসিদা লাক্তে, নংবু ডাইহৌরি।”

“নহাক নতোমতা ? মখোয় বডুয়া ঐহাক অসিদা লাক্তি  
হায়বা ? মখোয়নদি লাকলমগনি হায় ?”

“মখোয় বডলমলোই।”

“নংদি কমতাইনা বডুতিবা ?”

সনাইল পাউখুম পীবগী মহত্তা অতাংছুবু মুন্না য়েংই, কঙচুববা  
মিংকী পিরাং দৈহোরকই। আমিরবু মখাদা চেংনা কোনশিনবী।

মুখু পাখংহুনা মাং খারহুনা য়াশ্বশিং ময়ামহু চঙলকলে  
ইমুংহুনা। অনীতুগী মতোহু য়েংই। য়াশ্বা লুচীংবহুনা হায়রকই,

“য়াশ্বা অতাংছু চাতম থকফম বডলকুবনি। চাক চখোম  
অমত্তং পৌজরগা পোখাহনদি। য়াশ্বশু পোখাবীমু।”

“চুমই, আমির নং পোখারে, কোন্না বারী শাসি। ঐ নংগী  
ফম খাবীগে।”

“নংনা কদায়দা চঙৌরিবা ?”

“করিমু চংলোই, নংগী নাক্ত। অমুম লৈগনি।”

মুখুহুনা চান-থকবগী শেষ শাবা হৌত্রে, সনৌহুনা আমিরগী  
হিগ্ননবগী ফম খাবীহুনা হিপহলে।

হুমিংনা হুমজি লাংলকপা অহুয়াইনা পাখংহুনা খোং  
খাকপা লোইয়কহুনা আমিরবু অহুগা সনাইলবু সীজ সীথকলে।  
য়াশ্বা লুচীংবনা অনীতুবু পোখানবা শিগ্নরগা য়াশ্বশিং ময়ামগা  
লোইননা ইমুংহুগী খোকত্রে। আমিরনা হিগ্ন হিগ্ন হায়রকই  
মাগী চাচাদা,

“চাচা নহাক চংখিমুকো, ঐ কিতৈ। নহানশু নহাক য়াও-  
কমদি ফাবা ডমলোইদৌবনি।”

“চুমই আমির, ঐ লানত্রে।”

“ঐ কয়াম রাই খঙরা ? ডাইভরনা গাড়ী পুবীথো ঐবু  
 থদীরস্তু হায়। মথোয় ময়ীদো হিংচাবরা কব্বিনো খঙদে। অহন  
 অমা রাওবতুনদি ঐবু থনস্তুসি হায়বনি। মথোয় অহুমতুনা স্তুপয়া  
 যাদে। মথোয় অনীথক্তি নোংমৈস্তু পায়। মথোয় পংশাওদা  
 শাওই, রা ডাংনবা যাদে। অতুদগী নোংমৈ পায়বা অমনা মাগী  
 নোংমৈতুনা ডাইভরতুগী মকোক্তা হেক্তা থাই, ফুসু ফুই। অহনতুনা  
 থামই। ঐ যামনা কপলমই। অতুদা স্তুপা অমনা ঐগী চিন মেল্লি।  
 অহনতুনা গাড়ীতু থোরগা অতুম চংলে। ঐনা চোংথহোংগে  
 হায়তুনা ফিং ফিং চোংবদা স্তুপা অমনা মায়দা থুবাকনা কল্লা  
 থাজিল্লকই। ওস্বোকনা নাথ্রপোংনি। মায়সি হোজিকস্তু লুম  
 লুম লাউই। থুবাকনা থাবদগীদি ঐ ভাব তাড্রে। ঐননে ভাব  
 ভাবকপদা ঐ চীংদা লৈরস্তু। ইমম মমস্তু। গাড়ীতু থাউ  
 লোইথ্রে হায়না মথোয় ডাংনৈ। ঐবু থুং পুন্নগা গাড়ীদগী থাং-  
 থরগা পুতুনা চংলমই। থাউ থিরগা গাড়ীতু পুগনি হায়নৈ।  
 স্তুমিদাং অথেত্তবদা অমুক চংলমই, স্তুম অহাংবা অমদা ঐথোয়  
 ময়াম লৈরমই। ডবল কটি মচেং অমথক গীজৈ, ঙ্গিলিং থরা  
 থকলগা ঐ অতুম তুমলে। নহাক যাওরস্তুদি খঙদোনি।”

আমির রা ডাংনা ডাংনা উইথরকই, মরক মরক্তা মমিং পাং-  
 বোই পাংদবোই হেক হেক কৌরকই মাগী চাচাবু।

“আমির কোল্লা বারী শাসি। তুহা থেশু।” সনাইল্লা  
 অঙাংতুগী মথুতু পায়বী, শিং-নানবী। আমির থর শাংনা শাংনা  
 হোল্লগা “উম” হায়না থুমলকই, হেক হেক অমুকস্তু হায়, “চাচা,  
 নহাক চংথিল্লকো।”

“চংলোই, ঐস্তু নংগা হিপকনি।”

আমির উইথরকই, মাগী চাচাবু কোনা কোনা— অস্তুম  
 তুমথরকই। আমিরগী দোষ লৈজিবা মমায় মাঝথোংতু স্তুয়া

হেলগা সনাহল ইপেন পেল্লি । হৌত্রবা, যামনা ভামনা ভামত্রবা  
পুনসিগী থৌথোক বাথোক কয়্যামা হন্দুনা চেন্নকপত্তম নীংশিং-  
লকই । ভাইহাক লৈরগা মপান্দগী সনাহলবু শোহাংননা কো-  
থোকলৈ যাহা অমনা । খুদক্তা মহাক আমিরগী নাক্তগী মোং  
হাদনা তপনা হৌগৎলক্লে ।

মুমত্গী অবাংলোমদা শুকলবা মোংশোং অমা লৈরিবা  
অদোমদা যাহত্গী মত্ং ইল্লকলে, ময়্যাম কমলিবহদা চঙলকলে ।  
যাহা লুচীংবনা হৌদোকলকই, “ওসি মুমিৎ তাবফাও মকমসিদা  
পোশানরগা মুমিদাং চাক চথোম অমমম চারগা ঐথোয় অমুক  
খোঙ শানগনি । কল্লা চংলবদি মশেমগুহদা ঐথোয় লমথুংভমহু  
যৌবা যাই । মফম অত্গী অঙাং অসি মমুম যৌহনবা খুদোং  
চাগদ্রা খল্লি । মাবু করম যৌহনসিগে হায়বহু যাহগা অমুক্তং  
ভাল্লনীংই ।”

সনাহল ভাইহাক খল্লিঙৈ যাহত্গীনা অমুক মখা ভারকই,  
“চিংনবা পুম্মক শেংনা তাকগীম্বু । থবক অসিগী দায়ী  
ঐঙোন্দা শিন্নরক্লেবনি ।” সনাহল হায়, “অঙাং অসি ঐনা চংমিন্ন-  
বদগী ফাথিবনি । ঐহাক ইথুংমকনা শিন্ননীংবনি, অত্গু—”

“ঐম্বু খঞ্জরিবনি । অত্গদা কৈদৌরবা ?”

“ঐবু অঙাং অসি ফাবদা য়াওত্রা হায়বসি মপা মমানা  
শোয়দনা চিংনফম থোকই । মপাম্বু অচহা মী নন্তে, সরকারগী  
অচৌবা ওফিসার অমনি । ঐবু করিগুহা চিংনত্গনা— ।”

“যামনা চুহা বানি । পুলিসশিংনা মরোল অমা থোইরেন  
মশা পানবগা মাল্লনা চিংনবা মীশকশিং থিরি হায় । ঐথোয়গী  
যাহনা ভাকপীরকপদা যাহনা ইথুংনা অঙাংসি মপা মমাদা হকথোং-  
ননা শিন্ননীংবগী বা খঙহল্লকই । অত্গননি ঐনা হৌদোকচরিবসি ।”

“চুমই ঐনা হামজখি । অত্গবু মতমনা কুইশিল্লকপগা ইরাং

অসি করি ওইরমগদগে হায়বমা খড়দবনিলা খল্লরকপণী বানি ।”

“ঐবু হায়জৌ হায়রবদি য়াখনা পান্ধরিবহু য়ামনা খুদোং  
বীনিঙাইনি । ঐবোয়গী য়াখনা অহম খলহৌই—”

সনাহল হোর মাই পাউধুম পীবা ওমজে । বাবরা চমমন-  
বগুম চপ য়ুনা লৈবহু উবদা য়াখনা মখা তারকই,

“ঐখোরিনা আমিরবু ময়ুম য়ৌখিনবা হোংনবা পংলু লুবা নন্তে ।  
সিদগী হেনবা খৌদাং কঁয়ামকুম পাঙথোকখ্রবনি । অকবা অমদি  
মহাক মতম শাংনা তুমফম চাভম খঙলক্তে, মশা য়ামনা চোকথরে,  
করিগুয়া লম্বী লমখাংদা মশা ওমলক্তবা থোকলবদি য়ামনা  
খুদোং চারোই । করিনা মাবু অরোনবা লম্বীদা খিনবা তারবদি  
মতম শাংনা চঙগনি, লম্বীদা মশা ওমলক্তবদি লায়েনবা উপাগ  
লৈরোই । নোরিবা অঙাংনি য়ামনা য়ুংখাখোনীংঙাইনি । মসিনি  
খায়দগী লুবা । ফননবা ভোরুবা হায়ববু ফত্তাবা ভৌবগুম  
থোকনি ।

সনাহল বা অমত্তা য়ানবা ওমখিজ়ে । হায়রিবহু য়ামনা  
চুঁয়া বানি হায়বা মানু খঙই । য়াখনা মখা তারকই,

“ঐনা হায়জনীংবদি য়াকম অসি য়াখনা চনীং তানা খহুবা  
রগা মোরে মনাক হেক য়োরকপনা ঐঙোন্দা খঙহনবীবা য়াই ।  
অতুগা অসুম ভোসি হায়বমা ঐখোয় লেপবা তাই । করিগুয়া  
ঐখোয়না খিনবা তারবদি মহুগী শেম শাজিঙে মমাংদা য়াখদি  
অঙাং অসিবু খাদোকপীরহা তাই । করিগীনো হায়ববু মহাক  
য়াখগা উল্লজিঙে মমাংদা ঐখোয়গী য়াখশিংনা হায়বা পুয়মক  
মহাক হরাউ হরাউ য়ারমই, হৌজিক্তি মহাক য়াখনা হায়বা নন্তনদি  
অতোপ্পা অমনা হায়বদা য়াগনি খাজ়ে । মসিনা ঐখোয়গী  
খবক্তা অপনবা থোকহল্লকনি । মসিমত্তংদি য়াখনা য়াবীবা তাই ।”

সনাহল বাহু তারদা কোঁচাওবী কাই, খঙহৌদনা য়াখথোং

সাংশিল্লি ।

“মসিমক্তং হায়নীংহুনা ভৌবনি । ঙাইহাক্তং পোখাবীক ।  
চংকদৌবসি য়ামনা হাংলি ।”

“তাকগীরিবা পুন্নমক ঐ খঙজরে । ঐশু অমুক্তং খঞ্জধিগে ।”

সনাহল ফমলম্বদগী হোগংলকলে, আমিরগী মনাক্তা অমুক  
লাকলে । আমির হোজিক ফাওবা ইংনা চিকনা য়াতারমলি ।  
অঙাংহুগী মাস্থেংহু মুন্না য়েংলগা, করমনা মাবু মদোম খাদোক-  
লমসিগে খল্লকই, অমুকসু খল্লকই, করিগুয়া মহাকনা পুহুনা চংলগা  
ফল্লাবা কাংবুশিং অহুগা খেঙনহুনা অমুক মুনথবদি কমদৌবা ।  
লেপলম্বদগী মহাক ফমথরকলে । নাওশোল্লনা উরবা, মশক মচু  
ভাটরবা, অঙাংহুগী শক্তম উরকপদা মাবু অমুক করমনা নারক  
মোংশোং মরক্তা খাদোকসিগে খল্লকই । খোল্লাবা অমা লাক-  
লসমু মহাক মশামকনা আমিরবু পুহুনা চংলসিরা খল্লক্লে ।

য়ামনা তপনা অঙাংহুগী নাক্তা হিপথরকলে অহুবু হিপলি  
হায়বা মঙাই পোখাভম খঙদে । মশামকনা অঙাংহুবু পুহুনা  
চংকে হেক লেপখিবগা মাগী পুনসিদা খোকখিবা মথল মথেলগী  
খৌখোক ব্রাখোক, কায়নবগী অরা মৈচাক কয়া, নীংশিংলকই ;

। মিকুপ খরগী মতুং সনাহল অরা-মৈশারক্তুদা চঙখিবঙম  
উইরোল উইরোল তুমথঞ্জে । কয়া কুইনা অশুমনা লৈকুণনো  
খঙদে মশা নোমহুনা হৌদোকলকপদা ইফিং ফিংনা হোগংলকই ।  
অতৈনা নংলমজে হৌদোকলিবহু আমিরনি । হায়রকই অঙাংহুনা,  
“মুমিং ভারে চাচা ।”

য়েংখোকলুবদা ইমুংহু খাউমৈনা ইঙান ঙাল্লমলে, য়াস্থশিং  
পুন্নমক মুমিদাংগী চরা চাননবা শেষ শানরমলে । য়াখা লুটীংবনা  
হায়,

“অসিদগীদি চারম থকলম থঙলরোই, চাক চখোম অমমন্তং

ইপাম মৈহৌরে

চাৰুগা অমুক চংননবা ভৌসি ।”

হুসিলাংগী চৰাহু চানৱবা তুংদা ৰাস্বশিং পুমনমক চংননবগী  
শেম শানৱে । অৱা পাংহুনা ৰাস্বশিংগা অমমমতা ঠাইনা খুং  
শোকনৈ, অমুক সনাহলগা অহুদগী আমিৱগা । কাংথক হুমহুদগী  
মহৈ মহৈ কুমথনৱকলগা ৰাস্বা লুচীংবনা ৰাস্বা অমদা হায়ৱকই,  
“কৱে ৰাস্বা, ঐখোয়না তান্নখিবা পুমনমক শোয়দা ডামদনা পাঙ-  
খোকগীনবা ভৌবীকৱে । ইনাওহু কৱিস্থ খোইদোকপদি  
ভৌৱবোই হায়বদি তাজৱে অহুবু চেকশিন্দবদি ৰাদে । ঐখোয়গী  
কাৱেন মক্লপশিংদা ঐনা খুৰুমজৱকই ভবীযু ।”

“য়াম কনি ৰাস্বা ! অহুদি ঐখোয় যোজ্ঞপে ।”

হায়ৱগা অনীহু চেজং কোমৈ । অৱা পাংহুনা মাগী  
হুমহু শো লোনাশিল্লমলগা ৰাস্বা অনীগা ষা পাংনা, অহুগা ৰাস্বা  
লুচীংবনা চিংহুনা অতৈ ৰাস্বশিংগা আমিৱগনা অৱাং পাংনা, মহৈ  
মহৈ খোঙশাল্লৱকই । আমিৱবু পুননবা শেম শাখিবা ৰাগী  
অচহা দোলাই অমা খুৱগী তুংদা চংলিবা ৰাস্বা নহা অমনা মৱেং-  
বান্না খোজতুনা পুৱি ।

ৰাস্বা অহন লুচীংবনা চংনা চংনা হাৱ,

“নোংয়াই চবুক লোৱলকপা অহুৱাইদা তুৱেল মচা অমা  
কংগনি । মহু কাওবদি খোইনা চীংননীংঙাই লৈতে । তুৱেন্দু  
লানবদগীদি চীং অহুম কাৱগনি, লব্বীস্থ ফন্তে, মকমস্থ ফন্তে, ষা  
চেকশিনবা তাই । আমিৱ নংস্থ চাবা তুমনবা মতেক খৱদি  
খোঙনা চংখো । অহুদগী দোলাই অসিদা অমুক জোজদৌবনি ।”

“ওৱাংগী অহুমহাইনা ?”

“উম ৰানি ।”

আমিৱ মাগী চাচাগী মখুং পাংহুনা হৱাউ হৱাউ চংলি ।  
পাল্লখংলকপা খাজগী জাংথক ৰান্নজবা খাবজা অৱোং অফোং



ঝগড়া শোংলবা মারক শিংলক মরক্তুদা মখোয়গী লম্বী ভাকশী-  
 বগুম ভোরি । অরেগ্না লৈত্তনা লোইরোই লোইরোই লাকপনা  
 পংচাও চাওদবা চীং অমা ফংলকলে । চীংখোঙহু যৌরকপদা  
 আমির স্বাস্থশিংগী খোংখাং ইনবদা স্বর যুইরকই । স্বাস্থশিংনা  
 পুরকপা দোলাইদা হিপহল্লগা সনাহলগা য়ায়া অমগনা আমিরবু  
 পুবীরে । আমির মখুং নাম্ননা তুংগী দোলাই পাংমোম পাংরিবা  
 মামী চাচাগী খুত্তু পাং; অম্ম হিপলহুদগী নোমহৌ নোমহৌ  
 চংলিবা খোঙখাংদা মশা পুয়া ইমুন মুল্লকই, অম্ম অম্ম  
 উইথরকই ।

চীং মচাহু লাংহোকলকপদা অত্থা লমহাং তারকলে ।  
 নোংয়াই চবুক লোল্লকপা অহুয়াইদা য়ায়া লুচীংবনা হায়খিবগুম  
 তুরেল অমা ফংলকলে । তুরেলহু হেক লাংহোকলকপদগীদি  
 আমিরনা ময়াইদা, মাং তুংদনা, স্বাস্থশিং অনী অনীনা মিকুপ নাজম  
 শিংনা, য়ামনা চেকশিন্না চংপা হৌরকলে ।

অকিবগী মশক ফংলবা অহিং অহুমগী খোঙচং অশোয় অঙাম  
 যাওদনা লাংহোকলকলেদি হায়ববু রাং চাওরবা চীংশা অহুমদি  
 লানগদোবা রাংলি । মখোয়গী লাইবক ফবা হায়ববু চীংশা  
 পরেংহু খুন অমত্তা তাদবা, মীনা হজোইনরবা চাংশা অমগুম  
 নাইতোম মখন তারস্থা অহুনি । আমির নস্তনা মখোয় কনা  
 অমত্তা চাবা চাদবগী খন্দনা অম্ম অম্ম লাকপনা নীনি চল্লকপগী  
 জুমিদাং অথোঙবদা চীংশাহুগী অরোইবা নাপোম ফংলকলে ।  
 স্বাস্থশিং পুন্নমক রাবনা তপতারে খঙলহুনা য়ায়া লুচীংবনা পোখা-  
 বদা খুদোং চাগদোবা মফম অমা খিননবা ময়ামহুবু গাইহাক  
 লেগ্নবা খঙহল্লে । স্বাস্থশিং পুন্নমক পুন্নপ পুনশিল্লে । কোইনা  
 চক্তুনা য়েংবদা নাপীশিংনা অমত্তা হৌদবা, নুং গাঙা গাইবা  
 অত্থা লমহাং অমা, মহুদগী পংলাপ লাগুনা চীং মজুংদা

শুকংগুমনা হুংচিল্লবা মফম অমা ফংলে। শুকংগুগী মথক্তনা চাওরবা।  
 নুংজাউ অমনা যুমগী লাইখলগুম ফনা শাংনা ইছোক্তুনা লৈরি।  
 মফমহুদগী মাযকৈ মরী য়েংখোকখিবদা পুমহাং হাংই — ফনা  
 বাংবা চীংশা নাপোম ওইরবমালৈ। য়াযশিং পুমমক মফমহু  
 ধৌনরকলে।

মঠৈ মঠৈ কম্বরবদা য়াযা লুচীংবনা হায,

“ঙসি অহিংসিমদি মফমসিদা পোখারসি। হুয়েং ওস্তা  
 চংপনা খুদোং চারগনি। ঐখোয়গী লমখুংফম পংলাপ লাপত্রে।  
 চানথরুবা খরদি য়াওরিনিনা য়াযা?”

য়াযা অমনা খুমলকই,

“হুয়েং ফাওবগীদি কোম্বিবা য়াই।”

“ফরে, য়াবমঠৈ খাকসি। অফবা ঈশিংদি হৌজিক লৌ-  
 হৌবনা ফগনি। য়ামনা নকনা লোক মচা অমা লৈ। য়াযশিং  
 অনীদং ঐগা চংসি। হু মিদাংদা লোক্তা চংপা চেকশিন্দবা য়াদে।”

য়াযা নহা অনীখক ফুক ফুক হোগংলকই। অমুকশু হাযরকই,

“য়াযশিং মিং-না শীংনা লৈবীরশু। শুকং অসিগী মচিন  
 অস্বাইদা শেম্ববীবা ভাই। অঙাংবুনা মনুংদা। করিগুম্বমা হেক  
 চিংবদা লাউনসি, শোয়দনা ভাগনি।”

মাগী তুংদা য়াল্লিবা কমথিহু সনাহলদা পী। মহাকনা চিংহুনা  
 য়াযা নহা অনীহুগা মখোয় অহুম চিঙে চংত্রে। মখোয়না হেক  
 চংখিবগা লৈহৌরিবা য়াযশিং শুকংগুগী মচিন মক্তদা মখুং মখুঙা  
 পায়রিবা খুংলাইশিংহু খুহুম চেংনা চেংনা পায়; মাযকৈ মরী,  
 কোইয়েং য়েং, লেগ্নঠৈ— সনাহল্লা আমিরগী নাক্তা। মাযকৈ মরী  
 য়েংখি খুদিং অমম্বতনা অরোই অখম নাইদনা কুপখিবনা শুকলবা  
 চীংগোনহু হেল্লা তমখিনা উরকই। মখোয় অহুমগা আমিরগতা  
 মঙাইহৌরবদা সনাহল লুংশা খীদবা ওমলক্তে, মশাগী নন্তে অঙাংগুগী,

মোংফমদগী হল্পকলবা অঙাংহুগী । তাঞ্জাহুমক্তদা ইখঙ  
 খঙহৌদনা সিনি হায়ভম খঙহুবা, যাক্সবা লুমলবা খোঞ্জন অমা  
 তারকই, চীংশা পুম্ভু শেগাক শেগায়হন্দুনা । য়াযশিং পুম্ভমক  
 কোইয়েং য়েংনৈ, হংনৈ, “কদোমদনো ?” খোন্নাউহু অমুক তাখি-  
 জে, তমখিরবা খোন্নাউহুগী খোন্নাংদি য়ৈহৌরি চীংগী চীজোনশিং  
 অহুদা মখং মখং । সনাহল কমখি পায়রিবা মখুস্তু হুন্মাংনা  
 চোংলি, থাংহু পায়বা য়ারক্তে । চিঙৈ থাংহু থমই, চীংলৈপাকুদা  
 খুবাং অনী শুরু শুরু নৈ । অমুক পায়খংলি খুহুম চেংনা, মায়কৈ  
 মরী লৈনা য়েংই । অমম্বঙাক । চংখিবশিংহুবু ডাইঙমলক্তে ।

কুইদে লৈকুহুগী মচিন্দা টোচলাইটকী মৈডান উরকলে,  
 য়াযশিং অহুমহুস্তু চেল্লক্তে । য়াযা লুচীংবনা হংলকই,

“হৌজিকৌহু তারিনি, কদোমদনো খঙহৌত্রা ?”

“তাই, কদোমদগীনো খঙহৌজ্রে । য়ামনা নক্সা তাই ।”

—নহা অমনা খুমলকই ।

“অহল লমম্নদি লৌজ্জাউবীশিংনা অহুমনা খোংই হায় ।  
 মথোয়সি য়ামনা শাখীবা শানি হায় অহুবু মৈদি য়ামনা কিবমাজ্জে ।  
 মোমবাতি অনী অহুমদং থাজ্জংসি । মথোয়স্তু কিগনি, লাক্সবস্তু  
 উগনি ।”

য়াযা নহা অমনা াগী খাউদগী মোমবাতী তনপু পুথোক-  
 লক্তুনা মৈ চুখংলগা লৈকুগী মচিন্দগী খরা হঞ্জিল্লক্সগা মফম চাবা  
 য়েংহুনা য়ুংশিল্লে । মথোয় পুম্ভমক মখুং মখুস্তা খুংলাই পায়হুনা  
 শেম শাহুনা লৈনৈ । খুদক্তা অমুক তারকই খোঞ্জনহুমক, অমুক্তা  
 নস্তনা হৌন হৌননা, অনীরক অহুমলক । য়াযা লুচীংবনা হায়,

“খোঞ্জনসি তামখিবা মাল্লি ।”

য়াযা নহা অমনা হায়রকই,

“ঐদি য়াযা, খোংলিবসি মরৌ চাঙবা শাহু মাল্লি । শা

খুদিংগী মতো তন্না হৈবা জুমিদাংদা মশক মমিং পন্নদবা শাহুনি ।  
 ঐহাক খেঙনগ্রে তেংনৌপলগী চীংশা অমদা । অমস্তনা ময়ামনা  
 খোংবদৌনা লোনশিল্লতুনা খোংবা উমই । ঐখোয়না অসাই  
 ঈশিং শোকলিঙৈদা লোক্তুগী অবাংখংবা অদোমদা শউম অমা  
 তাখিবহু নীংশিংবীরিনি ।”

“ওইরসম্মু ওইনীংবা অমা, খেঙনবা তারেদনা ।”

হায়নরিঙে চৈরকসিদা লৈকুতুগী মথক্তগী ওইনা তৌই মাংদা  
 লৈগ্রিবা অকোকপা নুংপাকশিং অহুদা লৈচেং চাইরকপঙম জাই  
 জাই তারকলি । খঙহৌদে অহুগা য়াক্লবা খোনফমদা “উ-বা”  
 হায়না খোংলকপহু তারকই । হন্দক্তি ওম্বোকনা নক্সা, লৈকুতুমকী  
 মথক্তা খোংলকপদৌনা তাই, অসাইমথৈ তুমিন য়াতারহা আমির  
 ইখং খংনা লাউরকই, “অম্মী !” মাগী চাচানা কোনশিনবী  
 অঙাংহুবু, “করি তৌরে আমির, ঐ লৈ ।”

“হৌজিক খোংখিবহু ।”

“খোংসম্মু, ঐখোয় ময়াম লৈরিবসিদি ।”

আমির মমিং নোইরগা কোইয়েং য়েংই । স্বাস্থশিং পুন্নমক  
 মাংদা চখংনরকই, লুচীংবহুনা হায়,

“সাইলেনসর হাপ্পা মচাছ শিজিন্নগদৌবনি তঙাইফজবদি ।  
 উমলগনা থাংনা ।”

মখা তানদে, স্বাস্থশিং শেম শানৈ । য়াহা লুচীংবস্তু আমিরগী  
 নাক্সা,

“মিকপ খোকলত্রা ইবুংঙো ?”

“করিনোমা খোংখিবহু তাহোজা ?”

“ও । হৌজিকীদো । করিস্তু নন্তে চীংমানদা লৈবা শা  
 মচা অমা ওইরমগনি । তুম্মু নংগী চাচাস্তু লৈ । করিস্তু তৌরোই ।”

মাগী চাচানস্তু পাংশিল্লকই,

“তুমু আমিষ, করিসু তৌরোই।”

মহাক ফমলম্বদগী তপনা হিপথখি; মিকুপ খরগী মতুং  
মাগী খর চাওরকই। হায়গুমলতুনা চীংমানদা চাক্তাবা কৌজং  
হারোগী খোঞ্জনবু ওক্তুনা হুমলিবা মুংশিংকী শউম নক্তনা খৌরাংনা  
ঙাইনরিবা খোল্লাউছ অমুক হয়া তাখিঙ্গ্রে।

যায়া লুচীংবনা ঈঙ্গিং তৌবদগী সুকংগী মচিল মক্তদা ঙাক  
শেন্দুনা লৈহৌরিবা যায়া অছ নক্তনা অতৈ য়ান্নশিং পুম্মক পো-  
খানথ্রে। মথং মুমিংকী চিংথৈ কিছুপ ছল্লকপা অতুরাইদা মফমতু  
তুংওই থনমলগা চিংথৈ পাংনা চীং-মান, তু-খোং, নারক মোংশোং  
ফাও ফাওতুনা লাকপনা মুমিংবাং চাকচামাংদা মোরে খুল্লক, ওই  
ওইননা থনমলগা খারোমদা লোকচাও তুরেলগী বাংমা লাংছোক-  
লকলে, বর্মগী লমদা চঙলক্তুনা অবাং পাংনা কারকলে। মতেক  
খরা চংলগা তুরেল অমুক লাংছোকলক্তগা মোড়েগী অবাং থংবদা,  
বর্মগী লম মনুংদা তাবা যুম অমদা চঙলকলে।

মীগী মীনিল তাবদা য়ুয়ুত্সু থোকলক্লে, য়ান্নবু হেক উবদা  
নোক্তুনা হায়,

“যৌবীরকলেদনা। —ইমুংদা।”

য়ায়শিং ইমুংদা। লুখুম কাদা মপাকপা লীফক অমা থারিবা  
অদোমদা মইহে মইহে ফননৈ। য়ুমতুগী লুপীনা ময়ামতুগী চান থক্লে  
থোং থাক্লেবগী খুদক্তা শেষ শাথ্রে। য়ান্নতুগা য়ুয়ুত্সুগা অনীনা মপানদা  
মাজ্জোল নাকথদা ফন্নিম্বতুনা চিকপক্লে দারী শান্নৈ। য়ুয়ুত্সুনা হংই,

“পাউ অমা তাবীরত্রা?”

“করি, পাউ?”

“অঙাংসিগী মপানা পাউ চেংদা অঙাংসিবু পুবীরকপা  
নক্তগা ফংহননা মীদা লুপা লীশিং কুন অরামন পীগনি হায়না  
লাউথোকলকলে হায়।”

“পাউ-চেশিংদা ? মফমসিদা ফংনরত্রা ?”

“পাউদনি ভানরিবা, ফংনত্রি । হেক যৌরকপগা থোম-  
জিন্নবা হোংনরি ।”

“মহু শল্লোকখিদিদনবা হোংনবা তাই । সিক্যুরিতিগী কাংবুদি  
খঙলমলগনি ।”

“উম মথোয়দি খঙলমলগনি । অহুবু ময়ামদা শল্লোকতনবদি  
শিন্নবা লোইথ্রে । অহুগা য়াহ্বা হোজিক ঐথোয়গী ফিভম নোংমা  
নোংমগী লুশিল্লকলি হায়বসিদি খঙবীররিনি ।”

“ঝাংমগী পাউহু নত্রা ?”

“ঝাংমগা অসোমগা পুন্না চখরকদৌবা মাল্লি । ঐথোয়গী  
য়াস্বনা ঐথোয় পুন্মক ঐথোয়গী অনৌবা হেড কাটরদা চিঙে  
পুনশিল্লনবা হায়রকই । অঙাংসি হয়েংমক থাদোকখিনবা শেষ  
শাবীরত্রা ? মহাকপু থিরকলিবা ছুপাসিদা—।”

“মঙোন্দা শিল্লগে খল্লগনি অহুবু অনৌবা পাউ অসিনা অমুক  
নৌনা খল্লবমা চঙলে । অঙাংসিবু থিরকলিবা ছুপাসি কনানো  
হাস্ববা য়াস্বনসু খঙবীরিবহুনি, ঐথোয়গী খুয়গী লুচীংববু কনবী-  
রকপা য়াহুগী মীনি, ঐথোয়না থরায়মক্কা ওল্লবা তারবদসু মাগী  
মনীংদি থুংহনবা তাবা ।”

“খঙজৈ, তঙাইফদবনি ।”

“অহুবু মনা মথুম গীগনি হায়না ফোঙদোকলকলে হায়বা  
পাউ অসিনা ব্রাকম অসি ওস্বোকনা অরুবমা ওইহল্লে । অঙাংসি  
কনানো হেক খঙবদা মাবু পুরিবসি কনানো হায়বা শোয়দনা  
থিগৎলকনি । ফল্লবা গুগুশিংনা অমুক অঙাংসিবু নৌহৌননা  
ভাল্লরকপসু য়ারি । মথোয় কাল্লবা অমস্তা ফংখিদ্দবনি । অনৌবা  
কাংবুসু মসিগীদমক থোকলকপা য়াই । ঐথোয়বু কল্লকপা, ছুঙাই-  
তবা কাংবু, মশীং থিঙমদনা লৈরি । থানাগী মীওইশিংসু অরা-

মনসি পান্থা স্বাওরমণোই হায়বা ভুয়া ওমদে । মখোয়না অমুক  
কমদৌরকপা । মাগী মখুস্তা শিল্লখিগে খল্লিবা কুপাসি অঙাংসিগী  
মরীদা চিংনবিবা মীশকনি । মহাকপুনা মসিদগী করমনা কনবা  
মসিমসু খনদবা স্বাদে ।”

“অঙাংসি থানাগী খুস্তা যৌহনখিবিদি ?”

“করমনা যৌহনগনি । অঙাংসি অকি অখং নংথ্রবনি, স্বাস্থসিগা  
লোইনজ্রবিদি মহাক অতোম্মা অমগা চংলু হায়বা স্বাগনি খাজদে ।”

“লৌবা লাই খায়নবা লুই হায়বহুদা তারে । অহুবু ঐনা  
খাজবা বাংমগী মরূপ অমদি লৈ ।”

“উম মতুম্মা খল্লবা য়াই, মহাক খাজবিদি য়াইকো ?”

“মতু ঐগী দায়ীনি, অতু খঙজ্রবিদি ঐনা সিদা লৈবগী করি  
কাল্লগনি ? মহাক লাকলমবনি হৌজিক্তসু, ঐনা স্বাস্থগী বা তাখিগে  
হায়বগী খাদোকখিবিনি ।”

“মহাক হৌজিক উন্নকবিদি য়াগনিদনা ?”

“করিগী য়াদনি ।”

“অতুদি হৌজিকমক চংনবা তৌসি । অতৈ অয়াইবনি ।  
ঐহাক য়ান্থা অসিদা বা অমগা শিল্লরমখিগে ।”

“ফরে ঐসু ময়ামগী চান থরুনবগী অমুক্তং শিল্দোকলুগে ।  
ইহে, পাউ অমগা তারি । চীংথ্রাওপোকগীগী এস শি মফমসিদা  
লাকলমই হায় ।”

“ও, অঙাংসিগী ওইরিগজ্রা ? স্বাকমসি য়ামনা লুরি । কুপনা  
খল্লদবা স্বাদে ।”

অনীমক অমুক চঙলকলে ইমুংদা । য়ান্থনা সনাহলবু কোথোক-  
লগা স্ত্রম্মাং মতোন্দা বা তামৈ, সুবুহুনা মাগী কুপীদা ময়ামহুগী  
লৈফম চাফমগী বা শিল্লৈ । পংকুই কুইদে বা ঙাংনবা হেক লোইবদা  
সুবুহুগা স্বাথ্বা লুচীংবগা ইচ্ছোল বাংমা লানজ্রে ।

## তরাশুবা

নোংঙাল্লমদাই ইচিক জল্লকপদা হায়নখিবা মতুংইম্মা লুচীং-  
লকপা য়াংহা, অতৈ য়াংহাশিং, সনাহল, তুমিন তুমিন চংননবগী শেষম  
শাল্লরকলে । চৈরকসিদা য়াংহা লুচীংবগা সনাহল মথোয় অনী  
মাজোল্লোমদা লাকলে । য়াংহনা হৌদোকলকই,

“য়াংহা, কো-খান, হৌজিক য়ৌরক্লগনি । ঐখোয়না লেপ্প-  
খিবা চপ চানা পাঙথোকপীক ।”

“ঐহাক অমস্তা কাওজদে । শোয়দনা পাঙথোকচরুগনি ।  
য়াংহনা হেক য়ৌবগা য়াংহা লুচীংবদা, য়াংহাশিংদা খুন্মজরকই  
তসীম্ব । রাবীখিবা পুন্মক অতুগী লমন অমুক শীংবা ওমলরোই-  
দৌবনি ।”

“ঐখোয়গী ইথৌনি, মতুগী করিসু খনবীক্লগম্ব । য়াংহগী রা  
ঐ শোয়দনা তমজরুগনি । ঐনা হুংঙাইতবা হায়ববু য়াংহগা  
অঙাংসিগা অশোয় অঙাম য়াওদনা হন্থে হায়বসি ঐ খঙলোই-  
দৌরে । অতুবু হুপামচা আমির মপা মমাগী নাক্তা য়ৌরগনি  
খাজরে । অতুগা য়াংহা, য়াংহদি মিং-না শিংদবা য়াদে । মথোয়গা



হকখেঙনদনবা, করিঙখা খেঙনদবা স্বাদ্গনা নাখোঁকবা উপায়  
য়েংবা তঙাইফদবনিকো । য়ুযু স্বাস্থগা কো-খাস্তকনা মহুগীদমক  
অঙখা মতেং পাজনি ।”

“ঐ ভাব তাজরে— অহুগা স্বাস্থা মতাংদি চাজে হংনীংবা  
অমন্তং লৈ । হংলরোই খঞ্জরস্বনি ।”

“করিনো তাকপীযু ।”

“স্বাস্থহোয়গী লুচীংবগী মবমদনি । মহাক কনানো, করখা  
মীশকনো, ঐহাক ওম্বোকনা খঙনীংথে ।”

স্বাস্থহু সনাহলদা মুন্না য়েংলকই, তাপ হেক খুমলজ্জো । মায়-  
খোং লৈশিন্না উই , হায়রকই,

“উম খঙনীংফম খোকই । অহুবু মসিদি হায়দোকপা স্বাদে  
অহুগা মুন্মসু খঙদে । হংবসু স্বাদবা স্বাকমনি । অহুবু স্বাস্থদি  
কনাসু নন্তে, হংলবনিনা অসি ফাওবদি তাকচগে, মহাক মৈত্রবাক  
অসিগী অচস্বা মচা অমনি, মহাক মপী মপা ওইবশিংগী কারাম  
চাওবা, মীলুংশি খঙদবা, মীগা মীগা শাখীনা খেপ্পহল্লিবা, তোভম  
খঙদবা নহারোলশিংনা নোংমা নোংমগী লৈখা তারকলিবা উবদগী  
ঐখোয়গী ইরক তিল্লকপনি । অসিতনি ।”

“ঐবু ডাকপীগনি । ঐহাক লাল্লে ।”

মখা অমুক তানদনা মখোয় অনী শংতপলোমদা অমুক  
লাকলে । আমিরসু মিকপ খোকলমলে ।

মখোয়বু উবদা আমিরনা হংই,

“চংলসিরা চাচা ?”

“ঐখোয়বু খিল্লোকপা মী লাকখিগনি ।”

স্বাস্থহুনা হায়,

“ইবুংঙো নহাক ওরাং ডাংনখিবহু কাওদেকো । অম্মা, অম্মী,  
ইচে ওম্মা উম্মরগনি । অম্মাদা ঐখোয়না খুরুমজরকই তম্মু ।

ঐখোয়সু হৌজিক সুমলোমদা চংলগনি । নহাকা লম্বী তিন্নদব-  
নিনা চংমিন্নবা য়াজে ।”

“ও ! ইপনহোয়সু চংলগদবা ?”

“উম চংলনি । ঐখোয়না হায়বহু কাওমুকো ।”

“কাওরোই ইপন ।”

ঙাংনরিঙে সুবুহু চঙলকলে, রাংমগী মী লাকলে হায়ররে ।  
য়াস্বনা মাং ধারগা মখোয় পুন্নমক মাজ্জোল তান্না লাকলে ।  
হাওরৈ নোংপোক পাংবরোমদা ও়াং ও়াংনবা মচু ফাওরকলে,  
উচেক রায়াশিং লাংনবা তারকলে । মাজ্জান্দা কমছনা ও়াইরমলিবা  
রাংমগী মরুপ কো-খাস্তকা য়ায়া লুচীংবগা হরাউনা খুং শোকৈ,  
“সৌবীরকলেদনা ।”

“লাকচরে সাহেব ।”

“ঐখোয়গী মরুপ, য়ায়া সনাহল অহুগা আমির ।”

অনীছবু শক ভাকই মঙোন্দা । সনাহলগা খুং শোকনৈ ।  
অঙাংছবু চেংনা কোনবী,

“আমির সাহেব ।”

আমির হরাউ হরাউ নোকই, করিমস্তা কোইদে ।

য়াস্বনা অমুক মখা তারকই,

“খাস্ত সাহেব, ও়াং মুমিদাং হায়নখিবহু ঐখোয় পুন্নমক  
য়ানরে ।”

“য়ামনা করে সাহেব । ঐনা শোয়দনবা শিজগনি ।

“সাহেবগু ও়াইজরহনি । হৌজিক্তি য়াস্বগসু আমিরগসু শক  
খঙনরে । ঐখোয়গীসু অথুবা থবক লৈহৌই । ঐখোয় চংনবা  
ভৌজরগে ।”

“করে সাহেব, মজল ওইনসি ।’

অমুক হন্বা অনীছ খুং শোকরে । অহুগা অমুক সনাহলগা

আমিরগা অনীমকা চেজেৎ কোম্মরগা হায়রকই য়াহনা,

“খুংলৌ পল্লোদনা যৌবীথো । মঙ্গল ওইনসি । আমির  
ইপনহোয় চংলগে ।”

“ফরে ইপন ।”

সনাহমা য়াহদা খুং লোম্মহনা হায়,

“খুমজরি য়াহা । উমাপত্তিনা কুপা ভৌবীসছু ।”

হায়নরমলগা য়াহা অনীছ নোংপোক পাংনা চংগ্রিবা লম্বী  
অদোমদা খোঙশানথ্রে । মথোয়না চংগ্রবা মতুং পংকুই কুইদনা  
কো থাস্ত-না তাকপা মতুংইম্মা, য়ুয়ুহুগা কায়নরমদাই পুকমেন  
পাউমেম্মরগা, মফমছদগী থোকলকলে । য়ুয়ুহুয়ু মথোয়গা লোইননা  
থোকমিম্মরক্কে, মানা হায় “ঐসু থিন্দোকনি, য়াহহোয় করম  
ভৌগ্রবগে খঙববা য়াদবনি । ভৌবতবু ঐহাক থরা থাপতক  
লাককে । ঐগা খঙনৈ হায়বসি থাস্ত সাহেবনন্তনা কনামস্তা  
খঙহনবা য়াদে । ওরাং হায়নখিবছনি । ঐগী শরুকসু শেষ শাবা  
লোইরবনি ।”

“ঐ কাওজদে য়াহা ।” সনাহমা খুমই ।

মতমছ নোংপোক মায়কৈ মৈরাল্লে । মায়কৈ মরীমক তনৌ  
তনৌ উরকলে । মথোয় অনী নক্কা চংমিম্মরহুদগী কো থাস্তনা  
আমিরগী মখুং পায়ছনা শম্বারি, সনাহমা তুংদা থরা লাপতক  
ইল্লকই, থরগা অমুক তামবদা য়াহা য়ুয়ু । অহানবদা নোংপোক-  
লোমদা লাকলমবদগী থা পাংনা লম্বী মতুং ইম্মা চথরকলে, মাংদা  
থরা চংলগা কৈথেন শঙ মচা মচা অছদগী ছকানশিং মথং মথং  
ভারকলে । ছকানগী পরেং হেন্দোকলকপদা সড়ক অচৌবা পরীং  
ফংলে । লম্বীছ হেক ফংবগা চিংথৈ তম্বা লম্বী অদোমদা অমুক  
লাকলে । হরা চাবা চংলম্বা কাংবু, থবক থানা থিবা ময়াম, ফনা  
য়ামনা চংনরমলে । মতেজু লাম্বোকলকপগীদি ছুমিংনা কারক-  
পগা লোইন লোইননা মোড়ে সহর ইরাং লাংনরকলে । অশুম

লাজ্জনা সড়কী অবাংখংবা অদোমদা হেক লৈশিল্লকপদা স্বাংলবা  
 শব্দলৈনা পুমকোয় কোয়শিল্লিবা মমায় মখা ওয়া শাবা হুমত  
 উরকপদা কো খাস্ত তুংলোমদা খরা তামলপ লাকলিবা সনাহল-  
 লোমদা লৈছনা য়েংলকই । সনাহলস্থ খোঙখাং হলপ তৌই ।  
 আমিরস্থ হমা য়েংলকই, মাগস্থ মিং চানৈ ।

হুমতগী কোখোং হোজং য়োরকলে কো খাস্ত অছগা আমির ।  
 উগী গেটতু থিংজিল্লি লোনদি লোন্দে । কাংথক হাছনা শাবা  
 হুমতগী কুমখভম সি'ডি মনাক্তা হৌরিবা আতর-গুলাপ পাস্বীদা  
 ঈশিং চাইরিবা লুপাছ মফমতগী এস ডি ও নি হারবা খাস্ত খঙই ।  
 মহাক আমিরগা মখোয় অনী চঙলকলিবত্ উদে । লৈ ঈশিং  
 চাইরব্দগী সি'ডি কাংথংগা মাজোন শাইজিন্দা য়োংকী তারানা  
 স্বান্দুনা শেয়া গমলাদা কেনা-মৌনা হৌরিবা মেলৈ লৈম্মা লৈপান-  
 ছদা ঈশিং চাইগদৌবগী হেক য়েংথোকলকপদা চঙলকলিবা  
 মখোয় অনীত্বু উইদি হায়বত্ খোইনা খোঙইদে । কো খাস্ত  
 চঙশিল্লকলগা এস ডি ও সাহেবতা সলাম তৌই,

“গুড মোর্নিং সাহেব ।”

“গুড মোর্নিং ।”

“স্যার, করিস্তা অমস্তা হায়জগে । অঙাংসি ঐখোয়গী লমদা  
 লম্মাংনছনা ওরাং লৈরমলে । মৈতৈ মচানি মপাগা তুমুদা চঙঙ-  
 বদগী কান্ননরবামালে । অঙাংসি থমজরমগে ।”

কো খাস্ত হায়রমগা অছম হলোকথ্রে ।

খোইচং স্বাংচংননা উরবা এস ডি ও সাহেব মাগী ঈশিং  
 চাইবত্ তোক্তে, হমা ফাওবা য়েংথোকলক্তে । মথস্তা ওংবদৌনা  
 হায়,

“হৌজিক কানগী মীসিবু করিনো মচাবু অশ্লপ মিরাইব  
 সিবো । নহানস্থ অমা অশ্লমনা রিপোর্ট মতৌরৈ । — ফৈ থনস্থ  
 থানাদা পীথোকগা লোইরে ।”

ইশিং চাইবছ লোইরগা লৈছগী লৈপান্দা অকংবা মনা অমা  
য়াওরিবছ খদন্তুনা লৌথোকই অছগা ছুপাছবু নীংশিংলকপদৌনা  
য়েংথোকলকই, অঙাংছদা হংলকই,

“নংলা ইবো, নমিং করি কোই ?”

“আমিষ ।”

এস ডি ও মখুং মশা তৈথোকলম্বছ খংলেপ লেপই,

“হা আমিষ হায়বা, পাঙন মচারা নংবো ?”

“উম ।”

“নহোয় বাজিগী মিংদি ?”

“মেহেরাল্লী ।”

“হা, মেহেরাল্লী, চীংথ্রাওপোকল্লী ?”

“উম ।”

খুমলকপছ তারম ভাফাভিঙে কোছোংলোমদা য়েংথোক-  
লকই, কোছোংদা লেপলিবা ছুপাছদা লাউরকই,

“হাই ছুপা, হৌজিক সিংগী থোকখিবছ কদোমদা চংখি ?”

লেপলিবছ সনাইল্লি । হংনা হংনা থোকলকই এস ডি ও,  
মাগী তুংদনা ছুপামচা আমিষ । সনাইল্লি, “উহোদে” খুমই ।  
মাজোন্দা লৈহোবা অঙাংছ অমুক নীংশিংলকপশুম এস ডি ও  
মমায় খংলৈ লৈথোকলকই, মাগী মনাকমন্তদা অঙাংছ লেপলম্বা  
হেক উবদা অঙাংছগী মখুংজেং তাপ পায়রগা ইফিং ফিংনা চিংছনা  
পুই য়ুমলোমদা,

“কদায়দা থোকলকলিবনো, লাউ ।”

আমিষ কিবোই খংবোই কোইরাউ লাউই,

“চাচা । ঐবু ফাদৌরে, হো চাচা ।”

সনাইল চংলগে হায়ছনা মম য় লৈথোকলমলবনি । আমিষনা  
লাউবগা চোংবগা তৌরিবছ উরন পনা মখোঙ থাংবা ওমদ্রে, তৌভম

ইপাম মৈহৌরে

খঙদনা লেপলে । আমিরনা মাৰু মথুং পায়ছনা চিংলিবছদগী  
নাছোকননবা ফুং ফুং চোংছনা মাৰু খামই,

“চাচা নং চংখিছ, চাচা চংখিছ, ঐ কি চংখিছ ।”

এস ডি ও মথস্তা হোংনবা ওমলকুছনা কৌরকই মাগী পিওন,

“হাই আকুল—সিদা অমুক্তা লাওনহাই অথুবনি চেল্লকউ ।”

আকুল ইমুংদগী চেছোৱকলগা দাৱী মথস্তগী চোংখরকই ।  
সনাহল তৌৱিবছ উবদা চংসি কদায় চংকহুসি কদায় লেপলিঙে  
আমির এস ডি ও না ফাৱম্বদগী নাছোকলক্তুনা মাঙোল্লোমদা  
চেল্লকপছ উবদা মহাক চংপা ওমড্ৰে ; কৱি হায়নখি পুমকাও  
কাওথে ; চংখিবগী মছস্তা গেট মমুং লানশিল্লকলে, চেল্লকলিবা  
আমিরবু ওকসীগে হায়বম্বম চেনশিল্লকলে । আমিরনা মশা পুশ্বা  
চেংথৈবম্বম তনীক তনীক মচিন্দা থোঞ্জেল থোক্তমথৈ, “চাচা—  
চেল্লসি, ঐবু ফাদৌৱে” হায়না লাউবছ তাৱকপদা সনাহল অঙাং  
ছবু ফাগে তাম্বৱকলিবা এস ডি ও গী মাংদা লেংহৈছবা চীংগুম  
লেপ্পৱে । আকুল চেনশিল্লক্তুনা সনাহলবু ইছোকই, এস ডি ও না  
আমিরবু মথুং লাক্তুনা চিংলুবদা সনাহল্লা যাল্প যাল্প তৌনা  
ইৱোইননা লাকপনা এস ডি ও গী যুমছ যৌশিল্লকলে । সনাহল্ল  
থেমই আমিরবু, “আমির কৱিসু তৌৱোই কপকহু, এস ডি ও  
সাহেবনি, নংবু ফাগে তৌবা নস্তে । যুমদা থিনবীগদৌৱিবনি ।”

আমির মশা পুশ্বা থক থক নীক, লুম্মাং-লৈৱীক, মাগী চাচাদা  
চেংনা কোল্লি, মচিন্দনা “চাচা ঐবু থাদোকহু,” হায়না মুংশা থবেং  
থবেং লাউৱি । ইল্ল ইল্লনা মথোয় মৱীমক মাদোন দাৱী কাখং-  
লক্তুনা ইমুং যৌৱকলে ।

নোই চাওৱবা এস ডি ও মুংশা থবেং থবেং, লৈৱম্বা চৌকী  
অমদা আমিরগী খুজেং পাৱনা পায়না ফমথরকই অছগা হংলকই  
সনাহলদা,

“অঙাংসি মেহেবকী সাহেবকী মচানিনে অহুগা নংনা কনা ?”  
সনাহল খুয়া নংহোদে আমিরনা ময়ক থসুনা খুমলকই,  
“ঐগী চাচানি ।”

“নঙোন্দা নন্তে ঐনা হংলিবসি । অঙাংসিগা কমদোনা  
খঙনকই ? খুম্বুনে হুপা নংবো ?”

“অহল লমনগা খঙনজবনি, ইচাখুস্বনি ।”

“অসাই অঙাংসি পুরকপা হুপাছগদি খঙনরিনিনে ?” হায়রগা  
করেয়না নোকই এস ডি ও অহুগা অমুক কিং নমহুনা হংজিল্লকই,  
“নহাক্কা মাগা তাম্মরগা অঙাংসি ফাবা নজাদো ? খঙ-  
গনিদনা ।”

“করিনো তাকপীসিবহুবো ?”

“করিনো হায়বদি করিনো — আকুল থোঙ লোনশিল্লু.  
তোস্বহু কো মপান্দা লেপ্পগা ।”

আকুল থোকলকলগা দারীদা লেপ্পনা কোই তোস্বু ।  
তোস্বা যুম মনীংলোমদগী চেস্বোকলকলগা ইমুংদা চঙলকই । এস  
ডি ও না,

“তোস্বা এস ডি পি ও সাহেবতু অধুবনি চেল্প ।”

তোস্বা পাইথোকখি । এস ডি ও অমুক ওনশিল্লকই  
সনাহলদা,

“নংগী নমিং নোংয়াই, নজা ?”

সনাহল খংপ্রেক খংই, এস ডি ও না কংনোক নোঙ্গগা,

“ঐ লোইনা খঙবা মীনি । মণিপূরগী হরান চিহ্নি, ভোবা  
ওয়া গুণ্ডা, মীহাংপা কয়া, ঐগী খুস্তা তুমগ্রবনি । —অকুল  
থোঙহু শেম্বো হাই নাবা ! হৌজিক খানা লাক্কাগা মীগী মরীন  
চুমগনি । কাফাইমচা ঐগী ইগুণ খঙগনিদনা ।”

“অঙাংসিগা ঐগা খঙনৈ হায়বগীরা ?”

“চুপ বদলাস। নানা শিন্দুনা ফাহল্লিগা ওনশিন্দুনা মনা  
মথুৰ জমুক লৌগে সিনিনে।”

“চাচানা কদায়দা ফাহল্লিবা ? চাচা চংলসি।”

ফুক হোংলকলগা সনাহলগী মথুং পায়ছনা চিংই আমিরনা।  
এস ডি ও না চিংথোকই। চিট্টে য়োরকই এস ডি পি ও সু।

“ঐ লাকচরে স্যার।”

অঙ্গুলনা খোঙ হেক হাংদোকপগা এস ডি পি ও ইমুং  
চঙলকই, এস ডি ও দা সলাম তোই,

“করি ভৌরবগে সাহেব, মপান্দনা মী যামনা তিল্লিবা,  
অঙাংসিবু কনানো ?”

“চীংখাওপোকপীদা ফাখি হায়বা অঙাং— গোমেন্ট  
উকিলগী মচাছনি।”

“ও অছগা সুপাসিনা স্যার ?”

“কনা ওইনি, শক্তাসি য়েংবদা খওজা সাহেব ? অঙাংসিবু  
থেমছনা গাড়ীদা পুখি হায়বদো।”

“ও নোংয়াই হায়বদো। সত্য শামু ময়া খিন্দোরকবদা  
মজে থেছনা কৈদৌনি ?”

“য়েস ডিয়ার যু আর। মছমকনি সাহেব।”

“ঐনা শাগংচবা থিওরি অছদা পোপ তাররে। সাহেব-  
হোয়নদি খাজবীদবা। থানাশিংগী অম্মিগুয়া সিজ্জথ সেনস অমা  
লৈজবনি স্যার। কমদৌনা থেঙনবীকরিবা ?”

“কাফাইমচা ঐবু ব্লফ ভৌগনি লাকইবনি। বরমীজ মচা  
ইম্মিগ্রেসনগীছনা অঙাংসি মৈতৈ মচানি, মথোয়গী লমদা— য়েস,  
ভুমুদা মপাগা কায়নরে হায়না লৈরমই হায়ছনা অফ শাছনা পুরক-  
লছনি। মা চেন থ্র। সুপাসিনা শিনবা মাঞ্জি। মানা মনা  
লৌবা য়াগজা হায়বগী কাবু য়েংছনা অঙাংসিদা মোইথেম ভৌবা



ওইরিনি, ঐগী খোজান্দা মা লুমছনা লৈরমই । মা হেক উবদা  
অঙাংসি ফানবা-কা য়াখিঅবনি ।”

“সাহেব পংতাক তাকগীগমুদা ।” শাওরপ তৌনা খুমলকই  
সনাহল ।

“সু ঠুপীদ সাহেবকী চিম্বক মক্তদা ।” লাউরকই এস ডি পি  
ও না মমিং অনীমক উরু-ক লৈরছনা । সনাহলগী খুদাং তাপ  
পায়রগা হোগৎলকই,

“স্যার, মুপাসি ঐ পুজঙগে— লোক-অপ্তা । অহুগা অমুক  
লাকচগে ।”

“ফরে সাহেব ।”

সনাহলগী খুজেং পায়ছনা ইমুংদগী খোঙ হেক থাংদোকল-  
পদা আমির চোংশিল্লক্তুনা মগী চাচাগী মখুং পায়, “ঐসু চংকে  
চাচা ।”

এস ডি ও হোগৎলক্তুনা আমিরবু মখুং পায়ছনা চিংশিনগে  
লাকনৈ, আমিরনা মাবু ফারিবা এস ডি ও গী মখুন্তু কস্বংলি,

“ঐ চাচাগা চংকে ।”

“হাই ছরানবনিনে মদো ।”

“চাচাবু ছরানবা ।”

আমিরনা শিরগে মথৈ চোংবছদা ফাবা ওমস্রছনা মখোয়  
অনীমক মাজোল য়োরকলে মাজোলদগী দারী মখা । সনাহল  
তৌরিবছ উবদা চংলম্বদগী লেপই, হাসরকই,

“সাহেব ঐ ছরানবা নন্তে ; অঙাংছ ফাবীসু ঐগা লোইন-  
জখিগে ।”

এস ডি ও শাওমনখিছনা ফন চোংশিল্লকই, “কস্মি” হাসনা  
লাউরমলগা সনাহলগী মমায়দা খুন্তু মনা গুরকই । মতা থোকউ-  
ছনা মনাতোন্দা পালে, নাতোন্দগী শিম্বরকপা নাইনা সনাহলগী

মক্ষি মরোল পুমঙাং ঙাংলে । আমিরনা মছ হেক উবদা মখোঙ  
 য়েং মচাছনা এস ডি ও দা কাউরকই । মহাকনা অঙাংছবু মখা  
 চিকনা য়েংলগা ওনশিল্লিবছ উবদা সনাহল মাগী মখুং পায়রিবা  
 এস ডি পি ও গী মখুন্তু কস্থংলমলগা এস ডি ও গী মাংমক্তদা  
 চোংশিল্লকলে, মাবু শিঙনরগে হায়বগী মতানি । এস ডি ও না  
 মাগী পিওন আকুলবু খংকৌ কৌরকই ।

মিকুপ খরগী মমুংদা খঙহৌদনা থোকখিবা থৌদোক মতাছদা  
 এস ডি পি ও স্ত পুমঙাও ঙাওরে । আকুলস্তু দারৌ মথক্তগী  
 ফন চোংখরক্তগা সনাহলগা মায়োক য়ানরে, অনীমক খুং থোক-  
 রকলে । এস ডি পি ও স্ত চোংশিল্লক্তুনা সনাহলদা কাওবগা  
 খিনবগা মতাম ভৌরে । থৌদৌছ উবদা আমির ফ্রিং ফ্রিং  
 চোংনা কপ-লাউরকলে ।

থোঙ্গাল ঝাংমদা মী অমমম অনীনি অস্তম য়েংলম্বদগী ফিঙো  
 ফৌবস্তম তিনথ্রে । অঙাংছনা কপ-লাউবা, মী অমদা মখোয়  
 অছম মরী চঙছনা ফুবছগা উবদা য়েংলম্বা মীয়ামছ লাউনরকই,  
 “করিগী অঙাং ফুরি, করিগী মী ফুরি” অস্তম লাউরম্বদগী “হাংলু  
 ছুম্” হায়নবা য়াওরকই, হায়নবতা নস্তনা মীয়ামছ গেটকৌ  
 থোঙছ হাংদোক্লক্তগা বা বা ফুজিল্লকলে । এস ডি ও গা আকুলগা  
 অনীনা মীয়ামছ উবদা অঙাংছবু ইমুংদা চিংশিনথ্রে । মীয়ামছনা  
 স্তুমছগী থোঙ, থোঙনাওদা চেক্তুম স্তুংছম খাজিল্লক্রে, সনাহলস্তু  
 আমিরনা ইমুংদা কপ-লাউবছ তাবদা মাগা মায়োক্লম্বা এস ডি  
 পি ও বু থাদোকল্লগা স্তুম অদোমদা চেনশিল্লকলে, থোঙ থিন্দুনা  
 “আমির আমির” হায়না কৌরকলে ।

লমহাংদা তরক তরক লৈহৌবা এস ডি পি ও শাওগংলবা  
 মীয়ামছগী তাইনফম ওইরে । ময়ামছনা খারকপা স্তুংছম অমনা  
 মাগী মকোক্তা পাল্লবদা মকোক পায়ছনা ইমুং অদোমদা

চেনশিল্পকপদা মকোক ডাওতুনা উপ্রান্না তুশিলে। মীষামতুনা  
 চোংশিল্পকতুনা কাওবগা নেংপগা এস ডি পি ও দু জাম মাওতুনা  
 তুথগে। তাঙ্গাসিমকতদা জরানশিং ভোংবা জিপ গাড়ী অনীখক  
 মকমতুদা খৌজিল্লকলে, ভৌরমলিবা খৌদৌতু উবদা জিপুগী  
 কুমলয় কুমফাঞ্জিগৈনা জরানশিং অতুনা মোংমৈ রাওও অনী অহুম  
 কাপলকই, কনাগী হুকুমনো খঙদে। মীষামতু রা রা কাম্বনরকই ;  
 ইনসপেক্টরনা এস ডি পি ও গী ফিভমতু উবদা জরান খরগা চেন-  
 শিল্পকতুনা জিপ গাড়ী অমদা খাঙ্গংনবা হোংনরি। অনুমনা  
 লাংনরিঙে চৈরকসিদা কাম্বনরকলিবা মীষামতুগী মরকুগী মখোয়  
 অমা অনীনা নারোন্দগী চেনশিল্পকতুনা সনাহনবু চিংখোক্তুনা  
 পুগে। এস ডি পি ও বু গাড়ীদা হাপুনা জরান খরগা লোইননা  
 পুগবা মতুং মখোয় খরা গেটকী বাংমদা য়েংনরিবতু নতুনা অস্বাস্থ্যদি  
 চংনগে।

মীষাম কাম্বনগুবা মতুংতুদা এস ডি ও ইমুংদগী খোকলকলে ;  
 ইনসপেক্টরবু উবদা হংলকই,

“ইনসপেক্টর সাহেব, কলপ্রিট ছরানবতু ফাহৌজবরা, নোং-  
 যাই কোবনি ?”

“স্যার ঐখোয়দি খঙহোজে, অসাইনা তাকসীরবদি—।”

“অঙাং ফাবতুনি, মাননি এস ডি পি ও দা এসোলট ভৌ-  
 খিবতু। মাওলেদনা ! —এস ডি পি ও দি ?”

“স্যারদি য়ামনা থীনা খোকলমলে। হোসপাটালদা পুহনগে  
 স্যার।”

ইমুংতুদা আমিরনা মাগী চাচাবু কোতুনা কপ-লাউরি।  
 গেটকী বাংমরোমদা তাম্বরকপদা কাম্বনগুবা মীষামতু অমুক পুন-  
 শিল্পকপগুম অমমম অনীনি হেঙ্গংলক্লে। মতু উরকপদা ইনস-  
 পেক্টর জরানশিংগা লোইননা গেটলোমদা পরপ পরপ খোকলকলে,  
 মীষামতু অমমম অনীনি কাম্বনগে।

ইনসপেক্টর এস ডি ও পা লোইননা বাজলো মল্লো চঙললে ।  
মথোরবু উবদা আমির ফুক হৌগলকই ; কপনা কপনা হংলকই,  
“চাচাদি ? চাচা কদার চংথে ?”

“ছরানবদো চেনথে । ছরানবনি হারজা ঐনা ?”

আমির এস ডি ও দা মুন্না য়েংই, মমিত্তা ঈরা চেল্লি, মখা  
চিকনা হাররকই,

“চাচাবু ছরানবা । নংনি ছরানবদি, করিগীনো ঐবু কারিবা ?”

এস ডি ও অঙাওবদোনা অঙাংহু তমনা ফুজিলকই, ইনস-  
পেক্টরনা খামই,

“স্যার, জ্ঞান যা ওজ্জিবা অঙাংনি ।”

মপান্দা গাভী লাকপা তারহুনা ইনসপেক্টরনা আমিরদা  
হাররকই,

“ইবুংঙো, লাউ চংসি চাচাগী মনাক্তা ।”

আমির হরাউ হরাউ ইনসপেক্টরগী তুং ইন্দুনা খোকলকলে ।  
এস ডি ও নচিংবা ময়ামত্থু মইহে মইহে খোকনরকলে ।

# ইগাম মৈহৌরে

অনী শুবা শরুদ

অইবা

হিজম গুণ

**IPAM MEIHOURE** meaning "My home is on fire"  
( Second Part ) written by **Hijam Guno Singh** and  
Published by **Hijam Chane Shreemati** of **Keisampat**  
**Thokchom Leikai, Imphal, 795001** and Priced @  
**Rs. 30/- only.**  
**All rights reserved.**

---

ফোঙজবী : হিজম চন্ অীমতী

ভাহানবা ফোঙবা : নেবেম্বর, ১৯৯২

কপী মশীং : লীশিং অমা

ফংফম : মণিপুৰী সাহিত্য পরিষদ, সত্য বুক ষ্টোর, ইম্ফাল

মখুম : অীথোইদিংজম তোম্বী সিংহ

নক্ষম : সৰ্ব্বকী পদ্মা প্রিন্টারস, ইম্ফাল

মমল : লুপা ৩০.

স্বৰ পুস্তক ফোঙজবীগীনি :

ইমারোলবু ভারত সংবিধানগী নিপানশুবা সিদ্দ্যালদা  
চলহন্নবগী রাবীখিবশিংদা





## তরামাথোইশুবা

মকোক ধোংবা ওফিসার শিংগী ছকুম মত্‌ইয়া সেজেন অমম্মুং  
 ডিঙিঙ পুলিস হেড কার্টিরদা আমির খুদকা চীংখাওপোকগী-  
 রোমুদা পুরকলগনি হায়বগী পাউ যোরকলে । পাউ হেক খাখিবগী  
 খুদকা মোড়েনগী এস পি সাহেব মশামকনা মতীকচাবা এসকোটকা  
 লোইননা আমির পুতুনা ধোংগুং । লম্বা লম্বাংদা খুদোংখীবা  
 মোকনবা চিংনবা লমদাং খুদিং সিক্যারিটিনা মতীক চাবা ধোরাং  
 ভোরম্মশিং ফাও ফাওতুনা লাকপুনা চীংখাওপোকগী যোগদৌবা  
 ফনা যামনা নকলকলে । ডি আই জি সাহেবম্ম ইফালদগী থুংলরে ।  
 মচা কায়নবগী মৈনা মৈগী চীংগুম ঞম্মোয়ম্মদা ওমতুনা চাকলম্বা  
 মপা মেহেরাল্লী, মমা নূর বেগম, মচেম অমিনা অচ্চগা মচেমগী  
 মতা শংবানবী মকোক মক্ক ইফা ফা পাউছ হেক কংবগা  
 পুলিসকী লোইশুদা চেন্নজুনা আমিরবু ধোরাংনা ওাইরি ।  
 ছমিদাংরাই নাজং কুহু ফাওরকপা মত্‌আনি, নোংপোক পাংবা  
 অদোমদগী পাকলবা সড়ক পরীংদা জিপ গাড়ী পরেং অমা

হুক হুক হৌগংনৈ, পুমলাং লাংনৈ । লোইশঙনী মাংলোংলী,  
মহুংদনী, হৌনকবা রাওদনা মইহে মইহে মখাদা কুমথনরকই ।

উনা উনা অন্থম অন্থম নকশিল্লকই ; মিকুপ থরনী মহুং লোই-  
শঙনী হোজং লানশিল্লতুনা চাওরবা শঙজাও অহুগী কুমথডম  
সি'ডি নকনা থারনী মাং থারকপা গাড়ীছ থাটৈ । গাড়ী হেক  
থারগা এস পি না মনাক্তা কমলিবা, মশম মনা ইকা কারবা, লৈপাক  
মচু মাল্লবা লুপামচা আমিরবু পমলগা কুমথরকই ; আমিরবু থমলগা  
মথকথোংবা ওকিসারশিংদা সলাম ভৌই ।

গাড়ী নকনা চঙশিল্লকলিবা অমিনানা মৌপুাবু তনপম  
পমথংলি, মরায় মারথোং ওয়া ওয়া চুপই, শিং-নাগ্লি । আমিরবু  
নোকুনা মচেমবু কোল্লি ; মমা মপা শংবানবী অহমনা মচিন  
মৌপু। অনীবু পুময়োম যোমশিল্লি ; শংবানবী রা ভাংবা  
থোক্তে, মরায় মারথোং পিনা থুমহংলি ; আমিরবু অমুক পমই,  
কোনুনা চুপই ; মইহে মইহে নোকনৈ, মপি শিহুংনৈ । মত্তম  
কুইনা কারনকরবা, অন্থয়া উল্লরকনি থাঙ্করজবা মমা মচা, মচিন  
মৌপু। মথোরনি ; চুঙ্গগী অপেনবা লৈতে ; অওইবমক আমির  
শিল্লবদগী হল্পকপনি, মঙঙমবনি । লুংভাইরবা ইরাংছুদা মথোর  
পুমমক ভাউমিহৈ । হিংবগী, হিংমিল্লবগী, তাংলবা মহাউ অমনি—  
পুনসিদা কংঙমদনা কংবা মহাউনি । পুলিস ওকিসারশিংসু  
য়েংনরি হরাউনা কুইম্হ । মথোরগীসু মহাউ অমনি ।

অমিনা মৌপুাবু শিং-নাগ্লবদগী মপাদা হায়, “অগ্না উত্রা,  
মরায় করা কংলবনো ?”

“উম ইপাসু য়েংলিবনি । মরাইনা কঙ্করকনি ইচাসিদি  
—হুম চংনবা ভৌসি ।”

মনাক্তা লেপলিবা ডি আই জিনা হায়, “সাহেব কোরমেগিতি  
থরা লৈরি । ওকিস মহুংদা লেঙসিনসি । —এস পি সাহেব ।”

সিঁড়িটা কাপড়েরকই। আমিরা কোইরেং বেংলগা রামনা  
হরাউরবদনী হুংতক হুংজানৈ। মচেমনা হংই, “কৈদৌরপে আমিরা,  
নশা ওমবজা?”

আমির মমিজা ঈরা চেন মচেমনা বেংলগা হাররকই,

“ইহু, চাচাদো কদারদা লৈহৌবনো খঙজে। মহাক  
মাঙহৌরে। সিকাইশিংনা শাখিনা কুবীখি।”

“হা, চাচা হারবা?” হংলকই মপানা। মরাম পুরমক  
চংলদদনী লকক ভৌনৈ। ডি আই জি, এস পি অনীসু অঙাংহুদা  
হেংই। মেহেরাজীনা শাওরপ ভৌনা মখা তারকই,

“চাচা হারবদি ঐখোরদা লাকলদদো?”

“উম চাচাদো।”

“শরতান হরানবদো। করমা নাছোকজিবা মাদি?”

এস পিনা মরক খঙুনা হাররকই,

“স্যার অকুপ্লা বা রামনা লৈরি। পাউ খরদি ভাবীরহিনি।”

“তারে সাহেব।”

আমির মপাদা বেংলগা মর লুকখৈ। ডি এস পি অমনা  
অঙাংশিংহু ওয়েটিং ক্রমদা পুশিনবী। মেহেরাজীনা এস পি পনা  
এস পি সীদা। কানী মজুং যৌরকলবদা মচেমনা মৌপ্যাবু কোন-  
বীরগা হংই,

“চাচাগা নংগা কদারদা খেঙনবা?”

“ইহুমা নখোর খঙজা মানা ঐবু লৌবীরবনি।”

“কদারদা?”

“আ চৌংদা। রামনা বাঞ্চে। হেংউ পান্ধোমদনু নোংমৈ  
মরুনা খেংখবনি। হৌজিকনু শারি শারি লাউরি।”

“ইহুমা কনায়?”

আমিরনা হেংকী পান্ধোম মরুদা বেঙেজ পুজিবহু মপাখোম  
অঙাংলঙা হেংহজি মচেমনা। লাকনা কানখিবহুনা করিনো

ইনৌ নৌনা পোমখংপদৌনা উই । অমিনা কঁমগদগী কুক  
হৌগিলি, মপাদা তাকে নীংবমালে ।

“অম্মাদা তাকউলু ইচে, অমুক চৈরকনি ।”

“করিগী চৈরকনি ।”

হায়নরিঙে এস পি গা মেহেরাল্লীগা চঙলকলে ।

“কদায় নংগী অশোকপহু ইপা য়েংগে ।”

অমিনানা অশোকপহু উইলি মপাদা ।

“অম্মা, ইপোম পোমখংপগুম ভৌই, ডক্তরদা য়েংহনবনা  
করোইজা ?”

“এস পি সাহেবকা ভাল্লবনি । ঐ ভাবে । মকম খঙপোং-  
নস্তেনে ইবেম্মা । শয়তানহু ফাদবা স্বাদে । মহাক খঙনি । হৌজিক-  
মক আমির পুহুনা হৌসপিটালদা চংকনি । অশোকপসিগীতা  
নস্তে । মশাসু য়েংহনগদৌরিবনি । নৌনি ছমনিদি হোসপিটালদা  
লৈহনসি হাঙ্গরি । করি ভৌরমগনি চেক ভৌদবা স্বাদে ।”

এস পিনা বাপাংশিল্লকই,

“অহুনা কংগনি সাহেব । ঐশু স্বাওজগনি, ডক্তরদা চত্ৰিঙেদা  
ডি আই জি সাহেবনা উন্ননীংমালে । অমুকং লেঙশিল্লুখিসি ।”

মেহেরাল্লী মচাশিংহু পুরগা ডি আই জি গী নাক্তা লাকলে ।  
মচাছুপা আমিরগী মথুং পাঙ্গুমা পুশিল্লকলে ।

“আমির, ডি আই জি সাহেব অহুগা ময়ামসিদা সলামভৌ ।”

আমিরনা মথুং খাল্লভুনা সলাম ভৌই<sup>৭</sup> ডি আই জি,  
এস পি নভিংবা ময়ামজুসু সলামহু ওকই । নুর বেগম, অমিনা  
অহুগা শংবানকী হোঙ্গবুসু “নমস্কার” ভৌইলি মেহেরাল্লীনা হান,

“সাহেবহোর অহুগা জবানশিং ময়াম পুঁমকনা বটৌর স্বাওনা  
হুংলিনা হোংনবীবদগী ঐগী আমির কংজবনি । মহাক শিক্ৰবদগী  
হল্লকপগা চপ মাঙ্গরবনি । মসিগীদমক ঐহারু অহুগা ঐগী ইয়ুং মজুং

পুন্নমককা সিকুবিটি কোস' অসিগী মকমদা শিংবা ভমলরোইদৌবা  
লমন পুনসি চুন্নগী ওইনা ভোনশিল্লবনি । ঐনা ইচাগীদমক  
পাখন্তুনা করিগুন্মদা ওফিসিয়েলশিংদা লানখিবা পুন্নমকু ডাক-  
গীম্বু । ময়াম পুন্নমকপু মঙ্গল শীবীনবা ঐনা খোদাদা চঙজরি ।”

হায়রমলগা মেহেরাল্লীনা ডি আই জি দগী হৌতুনা বেক এণ্ড  
ফাইলগী ওফিসিয়েল পুন্নমকা খুং শোকনরে । ময়ামতুনসু হরাউনা  
ওকপীরে । ডি আই জি না হায়রকই, “ওসিগীসি কোস' অসিগী  
চাওখোকনীংঙাই ওইবা খোদোক অমনি । মক ওইনা ডিক্রিষ্ট  
অসিগী এস পি না কখোকপা অমগা লোইননা ডাকু কাংবু অতুবু  
শীংনবদগী অতুগা মখোয়না বাংলাদেশরোমদা চংকে খৌরাংবু  
খিংখিবা অতুগা বর্মালোমদা অঙাংসি পুগে খৌরাংবদা ঐখোয়গী  
কোস'না চপ চানা শীংনতুনা মখোয়বু কোইতান তাম্বদগী গতি  
লৈরজতুনা আমিরবু খাদোকলকপনি থাঙে । অসিগুন্ম কোস'  
অসিগী খৌদৌ খৌওং খৌনা অসি অঠে কোস'শিংনসু ভমজহৌ  
গনি । মেহেরাল্লী সাহেব, ইবেম্মা নূর অতুগা ইবেম্মা অমিনা,  
শংরানবী পুন্নমকনা আমিরবু অমুক ফংবসিদা ছুংঙাইরিবা অসিদা  
ঐখোয়সু হরাউনা লরুক রাবি । ঐখরনা আমিরবু খোজানবীসত্ব ।”

ভিল্লিবা ময়ামতুনা খুবাক খুতুনা ডি আই জি দী রাহুদা  
হরাউ ভয়াখা কোডদোকনৈ । মরকসিদা এস পি না মেহেরাল্লীদা  
চে অমা লানশিল্লি । মেহেরাল্লী চেহু বেলগা মশাগী সহি তৌই,  
অমুক পি এস পি দা । ডি আই জি গী ইল্লিং মতুংইয়া এস পি না  
সিকুবিটি কোস'না আমিরবু ফংবদা ছুংঙাইবা কোডদোকপা ওইনা  
কাননড্রিটসিদা বিক্রিয়েসন হোলদা ময়াম পুন্নমকী কোফীনচিংবা  
খেম শাহুনা খমলে, ময়াম পুন্নমক লেডশিনরীল লাউখোকলকলে ।  
ভিল্লিবা পুন্নমক হোল অদোমদা চঙনরে ।

## ভরানিখোইশুবা

শিবরাত্রি দুমিকী মাংঙইনবা দুমিদাংরাই সন্ধ্যা বাচংরাবা মছুং, চীংখ্রাওপোকগী সহরদগী কিলোমিটার ভরানিখোইরোম লাপনী লৈবা, পংচাও চাওদবা লোঙা চীংগী চীংদোন্না, চিকপক ভাংছোইরিবা উমাপত্তিগী মন্দির তম্বা চীং-লম্বীদা, মশা মউ চোকথনা উরবা ব্যক্তিক অমা নংহোরবোই হারবগী মতাওম রামনা বান্না কারকলি। থা শিরমদাইগা ওইবনে, চীংগী উয়োক উজাও-শিংগা কুঙনা হোবনে, মতম কুইমা শেখী শাবীখিজবা লম্বী লম-দাংগা ওইবনে, বাচংখিবদা মঙাইববনু অথেঙবা অহিংগী মতৌঙম শুকনা মমই, মশানগা ওমদবগা মহাক চংগা মঙম লান্দে। চীং-দোন বোরকলবদা, শেখী শাবীখিজবা, মম্বরকলবা, লম্বোই তুগী মাত্তা শারবা, ফুরা লাইশঙ চিকপকনা উই, কুঙনা হোরিবা হৈনৌ থৈবোং চীংখ্রাও লাম্বীশিংগী মরক্তা। মন্দির দর্শন হেক কংলকপদা ওাইহাক লেপই, মখুং অনী লোম্বুনা মকোকথক্তা থাজংলি, মচিন্দা শোল্লি “জন্ন উমাপত্তি, জন্ন শিব শঙ্কর।” মন্দির ভমনা লোইরোই চঙশিল্লকই। সন্ধ্যারাত্রি কংখিবদা ওাইবমলি,

মন্দিরগী খোঙ লাউনা হাংলমলি । মন্দিরগী মাংদা বাজিক অনী  
 অহম লৈরমলি । মহাক হেক যৌরকপদা মন্দিরগী মাং-ওইননা  
 লৈরিবা পুত্ৰীহুদা চুমজিং কুমখখিছনা মখুং মশা শেংদোকলুরে ;  
 অমুক তরা মন্দির লোমদা লাকলে । মন্দিরগী সি'ঙিগী খাঙল  
 মরাইবক কংলগা মন্দির মথক কাখংলকলে, মজুং চঙলকলে ।  
 অতানবা খাউমৈগী মৈঙান্দা চীংলেমনা ডাছোইরিবা জুঙগী শিব-  
 লিজ মূতি, উমাপতিবু দর্শন হেক ভৌজবদা জুগাছ মমিঙা তরং  
 জৈহোরজাই, মখুং অনী লোজহুনা সনামাংদা খুকউ লৈপাক তানা  
 কুহুরকলে । মচিন্দা শোজি,

ও' নমঃ শিবায় শান্তায় কারণত্রয়হেতবে ।

নিবেদয়ামি চান্দ্রানং গতিঃ স্বং পরমেশ্বর ॥

শিবা হেক লোইরকপদা জ্ঞান প্রনাম ভৌরকলে । মন্দিরগী  
 খোঙগী খোঙজিন রাংমদা সেবা চংপা ঐজ্ঞাগা, মপান্দগী লাকপা  
 লবোই তুবোইবা মানবা, মশম মনা শাংলবা, গেরুদা মচুগী কিনা  
 কিজোজরবা বাজিক অমগা মখোয় অনীনা নিংখিজবা স্তোত্র অমা  
 খিখিবহু তাবদা মন্দির মজুং চঙলকলে ; সনা মাংদা শাজাং  
 ভাছনা খুরুমজরিবা জুগাছবু য়েংহুনা লৈরে । খুরুমলমদগী হৌ-  
 গংলকলগা খুরু খুদক শন শানা মখুং অনী লোজহুনা অমুক হজংলি,

“জগৎ জীববু লানবীঠৈবা হে উমাপতি, চহী কয়া হৌজবগী  
 মজুং ননাইনা নংগী দর্শন ওসি ফংজররে । লাকঙম ফাঙমজব্বা,  
 ননাইনা লঙজখিবা পুন্নমকী প্রায়শ্চিত্ত কংহনবীহু । ননাইগী  
 আশা মঠৈ বালহনবীহু ।”

করিগুহা অমা নীংলিংলকপণ্ডম মাপী ফুরিংখাউদগী চেখাউ  
 অমা তনপু পুথোকলরুগা মজুংদগী চান্দ্র চংলী অনীখক লৌথোক-  
 লকলে, জেপকী ফুরিংখাউদগী অমগা অমুক লৌথোকলগা লুপা  
 চহমহু সনা মাংদা খারিবা কোরীগী শেমপাঙুদা মখুং অনী লোজ-

কুইদে মন্দিরগী ষোড়জিন্দা লেপহোবা সৈবারী ঐজ্জাগা  
লেপমিল্লহোবা, মপান্দগী লাকপা অহনহুগা মখোব অরী  
লাকলে থৈবোং মখোঙহুগা। বাজিক্তু মগী পোংমোম মচাছ  
মনাস্তা থন্নগা থৈবোং পাহীদা ভাছনা হিপলহা উবদা ঐজ্জানা  
মামনা ইকাই থন্ননা হায়জৈ,

“ননাই ঐ উমাপতিগী সেবা চচ্চবা বামলি। ঐগী অশেংবা  
মিং ইমো কোই, গুরুমমুমনি, কাশী ধামদা কুইনা লৈল্লবদগী  
ময়ামনা হুংশিবীছনা কাশীদাস হায়না কোবী। হসেং শিবরাত্রি-  
গীদমক্ অভমননা লেঙবীরকপা মালি। বানগা লাকপীরে উখোঙ  
অসিদা পোখাবদা য়ামনা হুংঙাইরবোই, ননাই ঐগী শঙ মচা  
অসিদা মুমিদাংসি পোখাবীনবা হজ্জচে লাকচবনি। লেঙশিল্লবা  
ভৌসি।”

“ননাইগী লাইবকু কবনি তাকগীবিবছ । অহুব ননাই এ  
অসিদা অসুম লৈজগে । শিবরাত্রি নংনবা লাকচবনি । উথোঙ  
অসিমকশু ফমনথে ।”

এজাগা ল্যাকমিল্লা অহনহনা মরোণ খোইতক ভোনা  
এজাগী বা-পাংশিলকই

“চহী খুদিংগী, উমাপুতিংগী শিরবা ম্রিগী সেবা, রাওবা, হেক, হেক



লাকচবনি ঐথোৱসু । ঐজ্ঞাগীদা লৈহনবী । তজসু শঙসিদা  
পোখাবীসু ।”

ঐজ্ঞানা অমুক,

“উমাপতিবু খৰায় যাওনা স্ততি ভৌবীবত্ৰদা উমাপতিগী  
ভক্তনি হায়বা খঙজরে । শিবরাত্রিগী উৎসব কংপা ওমলরোইজ্ঞা  
রাজরথনি অত্ৰু ভক্তনা কংপীরিবা পৈশাসিনা মতেং যামনা ওইন-  
রগনি । কৈদোংগে ঐথোয়বু সেবা অমুক্তদি ফংহনবীসু ।”

মথোয় অনীনা হম্মা হম্মা তরুরক্লবদা যাত্ৰিকু যাদবা  
ওমখিমে ; ঐজ্ঞাগী নাক্তা লৈরগে যাবীৰত্ৰনা ঐজ্ঞাগী শঙ মচাত্ৰদা  
লাকলে । ঐজ্ঞানা হৌদোকলকই,

“হয়েং মুমিদাংৱাইদগী হৌগদৌবা বজ্জগী চঙগদৌবা পোংলম  
চৈরম ওয়া লাংজরবনি । মুংঙাইনা পোখাবীৰো ।”

যাত্ৰিকুনা হংই,

“ঐজ্ঞানা লাংবীবত্ৰদা ননাইনা পুজরকলিবা পোংলম  
চৈরমশিং খরা অসিসু সাওহনবীসু । চহী অমগী মমুংদা অমুক্তং  
কৃপা গীনবীবা অসিগুম্বা তাংলবা পৰ্বদিন অসি খরা চঙখোম্মা,  
নিয়ম চুম্মা কৎনবা হোৎনদবা যাদে । উমাপতিগী দৰ্শন ফংলক্তবা,  
অসিগুম্বা সেবা ফংজংক্তবা মতম কুইরকলবনি । যজ্ঞ হৌবসি  
মুমিং মযুম হেক চঙখিবগা হৌগদৌবান হায়না গুরুজনশিংনা  
তাকপী । অচাবা পুংফম শোয়হনবীগম্ম । বজ্জগী মতাং মরীৱকনি  
হায়, কংকদৌবা পোংচংসু তোঙান তোঙাল্লি, ঐজ্ঞানা হেমা খঙ-  
বীৱল্লগনি ।”

কাশীদাস য়েংখংলকই যাত্ৰিক অত্ৰদা ; হায়রকই,

“ঐ অশেংবদা হায়জবনি ঐনা খঙজরিবাসি অত্ৰপ কুপকনি  
খাজদে । ভক্তনা খঙবীবা পুন্নমকত্ৰ অমুক্তং গুগাইনা তাকপীৱবদি  
মুংঙাইজগনি ।”

“মনাই ঐনু অছুক হাকনা খঙজবা নন্তে অছুবু তাকপীরকপা  
 খরা হজংকে, অশোয় অঙাম তাকপীগনি । যজ্ঞগী মতাং মরী-  
 রকনি । মরীরক অসিদা অহানবদা শজোম অনৌবা, মথংদা  
 শজোম অফস্থা, অহম গুরকপদা ঘী অছুগা মরীরকপদা অরোইবা  
 অছুনা খোইহী, হায়রিবশিং অসিনা সনা হকচাং ধোংল ভৌগনি,  
 চাইধগনি । ঈশিং অশেংবনসু অমুক অমুক চাইধগনি । পুং-  
 ফমসু তোংঙান তোংঙানগনি । কংকদৌবা মক ওইবা পোংচুনা,  
 চেং খোইদিং, ঘী, খোইহী, চিনি অঙোবা, যব, যুবী অকংবা,  
 কিসমিস, কপূর অসিনি । সিগী মথক্তা ফজবা মপুং ফারবা হৈ-লৈ,  
 তিংথৌ মতোন, পূজাগী হোনবী পোংলমশিং, তঙাইফদনা হৈ-  
 খাগোক ফংজগা মনা, ফংদ ফংজগা হৈক্ৰ মনা যাওগনি । ননাই  
 ঐনসু খরাপুজরকই । হান্নসু লাংবীরম্নগনি । অছুগা ঐজ্ঞা জবা কুসুম  
 অঙোবা, কেতকী লৈ অছুগা শজ্ঞ করতান কংপা যাদবনিনা কনা-  
 গুয়া ননাইশিংনা খঙদবদগী কংলবা যাওরবসু থিংবাঁবা তাই ।  
 মসি অরুবনি ।”

অতোপ্পা যাত্ৰিকতু হায়রিবহু তাবদা যামনা হরাউনা হায়,  
 “সাধু সাধু, শিব ভক্ত অশেংবনি মহাশয়দি । উমাপতিনা  
 কৃপা পীবীরবনি ।”

হায়রমলগা দঙবং তোহুনা খুকমলকই লুপাহুদা ।

“হোনদে করিনো, ঐঙোন্দা নন্তে ঐজ্ঞাদা ।” হায়রমলগা থুরুম-  
 লকই লুপাহুদা অমুক যাত্ৰিকুদা । ঐজ্ঞানা হায়,

“অসুপ কুপ্সিসি খঙজরমদ্দি । যজ্ঞ কংপা ফাওবা কিজরিবনি  
 ঐদি । লেঙবীরকপসি যামনা লুংঙাইজরে । সেবা মপুং ফারগনি  
 খাজরকলে । পুন্নমক ভক্তনা তাকপীগদৌবনি ।”

“করি বানো । ননাইদি করিসু খঙজবা নন্তে । —অমুক্তা  
 খরা ওয়া হোংলগা অরাং অপা পুন্নমক হোংনবনা ফগনি ।”

ভূমিদাং অহুমা অসুমনা খর নৈনহুনা লেহুবা মতুং নোং  
 ঙানকাত্রিঐদগী মন্দিরগী অকোম্ববহু তনান তনান শেংদোকলে ।  
 মন্দিরগী হেহ মাংমস্তদা যজ্ঞ কুণ্ড শেমলে । ঙল্লিঐদগী হোনা  
 দর্শনগী লাকপা যাত্রিকশিং, নহা অহন লৈশা পাখং, অতং অখম  
 লৈতনা লাকুরি, অঙম অঙহা কংলরি । দর্শনগী লাকখিবা মীয়াম  
 মহোশা অসুপ য়ামখিদি । ঐজা কাশীদাস উমাপতিগী ধোংল  
 তোবহুদগী হেন্দোংপা ওমখিজে । মখোয় অহুমুক মুমিতুমা  
 ব্রত তোহুনা উপবাসকী হোনবী পুন্নমক পাঙথোকলে । উনা উনা  
 ভূমিং লৈখরকলে । ওরাং ভূমিদাং হায়নখিবা মতুংইয়া ঐজাংগা  
 মখোয় অহুম তোঙান তোঙান মরীরক থোকনা কংকদৌরিবা যজ্ঞগী  
 পুংফম, চঙগদোবা পোংলমনচিংবা শেষ শাবা লোইরে । পুংফমহু  
 যৌরকলবদা মন্দিরগী মাংদা লৈরিবা যজ্ঞ কুণ্ড মনাজা উমা-  
 পতিগী সনা হকচাং শঙ্কোম অনৌবনা চাইখরে, অমুক অশেংবা  
 ঈশিংনা সনা হকচাং শেংদোকলগা যজ্ঞ হোংগলে । লাকলিবা  
 যাত্রিকশিংনা পূজকপা হৈ-লৈনচিংবা যজ্ঞ কংপদা হাপলে ।  
 মথং মথং পাঙথোকলকপনা অরোইবা পূর্নাজ্জিতি কংপদা নোংয়াই  
 মতুং পুং অনী মখায় হেল্লকপদা থোকলরে । অয়াহা যাত্রিক  
 হল্পখা মতাংনি । উমাপতিবু য়ামনা খাজবা মখোয় খরিদি অহুম  
 মৈরি ।

পূর্নাজ্জিতি কংথবা মতুংদা মন্দিরগী মতুংদা য়ামনা অহল  
 ওইরবী মখাং কোল্লবী অমগা, মহাকপু শেমরিবা নহা পাখং অমগা,  
 অতোম্মা যাত্রিক খরগা দর্শনগীদমক চঙলকই । মইহ মইহ দর্শন  
 তোংগা থোকথৈ । সুপ্রগী অহল অহুমস্তদি দর্শন তোহুনা অহুম  
 লৈহোরি । ঐজা কাশীদাসকা মপান্দগী লাকপা যাত্রিকশিং অহুগা  
 অতোম্মা যাত্রিকশিং খরগা লোইননা যজ্ঞকুণ্ড শেংদোকলবা কল্লা  
 হোংনরি । মরক অসিদা ওরাংদগী হোনা পূজা অর্চাগীদমক

ସବୁଦିନ ଯାଏଁ ହୋଇନଥିବା ସାତ୍ତ୍ୱିକ ମେଦହୀନବସ୍ତ୍ର ମନ୍ଦିର ମଧୁଃ,  
 ଉତ୍ତାପାତୀତୀ ସନା ସାଂଦା, ଖୁବ୍ ଉତ୍ତାପାତୀ ଶୋକବା କୁହୁହୁବା ମଧୁଃ ଅନୀ  
 ଲୋକଗୁଣା ଖୁବ୍ ମଲିରା । ମହ ଉତ୍ତାପାତୀ ମନ୍ଦିର ମଧୁଃଦା ଲୈରିବୀ ଅହନ୍ତୁନା  
 ହାସରକହି,

“ମେଦା ଖୁବ୍ ମଜ୍ଜା ଇଚାସିଦି ପାଂନା ଫରା ନକ୍ତେ । ଇମାନ୍ତୁ ଚହୀ  
 ଖୁଦିଂଶୀ ଶିବରାତ୍ରି ଶୁଭିଂସିଦା ହେକ ହେକ ଦର୍ଶନ ଚୌଜରବନି । କୁମସିନ୍ତୁ  
 କୁପା ଫରାଜୁନା ଇମା ଲାକଲିବସିନି । ଚହୀ ଚାନ୍ତୁ ଶୁଭରବନି ଇମାଦୋ ।  
 ଲେମ୍ବ ଶଂ ଶଂ ଶୂନବୀବା ଉତ୍ତାପାତୀନି । ଅପାନ୍ତୁ ହଜୁଂଗୁ ।”

ତାହା ତାହା ଖଣ୍ଡେ ଖୁବ୍ ମଲିବା ଶୁପାହ, ଦଣ୍ଡବଂ ଶାଂନା ତାହୁନା  
 ଅହୁମ ମରୈ । ଧାଲିବା ଧାଉଁମେହୁ ଅମୁକ ଗୁନ ଅମୁକ ମମ କୁଫେଂ  
 କାଫେଂ ଚୌରକହି । ଚୈରକସିଦା ଇଞ୍ଚ ଖଣ୍ଡହୋଦନା ସିଂହାସନ ନୁଂପାକ  
 ମନାକ ଅହୁରାହିଦା ଅଚୋବା ଧାରୋ ଅମା ଧୋକଳକଳା ଶାଞ୍ଜାଂ  
 ତାରିବା ଶୁପାହୁଦା ଚଣ୍ଡଶିଳ୍ପ କଲେ; ମତୋକ୍ତ ରାଂନା ଧାଞ୍ଜଂଲଗ୍ନା ଇଞ୍ଚ  
 ଖଣ୍ଡହୋନା ଅକିବଶୀ ମଶକ ଫରା କାମଲହୁନା ଖୁବ୍ ମଲିବା ଶୁପାହୁ ତମନା  
 ମକୋକ୍ତ ହାହିଥରକହି । କାମଲିବା ଶଉଁସହୁ ତାବଦା ଅହନ୍ତୁ ଧଂସେଂ  
 ସେଂଥୋକଳକହି, ଧାଉଁମେନା ଗାନ୍ଧୋକଳକପଗା ତାନ ଚାନ୍ତୁକହୁନା ଅକିବଶୀ  
 ମଶକ ଫରାବା ଧୋଦୋହୁ ଶଂ ଶଂ ଉରକପଦା ଇପା ପାଞ୍ଚଂନା ଧୋନକମ  
 କାନ୍ତନା ଲାଉରକହି,

“ହା ଶିରେ ଶିରେ, ଲୀଳା ଚିକଲେ ।”

ମପାନ୍ତା କୁଂ ଶେଂଦୋକଳହା ମସାମହୁ ତାହି ଲାଉରିବା ଧୋଲ୍ଲାଉହୁ ।  
 ମସାମହୁ ଚେନଶିଳ୍ପରକହି ମନ୍ଦିର ମଧୁଃହୁଦା; ଲାଉରିବୀ ଅହନ୍ତୁ ଲେୟାବକ୍ତା  
 ରାନ୍ତୁହୁନା ଶାଞ୍ଜାଂ ତାରମଲେ । ସନାସାଂଦା ତାରିବା ଅହୁମନ୍ତୁ ଲେଞ୍ଚିକ୍ତେ ।  
 ମସାମହୁଶୀ ସାଂସକ୍ତଦା ଚାଂଓରା ଲୀନହୁନା ଅକିବା ଶକ୍ତମଦା ମତୋକ  
 ହାହିଗଜୁନା ଲୈରମଲଗା କଦୋମଦା ଚଣ୍ଡିବିବନୋ ଖଣ୍ଡନା ଅହୁମ ମାଞ୍ଜେ ।  
 ମସାମହୁ ଇଞ୍ଚ ଧଂଞ୍ଜେନ, ଚୋକମ ଧଞ୍ଜନେ । ଅହନ୍ତୁଗା ଲୋହିନରକପା  
 ପାଞ୍ଚଂହୁନା ଇଞ୍ଚିଂ ଫିଂନା ‘ଅବୋକ’ ହାନ୍ତନା କୌରଗ୍ନା କୋନଞ୍ଚି

অহনুৰু। ময়ামত্ৰনা লীল্লা চিকলিবত্ৰু অহনুৰুৰা খন্নৈ, ময়াম চঙত্ৰনা মন্দিৰগী মপান্দা খাংদাকলকলে, যজ্ঞ কুণ্ড মনাক অত্ৰুদা নিংখিনা থমলগা লাইকন্নরক্লে। মন্দির মম্বুদা লৈহৌবা কাংবুত্ৰনা শাজ্জাং তারিবা ম্পাত্ৰবু হম্মা হম্মা। কোই, তাদে, লেংদে, শাজ্জাং অত্ৰুম মতারি। কাশীদাসপু ইফিং ফিংনা কোনরকই। চেনশিল্লকই ঐজ্জা পাখন্তুনা। তৌরমলিবত্ৰু উবদা কোই ঐজ্জানা ম্পাত্ৰবু হম্মা হম্মা,

“তাবীরিভা, ভক্তবুনি কোরিবসি, তাবীরিভা ?”

মশা পায়রবফাউ লেংদে। তৌভম খঙত্ৰুনা ঐজ্জানা কোয়কৌ কোই— মপান্দগী যাত্ৰিকশিং। খরা অমনা অহনুৰু লাইকন্নহৌঠ, খরা অমনা চেনশিল্লকই। যাত্ৰিক অসিমম্বু লীন-ত্ৰুনা চিকলবমাল্লে হায়নরকই, ময়ামত্ৰ তৌভম খঙনরক্লে, সেবা অপরাধ তৌত্ৰা মঠৈ মঠৈ হজ্জোইবমা পোকনৈ, তুমান চুংনৈ। খঙহৌদে মিকুপ অমরোমগী মম্বুদা শাজ্জাং তারম্বা যাত্ৰিকতু করিম্বু তৌদবত্তম তপনা হৌগংলকই, খুং লোন্নত্ৰুনা হায়জরকই, “হে উমা-পতি, হে শিব শঙ্কব, পাপ চেন্নবা ননাইগী আশা, কৃপা পীনবীম্বু।”

ময়ামত্ৰ ইঙক ওকনৈ, অমগা অমগা য়েংনৈ। হায়নরিঙে মপান্দগী কোরকই কনানো অমনা,

“ঐজ্জা অহনসি য়ারোইদৌরমাল্লে, অমুক্তা লেঙথোক-পীরকউ।”

ঐজ্জা কাশী মপাল্লোমদা অমুক চেম্বোকলকলে। ময়াম পুমনমক ম্বুংবং ম্বুংশা য়াইনরে। মণ্ডম্পাত্ৰম্বু মবোকপু কোত্ৰুনা কপলকলে, “অবোক, ঐনা কোবসি তাত্ৰা ?”

য়েংনরম্বা পুন্নমকপু ইঙক ওকহন্দুনা করিম্বু তৌদশানা হৌগং-লকখিবা যাত্ৰিকতু থোকলকলে ময়াম লাংনারবা অদোমদা, ইরেন পমখংলরে ব্ৰাহ্মত্ৰুনা তারিবী অহনুৰু,

“করি ভৌবদগী নো ঐজ্ঞা ?”

“দর্শন ভৌবদগী অচৌবা খারৌ অমনা— মন্দির মজুং-  
মস্তদা ।”

“এঃ করি বানো হায়রিসিবু, উমাপতিবু দর্শন ভৌজবী  
ইমাবো ।”

হায়রমলগা কোই অহনছবু য়ান্না তপনা,

“ইমা, ইমা, ঐনা কোবসি ভাবীজব্রা ?”

ইরেং লেংদনা অহুম মঠৈ । যাত্ৰিকতুনা চেজেং কোনশিনবী  
অহনছবু অহুগা অমুকসু কোরকই,

“ইমা, কৃপা পীনঠৈবা উমাপতিনি তাকপীখিবদাই । হৌগং-  
লসি স্বামনা স্বারমলগনি ।”

করিমস্তা ভৌখিদবগুম স্বর শাংনা হোল্লগা খুমলকই অহন্দুনা,

“তারে তারে, ঐবু নজ্ঞা ?”

হৌগংকে হোংনৈ অহনছ ।

লাইকল্পয়স্থা মীয়াম পুমঙক ঙকনৈ, অমগা অমগা য়েংনৈ ।  
মন্তুপাহুনা কপতুনা খুমই, মবোকপু কোল্লিবা নুপাহুদা । মপান-  
দগী লাকখিবা যাত্ৰিক অনীছসু অসুম লেপলহুদগী নুপাহুগী মথোঙ  
অনী পায়ছনা দণ্ডবং ভৌরকই, অহল ওঠরপ ভৌবছনা হায়,

“ঐখোয় খঙজরুদ্রে, নং অশেংবা ভক্তনি উমাপতিগী ;  
ঐখোয়গীনা গুরুনি, স্বামিনী পুমমক খঙলবা, ঐখোয়গী অপরাধ  
খিবিক ঙাকপীগনি ।”

খাস্থা নংহৌদে ফুক হৌগংলকলগা লাউই মানা খোঞ্জেল  
বাংনা,

“উমাপতিগী জয়, স্বামিজীগী জয় ।”

হৌনরুবা স্বাওদনা খুমই তিল্লিবা মীয়ামছনা, “উমাপতিগী জয়,  
স্বামিজীগী জয় ।” মঠৈ মঠৈ লাউরয়গা খুরুমনৈ মঙোন্দা ।

মহাক পুমঙক ওকলে, মমিত্তা মপি শিষ্যবমঠৈ খামজৈ মমামহুবু, অহুবু মহাকনা খামল খামলগা হেম হেমহুম খুমমনরকই, হেম হেমহুম লাউনরকই, “উমাপতিগী জয়, স্বামিজীগী জয়।”

ঐজ্ঞা কাশীদাস তৌরিবহু উবদা মপান্দগী লাকপা যাত্রিক অহনহুনা হায়রকই, “ঐনা নহান তমজখিবা মঙ অহুনি। উমাপতিনা খুদম গীবীখবনি; লীন অহু অসুমনা খোকলকখিদবা কুইরবনি। স্বামিজীবু শক তাকগীগে হায়বগী লাকপনি। ঐখোয়গী লাইবক ফবদগী ফংজরবনি।” স্বামিজীদা অমুক হায়জরকই, “স্বামিজী দেবালয় অসি খাদোকগীরগহু। উমাপতিগী সেবা মপুং ফাহনসি।”

অসিগী মখাদি। নীনি চনবগী মলিপূরগী মমুং অমসুং মপানগী পাউ-চেশিংদা, অহানবা লাথক-মক্তদা, অচৌবা অকুঙবা ময়েকনা, দেবালয় অসিদা শিবরাত্রিগী মুমিদাংদা খোকখিবা খোদোক্তু অসুমনা ফোঙদোকলকই,

“মীনা থঙইনরুদ্রবা, অয়াস্বনা লৈরি হায়বফাও কাওনকরবা, ইফাল মহানগরদগী কিলোমিটর চান্দুকুন লাপনা লৈবা, থায়না নিংখো পাল্লিঙৈ হাক্তক্তগী লৈরক্কাবা, চাংখ্রাওপোকগীগী ভারত-বষগী খ্রায়দগী লারবা ফুরা লাইশঙশিংগী মরক্তা অমনি হায়না শীংখানরবসু, কনানসু হম্মা য়েংবীদবদগী অসুম অসুম কাংথরক্কাবদা অকোয়বদা তারিবা খুজ্জাশিংনা শেমগংচরকপা উমাপতিগী মন্দিরদা, হৌখিবা শিবরাত্রি মুমিদাংদা পূজা যাওরবা, মতীক চাওরবা স্বামিজী অমনা স্তুতি তৌজবদগী উমাপতিগী থুপতুনা লৈরক্কাবা মতীক মঙান পুমমক ফোঙদোকগীরকলে।

“স্বামিজী মশামক্কা অহল ওইরবী ঝাত্রিক অমগা অনীমক, লাইশঙ মমুংমক্তদা উমাপতিবু দর্শন তৌরিঙৈ অকিবগী মশক ফংনা চাওরবা অমুবা খারৌ অমনা চিক্তুনা শিরে হায়না লৈরক্কাবা

স্বামিজী মশা মথস্তা হিজলকই । হিজলকলবা মতুংদা মহাকনা  
চুম্বতা কোবীবদা শিরববী অহল অতুমসু ইরাই লাইনা হিজলহন-  
বীরে । মায়বীরবা খারো উমাপতিগী চরণদা চওজতুনা লৈরি — ”

—অসিনচিংবা ।

নোংঙানবা ঙাইঙমদে যাত্ৰিকশিংনা দেবালয়ত পুমথন থনগ্রে,  
উমাপতিগী দর্শনগী, উজনীংবদগী । সেবা চংলিবা ঐত্তা কাশীদাস  
মীয়ামতুনা হংবগা খোংপগা কংলবগা তৌভম খঙলক্লে । থোক-  
খিবরা থোকখিদত্রা খঙত্রবা থৌদোক কয়া— শিবরাত্রিগী  
জুমিলাংতুদা কৈ অমসু লাকখি, অহিংচুম্বা যজ্ঞ লোইত্রিফাও  
লৈরমই, যজ্ঞ লোইরকপদা চীংথক অতু পুমঙান ঙানখি, অসিন-  
চিংবা কয়া অমসু হায়নরকই—হংলৈ অরাকপা মীয়ামতুনা ঐত্তাদা ।  
কাশীদাস থোকখিবনা করম্বনো, থোকখিদবনা করিনো খঙলক্লে ।  
হংলরিবা পুম্বতু থোকখিবা ঙাক ওইরমালৈ খাজবকই । অতুব  
মানা শংশং উথিবা, শিরে লৈরমলমা যাত্ৰিকতুনা করি তৌদবশুম  
ইরেন হোগলকখিবা, মহাকনা কোবদগী শিরে লোইনরমলবা  
অহনতুনা ইরাই লাইনা হিজলকাখবা অতুমদি মহাক করম খাজ-  
রোই । খল্লি মুপাত্ অশেংবমক উমাপতিগী কুপা ফংলবা মীশকনি,  
স্বামিনি গুরুনি, অচম্বা মী নত্তে । মপান্দগী লাকখিবা যাত্ৰিক অনী  
অতুমসু হান্না খাজরম্বা পুম্বমতু নোনা মথৌ শংখিবশুম থোকহলৈ ।  
মথোম্বনীনা শন্দোকপা মক্তনা অঙকপমা ওইহলৈ । করমনা  
খাজরোই ।

খুস্তাক লানশিবশুম তরক তরক লৈরমলবা লাইফম অসিদা  
অনা অয়েকী, বাথোক লান্হোকা, মীরেপতা মায় পারুবগী, কম  
কাবগী কুম্বগী, হোনশা মীওইবগী অপান অরং পান্বগী, অরা অনা  
কোরুবগী, চওজফম ওইরকপা অরাইবদি নত্তে । লাইগী বা  
কনাসু উহোদে, মানা শেখনি ; লাইগীদি মীন, মীগীনা লাইনি ।



চেফোঙুগী নোংহেক ঙানবদা ঈশিং ঈরাইবগুম হোরকলিবা  
ইরাং মরকসিদা নহা ওইরিবা মঠে মনাও অনীখকসু যাওরকই ।  
সেবা চংলিবা ঐজ্জাবু কোইথি থিরকলগা হংই ঐজ্জাদা,

“ঐজ্জা, উমাপতিগী দর্শন অমুক্তং তৌজবা যাগত্রা অহুগা  
স্বামিজীসু ?”

মন্দিরগী খোঙ হাংদোক্তুনা দর্শন তৌহনবী, কংলি অনীহুনা  
চাম্ম চাম্ম চংপী অমমম । নির্মাল্যানচিংবা পীবী ঐজ্জানা । মথংদা  
স্বামিজী খুরুমজগে হায়রবদা তাকপী ঐজ্জানা,

“স্বামিজীদি আদা থৈবোং মখোঙদা পোখারি । হৌজিক্তা  
মঙাইথি ।”

অনীহুনা ঙাইহাক ঙাইবগুমনা ঐজ্জাগী লৈনরিবা পৈহৌ  
ডামহোবা চকনা কুপ্পা খাংপোকশঙ অদোমদা লাকই অহুগা হায়,

“মুম অসিদি য়েংবা মুংঙাইত্রেদা, স্বামিজীবু অসিদা লৈত্রা ।”

“স্বামিজীগী নস্তে ইবুংঙো, ঐগীনি । স্বামিজীদি থৈবোং  
মখোঙসিদা অমুম লৈ ।”

“মুম মমুংদা লৈবা যাদবা জাতলা ?”

“করিগী যাদনি, শঙ মতাসিদা করম লৈগনি ?”

মঠে মনাও হায়ফেং চিকথনা বারী শানৈ । ঐজ্জাসু সেবাগী  
কোইচেন চেল্লি । হঞ্জিলকপদা অমুক হজংলি মুপাহুনা ঐজ্জাদা,

“ঐজ্জা স্বামিজীবু অমুক্তং খুরুমজনীংবনি । ননাই ঐগী  
ওম্বোকনা মুংঙাইতবা বেড়া অমা লৈ, থবকী মরীদনি, ইমাল্লবনা  
ওম্বোকনা লাকচত্রবা । ননাই ঐহাক অতেক অকায় ময়ামসি  
শেমজিগে । স্বামিজীদমক শঙ মচা অমগা কচগে । ঐগী  
বাথোকসিমত্তং মজল ওইনবা ।”

“লেপনা মজল ওইগনি ইবুংঙো, মনাইনা স্মারবদি মপুনসু  
স্মাবনি, স্বামিজীবু খুরুমজৌ ।”

ইপাম মৈহৌরে

লাপনা খୁଲুই অনীতনা স্বামিজীৰু ।

কুইদে ছুপাতনা মিত্তি ধারকই, আখড়াগী অতେক অকাষ  
শেমজিলৈ । শঙ মচা অমসু তনশা শাঠৈ স্বামিজীগীনি হাযতনা,  
অত্ৰু যাবীদতনা যাত্ৰিক ময়ামগী পোখাশঙ ওইনৈ । কুপা ফংল-  
বামায়ে মাগী থবক্তু মঙ্গল ওইরে হাযতনা অমুক কংলৈ, অথুম  
অহাউ, হৈ লৈ, দক্ষীনা পংকুই কুইদনা । অসুমনা কংলবা কয়ানি ।  
মীচিন অমা ছকপা ওমদে, চিন্ধাং য়ৈনা শন্দোকখি দেবালয় অসিগী  
স্বামী ।

স্বামিজীনি হাযরিবা মহাক ভৌরিবা থৌদোকশিংছ থল্লুগা  
মথন্তা চমম্নবমা পোকলকই । মহাক মফম অসিদা, উমাপতিগী  
মন্দির অসিদা, মতেক খরদং কনা কনাসু খঙহনদনা, মপুকনীংদা  
পামজবা অমা লৈবদগী পুল্লিগী ফংমজ্জবা তাংলবা মতেক খরদং,  
মাগী মথোঙ থম্বালগী সেবা ফংজনবা যৌরকখিবনি । অত্ৰু মঙদা  
ভৌখিবণ্ডম থোকলরে, মহাক হনখিবনা ফরগজা, নীংজরকপা  
পুল্লমক মাঙবা তারত্রা, হম্মা হম্মা থল্লকলে— মরমদি মহাক মথন্তা  
কাওবা মহাক কনানো কাওথোকচনীংলবা, থোঙফম খুদিং স্বাঠৈ  
চেপ্তবা সনাইলি ।

## তরাহুমদোইশুবা

ওসি ওসি হযেং হযেং হৌখিবনা ণা অমরোম ফাজিলকলে  
আমির যুদা হল্লকপা অহুবু মানা স্যামনা খাজনা লুংশিনা ওাইখিবা  
মাগী চাচাদি লাকপা মরৈখিজে । খ্যায়গী অঙাং ওইরবদি কাও-  
খিবসু ময়্যারবনি অহুবু মাদি হৌজিকসু মহাক লাকখিগনি অহুম  
খাজরি । মমাল্লবশিংগা তিল্ল-তোংনহুনা শাল্লঙে ওাইহাক কাও-  
খোকলুরবসু মথল্লা নাইতোম হেক তারকপদা মাগী চাচাবু হেস্তা  
মনীংশিংলকই । অহুবু মহাক মহৌশাণুম মচেমদা মমাদা “চাচা  
লাকলম্বা”, হেক হেক হংবহু হংখিজে, মপানা মাগী চাচাগী বা  
পনবা যাদবা অহুনবা খঙজে । অমুকসু খল্লি মথল্লা মখোয়গী  
যুদা সিফাইশিংনা কোম শেনবা লীল্লবোজুম অহিং লুংখিল  
দ্বারেক্সুনা লৈখিবসিনা মাগী চাচাছ লাকখিদবনি হায়না । অঙাং  
ওইরবসু অহুঙে মাগী চাচাবু ফুখিবহু মাগী মমাংমক্তদনি, মহু  
মহাক কাওজি । মহাক “চাচা লাকলম্বা” হংবগী মহুস্তা “ঐখোয়-  
গীদা লৈরিবা সিফাইশিং কৈদৌঙে চংখিনি” হায়না ইতং তত্তনা  
হংলকই । মচেমনা হায় “অল্লাদা হংউ,” অহুবু মহাক মপাদদি

বব হুহুদে । মাসী অন্নানা মহাকা অনুম অনুম লাপখোক-  
 নরকই ; অন্নানা হংলগতা থুয়া, মপানা থিরকলগা উন্নবা অনুম  
 লোইনরকই, হাঙ্গুয় মপাবু উরগা হরাউ হরাউ তৌবহু তৌখিজে ।  
 অহুমকপু হার্মশাবনি আমির অঙাংনি, মাসী অহাংবা মতমদা  
 নীংশিংজরবনু নীংশিংবহু অনুম অনুম তামলকপগুম তৌই ।  
 অমিনানু মাসী চাচাবু লাকখিনি অহুম মথাজরি মৌপুগুমনা,  
 অহুবু মানু মপাগী মতৌহুদা রাফমহু মপাদা অপামনা হৌদোকপা  
 ওমখিজে ।

চৈরকসিদা নোংমা কৌটৈ ইবেচাওবীনা অমিনাবু,

“ইবেম্মা নংবু কৌকচো লাকইবনি ইমা । নতাদো মশা  
 ওমদহুনা লৈ । নখোয়নুনে হেক কৌরজিমথে লাক্তেদো !”

“ঐ লাক্তে খনবা কুইরবনি ইমা । আমিরনা মরোল অমা  
 চংলুসি হায়বসিনা মতাম তৌরবনি । ঐনা মরোন অমা চিল্লিবা  
 ইওম হেক ওমদে । কয়াম কল্লা ওমজগেনে মাবু ?”

“অইং অশা ওয়রকপগী খরা শা-ঙানবতনি । করিনো  
 খঙদে মপুকনীং খোইরাংবমনু যাওরিমালৈ । হায়নু হায়বনু যাদে,  
 যত্না অমনি ।”

“খরা রাখল খনগনবনি মানু ঐদোনা । মসিদা তোকে  
 হায়বসে ইয়া হেক যাদে ।”

“উম লাইমা মাল্লজৈ নবানি । মতাং চারিঙেসিদা রামগা  
 হায়গে ইমা, ঐননে কিবমগা লৈ । মীগী ইমুং অসিনা হায়জরক-  
 লিবসে কুইরকলে । লমদা থাদা হায়জবনি । হন্দকী পানথং-  
 লকপসিদা লুহোংনবা তৌসি হায়নরিবসি নংননু খরা হায়নু  
 ইবেম্মা ।”

“অহুগীহুম ওইরমগনিকো মানা খোইরাং খোইশাওরিবহু ।  
 ইমাহোয়গা কায়নগনি হায়বগী ওইরমনু যাই । মখোয় মশা

স্বামনা স্বানবনি, ঐশ্ব খঙই ।”

“মথোয় মশেন স্বানৈ হায়বগী ঐখোয়নস্ব যাকবনি । অত্ব  
মাগী মতোসিদা পংকিদা মকিরে ।”

“ঐ ফি অমন্তং হোংদোকচরুখিগে, ইমাগা হেস্তা লোইন-  
ত্রসি । ঙাইহাক্তং ঙাইবীষু ।”

“ঐস্ব ইমাগী নাক্তা অমুক্তং চঙঙুগে ।” স্বায়নরমলগা মই  
মই চঙনত্রে । পংকুই কুইদনা অমিনা মফি মরোল হোংদোক্লগা  
থোকলকলে, ইবেচাওবীষু লাকলে । তাল্লকসিদা আমির কদোম-  
দগীনো চেম্বোক্লক্তুনা মাস্ব চংকনি হায়না মফি মরোল তনহোং  
হোংদোকলুরে । খাস্বা যাররোই খঙলত্বনা অমিনা মমাদা তাক-  
লুরগা মচিন মোপুংগা ইবেচাওবীগা অত্বমত্ব থোকমিল্লরকলে ।

শংবানবীহোয়গী স্মুম পংলাপ লাণ্ডে, যোংলী মথোঙ মরী  
মঙারোমদং চংলগা অত্বম ফংলে । কোম্বোং হায়জিল্লমদাইদা  
ইবেচাওবী লস্বীগী স্বাংমদা ফমলিবা কৈথেন মচাত্বদগী মথোয়গী  
অচা অথক খরা লৈক্লগে হায়না মচিন মোপুংবু কোম্বোং মমুং  
স্বোনবা থিজিল্লমলগা চংত্রে ।

কোম্বোং মমুং হেক লানশিল্লকপদা শংবানবী অচোবা জাম  
পাস্বীত্বগী মথোঙদা লেপ্তুনা পাস্বীত্বগী মতোল্লোমদা স্বেংখংলগা  
মুংগুক মুংজাননা লেপলস্বত্ব উবদা অমিনানা চৈরকই,

“হিংচাবী, নশা ওমদে হায়রগা কৈদোরিবা ?”

শংবানবী মমাস্ব মমিং ইপোম পোম, মমিস্তা ঈরা চেন, মমাস্ব  
লৈথোরকই । অমিনা উবদা হরাউ হরাউ নোকটৈ,

“ঐনা ওমদেকা হায়বসে খাজপোং নস্তে নংদি । নং কৌন-  
ররোই খল্লস্বিবনি ঐ ।”

জাম মথোঙদগী থোকলকই । শংবানবীগী মমাস্ব মাস্বথোংত্ব  
উবদা অমিনা শকফম হিজিল্ল,

ইপাম মৈহৌরে

“করি ওইনা ওমদবনো ? হেক ওমদবগা হায়রকপা রাআ ?”

“আমির, লাউ ইচেমগী নাক্তা । নচে অঙাওবীসিগা লাক-  
মিল্লবসি তস্তা নংবো ? নংগী চাচাত্তদি লাকখিজেনে ?”

আমির শকফম হঞ্জিল্লি । তুমিন তুমিন চঙনরকই স্বম-  
লোমদা । কাগী মল্লং যৌরক্লবদা,

“ফন্মোরাও অসিদা । ইচে চা থাঙ্গল্লুগে ।”

অমিনানা হায়রকই,

“এ লোল্লুগে ইবেম্মা, নংতুম ফন্মোলাউ, নশক্তু য়েংবা লুং-  
ঙাইতে । ইমাসু চিঙে লাকনি হায়রমই । ইমা লাক্কাগা এ  
পুল্লপ লোনগে ।”

স্বাস্তত্থনা শংবানবী অত্থম ফমলে । শুম্মাংলোমদগী সনা-  
তোস্বনা উরাউ থরাউ কৌরকই,

“ইচে, হো ইচে ।”

“ভৌররদোনি । —করিনো এ সিদা লৈয়ে ।”

ফমলস্বদগী হৌগত্থনা থোকলকই শংবানবী ।

আমিরসু মাগী খোন্দু তাবদা মচেমগী তুং ইল্লকলে ; মাসু  
অত্থম চেম্বোকথ্রে । রা মখা অমুক তারমদনা মখোয় অনী লেঙ্গোম-  
ত্থনা শুম্মাংলোমদা থোকথ্রে । অমিনানা ইমুংদগী লাউরকই,  
“মপাল্লোমদা থোকখিমুকো নখোয়’নী ।”

শংবানবী চঙলক্লুনা ফমলরবদা অমিনানা হংলকই,

“নংবু নশাত্ত ইচোক চোকথনা উরে । করি ওইনা  
ওমদবনো ?”

“খঙদে হকচাংসি ইমুং লুংঙাইতে । হকচাংসু হকচাংগীনি ।  
পাউ অমা তাত্তা হজে ভৌবনি ।”

“করি পাউ ?”

লোঙা চীংগী উমাপতিগী মন্দিরদো, ঐখোয়না চহী অনী

অছমগী মমাংদা অমুক চংলুবদো, মছদা স্বামিজী অমা লৈররে  
হায়। ঐখোয়না অছুঙৈ চংলুবদদি মন্দির অছুমতা তরক তরক  
লৈহৌইদনা অছুবু হৌজিক্তি পুমলং লংলে হায়। ঐ ওম্বোকনা  
য়েংনীংথে। স্বামিজীছু লাইনি হায়নে। খবরদসু করি করিনো  
য়ামনা ইথে হায়নৈ। নংবু খবরকা অমস্তা পাজবরা ?”

“খবর পাবা হায়য়ে ইমাগী সেবা ভৌবমকসু কোল্লদে।  
আমিরবু শেন্নবগী মরোল অমা। ইহে, বা অমা হায়গে তৌরগা  
কাওরে। আমিরদনে নংনা অসাই চাচাগী বা হংবছু ঐ স্বাই  
লাউথে। মতুদকা অমুক হৌদোকলুসু। মসিগী অঙাংসি জাত  
অমনি। ঐ কোল্লা তমগে।”

“ঐসু হৌদোকলুরগা খংনীং নীংশিংলকই, স্বাই লাউথবনি।  
খঙদে অমিনা ঐসি ঙাওগদৌরিভা করিনো। ইখন খনদবদোনা  
ভৌবমা হেক হেক যাওরি। সুমদসু ঙাইহাক্তা লৈনীংদে। লমহাং  
তুহাং, মী পোং তাদবা লমদা ইথস্তা লৈনীংবমা ভৌই।”

“মছুরা নংগী লাইনাবো ? অছুদি প্রোফেসার সাহেবকা  
তাল্লবা তাইদনা।”

“ফাগি ভৌছু অমি। নংসু ঐবু মুন্না খঙদে।” মমিৎ  
অনীমক ঈরা চেল্লি শংবানবী।

“করিনোনে মসিবো করিনোমস্তং হেক হায়বগা মপি ঈরা  
হেজ্জা মচেনবসিবো।”

“অমিনা, ঐসে ওম্বোকনা মপোক খীনা পোকথবনি। নংনা  
খঙলিষছু মঙাই, ইপা লৈরি লৈত্রগুম্বা, ইপাগী মশক মশা খঙত্রবা  
মচানি ঐ। বাবাগা অমুক উন্নরকনি খাজরক্তে, মহাক হল্পকনি  
হায়বা খাজরক্তে। অসুপ লাইবকখীবা মপোক করিছুংগী  
পোকলরবা।”

“শিথবদি খঙত্রে, শিথবদি উন্নরখিনি। মপানা মচাবু  
ছুংশিদবা হৌনত্রা ?”

“মহুগী আশাদা হিংলিবনি ঐ । অহুবু মহু তমলমগনি  
খাজরক্তে । হায়দোকনীংঙাই হংনীংঙাই কনাসু লৈতে— নং  
নস্তনা । মসিদা প্রোফেসার হোয়গী মমা মপানা মরোল অমা ।  
করিমুংগী মাগা শক খঙনরুবা, করিমুংগী ঐনা অহল লমনদা হায়-  
হল্লা হায়রুবা । অওইবনি অমি ঐ মাবু ফাওবা কিরকলে ।”

“তানীংদেদা করি ব্রাতানো । নহাক কনানো, করিনো খঙদবা  
নস্তে মা । অহুপ মবুক তল্লা, নংবু হায়নীংঙাই লৈতনা মুংশিজবা  
মুপাত্তদো কিরিবা । অহুম হায়মু নহাক দোষ পুগনি ।”

“পুগনি নস্তে অমি, পুরবনি ঐ । ওরাংহু লাকই মা । মথোয়গী  
পাবুংগা ইমাগনা যামনা তকশিল্ল কলে, ঐথোয়না অমুম তপথবসিদা  
মথোয়গী মবুজ্ঞা চিংনবমা পোকলমাল্লে, ঐগা উন্নরগা অরেপ্লা  
অমা খঙহল্লা হায়রে হায় । ঐনা অমুপ যামনা তহা তহা তৌ-  
গদৌ লৈরদি ঐগী আশা খাদোকগীমু কোক হায়দোকলুরে । মহাক  
মরু লুকথহুনা তুমিন লৈখি ।”

“হিংচাবৌনি নংসি, তশেংনা মীমুংশি খঙদবীনি । কয়া-  
রকনো নংনা অমুমনা ভৌখিবসি ?”

“অ মে, নং খঙদে, ঐনা মাগা চংকে হায়র’দবু কনানো  
খিংলদৌবা । মাগুমনা থরায়না তাবা মুপা অমা ঐগী পুনসিদা  
অমুক থেঙনরকনি খাজদে । অহুবু ঐনা খাঙলিবসে ঐগী ইপাত্তনা  
ইখুংসি পায়হুনা কছাদান গীবদো—”

শংবানবী খাঙবা ওমদ্রবমাল্লে বা মখা তারমদনা হীক হীক  
কপলকই । অমিনাসু মপি ঈরা চেল্লি । মখা অমুক তারকই,

“ঐমুক’লাইবক’খীবসিবু তাইবংপান’অসিদা লৈরমখিগজা ?”

“শংবী, নংগী বাদো ঐ তানীংদে । নহাক অহুপ যামনা  
তৌবীমল খঙলমলোই হায়বা ঐহাক খাজরমদে । নংনা অমুমনা  
খল্লমগনি হায়বসি যামনা ইকাইবা বানি ।”



“মহু ঐ লালি হায়দে । অহুগা ঐগী থম্মায়না পামজরি-  
বসিন্দু অরানবা নন্তে । ঐ নংগা ভালগে ওাইরিবনি, ঐহাক  
প্রোফেসারদা অরোইবা অমা হায়থগে, পুনসি চুঙ্গসি ঐহাক ইথস্তা  
লেঙ্গগে নীংলে ।”

অমিনা শংবানবীদা শংজিক য়েংলকই— বাগী মচেং অমস্তা  
য়ালন্তে । যুলা অশুম য়েংলমথদগী মমিং অনীমক মপি দেবা  
চেঙ্গি । শংবানবী মক লুকলম্বদগী অমিনাদা য়েংথংলকই । মিং  
মরীমক মিং চানরকই, অনীমক বা অমস্তা ওাংনদে, চেজ়েং কোমৈ,  
খোজ়েং খোক্ত কপমিমৈ ।

“নংগী থম্মায়গী বা ঐ থঙই, মিনমলগা করি কামগনি ? বা  
অহু অমুক্তি হায়থ়ে অমুক হায়রবদি ঐ নংগা মপোক অসিমগী  
কোনরোই ; ঐ শেংনা হায়রিবসিনি ।”

“অমি ঐহাক উমাপতিবু অমুক্তং দর্শন ভৌনীংই, অমুক্তং  
থুকমনীংই, থৌনা পীমবীমু হায়জনীংই ।”

“করম্বা থৌনা । কাম্বনবগী মৈচাক থাওবা ওম্ববগী, ভৌবীমল  
থঙদবগী থৌনায়া, থম্মায়গী অপাথহু উং ওইহনগে হায়বগীরা ?  
য়ামনা ভৌহৈদরা হানি । অহুগী মহস্তা নংগী হিংচা হাইতম্বগী  
রাখলহু থাদোকবা নীক্সসি হায়রবদি হাই ।”

“অহুনা চুমগস্তা ? মানা ওরাঃ অমুক্তং থুকম্বুসি হায়রমই ;  
করিগীনো থঙদে । মথরার য়ামনা যাওনা উমাপতিগীদা থোক-  
থিবা থৌদোক অমশু তমলমই ।”

“করিনো মহুতুম তাসি ।”

“থাজসিরা থাজতুমসিরা থঙদে, উমাপতিগীদা স্বামিজী অমা  
হৌখিবা শিবরাজি মুমিংকী মুমিদাংদা লাই থুকম্বা লাকই হায় ।  
উমাপতিগী দর্শন ভৌরবী মপাল্লল শোল্লবী অহন অমা লাইমাং-  
মস্তদা কদোমদগীনো অচৌবা থারৌ অমা থোকলজুনা চিকপদগী

লাইকল্পবা যাদনা শিরবনগী স্বামিজী অহুনা কৌবদগী অমুক হিঙ্গ-  
লকলে হাস। সিগী ঙাকসু নন্তে, ঐহাক উমাপতিবু অমুক্তঃ  
খুম্মজ্ঞনীংবা কুইবনি । ঐগা মাগতা চংপসু চংনৌংদে, অম্মাদা  
গাভীহু অমুক্তা পীষু হায়গে হায়ববু য়ারকস। ?”

“করিগী য়ারোইদগে । কৈদৌঙে হায়যুগে ।”

“অশংবা মুমিং অমদা হেজ্জা য়াই হযেংসু য়াইনে নোংমাইজিং  
মুমিংনি, মুংখিন মুমিদাংরাই, নংসু শংগনিদনা ।”

“ঐসু ?”

“নং য়া ওজবদি মাগা ঐগতা করম চংকনি ?”

“প্রোফেসারগী পাউদি ?”

“পাউ চেনাখবা য়ানি । মণা লাকপসু য়াই, মতম অমা  
লেপ্সিসি হায়খিবনি ।”

“য়ারে ঐ অম্মাদা য়ানবা হায়নগে ।”

কোম্বোংলোমদা গাভী খোজিল্লকপগী মখোন অমা তারকই ।  
য়েংথোকখিবদা মেংহেরাল্লা সাহেব জীপ গাভীদগী কুমথরকপহু উই ।

“হৈমা অম্মানিনহাস অমিনা !”

“নং নশা ওমদে হায়ববনি অম্মাদা মুংখাখীহুনা, লাকপা  
ওইববনি ।”

শংবানবী চেম্বোকলকই ইমুংদগী, অমিনাসু খোকলকই ।

“অম্মা লেঙশিনবীরকউ, অমিনাসু আমিরসু লৈ । খোংউপ  
য়া ওজসসু হেজ্জা চঙবীসু ।”

“নংবু নশা ওমদে হায়বদাইনে, অহুগী লাকইবনি মুংখাখী-  
হুনা । ঐ মুম সৌরববনি ।”

“কম্মা ওমদবা নন্তে, মাগসু উন্ননীংহুনা কৌহনবনি ।”

কা মমুং চঙলকলে ।

“অম্মা ঐ চা লোল্লুখিগে ।”

“য়াউদা ইচাসিদি । ইমাদি ?”

অমিনানা হায়, “ঐ লোজুগে, নং অগ্নাগা বারী শান্নরম্মু । ইমাম্মু লাকলনি, কৈথেল মচাসিদা চংখিবনি ।” —অমিনা চঙথ্রে ইমুংদা ।

“ঐদি কন্না ওমজবমাল্লে নীংডুরে । নমিং ননাহু কুংনা উই, ঐগী মিংনরা । নংগী থবক্তুবু য়ামনা বারনে ?

“বাদে অগ্না ।”

“ইপাম্মু নংগা অমুক্তং উন্নগে ধনবা কুইরবনি । ইপাবু হজ্জোইগম্মু । ইনসপেট্টর সাহেবকম্মু তান্নরবনি । প্রোফেসার-হোয়গী মপানা ঐডোন্সম্মু নহান হৌদোকলমই । নংনা অরেন্না বা অমা ইহায় হায়দোক্তবত্তম তোবসিদা মখোয় পুম্মক তোভম খঙড্রে । ইচাশা, নিংডোন্না মপুং মরৈ ফারক্কা মপা মমাগী নাক্তা অসুম লৈবা হায়বসি মপা মমাগী পাপ মখল অমনি । নহাক মত্তম চপ চারে । অমিনাগীম্মু ঐনা কন্না হোংনরি, তান অমা ইচা চাদ্রি । করি ননীং থুংদবা লৈবগে ইপাদা হায়ম্মু, করিম্মু হজ্জোই-কম্মু । প্রোফেসারগী মপা মমা অনীমক য়ামনা বারবনি । ইপাদা হায়বা হজ্জোইরবম্মু নগাদা হায়ম্মু— শোইবা য়াদেকো ।”

শংবানবীগী মমা ইবেচাওবী হোবে হোবে চেল্লকলগা মেহে-রাল্লীনা কমলিবা অদোমদা চউলকই,

“গাডী চঙখিবা উবদা ঐ চেল্লকলবনি । ইবেন্মা নংদি কৈদোরিবা, অগ্নাগী সেবা করিম্মু তৌজবরা ?”

“মা ঐনা ফারিবনি । অমিনানা চা লোনত্রি । ইপা ইচা বারী অমা শান্নরম্মলিবনি । —ইপানা হায়বহু কাওবা য়াদে, নংনা অপাশ্বহুতা হায়ম্মু ।” শংবানবীদা ওনশিন্দুনা হায়রকই ।

ইবেচাওবী ইমুংলোমদা লৈশিনথ্রে ।

মমা চঙখিবা উবদা সনাতোয়গা আমিরগম্মু ইমুংলোমদা

মমাগী মতুং ইয়ত্রি । শংবানবী কমলমবদগী হৌগংলকই,

“অম্মা ঐ চা লৌখোকলুখিগে ।”

“চঙঙু চঙঙু ।”

মিকুপ অমা অনীগী মমুংদা অমিনা শংবানবী কা অদোমদা চঙলকলে, অমিনানা জে অমদা চা বিস্কুটনচিংবা পুরতুনা । মাংদা খারিবা টেবলদা থমই অজুগা,

“অম্মা শংবানবীনা হয়েং লুংখিল গাড়ী অমুক্তা গীমু হায়রি । উমাপতি থুকুয়া চংকদৌরি, ঐমু যা ওগনি, শংগনিনা ?”

“হয়েং লুংখিল ? যাই যাই । ঐদি কা ওগল্লিহায়, নং হোয়েল ড্রাইভরদা পুংকমকাহু ফকনা হায়খো ।”

ইবেচা ওবীনা এপল খরা নিংখিনা শেম শাহুনা পুরলে । অঙাংশিংসু মরী মরী চঙলকলে ।

“চুম্মা লেঙবীরকপা ওইরত্বা মহোয় অম্মাবু, করিঙুয়া ?”

“চুম্মা লাকপনি । ঐবেম্মগসু উন্নগে খল্লমবনি । মুম সৌকরবনি, মহাক মশা ওমদে হায়বতুদা তম্মা হেত্তা লাকবনি । ইপা ইচা বারী শাম্মরে ।” শংবানবীদা অমুক ওনশিন্দুনা হায়, “ইপানা হায়বতু মুন্না খল্লু । নখোয় অঙাং নজ্রে । নংগী বাবাসু স্বামনা স্বারবনি ।”

শংবানবী মরু লুকথতুনা ফমই । অমিনানা মতাদা লোন্না য়েংই । মেহেরাল্লীনা অঙাংশিংতুদা হায়,

“এপলসি চা ও, স্বাম্মনজ্রে ইতোমতা চাবা ওমলোই ।”

মখুংনা লৌখসুনা য়েল্লি অঙাংশিংদা । চাবা থকপা লোই-রকুবদা মেহেরাল্লীনা ড্রাইভর হনবা থেঙত্রগনি হায়তুনা মমা মচাদা তাকলমলগা মচাশিং পুতুনা চংজ্রে ।

## তরামরীশুবা

মথং মুমিংকী মুংখিল পুং মরী হেল্লকপা অতুহাইদা কার  
লাকপগী মখোল তারকপদা নিংখিনা শেং-চারতুনা ডাইরিবী  
অমিনা ইমুংদগী থোকলকই । শংবানবীনা গাড়ীদগী হেক কুম-  
থরকপা উবদা চৈরকই অমিনানা,

“নংগী থেঙগনবীসি ভোকও হায়বা সুপয়া হেক যাদে ।  
আমির হেল্লকলগত্য়া হায়তুনা ঐদি ফছা যাত্জে ।”

“ইবেম্মা নংনদি খঙদবা, লাইরবনা ফিগুবা নোং নঙই হায়-  
বহুদা তাথ্জে । বাবাগী ত্রানসফরগী ওর্ডর থোকলে হায়, অতুগী  
খোইদৌ শাওগংনবদা তৌরিবনি ।”

“কদায়দা ?”

“জিরিবানদা ! অগ্নাগম্মু বারী শান্নরমলে হায় ।”

“মুংঙাইবা পাউ অমস্তা হেক ভাদেদা । কদায়দনো ত্রানস-  
ফর ভৌকবদগী হেল্লকপা কুইত্রিবদায়নে ? অগ্নাহোয়না মরাইনা  
থোকপা ভৌজরসি । —চংলসি, আমিরনা অমুক য়াওগেককা  
হায়রকত্য়া ঐ ডাইঙমত্জবনি ।”

“করে চংলসি ।”

মখোয় অনৌমক গাড়ীদা তোংখংলে ; মখোয়না তাকুনা  
গাড়ীছ সিটি লো কোলেজ তমনা থোরকলে । কোলেজগী গেট  
মপাদা প্রোফেসার নবনা ওাইরমবছ উরকলে । গাড়ী হেক খাম্বদা  
হায়নকবা স্বাওদনা মশানা খঙনা গাড়ীগী মমাংগী সিট্টা কাখন্তুনা  
কমলরে । মানা হেক কাখংপগা গাড়ী অমুক থোগংলকলে ।

অমিনানা প্রোফেসারদা হংলকই,

“কুইরমলগনি ওঝাদি ?”

“পুংকুই কুই” পুংমুক্তনি ।”

“ঐনা হায়ত্রা থেঙলনি হায়না ।” শংবানবীদা ওনশিল্লকই ।  
ওঝা নবনা বা-পাংশিল্লকই,

“মহৌশাদগীনি ।”

শংবানবী লোন্না য়েংলকই প্রোফেসারদা, অমিনা মছ উবদা  
মখস্তা নোকই, বাদি ওংদে । গাড়ীছ অশুম থোগংলকুনা  
কেটোনমেক্ট এরয়া হেন্দোকলকলে ; সহরগী মা কুঙলবা মফমছ  
হেন্দোকলকপদগীদি গাড়ীছ খরা হেন্না কন্না থোগংলকলে । মথং  
মথং এগ্রীকলচরেল কোলেজ, বোটানিকেল গার্ডেননাচিংবা লান-  
থোকলকুনা লাপলপনা লোঙাচীংগী চীংছম মচাছ উরকলে । অশুম  
চঙশিল্লকুনা চীংগী চীংখোঙ কংলকলে । চীংখক ভম্বা লম্বীছ  
গাড়ী কাবা স্বাদবদগী ড্রাইভরগা গাড়ীগা চীংখোঙদা খনমলগা  
মখোয় অছম চীং মচাছ কাখংলকলে ।

পংচাও চাওবা চীংদি নস্তে হায়ববু চীংগী চীং অহম মওই,  
চীং কাবগী হৌনশা শদৌ থোংনৈ, চীংচেপ চংপগী স্বাই লাউবা  
অহম মপোকনৈ । অঙম্বা চীংমায় কাখংলকগা চীংগী নমলোন  
মক্তদা ফনা শাংনা অমুক লাকুনা চীংচেপ মতেক অমা হেক  
লাহেকলকপদা শঙম অমরোম চাওবা, য়েংলিং পাম্বানা ইনৌ

নৌহল্লাবা, মপান্না পুমমোম মোমবা খৈবোং, হৈনৌ হৈপালখিংগা  
 য়েংন য়েংননা হোরিবী, হিগোক কুখান মচুগী লৈরাংনা খীংঙেল  
 লৈশক তাকচবী, চীংখুও লৈপান কয়ানা লৈতেংলবা, লোকমাই  
 খুদেং শাবা খেন মচাছদা, চিকনা ইংনা ডাছোইরিবা, পিত্তক  
 তোবা, উমাপতিগী ফুবা লাইশঙ উরকপদা মখোয় অছমছ চীং  
 কারকপগী অরাবা, পুকনীং ইশৌ লাংবা পুমমক কাওনবঙম চপ  
 চপ লেপছা য়েংনরি । খঙদে কনানা হেমা ফজবা, হৈরাং হৈপান্না  
 হেনত্রা হেন্দে, লৈরাং লৈপান্না রাংপ্রা রাংদে, ফুবা লাইশঙনা  
 হেনবা হায়বস্থ হেন্দে—পুমমকতু তিল্লি অমত্তা ডইনা, পাংশোই  
 নাইদনা ।

ডাইতাক য়েংলমগা হায়রকই অমিনানা, “শংবী অসিরনে  
 ঐখোয়না নহানমুক উখিবছবু ?”

“মানি, অসিনি । অছবু য়ামনা ওল্লমলে—ঐশু খাজকজে ।

ঐনা হায়বছ চুমজদো ?”

“চুমই, মহোশাগীছ নজে ।”

অছম্মক মরী মরী লাকরে মন্দির তমনা । মন্দিরগী অকোয়-  
 বদা, মচি ম’চদা, মী ফনা য়ামনা তিল্লমলে । মন্দিরগী মনাক  
 মৌরকপদা অমিনানা হায়,

“ঐতাক পুত্রী অসোমদা লম য়েংলুগে ; নংগা ওঝাগা  
 খুৰুমুরো ।”

অনীছনা মন্দিরলোমদা অছগা মহাকনা পুত্রীয়োমদা ।  
 শকলৈ শক্তা চুমলবী, মখোনকারকপগী লম য়োনা ফজরকগী  
 য়তাংগী নিংখিবা পুখনা লৈতেংলবী অমিনা মনাক অছরাইদা  
 লৈরমলিবা ছুপা-ছুগী ময়ামছগী মিৎয়েংফম ওইরকই । অমরোয়-  
 দনা শংবানবী প্রোফেসার নবগা লোইননা মন্দিরগী সি’ঙি কাথং-  
 লক্তুনা মন্দির ময়ুং চঙলকই । খুপদীপকী, লৈ-কুগী মুনশিরবা  
 মনমনা মন্দির ময়ুং পুমথুম থুমহংলি । উমাপতিগী সনামাংদা

মল্লপাঠ তৌরিবা, দর্শন ফংজরিবা, বাত্রিকশিংনা খুকউ লৈপাক  
 ভানা খুৰাম চাংজৌ লোম্বুনা লৈনরহা মরক্তুদা মখোয় অনীসু  
 চঙলকলে । লৈচন শুরবা লৈগী পয়েংনা সনা হকচাং পুময়েম  
 য়োয়মথে খোল্লিবা উমাপতিবু খুমমজরগা মখোয়না পুরকপা  
 ধুপদীপ, হুবা, লৈসু, মাংদা থমলিবা কোরীগী পুখমছদা অভহা  
 দক্ষিণাগা লোইননা তপনা থমই । মূর্তিগী য়েংওইননা মমায়  
 অরাং ওয়া ফমলিবা সেবাবী ঐজ্ঞানা তাকপীরকই,

“লাউ চঙশিল্লকউ ইচাশা, সনামাং অসিদা । নিংখিনা দর্শন  
 তৌজরোলাউ ।”

অনীমক চঙশিল্লকই খুকউ-লৈপাকতা-শন-শানা । মখোয়না  
 কচ্চবা হৈ-লৈ কংশিনবী ঐজ্ঞানা চরণমক্তদা ।

অসোমদা অমিনা পুথী মপান্দা লেপ্তনা হৈপাল লৈপানশিংনা  
 তনৌ তনৌ, তদেক-তদেক, মাংগী তাহাদা হাইনা ছমনা লৈনা  
 জগোয় শাবছ য়েংলরি । অসুম লৈনা য়েংলকপদা পুথী মছুংগী  
 সিঁড়িগী খাঙা অহল অমা কারকলিবছ হেক উবদা স্বাই লাউই,  
 খাজ্জহুনা অমুকসু য়েংই । অহলছ অসুম অসুম নকশিল্লকলে ।  
 অসুম মুন্না য়েংলহুদগী ইঙক ওকনা তফিং তফিং কোরকই  
 অমিনানা,

“চাচা ! চাচা নঝা ?”

অহনহুসু ইঙক ওকনা য়েংখংলকই, সিঁড়ি কাখংলহুদগী  
 খংলেপ লেপই ;

“হৈমা অমিনা ! মানি নংগী চাচানি । করহা মতমদা  
 উয়গদগে খল্লহদি ইচা লাকলেদনা । উমাপতিগী কুপানি ।”

অমিনা হায়ভম খঙজবা হরাউ তয়াহগী ঈপাক্তা তাওত্রবগুম  
 তৌই ; মখোয়ল ভনীক ভনীক হায়রকই,

“চাচা, —অসিদা ?”



মনাকুল লেশলব্ধ। অহন অমনা তাকগীরকই,  
“ইবেম্মা স্বামিজী হায়বু ! কয়াদা নরাইবক ফথবা । কয়াদা  
লুনা ভৌবীরবা ।”

“ও, চাচা, স্বামিজী ।”

স্বামিজীনা নোকুগা হায়রকই,  
“অমিনা ঐহাক নংগী চাচানি, নভোম্মি । কনাসু নভে ।  
ময়ামনা কোনীংবা কোসলু । মপাণী মফমদা মচাণী অতোপ্পা  
মিজৌ অমা লৈতে । লাউ অসোমদা ইপাণা স্বারী শাকসি ।”  
—উমাপতিগী দর্শনদি তৌরবা ?”

“ঐ লাপনা অশুম থুকমজরে ।”

স্বামিজীগী মতুং ইন্দুনা লাকই অমিনা । ময়ামলুনা ইওক  
ঙকনা য়েংনরি । অমিনানা অমুকসু হায়রকই,

“চাচা ঐগী ইপাং ইতা অমগা ওঝা অমগসু স্বাওরকই ।  
মথোয়দি লাইশঙ মজুংদা লাই থুকসু চঙথি ।”

“থুকমসলু । শোয়দনা থিরকনি । ইপানা নংগতা শাল্লনীংবা  
স্বারী লৈ । নহাক লাকপা স্বামনা করে ।”

পৈহৌ ডামহৌবা ধাংপোকশঙ অদোমদা লাকমিগৈ অনীছ ।  
স্বামিজীনা চঙলকউ তাকগীবদগী মানা তোংলিবা দেঙলহু মপাঙ্গা  
থনমলগা মানু ইমুংছদা চঙলকলে ।

“ফন্সু মোড়া মচাছদা । লুমসি লাই সেবা চংলিবা ঐম্মাগীনি ।  
ইপাগীদি উথোঙ স্বাথোঙনা ইমুমনি । উমাপতিগী প্রসাদ  
লফোই লতং থরা চাসি ।”

“চাচা চাবা থকপা লাইরি, কয়া কুইরে অসিদা লৈবা ?  
আমিরনা হায়ববু— !”

“কুইজি শিবরাজিগী লুমিংকী অমাং অছদগীনি । আমিরনা  
করি হায়বা ? মহাক্তি বশা করবা ?”

“করে, করিস্নু খোইদোকপা তৌজে । চাচাবু সিপাইশিংনা  
ফাখি, খীবা খঙলভে হায় । করিগীনো চাচানা মাবু অছপ রানা  
খিবৌরবগা মথস্তা খাদোকগীরকলিবা, করিগীনো ঐখোয়দা  
লাজ্জিবনা ?”

“হংফম খোকপা রানি ইবেম্মা । পুন্নমক ইপাগী লাইবক-  
খীবদগীনি হায়বা তারে । ইপানা মাবু ওছোকনা রানা থিরুবনি ।  
মাবু ফাথ্রে হায়বা হেক ভাবদগী ইপা খাঙফম খঙজহুনা নখোয়দা  
ফাওবা তাকলমদনা অছম চংলবনি । মাবু ফাখিবা মতুং নোংমা  
কোনবদনি ঐনা চংপহু । তপথরমলবদি করি খোকলমগনগে ঐ  
হৌজিক্তা কিরকই । ফংলবা মতুংদম্বু ফজবশিং অছনা করম  
ভৌরকদগে, ভায়রকদ্রা হায়বগী খানাগী খুস্তা শিল্লবগা খিনবীনবা  
হোংনবনি । নংনা খঙলিবহু মঙাই ঐবু খিনবা চংপদগী ফাখি-  
বনিনা ঐবু চিংনরোইদৌবগী মরম লৈতে । খানাগী খুস্তবু  
যৌরবদি যুম যৌবগা অন্ধানি হায়ছনা এস ডি ও দা মী নেস্তুনা  
আমিরবু শিল্লহনবনি । অছবু মহাকনা ঐগা লোঠিননা চংমিল্লনীংবহু  
উবদা ঐ মাবু হেক খাদোকপা ওমজহুনা লাপনা ইল্পরমই । তৌবস্নু  
ঐবুতা উরগা মহাক মপুকনীং মুংটাই । ঐনা ইল্পদ্রবদ মহাক  
চংলু বারমদে । মহাক অঙাংনি কনানা করিনো মহাক খঙদে ।  
লীল্লা চিকপ্রবা মীনা লীনবু কিবা মহৌশানি । মহাক পুন্নমকপু  
লীন ওইনা উব্রবনি । এস ডি ও না খজিক্তং ভাব তানা থেয়ী-  
রমলবদি করমগদৌবনি । মানস্নু খরা ফিংবহুনা আমিরস্নু ইপা  
পাখংলমই, ঐবু কোছনা কপলকপদা ইপা মাবু খাদোকলখা  
ওমখিমে ; চোংখোকপা তারমই । এস ডি ও স্নু ঐবু অঙাং  
ফাওবা ফাওবা মীনি হায়না শেরান তুরান খনবদগী ঐবুস্নু ফাগে  
লাক্করমই । উমাপতিগী কপাদগী ঐহাক নাছোকপা ওমলমই ।  
মহাক্সা যুম যৌরবা মতুংদা ঐহাক অম্মাগা উল্পগে হায়ছনা নখোয়গী

মুমদা অমুক অনীৰক লাকলমই অহুৰু সিপাইশিংনা ডাক-শেৰবা  
উবদা এ চঙলকদোবা হজোইৰমই ।

“পুমমকমে ঐগী লাইবল্লমি । অম্মানস্থ ঐবু শোয়দনা চিং-  
রমগনি ঐহাক খঙই । ঐহাক লাকখিনি নোংমা, উল্লরখিনি অম্মাপা,  
অম্মীগা অহুগা ঐগী আমিরগা ।”

অমিনা মাগী চাচানা হায়বহু ভারগা মৌপুনা তমখিবশিং  
নীংশিংলকই । স্বামিজী মখা তারক্তে । অমিনা হুয়া ঝেংখং-  
লকপদা স্বামিজীগী মমিং অনীমক্তা পিগী ঈরা চেনবহু উরকই ।  
অমিনানা হায়রকই,

“চাচা, চাচানা হায়বা পুমমক ঐ খাজে । অম্মানস্থ করিগী  
খাজরোই । আমিরনা পুমমক তল্লবনি । মহাকনা চাচাবু মামনা  
খোরাংনা ঙাইবহু খল্লুরগা অমুক্তংদি উল্লহনীংই ।”

“ইপা শোয়দনা লাকনি ।”

“চাচাগী মুমবু আসদরা ?”

ঙাইহাক খল্লগা থুমলকই, “উম ঐহাক অসিদা লৈরে ।”

মপান্দগী ঐজা কাশীদাসনা হংলকই,

“ননাই ঐ অমুক্তা চঙজরকে ।”

“লেঙশিনবীরকউ ঐজা ।”

চঙলকই ঐজা কাশীদাস ; স্বামিজীনা হংলকই,

“করি তাকগীগদবা ?”

“অত্তাং অনীধক স্বামিজীবু থুকমজগে লাকচরি । অসিদা  
পুজরকলে, অরামদগী ওইয়মানে । মাম্মবী অমম্মু যা ওরকই হায় ।  
চঙহল্লকপা মাম্মা ?”

“করিগী মাদমগে ঐজা, চঙহনবীরকউ ।”

ঐজানা পুহুনা চঙলকই শংখানবী অহুগা খোকেসার নম,  
অহুগা ডাকপী,

“ইবেম্মা স্বামিজীবু থুকমজো ।”

শংবানবী অমিনা লৈরঙ্গা উবদা ইঙক ইকই। ঐজ্ঞান  
তাকপীরকপদা মখোয় অনীমক খুকমই স্বামিজীদা। ঐজ্ঞা কাশী  
অনুয়া তাকপীরমলগা চিঙে অমুক চংথে। শংবানবীনা অমিনাদা  
লোঙ্গপ হায়রকই,

“ঐদি নংবু থিরুগে থল্লমই।”

অমিনা মাগী চাচাদা য়েংলঙ্গা খোইকম তৌরগা হায়রকই  
শংবানবীদা,

“শংবী, ঐখোয়না চাচা হায়বদো—।”

শংবানবী, ইঙক, ওকনা য়েংলকই, স্বামিজীনা হরাউ হরাউ  
তাকপীরকই,

“মানি আমির অমিনা অনীগী মতোল্লি, চাচানি। ময়ামসিনা  
পংকৌ কোশিনবীয়ে ঐবু। করিসু থল্লুহু। কমলোলাউ নখোয়সু  
অমিনানা অসাইনা তল্লবনি ইপাদা—।”

অমিনানা চিঙে শক তাকই অনীহুবু,

“ঐগী খায়দগী হেল্লা লুনা তিল্লজবী ইতা, মমিংনা  
শংবানবী.....”

স্বামিজী ইঙক ওকনা য়েংখংলকই, মশাহু তনীক তনীকই,  
মিং কুপুনা য়েংই লুগীমচাহুবু, অমিনাসু উই মাগী চাচাগী মতোহু;  
মহাক বা মখা তারজ্জে। ওাইহাক য়েংলুরগা স্বামিজীনা তাক-  
পীরকই,

“অহুগা ইবুংঙোসিনা—?”

“ওঝানি, প্রোকেসারনি মিংনা নব কোই। ঐগী ইমানবী-  
সিগা লুহোংগদোবগী হায়না চংনরিবনি। লুমিংমস্তি লেপত্রি।”

অমিনা ইখন থলহৌদনা হায়দোকলুরগা করিনো হায়বামা  
নীংলিঙলকপঙম মচিন্দু মখুংনা থল্লি। স্বামিজী বাহু তারগা  
চীংথে কিছুপ হল্লকপহু মঙাই মমায় মায়খোং থংডান ওাহোহ্লকই,

অমুক খংলৈ লৈশিনখি কুচু লাংশিল্লি, মমিং অনীমক পিরাং  
 ঈহোভে, পিবুক মৌনা উরকই । শংবানবীনা মরোল অমা ব্রাহ্ম  
 তারগা খংপ্রেক ধং, ইকাইথীবী মহোশা মমায় মাযথোং পুঙমদনা  
 লু-লুকনা খাঙই ।

স্বামিজী লাংশিল্লরবা মাযথোং মকারামনা উরকলে, যামনা  
 হরাউনা মাংদা লৈরিবা অনীহুগী মকোক-মকোক্তা মখুংনানাবী ;  
 হায়রকই,

“ওস্থোকনা হুংঙাইরবা পাউনি নখোয় অনীবু তাইবংপানবু  
 মঙ্গল নীনবীবা উমাপতিনা থোজানবীসম্ম । মঙ্গল ওইসম্ম ।  
 নপুনসি চুম্বা নপুরোইববু ঈশ্বরমকনি হায়না সেবা ভোবা ওমজো ।  
 পুনসি হুংশাংনা হুংঙাই যাইফ পানবা ওইসম্ম । ইবুংঙো, নংদি  
 লাইরিক লাইসু হৈবা মীশকনি, তারিগনি, লতা, বনিতা, কবিতা,  
 উরি, হুপী, শৈবং মথস্তা থক হিংবা ওমদে । উরিনা উপানগী,  
 হুগীনা হুপাগী, শৈবংনা অশৈবগী মপান তাংলগতা হিংবা ওমই ।  
 নংগী ননাইহুগী ওইগদৌরিবী মপাঙ্গল লৈত্রবী হুপীমচা অসিবু  
 হুংশিনা লোইনবীয । মাগীদি নহাকনা পুন্নমকনি, নংনা মাগী  
 ধর্ম ঙাকপীগদৌবনি ।”

হায়রমলগা করি খল্লুবা খঙদে, স্বামিজী মমিং অনীমস্তগী  
 মপি শিহুরকই । ওক্তা যাল্লিবা লেংয়ানফিছনা মমায় মাযথোং  
 কুপশিল্লি, শিহুরিবা পিরাং তৈথোকই । অমিনা য়েংই মতোছ,  
 মমায় মাযথোং লুক্কনা খাঙজখিবী শংবানবী স্বামিজীগী ব্রাঙাংছ  
 ভাবদা করি খল্লুবনো খঙদে মশা পুত্বা থক থক নীকই, লৈবা  
 ওমদনা উই । ইকাইথীবী মানা করিগীনো খঙদে পিনা থুমহং-  
 লবা মমিং অনীছনা স্বামিজীরোমদা য়েংখংলকই । মাগী মায-  
 থোংছ উকুবদা করি খল্লুবা মক্ক লুকনা খাঙই । অনীগী মতোছ  
 উবদা অমিনা মপি ঈরা চেল্লি, মহাক খঙই, শংবানবীগী থম্মোয়-  
 হুংদা ওমছনা চাকলিবা কুমকাংখিছবা মৈচাক । অমুকসু খংনীং  
 নীংশিংলকই মাগী, চাচা, মাগী মাংদা কমলিবা স্বামিজীনা মাগীসু

মাগুদী মচা নিংঙোল অমা লৈ হাবখিবহু । কনা নজবা অনীহুগী  
খম্মোয়, মহাক খঙই ।

শংবানবীনা লু-লুকনা খাঙলিবহু উবদা স্বামিজীনা নোক্খানা  
ভাকপীকই,

“অদংবী করিগী ইকাইরিবা । মথোং কারক্খবী নিংঙোম্না  
মন্তিক চারবা বরগী মফমদা হেক স্বাইথুংবা মুমিন্তা মপা মমানা  
মচা নিংঙোনগীমক পাঙখোককম খোকপা কর্মপুবা মপুং ফাই ।  
নংবু পোকপা অনীহু কয়াদা মরাইবক ফরবনো ! মথোয়গী  
জুঙাইবদা ঐসু শরক যাবা ফংলে, কয়াদা লাইবক ফত্রবা । ঐবু  
ময়ামনা কোনাংবা মিজোদা কোসনু ; অমিনা, আমরগী চাচানি  
অহুগা মহাক অমনাগী মতানি, মহাকোম্ চাচান, নতোম্নি ।  
ঐহাক নথোয় পুন্নমকী মঙ্গলগীদমক শিব-শঙ্কর-উমাপাতবু খুকম-  
জগে । লুহোংলবা মতুংদা অমুকসু লাকউ নথোয় ময়াম, উমা-  
পতিগী নিমাল' লোরো, প্রসাদ ফংজরো । —তবেম্মা অমিনা  
নথোয় চংপা খেঙথ্রনি । নতাসি পুবীথো । অন্নগা অম্মোগদা  
ঐনা সলাম তোরকই তম্মু ; আমিরদো চখোকহনগনু, মহাক অ'ক  
অখং যামনা নঙলকলবনি । ঐসু শোয়দনা লাক থগনি । ঐহাক  
হকচাংসু খরা ওমফাত্র, অহুননি ।”

“ফরে চাচা, ঐথোয় চংলগে, আমিরবু অমুকুংদ উন্নবীরো ।  
শংবী চংলসি, খেঙথ্রনি ।”

শংবানবী অমুক খুকমলে স্বামিজীবু । মথোয় অহুম্মক  
অমিনাগা লোইননা ইয়ুংদগী খোকলকলে । শঙহুগী মনাক্তা  
যাত্রিক ময়াম অমা লৈরমলে । মথোয়না খোকলকপদা ময়ামহু  
চাইখোকনহুনা লম্বী ফাংগী । চিঙৈনা ভারকই মীয়ামহুনা লাউরিবা,  
“উমাপতিগী জয়, স্বামিজীগী জয় ।”

হুয়া য়েলকপদা স্বামিজী মীয়ামহুগী মরক্তা খোকলকপদা  
ময়ামহুনা খুকমনবহু উরকই ।

## তরাপড়াশুবা

মচাশিংনা লাইখুকখা চংত্রিঙে মেহেরাল্লী মাগী কাদা খবর  
পারম্বদগী করিম্বা অমা নীংশিংলকপত্তম হোগংলকলে ; মকি  
মরোল 'চঙে হোংদোকলগা আমির মমা মচাদা তাকলমলগা  
ওফিসকী গাড়ী খোদোক্তুনা থোকলকলে । সহরগী মমামমক্তদা  
লৈবা ডিস্ট্রিক্ট পুলিশকী হেড কাটরলোমদা থোগংলকগা এস পি  
সাহেবকী ওফিসদা চঙলকলে । মহাক লাকপগী পাউ পীহল্লবদা  
চঙলকপা ষাগনি খঙহল্লকলতুনা কাগী মমুংদা চঙলকলে । এস  
পি না মাঝু তরামনা ওকই, অনীমক সলাম তোনৈ, খুং শোকনৈ ।  
মঠে মঠে কল্লবদা এস পি না,

“সাহেবহোয়গীদি ছুটি ফংবা খবকনিনা ম্মুংগাইবীরমগনি ।  
ঐম্মু সাহেবকা অমুক্তং উল্লজগে খঞ্জরখনি । করি অথুবা খবক  
লৈবাবগে ?”

“ডসটর্ক ভোবা ওইরগজা খঙজে — ।”

“তাকপীম্মু ষানি । অথুবা করিম্মু লৈজদে ।”

“খ্যাক-ম্মু ; ঝাকম অম-নী শুই, অমনা ইলগেউর তোমচৌগী  
ঝানি ।”

“মাগী জ্ঞানসফরগী বাছ ওইরত্না ?”

“মানি সাহেব । সাভিসঝালাশিংগীদি জ্ঞানসফর হাযবসি  
তোদবা যাদবনি । অত্নদা মাগীসি মতাং অমা ওইনা তৌরে ।  
মাগী মচানুগী অমা লৈজবছ লুহোংগদৌবগী ঝামনা কল্লা হোংনরি ।  
জুমিংমক্তি লেপজি । ঐগী ইচানুগীমা মাগী মচানুগীসগদি জাত  
তিন্নদে হাযবতনি, মতা শান্নত্ননা মচিন মনাওদৌগুম তিন্নজৈ ।  
ঐখোয়নগা কোল্লা লাকপা ওইবনে লৈকাই অত্নরাইদা মখোয়  
অনীতনি তিন্নজরিবসি । মাদি চত্তবা যাদবনিনা মানা চংত্রগা  
খোকপা তারবদি ঐবু খরা য়েংবীমু হাযরমই । ঐনা হোংনবা  
হাযবসি মচু তাগদৌবা মান্দে । ঐনা খঙঙোইদৌবা যামনা  
লৈ । মশাগী খবকনিদো সাহেব । মশানা নোমজ চংচরবদি  
ফগনি । করিগুম্বা লুহোংবা অসিনা নোংমা নীনিসিদা মেন  
তান্নরবদি মত্ ফাওবদং পম্ববসিবু ঝাগত্না তান্নজনীংবনি । মাবুদি  
চংননবা শেম শারবনি ।”

“য়ামনা চুমই তাকপীরিবত্ । ঐগীমু ইচা নিংঙোল হৌরি ;  
ঐঙোলমু খোকপা যাবা বানি । অত্নবু সাহেব—”

এস পি বা মখা তারক্তে, তুমিন লৈ ; মেহেরাল্লী এস পিদা  
য়েংলগা মখা তারকপা ডাইরি । এস পিনা অমুক হাযরকই,

“মতাং চাদবা হাযবত্নদা তারে । ঐখোয়না পাংবা যাবা মতাং  
খোক্তে সাহেব । ঝাফমসি টোপ কনফিদেরনিয়েল ওইবা বানি ।  
সমাজ অসিদা হিংলিবা মীওইবা ঐখোয়সি ইতোমতা ইরোম-  
দোম হিংবা ওইখোক্তে । মকপ মপাং, শাগৈ ডাই, ময়ামসিগা  
লোইননা হিংমিল্লবা তাবনিনা ঐগী মী অমনা খজিক্তং অশোয়বা,  
পুখখিবা, অমা হেক ঝাওবদা ঐমু অত্নম হেক্তা চেন্নবা শোয়জবনি ।  
ইলপেক্টর তোমচোগীমু অত্নগুম্বা ফিতম অমদা খোকউরে । ঐনা  
হাযজরিবসি সাহেবকী ইশাগী সনমান য়েংত্ননা হাযজরিবনি ।



শমনা হায়রবদা মাগা হায়কেং মরী খাংনবা মীওই অমা অচৌবা  
ফাইম অমদা ইনভোলব তৌরবমাল্লৈ ; অফাইদা তৌবা নন্তে,  
মণিপুন্নী রাংমদনি । রাফমসি ষ্টেটকী ইক্টরেটনি, তোমচৌ  
মশাগীমুনি ।”

“আই এম ভেরী সোরী সাহেব । ঐ লালৈ, মখা অমুক  
তাকপীতবমু য়ারে ।”

মেহেরাল্লীনা ইকাইরপ তৌনা খুমলকপছ উবদা এস পিনা  
হায়রকই,

“সাহেবতি খঙবা য়াৰা মীনি, মসিদা করিমু চিংনিংঙাই  
লৈতে । খজিকুং খঙনহজনীংবদগী হায়জবনি ।”

“খোজ য়ু ।”

“প্লজ মেনসন নোট—”

এস পি না কোলিং বেল খিংই । চঙলকপা আর্ডালীদা চা  
পুরকনবা তাকপী । মেহেরাল্লীদা অমুক হংলকই,

“ইবুংঙোদি করিমু তৌজেকো ? খবকসিনা চিনখিবসিনা  
ঐমু অমুকুং লাকচগে তৌবনি অছবু মুমিত্তা লেপুনা লৈরে, বা-  
রৌবা য়াজে । তাবীরিনি, ওরাং নহান্দমু সিংহাত পুলিস ষ্টেসন  
মজুদা বোম লংশিনবদগী ঐখোয়গী জরান অনী শাখীনা শোক-  
ত্রিখতুনি ।”

“তাজে সাহেব । খবক মতাসিদা কদায়দগী ওমগবনো ।  
মাসু করিমু খোইদোকপা তৌদে । তাকপীরিবতুনা হেল্লা মমল  
য়ামথে । মসিগী মরী লৈননা বা অমন্তুংগা হৌদোকচনীংবনি ।”

“তাকপীসি ।”

আর্ডালীনা চা পুরকলগা মেহেরাল্লীগী মাংদা অছগা এস পি  
নীদা কপ অমমম খবলৈ, সলাম তৌরমলগা চিঠৈ অমুক খোকখি ।

“চাছ কানবীমু সাহেব ।”

“রাম ফনি— ঐগী রাসি হৌদোকচরণে। সাহেবহোয়নসু  
খণ্ডবীরিবহুনি ঐনা ঐগী ইচাঙ্গুপা আমিরবু কনবীরকপা, পুবীরকপা  
মীদা, গুমজবা অরামন ওইনা লুপা লীশিং কুন পীজগনি হায়না  
পাউ চেশিংদা লাউথোকচখি। রাফমসি সাহেবহোয়দা হৌ-  
দোকচখিবা ফনা কুইগ্রে অহবু গুসি ফাওবদা পাউ অমত্তা ফংজুদি।”

“ঐনা খণ্ডজবদি পুলিস ডিপার্টমেন্টকীদি শেনফম অসি  
লৌভম খোক্তে হায়না লেপ্তায়ে। এস ডি ও রোমগীসু লৌভম  
খোক্তে হায়না ডিসাইড তোয়ে হায়। করিগীনা হায়বদা মহাকনা  
অঙাংসি থি-হুমহুনা পুরকপা নত্তে, কনাগুখা অমনা মঙোন্দা সর-  
কারগী মীনি হায়হুনা শিন্নরহুনি। অহুনা শেনফম অসি মহাকনা লৌবা  
তারবদি ডিউটিদা অকাহবা কয়া লাকনি। মহাক লো এণ্ড ওর্ডরগী  
দায়ীত্ব লৈবা সরকারগী ওফিসারনি। মহাক মশানসু লৌরৌই  
হায়গ্রবনি। তশেংনা পীবা তারবদি ইবুংঙোহুনা মাবু থিবীরকই  
হায়খিবা “চাচা” হায়বহুগা, এস ডি ও দা হকথেননা শিন্নরমই  
হায়বা, বর্মিজ মচা অহুমগা অনীসি থম্বা যাই নীংই। সরকারগী  
ওফিসারশিংদি লৌ হায়বা য়াগনি থাজদে। সরকারনসু মসি  
পার্মিট তৌরৌই। মসিগী পাউ হৌজিক ফাওবা হন্দোকলক্ত্রুবা  
অসিদি ওফিসিয়েল ওইবা থবকনিনা মথং মথং থাগংনবদা থিহুবা  
ওইরমগনি। বর্মিজ অহুসু মখোয়গী ইন্মিগ্রেশনগী থবক তোবা  
ওইরমালৈ। মহাকসু থৌদোক অসিগী মতুংদগী ঐথোয়গী  
অসোমদা লাকপা উথিজে হায়। ঐথোয়নসু উম্বা পামলিবনি।”

“মহুগীদি ঐ খণ্ডজছে। ঐনা খণ্ডজনীংবদি ঐনা কমিট  
তোখিবা অহুগীনি।”

“সাহেবনা থম্বগা পীবীনিংবা মীহু কনানো অহুম লেপ্তীবা  
য়াইনা। সরকারনা মহুদা ইন্টারফিয়র লৌভম খোক্তে নীংই।  
অহুবু কুপনা খম্ববীবনদি ফগনি। ডিপার্টমেন্টকী মীগসু তাল-  
হন্নীংই। সাহেবসু সরকারগী চাকরী তোবীরিবনি।”

“অচুহনি তাকপীরিবহু ঐশ্ব খনকম খোজুবনি । মহাকনা  
হায়রিবা মীশকুদি লাকখিজে । অহানবদা ঐ মাৰু ঝাঝা  
চিংনরমই । অহবু মুপামচা আমিরনা তহা বারী ময়াম তাকবদগী  
মহাক কস্তবা মীদি নস্তবমালে হায়বসি ঐহাক খাজরকলে । অহুদা  
মহাকনা লাকবসিনা অমুকশু চিংনহলে । আউট লোদ তৌরবা  
কাংবু খরনা কিদনেপ তৌবনি হায়বসিমা শোয়জে । মথোয়গী  
মমুংতা অঙাংসিবু কনবীনীংবা খরনা কনবীরকপশু মাগি । অহুগা  
ঐ ইশাগীদি খনবু খনদ্রবনি ।”

“চাচা হায়বহু লাকবদি পুন্নমক খঙবা য়াবনি । মহাকনা  
লাকবসিনদি মহাক আউটলোদ তৌরবা কাংবুগী মীশক অমশু  
ওইরহা য়ারি । সাহেবনা খনবীরিবহু অচুহশু ওইবা য়াই ।  
আউটলোদ তৌরবা কাংবুশিং অসিগী মরস্তা য়ামনা মীমুংশি  
চাওবা, অচুহা পায়্য মীওইশিং নস্তগা কাংবু খরা য়াওদবা নস্তে ।  
আমিরনা খুমখিবা বাকমশিং য়েংলুরবদি মহাকপু ফাবা কাংবু  
অহুদগী অতোগা কাংবু অমনা খুং খোক্রগা মাৰু কনবীরকপনি ।  
মসি ঐখোয়না ফংবা পাউনশু কনফার্ম তৌরে । মুনবীরকলিবাশিং  
একট্টিমিষ্ট ওইজরবশু অঙাং ফাবনচিংবা মুংশিহৈতবগী থবকসি  
পামদে হায়বা অহুম মতাকচরবনি । ঐগী একসপিৰিয়েলতগী  
ফংজবদা কাংবু অমা অনীদি তশেংনা লৈবাকী শাসনদা মনীং  
খুংদবদগী, সরকারগী থবক তৌবদা মপুক শেংদবা কর্মচারীশিংগী  
শেঞ্জা থুমজাদা পেন্দবদগী নোংমা নোংমগী লৈখা তারকলিবা  
সমাজ অসিবু কন্নীংবদগী মশা কখোকচনীংবা কাংবু য়াওদবা নস্তে  
নীংজৈ । খঙজে করিনো ওসিগী সমাজ অসিগী ফিতম । নহারোল  
অমস্তা থবক শুনীংজে ; কদোমদগী হৌরকপনো খঙদে, নেশা  
চাবরোমদা পুমলুপ লুপ্তে । য় থকপগী হৈনবী নহারোলদি  
লাইরহুনা চহী য়ামলবা মী কাওবা মসিদা লাইচুনরকলে । মপাম

চাকৌবদা, চাক চান্নবদা, নাছং নারেংদা, করি করিগুহদা শোরাং  
 মতুংগী ভাতংবদা, ফিরোইদা ফাওবা ম্বু থকপগী চংনবী অমা শন-  
 দোরকলি। মসিনা শোক্তবা চহী মতাং, প্রোফেসন লৈবক্তে।  
 মথোয়গী ফিদম লৌগদৌবা অচৌ অশাং কয়া মসিদা ঈরাকনরক্তে।  
 সমাজ অসিবু লমজীং লীগদৌবা মথোয়মকনা অমুম তৌরবদা  
 রাখল থেল্লিবা নহাশিংবু ঐখোয়না করমনা বারকনি? লীকর  
 সোপকী মশীং খঙহৌদনা হেজংলে। হোজিক্তি যুগী মথক্তা  
 ড্রগ মিসইয়ুজ তৌবা, ড্রগ চাবগী লাইনা অমসু কাংথেং চাইবমথে  
 শন্দোরকলি। শেঞ্জাও পায়বা কাংবুগীসু মসি শেন্দান লখী  
 অমা ওইরকলে হায়বা পুমনমক খঙনরে। মসিবু থিংননবা হোং-  
 নবদা মথবায় যাওনা হোংনবা কাংবু হায়রিবা আউট লোদ  
 তৌরবশিং অসিদা যাওরি হায়বসু খুয়না উনরবনি। মসিদা  
 করিনো ভৌগদৌবসি ঐখোয়সু খঙজে। ঐনা হায়জরিবসি  
 সাহেব ওইবগী হাজরিবনি। ঐখোয়সু সমাজ অসিগী মী অমদি  
 ওইরি।”

“তাকপীরিবছ ওছোকনা চুমথ্রবা বানি। অসিগুহা কাংবু  
 অসিবুদি মেনস্ত্রিম অসিদা থেমত্‌না পুশিল্লক্‌বা, মথোয়গী অপাথু  
 খঙননবা বারী বাতাই শাম্বনা হেন্না ফরবনি। অছবু মছ কৈ-  
 দৌঙে ওইরকদগে খঙজে। মথোয়গী মরক্তা জাতি অসিগী  
 লেমজনীংঙাই ওইরকদৌবা মী যাওরমলোই হায়বা কনানা হায়বা  
 ডমগনি। লান্না লমজীংবীখিবদগী ভান্নোমখিবা কয়ামসু শোয়দনা  
 যাওরমগনি। মথোয়দা চানস অমন্তুং পীহন্নীংই।”

“মছবুদি পীরিবনি সাহেব। শিনফর বতাসিনা ঐনা হায়জ-  
 রিবসি থাজদবসু যাই। অছবু ঐখোয়সু সমাজ অসিগী মীনি  
 সাহেব। হায়রিবমথে পক্‌বা মীনি পুলিস ঐখোয়সি।  
 খুয়দগী লাইবকখীবসি ঐখোয়নি। হিংচাবগা চপ মামহন্নবনি।

মৰ্ফক মৰ্ফা অনীনা চপলগা হিংলবনি । হায়শাবনি সরকার অসিন্ধু  
 ঐখোয়গীনি । মখোয়সু মসিগী ৰাফমসি ঙাংন-শাল্লনবগী খোঙ  
 লাউনা হাংছনা থমলিবনি । মশানা চোংথোকচরকপশিংবু ব্ৰিহে-  
 বিলিটেসন তৌনবা ক্ষিম কয়া শেষছনা থমলি । লুৰিবদি মাফকৈ  
 অনীমস্তা চয়েংনবা, ভাব তানদবমা, লৈনবগুম ভৌই —ঐখোয়গী  
 লেং অসিনদি কৰি তৌকনি । ওম্বোকনা লাইবক খীথবনি ।  
 ইবুংঙোনা ঐখোয়না হংবদা মাৰু কনবীৰকখিবা কাংবুছনা মাগী-  
 দমক যামনা ৰাবী'খ হায়ৰি । চাচা হায়ৰিবসিবু কৰি লম মচানো,  
 মাগী ময়ুম অশেংবছ অহুম খঙখিজে । সিৰাইগী মীবু নজ্জৰা  
 খঙজে । ঐখোয়সু ফনা কুপনা থিবনি । মসিগীনি ঐনা সাহেব-  
 কা উল্লনীংবসু । হৌজিক হৌজিকী প্রোৱেম হোংনবদা মাৰু  
 কাওৰবগুম তৌবনি । মহাক মবাল লৈরমদবদি যাই হায়ববু  
 ঐখোয়না মঙোন্দগী থঙনৌংবা যাম লৈরি । মহাক অৰাইবা  
 মৌদি মান্দে ।”

“চুম্মি সাহেব, অছবু মফম খঙখিজে । লাকসু লাকখিজে ।  
 মহাকনা ময়ুম যৌৱে হায়না কুমথহৌবসি ঐখোয়গী যুমদগী কি-  
 লোমিটৰ তরানীথৌইৰোম চংলগনি হায় । ঐসু থিকুৱবনি অছবু  
 মফমছ খুল ভাবা মফম নস্তে ।”

“হোয়, মছদনি মাৰু যামনা চিংববিসি । অছবু ইবুংঙোনা  
 ভমখিবশিংগী হায়কুবদি ইবুংঙোগীদমক ভশেংনা ৰাখিবসি  
 মহাকনি হাসনৌংই । মাগী মবাল লৈরফাওবদা সাহেবনা  
 পীনীংলিবা মনাছদি মাগীনি । মহাক তাপ লাকনি হায়বা খাজদে ।  
 ঐখোয়গী জৱানশিংনসু ৰৱা খীনা তৌথবমালে । মোবছ  
 থোকলমজবদি মহাক নাছোকপা ওমলমলৌই । ঐনসু লানখিবনি ।  
 ঐহাক মখোয়গী মুভমেটকী পাউ অমা ফংবদগী মখোয়না যৌ-  
 ৱকদৌবা নোংমা নীনিগী মমাংদা মোড়েদা লৈরবনি । অছবু ঐনা

৮৫৭৬ ফনা কল্পা ফোড়দোক্তনবা হোৎন হোৎননা লোৎপা য়াথজ্রে ।  
 ঐনা অহুম লৈবা ভারবদি মথোয় অমুক লোৎখিহুনা ইবুংঙোদা  
 য়ামনা বারগজা কিবদগী ঐ মফমহু থাদোকপা তাখি । অসিঙুয়া  
 থোদো অসিমক্তবু মী মীগী হৈনবী থোরাং লৈ । লোকেজ পুলিস-  
 শিংগা ঐগা থেল্লাবা কয়া লৈখি । ঐথোয়গী চেকশিনবা থরা  
 বাংখিবনি নীংই । অহুবু ইবুংঙোবুদি কনবা ওমথ্রে, ওম্বোকনা  
 লুংঙাইথ্রবা থোদোকনি । অহুবু মহাক য়ামনা চেকশিনবা মী  
 মাল্লি, পাক থোকলকনি খাজদে ।”

“ঐসু অহুম খল্লি । অহুবু সাহেব ঐগীদি কমিট ভোখিবা  
 বাহু পাঙথোকনীংবগী তাম্বজরিবনি । শেনফমসি পীফম থোকপা  
 মীদা পীজনীংই । মসি পীথোক্তুবদি পুকনীংদা রাই ইশং  
 শংলোইদোরি ।”

“অয়ানবা মৌদি পীবা য়াদে সাহেব । মহুনা খুদোংখীবা  
 অমুক ইনভাইট ভোবা তাগনি । লৈরিবা ইরাং মতাসিদা রিস্ক  
 লোহন্নীংদে । অহুগীদমকনি সাহেবকীদা ঐথোয়গী মী থমলিবা ।”

“খঙজরে সাহের, ঐ অতৈসু তাম্বজখিনি । অহুগা সাহেবনসু  
 তাক্তি তাকগীথ্রে— ঐগীদা থমবীরিবসি কয়াম কুইনা থম্বীগ-  
 গদোরিবনো ?”

“ঐনা হায়জবহু ঐ ইশাগী ভিহুনি । থাউশেংনা ডিসিজন  
 লৌবদি ঐনা লোবা ওম্বপোং নন্তে । মথক্তগীনি । তাম্বরকপবুদি  
 ময়াই, তাম্বরক্তবসু যাই । মতম থরদি থমখিগদোবা মাল্লি ।  
 সাহেবনা লাউথোকখিবা বাহুনসু মরম অমনি হায়না নীংই ।  
 ইবুংঙোবু ইরাই লাইনা থাদোরকপা নন্তে । মসিগী প্রোলেম  
 লোইজি । অহুবু ঝেংবীথো ।”

“ঐভোন্দা য়ামনা রাই চিনবগুমবা অমা লৈবসিদা হায়জবনি ।  
 মসিমকনসু চাচা হায়বহু লাক্তুবরা অসিফাও খজরবনি ।”

“লৈবাক অসিদা পোকলুৰবনিদা বামিল্লবা হায়বছনি ।  
 চাসি মৰু হুন্দোকসি মতোং, ইচা ফস্তবা চাওবা ডাইবা হায়বদি  
 ভাব তারকপা ডাইবা হায়বছনি । মতমগী খোঙলৈনি । খাঙবীবা  
 তারে । ভৌবগীদি মসি মণিপুরগীতা নস্তে, পৃথিবী পুশ্বগী ওইনা  
 তোরে । ঐথোয়গী য়ামনা কিনীংডাই ওইরিবদি শুনীং চংনীং-  
 দবগী লাইনা অমা লাকলিবসিনি । চেং চাকনা অসি য়োনা  
 তাংখংলকলবা অসিদা নোমনীংদ্রবদি কমদৌনি ? মসিনি কিরিবদি ।  
 কনাগীনো খঙদে অয়ানবা খরদি লৈরবমাল্লে । নক্ৰবা মশেন  
 হুংগু হুংশিনৈ, য়ানসু য়াল্লবা তাবনি । অচুশ্বছ উন্নরকলগা কোক-  
 লকপা হায়বছনি । ঈশ্বর লৈরিদনা ।”

“অচুশ্বনি তাকপীরিবছ । ঐগী অকোনবগী বাফমসিদি ঐ  
 সরকারদা ফোৰ্মেল ওইনা হায়জগে খল্লে । মসি ওশ্বোকনা  
 হৈনদ্রে ।”

“য়াই ভৌবীষু । মথোয়না খনবা অমা লৈরমগনি ।”

“ঐশ্ব হজ্জরগে সাহেব । মতম ডাইহাক লৌথ্রে বারৌবীবা  
 য়াদ্রে । ঐশ্ব হবেংগী থোকপা কেশ অমগী ওফিসয়োমদা অমুক্তং  
 চংচক্কে । থ্যাঙ্কযু ।”

অনীমক হৌগংনছনা খুং শোকনরণা মেহেরাল্লী কাছদগী  
 থোকলকলে । মেহেরাল্লী ময়ুম য়ৌরকপদা হুমিদাং পুং মাপন  
 হেনথ্রে ।

মপা লাকপা তাবদা ডাইনরস্থা মমা মচা মথোয় অহুম্মক  
 ইরাং লাংলৈ ; আমির চেছোকলক্তুনা থোঙ হাংদোকই । ইমুং  
 হেক চঙলকপদা নংহৌরৌইদৌগুম তমই মপাদা,

“অপ্লা, ইচে শংছ চেনথ্রে হায় ।”

“করিনোনে হায়রিসিবো, অমিনা ।”

মচা হুগীদা ওনশিল্লকই,

“হায়রিসিৰু চুস্বনে ?”

“চুমই অম্মা, হৌজিক্তা ইমাত্ত লাকলমই, য়ামনা কপলমই ।  
ঐস্ব থরা ইকাই ।”

“করিকী ?”

“ঐখোরনা উমাপতিগী মন্দিরদগী হল্পকপদা থরা থেঙ-  
দোকথে । ঐদি কোম্বোংদগী অতুম লাকলে, চঙগমত্রে । ওঝা  
নকগা মাগা চঙমিন্নহৌই । থেঙনা হল্পকপদা বাবানা থরা চৈ  
খাংলমালে । কুমদি হায়রমদে । ইমাত্ত হোবে হোবে লাকলমই,  
ইপা পাথংলি । অতুগনে অম্মা— ।”

হায়রমগা আমিরদা ওনশিন্দুনা,

“আমির নংদি অম্মাগী মায় মিৎ তাথোক্কা ঈশিংকা অমত্তা  
পুথোরক্তেনা । লোক্কাচো চংলো ।”

আমিরনা ইমুংলোমদা চঙথবদা অমিনানা লোল্লপনা মপাদা  
হায়রকই,

“অম্মা ওম্বোকনা থাজঝিড্কা থৌদোকনি, চাচাত্ত উমা-  
পতিগীদা লৈরমলে ।”

“করিহায়বা উমাপতিগীদা, অচুস্বরনে ?”

“অচুস্বনি, ঐস্ব অহানবা উবদদি থাজক্কা । ঐগা উম্ম-  
ত্থনা বারী শাম্মরক্কাবনি । মহাক ঐখোয়গীদস্ব অনীরক লাকলম্মী  
হায় । থানানা সত্তী তৌত্থনা লৈরম্মত্থ উবদা মহাক চঙবা হজ্জোই-  
ত্থনা অতুম হলে হায় । মহাক লাকথিগনিস্ব হায়হৌই ।”

“ও । মাস্ব লাই থুক্কা লাকলম্মা ।”

“লাইকম অত্থদা অতুম লৈরমালে । মাগী মম্মমনিস্ব হায় ।  
মাদি ঐখোরনা থাজরম্মা ইচম চম্মা মী অমা ওইরমত্রে । মম্মামনা  
মাবু স্বামিজী হায়না কোনৈ । মাবু থুক্কামনৈ ।”

আমির লাকপগী শউম তারকপদা অমিনা তুমিন লৈখি ।  
আমির চঙলকলগা থোঙজাওলোমদা থোকথিত্থনা মহাকনা



পুরবপা টমিং যাওয়া ব.৮ টি, ১ গ অঙ্গুগা গম্ভী মপান্দা খ.২.লুই ।  
অমুক চঙলকপা উবদা মপানা হায়,

“আমির করিগীনো হৌজিক ফাওবা তুমজিবসিবো । হস্বেং  
যাহৌ খেঙগনি তুম্বোরোদনা ।”

“ইচে ঐ ইচেশংগী লুহোংবা চংকদৌবনিকো ।”

হায়রমলগা রা মখা অমুক তারমদনা কাগী মল্লুওদা চঙথে ।  
হেক চঙখিবগা মপানা হংলকই,

“মাবু থুকমনৈ হায়বা ?”

“উম হেক অরাকপা মৌ খুদিংমকনা থুকমৈ, মহাক ধর্মগী  
মরমদা য়ামনা ইকাইখুমফম ওইবা মৌলুবীশুয়া নজগা ফকিরগুয়া  
জাতলা অমদি ওইরে । স্বামি হায়বা মিজোসি ঐহাক য়ামনা  
তারকথে আদা মপান্দা লৈরিঙেদা ।”

“উম মানি ধর্মগী মরমদা খঙবা, মশাগী মঙগ, শক্তি লৈবা  
মোদা কোনবা মিজোনি । তাপ হেক কোবা য়াবা নভে ।”

“মহাকনা আমিরবু থিবা চংপসি ফাথে হায়বা পাউ হেক  
ভাবগা হেক্তা চংলবা জাতনি । কুইথরম্বদি ফন্দবফাউ য়ারমই  
হায় । করমনা থিবগী লীখুনতু খঙখিবনো হায়বদি হায়দে ।  
আমিরবু হেক পল্লুবদা মহাক ওম্বোকনা লুংশিনা তোই । য়াম-  
দ্রবদা মহাক মপুকচেল চাওবা মালুংশি খঙবা মৌশক মাল্লি ।  
অঙ্গুগা, শংবানবীগা ওঝা নবগনা—”

মেহেগাল্লী অমুম তারম্বদগী মচাল্লুদা য়েংখংলকই,

“কৈদৌবা ?”

“মখোয় অনীনা মাবু থুকমবদা, ঐনা করি তোবগী হায়ক-  
বনো খঙদে, মখোয় অনীসি হায়না চংনজনা লুহোংগদৌরবনি  
হায়কবদা মহাকনা কয়াদা লুংশিবীখি, কয়াদা হরাউখি, মহাকনা  
বর পীখি মখোয়গী লুংঙাই য়াইফনবা, মমিক্তগী মপি হেক ভাবমৈ ।  
শংবানবীশু কপখি ।”

“শংবীৰু খঙত্ৰনে মহাকনা ?”

“ঐনা ঐনা লুনা ভিন্নবী ইভানি হায়না ভাকপনি । কদায়দগী  
খঙগদগে ।”

মেহেরাল্লী মরু লুকখছনা তাই । অমুক হংলকই,

“মানা ঐখোয়দা লাকপা মতমদা মহাক লল্লোন ইতিক ভৌবা  
বিজিনেস মেগ্নি হায়খি, স্বামিনি হায়খিদে । নজা ?”

“মানা হায়বদি মঙোন্দা কোরিবা মিলৌ মতিক চাদে, যান্না  
হোনদবনি অছবু ময়ামসিনা নমছনা কোবীরে হায় । অল্লানা  
অমুকং য়েংগুরবদি খঙগনি, অঙকপা মতো অমনি ।”

“উন্ন ইপা চংকনি অমিনা । মহাকা উন্নদবা সুপয়া যাদবনি ।  
ইহে অছগা শংবানবীগীসি মুংঙাইভেদা করি হায়না চৈবীকবদগী  
ভৌখিবনো, চেঞ্জিবা মীদি খঙলে হায়ত্রা ?”

“বাবানগা ত্রানসফরগী মখোইদৌ শাওগংপগা খরদি খংনরহা  
তারে । ওঝা নবতুসু লৈহোবনিনা ইকাইবমসু য়াওরমলগনি ।  
অছপ কুপদি তমলমদে । চৈন-থাংনবতুদগী মহাক চাক চাররোই  
হায়রগা চাকশঙলোমদা চঙগ্রগা সুপথোক ধোকলক্কে হায় ।  
ধোকলকমন্দে হায়ছনা য়েংলুবদি মশা লৈরমত্রে হায় । মোড়া  
অমদা চিঠি অমা মহাক মপোক সিমগী হলকলরোই হায়না ইরগা  
খনস্বমাল্লে । অছদগী বাবানা কোইচেন চেনছনা থিকবদা ওঝা  
নবদা চেনখিবা ওইরমলমাল্লে । মখোয়গী লৈফমসু খঙলে হায় ।  
ঐঙোন্দসু তাকলমই । ঐবু উন্নহল্লীংবা মাল্লি ।”

“ওঝাছদবু ওইরবদি ফরে ইচাসিদি । তান্দুম ফনা চারে ।  
ভোমচৌ বাবুগী ত্রানসফরতুসু হন্দোকপা য়াগনি খাজদে । হায়ার  
ওখোরিটিদগী ভৌরকপা ওইরমাল্লে । অকুন্না মরোল হায়দোক্তে ।  
নোংমা নীনিসিদা লোইশিনঐবদি ফগনি । হয়েং হংবীকবা

ହାୟବହୁନି । ନଂସୁ ପୋଖାଜକରୋ । ନମାସୁ ତୁମଞ୍ଜରିନିନେ । ଇପାମ୍ନୀ  
ଚାକ୍ତୁ ଅହୁମ ଧନମଣୋ ।”

“ଏ ଚାକ ଚାନ୍ଦି ଅମ୍ଳା । ଅମ୍ଳାଦା ଚାବା ଲୁଂଢାହିତେ । ଏ  
ଢାହିସିଗେ । ଚେଚାଂ ପାଗଦୋବା ଲୈସିବ୍ରା ?”

“କରିସୁ ଲୈବ୍ରେ । ଫରେ ଇପା ଇଚା ଚାମିଲ୍ଲରସି ।”

ମମା ମଚା ଅନୀମକ ଚଢ଼ମିଲ୍ଲବ୍ରେ ।

## তরাতরুকশুবা

মেহেরাল্লী ডাইওমদে অমুক ওস্তা ড্রাইভর হেক যৌরকপগা  
কনা কনাসু তাকলমদনা লোঙা-চীং তমনা লাকলে, চীংগী চীং-  
খোঙদা গাড়ী থমললগা চীং কাখংলক্তুনা উমাপতিগী মন্দির মনাক  
যৌরকলে । মফমতুদা লৈরম্বা যাত্রিক অমদা মেহেরাল্লীনা হংই,

“স্বামিজী অমা লৈ হারবত্বু কদোমদা ওইরিগদগে অমুক্তা  
তাকগীম্বু ।”

“হোজিক্তা লাই খুকমলম্বনি । আদা লৈরিবা ঐজ্ঞা অসিদা  
হংবীম্বু ।”

খুংনা খিন্দুনা তাকলিবত্ব মন্দিরগী মাংদা লেপলিবা ঐজ্ঞা  
কাশীদাস উই, মহাকপুনি হারবা খঙলত্বুনা মেহেরাল্লীগী মনাক  
তান্না লাকলে ; ঐজ্ঞানা হংই,

“স্বামিজীবু থিবীরকপা ওইরত্রা ? স্বামিজীদি হকচাং সৈত্বুনা  
ইমুংদা পোখারি । করি তাকগীগদোবনো ?”

“ঐহাক পাঙলি ঐজ্ঞা, মিংনা মেহেরাল্লী কোই । স্বামিজী  
ঐবু খঙবীরমগনি । যারবদি অমুক্তং উল্লজনীংই । অথুবা বাকম  
অমগীনি ।”

“ভাইহাত্তং ভাইবীষ । ঐ অমৃত্তং হস্তচরণে ।”

ঐজ্ঞা চণ্ডে পৈহৌ ভামহৌবা শঙ মমুংছদা । চিঠৈ অমুক  
খোকলকলগা চণ্ডবীরকপা য়াগনি হায়না পাউ হন্দোকলরবদা  
মেহেরান্নী শঙ মমুংছদা চণ্ডলকলে । স্বামিজী কশুং মথক্তা ক্মতুনা  
লৈরম্বদগী মেহেরান্নী হেক চণ্ডলকপদা হৌগংলক্তুনা তরাম তরাম  
ওকই,

“লেঙসিনবীরকউ সাহেব, খুরুমজরি । মোড়া শোমদা ।  
ওম্বোকনা খাজদনা যৌবীরকলে, ঐ লাকচগে খঞ্জরমইবনি ।”

“সলাম তৌজরি চাচা— স্বামিজী ! —সারোবা যাদে  
মিঙ্গৌসি তাপ হেক হোংবা ওমদতুনা ।”

“ঐবু অসুমনা কোবীবসি ঐ ওম্বোকনা হজ্জোয়জবনি ;  
কম্বারক হায়জরবনি অতুবু যাবীখিজে । ঐগী লাইবক খীবনি—  
মিঙ্গৌ অনিনা ঐবু চাকথেচলগা শোয়জবনি । চাচা হায়না  
অতুম কোবীষু সাহেব ।”

“অসিগুয়া মিঙ্গৌ পাক হেক কোবা যাবা নস্তে — করিগুয়া  
অমা লৈতুনা তৌরিবনি । ঐহাক ওম্বোকনা খৌরাংনা ভাইজ-  
রম্বনি । ওরাং মুমিদাং মুপীমচা অমিনানা অসিদা লৈহৌরে হায়না  
তমলবদা মুংভাইমনথতুনা হেঙা চেঞ্জরকলবনি ।”

“এসু খঞ্জরমই সাহেব শোয়দনা লেঙবীরকপা যাই হায়না ।  
আমিরদি করিসু তৌদ্রেদনা ?”

“মহাক করিসু তৌদ্রে, মশাসু ফরে, অকি অখংসু খরা  
ফরে । মহাক তাবদি অমুক চংকে হায়রকনি হায়বদগী তাক-  
লমদ্রে । নোংমা পুজরকে । হকচাং ওমদে হায়ববু কয়া কল্লা—?”

“খোইনা কনবদি নস্তে, আমিরবু ফংলবা মতুংদা হকচাং  
ওমনা ওমদা শিবরাত্রিগী পূজা যাওজনীংতুনা অতুম হেঙা  
লাকচবনি ।”

“চাচানা রাবীখিবা পুয়া আমিরনা তহুদগী তাজরে। অমি-  
নাদা রাবী শাবীরকপতুসু মহাকনা তমলে। চীংমানদা কোইচং  
চতুনা ওছোকনা রাবীকরে। ইপা ইচা ঐখোয়না মসিগী লমন  
অমুক শিংবা ওয়রোইদৌবনি। হকচাং ওমদবহু খরা কুইনা  
পোখাবীরবদি ফগনি। রাবী খরসু শাজনীংবনি অহুবু ওমদবা  
অসিদা—।”

“ঐ করিসু ভৌদে। ঐনা হেয়া শাজনীংবনি। ওছোকপা  
ধৌদৌ হায়বহুদা তাখে। ঐনা আমিরবু মথুং পায়হুনা সাহেবতা  
অহুগা ইবেমদা শিরজনীংবনি অহুবু মহু য়াখিজে। আমিরনসু  
তমলমলনি।”

“তমলে। চীংমান লোক-তাই লান্দুনা রাবীরকপগী রাবী  
পুমনমক তাজরে। অহুবু মহাকনা খঙদবা রাফম কয়ামা লৈরি।  
ঐনা খঙজনীংবদি আমিরবু ফাখিবা কাংবুহু কনানো, মাবু কনবী-  
রকপা কাবুহুনা কনানো, কমদৌনা চাচাগা মখোয়গা খেঙনরবনো  
হায়বসিনি। খঙবীরিবহু মঙাই, ঐগীদি ইচাহুগী অসিগা হুপামচা  
অসিমগা মচিন মোপু। অনীসিদনি। তুংদা করি অমুক ভৌরক-  
কদগে হায়বসিগী অকিবা অমা লৈরিবসি ইকোক কোকপা ওমজে।  
আমির ফাবা কাংবুহুনা হৌজিক করি অমুক ভৌরকদগে হায়বসি  
চিংনদবা ওমদে।”

“স্বামনা চুমথ্রবা স্বানি তাকপীরিবহু। ঐনা আমির ফাখে  
হায়বা পাউসি তারকপা অসিমকসু মতা থোকউবদগী তাখিবনি।  
উমাপতিগী কুপানি হায়বা তাই। পাউহু তাবদা ঐহাক কোক-  
চাওবী কাখি, লৈফম খঙলমদে। ঐবু শরৌ অসিদা স্বাওত্রা  
হায়না চিংনরমগদৌবহু খল্লুবদা ঐহাক শিখিবনা করে খল্লমই।  
অসিগীসু মথন্তা পিক্রিবা অঙাং অহুদা করি ভৌবীরমগদগে খনবদা  
ঐহাক ফাখিবশিং অহুগী খোজুল লীবা স্বাবা করি লৈবগে ঝেংউগে

খুদক। হেজা চংপনি । সাহেবহোয়দা তাকননবগী মতম কাওবা  
কাইথোকপা ওমখিদি । লাইবক ধীবনিনা ঐবু চিংনবদি অমুক  
কোকদৌবা লৈতে হায়বসি হৌজিকসু অহুম মখলি ।”

“হোয় অহানবদদি ঐহাকসু চিংনরমই । অহুবু হৌজিক্তি  
মহু কোকত্রে । চাচাগী মতেং পাংবীখিবা কাংবুহুবু ।”

“ঐনা আমিরবু কনবীনবগী মতেং লৌজরবসি ঐগী মরুপ,  
খায়নদগী তিল্লরকপা, মাগী ঐগী পুনসিগী খুদোংখীরবা মতাং  
কয়াদা তেংবাংনখিবা অমদগীনি । মানা তাকপদগী লালহৌবনি  
হায়না ময়ামনা খঙনবা কাংবু অমগী মতেং লৌখি । অহুবু কাং-  
বুসিগা অতোপ্লা লালহৌবশিং অসিগদি খরা খেলত্রা নীংই ।  
অহুবু মখোয়সু ফাগদৌবগী কোইতান তাল্লরিবা কাংবু অমনি ।  
মখোয়গা ঐগা হকথেংননা মতম খরা লোইনখিবা অহুদগী ঐনা  
খঙলকপদি মখোয় অচুয়া রীতি-নীতি পাস্বা, অচুয়া ধৌদৌ  
থৌওং পাঙথোকনৌবা কাংবু অমরা হায়বসি ঐহাক খাজদবা  
ওমদে । মখোয় নস্তবা অতৈ কাংবুশিংগী মরক্তসু মখোয়গুয়া  
শোয়দনা য়াওরস্বা য়াই অহুবু তিল্লক্সিবিনিনা ঐহাক মহু হায়বা  
ওমদে । ঐনা খঙলকপা হায়ববু মখোয়গী মরু ওইবা পান্দম  
অমদি ঐখোয়গী সমাজ অসিদা হৌজিক হৌজিক লৈরিবা  
অমোংপা, অকাস্বা কয়া, খুদম ওইনা, হৌগংলকলিবা নহারোল-  
শিংগী লমচং করমনা মাঙলকলিবা, অচৌ অশাংশিংনা শেঞ্জা  
থুমজাদা খুংচাও খারকপদগী মঠৈ মর্শীং কয়া তমলুরবসু নহারোল-  
শিংগী চল্পফম লৈরক্তবা, ফম লৈবা তারকপা, কঙাওনরকপদগী  
নেশা চাবরোমদা চঙশিল্লকপা, মসিদসু অমুক শেঞ্জাও পায়ব-  
শিংনা থৌদোংছুনা শেন্দান লস্বী ওইনা শিজিল্লরক্তনা ড্রগনচিংবা  
লল্লোলকপা, লালহৌবা কাংবুগী মরক্তসু লালহৌবগী মমিংদা  
ময়ম চাদনা শেল য়ুনবা, ছুগী নহাবু শাল্পোংকুম শিজিল্লরকপা,

অবৈধদা মীহাং মীপুন তৌরকণা অসিগুয়া ময়ামসি শেংদোকুবা  
 সোমদা হেন্না মথরায় যাওবগুম তৌই । সরকারগী মাথোস্তা  
 মথোর করি তৌগে খলিবনো হায়বহুদি ইনসু থিকদে, মথোয়নসু  
 হায়দোস্তে । মছ হংনবগী হকসু ঐগী লৈতে । ঐসু মথোয়দা  
 চঙজরুবা মীশকনি । অছমকপু মথোয় মথোয়গী স্বাভাংদগী সর-  
 কার অসিবু শীঙনদবদি নস্তে খলি । মথোয়না কয়ামুক চেক-  
 শিনবগে হায়ববু মথোয়গী পুচীংবহু ঐগা উন্নখি হায়বতনি অমুক্তা  
 মশক শেংনা উননবা তাজা ফাওবা ঐভোন্দা পীখিদে । মথোয়গী  
 ধৌরাং ঐ খাগস্তবা গুমদে ।”

“কাংবুসিগী মমিং মথাদি ?”

“মছ সাহেব ঐনা করমনা হংলুগনি ?”

“ও; অছদি মমিং ফাওবা খঙবৌরস্তে হায়বনি ।”

“মানি সাহেব ঐ খঙজরস্তে । মথোয়গী অরোনবা মমিং  
 অমদি খঙলকই হায়বা তাই অছবু মছমদি ঐবু ডাকপীষু, ঐহাক  
 কনামস্তদা হায়দোকলরৌই স্বাশকচথ্রে ।”

“স্বামনা মুংঙাইজরে, তাকগীজবসু যারে ।”

“মথোয়গী মী মশীং কয়াম যাস্বগে, করমনা মথোয়না  
 আমিরবু কনবীরকপনো ?”

“মী মশীংসু ঐহাক খঙজরস্তে । তংতাবা লৈফমসু ঐহাক  
 খঙলস্তে । ঐবু মথোয়না লম্বাদগী ফারগা মিং মায় খুমজিন্দুনা  
 মথোয়গী লৈফম তান্না পুখিবনি । মী যাস্বা যামদবগীদি খঙজে  
 অছগা মথোয়গী মী মফম খুদিং লৈবগুম তৌই, পাউ পুমনমক  
 নিংখিনা ফংই । আমিরবু ফাবশিংনা মণিপুর জেলদগী গুণ্ডা  
 অমা আমিরগা ওন্নসি হায়খি হায়বগী পাউ ফাওবা মথোয় ফংই ।”

“ও । অছ ফাওবা তাবৌইরে মথোয় ।”

“তাই সাহেব ।”



“মখোয়না আমিরবু করমনা কনখিবনো ?”

“আমিরবু মখোয়না কাছাররোমদা পুগে ভৌরমদগী তোস্তুনা  
বর্মারোমদা অমুক পুননবা হোংনরমই হয়। বর্মাদা আমিরবু  
যোমনবা খোরাং ওইরমাল্লে। মত্ছদা মখোয়না বরমীজ কাংবু  
অমগী মতেং লোরগা আমিরবু মখোয়গী খুন্তগী মুল্লকপনি হয়।  
মত্ছদা মখোয় পৈশা ফনা স্বামনা তিংই হয়। অত্ছবু তাবতনি  
ইশা যাওরুবা নত্তে। আমিরবু মখোয়গী মখুং চল্লবা মতমদনি  
ঐবু মখোয়না মাগী নাক্তা পুখিবসি।”

“অত্ছদি অফাবশিংছ কনানো খঙবীরক্তুবনি।”

“কদায়দগী খঙগনি সাহেব। ঐনা হংবদা মখোয়ত্ছ মশাগী  
অরেপ্পা মমিং লৈতে হয়। মখোয়না কনবীরকলিবা কাংবুসিগী  
নজ্জগা কাংবু অমগী মিংদা খবক ভৌই হয়। অত্ছনা কনবীরিবা  
কাংবু অসিনদি মখোয়বু মুল্লা খঙই ঐ থাজে। ঐখোয়নদি খঙ-  
বপোং নত্তে।”

“মাবু কনবীরকপা কাংবুত্ছনা স্বাখিবা নঙখিবগী স্বারীদি  
আমিরনসু তমত্ছে। অত্ছগা চাচাদা কাংবু অসিবু তাকপীরকপা  
মীশক অত্ছদি ?”

“ডাকপীসু সাহেব ঐহাক মসিমদি হায়দোকচররোই। ঐগী  
চিন পুথকরে। মহাক ঐগী চান্নরবা মরুপ অমনি হায়জখিবত্ছনি।”

“ঐহাক লাল্লে। নীংশিংজনীংব. বা অমত্তংগা লৈ। ভাবী-  
রমসু যারে, ঐনা ঐগী ইচাবু কনবীরকপা মাদা লুপা লীশিং  
কুনখক অরামন ওইনা পীগনি হায়না পাউগী চেশিংদা ফোঙদোক-  
চখি। সরকারদা অঙাং ফাই হায়রিবা কাংবুসিনা কয়েদী অমা  
জেলাদগী থাদোকউ হায়না থারকপা মতমত্ছ হেনপ্রবদা ঐনা ভৌভম  
খঙত্ছত্ছনা অসুমনা লাউথোকপসিনা কান্নগত্ছা হায়বগী ফোঙদোক-  
চবনি। ঐহাক শেনফম অসি থানাদা নজ্জগা এস ডি ও দা গীরগে

হায়না হোৎনজরুবনি । শিরুবদগী হল্পকলবা ঐগী আমিরনি ।  
 ঐনা হায়দোকথবা বা অসি ঙাকচনীংই । অহুবু থানাসু এস ডি  
 ও সু মসি লোবা যাজে হায়রে । মসিগীনি ঐনা কাংবুগী মমিং  
 মথা হংজরুবা । বারৌবীবা যাদে । হোজিজি চাচানা হোৎন-  
 বীবদগী ইচাবু কংজবনি হায়বা ঐহাক তাংদাংবা খঙজরে ।  
 শেনফম অসি চাচাদা পীকম থোকলে হায়না লেপচরে । ঐ শেল  
 অসি পুহুনা হোজিক খঙদে হোরেন খঙদে লাকচগনি । মসি  
 লৌবীদবা যাদবনি ।”

“করি বানো তাকপীরিবহুবে সাহেব ! আমির ঐগী ইচা  
 নস্তবরা ? ঐহাক যামনা নংবা নীনি চুমই অহুবু মপানা নংই  
 হায়হুনা মচাগী মথরায় কনবদা পৈশা লোবা হায়বসিবু তৌনত্রা  
 সাহেব ?”

“তাকপীরিবহু যামনদি চুমই অহুবু থোকলিবা থৌদোক  
 অসিগদি যামনা থেই । আমিরবু কনবীরকপা কাংবুহুনা বরমীজ  
 কাংবু অমদা পৈশা যামনা পীখি হায়বসু তস্থীথে । মহুগী মতেং  
 ওইনা ঐনা ওমজবা রাশকচখিবা শেনফমসি পুথোকচবদি  
 যাইদনা !”

“মথোয়না মহুগীদমক পৈশা লৌ হায়বা যারোই । অহুগা  
 মথোয়দা পৈশাহু কনানা করমনা পীরগনি । ঐ করম হায়না  
 মথোয়গী মনাক্তা যৌখিবগে হায়বহু ঐনা হায়জথে, লস্থীহু ঐহাক  
 খঙদে, মথোয় অমুক কদায়দা থেঙনগনি হায়বসু ঐহাক খঙদে ।  
 মথোয় মফম খুদিংদা লৈ, মফম কদায়দা লৈতে হায়বা তাই ।  
 ঐনা হল্পকখিবা লস্থীসু মথোয়না লম চিংহুনা, চৌং মান, লোক  
 তাই, কয়া লাম্দুনা পুবীরকপনি । অহুগী মথক্তা মথোয়না হায়না  
 যামাং যানথবনি মথোয় অসিগুহুদা পৈশা লৌবা থক যাদে হায়-  
 হুনা । অহুম তৌরবদি মথোয়গী হোৎনমন উত্তা ঘী হৈবা তাগনি ।

ঐহাক মছু ওমজরোই— ঐবু বারোবীগনু ।”

“স্বামিজী ঐগী অরাবসি অমুক্তং খম্ববীষু । ঐনা হায়জরি-  
বসি যাবীষু । শেনফম অসি অপাষা মওংদা শিজিন্নবীষু । মসি  
নজ্রবদি ঐনা খনজরম্বা পুন্নমক অরেম্বা তারগনি । ইখাম্বুংদা  
কোজ্রবা ফংলবা ইচাগীদমকনি । মসি লৌবীজ্রবা, ইচিন্না হায়-  
দোকখিবছু পাঙথোক্তবগী মৈশা অমা ঐঙোন্দা অম্বুম লাংহোর-  
গনি । চাচানা মাবু পুবীরকপনি হায়বসি মী-লাই পুন্নমকনা  
য়ানরবনি, মসিদা ঐনা করমনা তুমিন লৈথোক্কনি । ঐনা চাচাগী  
পুকচেল খঙদবদগী আমিরনা হেক যোরকপদা চাচাগা উন্নরকই  
হায়না হবাউ হরাউ তমজখিবদা ঐনা চৈখি চাচাবু ‘শয়তান’  
হায়না । ঐহাক ওম্বোকনা নীংওমলক্তে । আমির মুমিত্তুদগী  
হৌনা ঐঙোন্দা হাম্বুওম খৌখাক নাইদনা নাওখি শাজবা ওম্বি-  
জ্রবনি । মাগী নীংবা কায়খিবা শক্তম হৌজিক ফাওবা ইমিংসিনা  
উরি । তনৌ তনৌদিবা অঙাংসিগী থম্মোয়দা ফাওখিবা মৈচাক্সু  
মুংথ্রসনু ।”

হায়বমলগা মেহেরাল্লী স্বামিজীগী মথোঙ অনী পাষত্বনা  
খুকমলকই । স্বামিজী ফমলম্বদগী মশা থক থক নীকনা হোগলকই,  
মেহেরাল্লীবু কোনখংলি.

“করিনো ভৌবীরিবসিবো সাহেব, ঐবু অম্বুমনা পাপ লঙ-  
শিনহনবীরিবা করিগীনো ? ঐসে কনাসু নক্তে, সাহেবকী মরুপনি,  
আমির অমিনাগী মতোম্বি । ঐবু ওাকগীষু ।”

হায়বমলগা স্বামিজী নোম্ববকুনা মেহেরাল্লীগী মথোঙ শোক  
অমুক খুকমই । ঐজ্ঞা কাশীদাস কদোমগীনো তাজাসিমক্তদা  
হেক চঙলকই, থৌদৌছু উবদা উঙক ওকনা হায়রকই,

“স্বামিজী ।”

“ঐজ্ঞা ঐবু থৌনা হাম্বীখিবা, মপাগী অশেংবা মশক উহন-

যীথিবা মীশকনি, ঐঙোন্দগী হেনবনি ।”

“হকচাংছু স্বামনা চোকথনা উরে, মুমিদাং মুমিদাং ব্রত কংলকপা ফনা কুইশিল্লকলে । পোখাবীনবা হজ্জচনীংবনি ।”

“মুমিদাং ব্রত কংলি হায়বা ? হকচাং চোকথনা উই হায়বদি অতুননি । হকচাং মুংঙাইতবগী ওইরবদি ডক্তর অমন্তং য়েং— হনবনা — ?”

“হকচাং মুংঙাইনবগীনি সাহেব । ডক্তরনা কান্নগনি নীংদে । ঐনা খাজ্জবা অমা লৈজৈ ।”

“ও, ব্রতগী কান্নবা, ঐনা করমনা খঙগনি । ঐবু ঙাকপীমু ।”

স্বামিজী ফমলম্বদগী হিপথরকই । কাশীদাস চঙলক্তুনা স্বামিজীগী খুয়াদা লৈরিবা ফিছু চিংখক্তুনা স্বামিজীগী হকচাংদা কুপই । অতুগা মেহেরাল্লীরোমদা হায়ফেং য়েংখোরকই । মেহেরাল্লী মিংয়েংছুগী অর্থ খঙই, হায়রকই স্বামিজীদা,

“স্বামিজী ঐ চংচরণে । পোখাবীরো । ঐহাক মচিন মৌপা অমুক্তং পুজরকে, মংখায়বুসু অমুক্তং খুকমহঞ্জগে । ঐনা হজ্জচবছু স্বাবীদবা স্বাদবনি ; খুকমজরি ।”

ফমলম্বদগী হৌগংলকলে মেহেরাল্লী । স্বামিজীসু বা মখা তারক্তে । মেহেরাল্লী অমুক খুকমল্লগা অতুম থোকত্রে । কাশী-দাসনা হৌদোকলকই,

“মতমসি থেঙজিল্লকলে, প্রসাদীসিবু ?”

“ঐজ্ঞা ননাই ঐ করিমস্তা চানীংদে, অতুবু উমাপতিগী প্রসাদীনি, যামহনবীগমু চখোম অমন্তং ।”

“মুমিদাংসু ব্রত কংলগা অমুক্তসু খজিক্তং মকংলবদি কম-দৌনি স্বামিজী ? সাহেবতুনা হায়রখা ডক্তর হায়বহুবু ?”

“ডক্তরনা করি তৌনি ঐজ্ঞা, মরল্লাই লাকচবা হকচাংগী

বিকারনি । উমাপতিগী ইচ্ছানি ।”

“স্বামিজী ।”

করিগুম্বা হায়নীং হায়নীং মখা তারক্তে কাশীদাস । স্বামি-  
জীবু য়েংলগা মরু লুকথৈ । প্রসাদ শেম শারুগে তাকলমলগা  
মহাক থোকথৈ । মথস্তা ঙাইরবদা স্বামিজী করি থল্লুবনো থঙদে  
মমিং অনীমস্তগী অতং অখম লৈতনা মপি শিশ্বরকই, ইহাং হাংনা  
য়েংবা মিংয়েং অমনা মায়্যকৈ মরী লৈনা য়েংলকই ।

মতমছ চাক ঈশিং চাবা লোইনথ্রবা মতুংনি । খুল্লক  
অসোমদা অমিমা ওটো-বিকসো অমদা শংবানবীৰু থৈরিবা চীং-  
থ্রাওপোকগী কেটোণ্টমেন্ট এরিয়াগী অরাংদা লৈবা খুল্লক  
অদোমদা লাকলে । যুমছ লো কোলেজগী প্রোফেসার অমগীনি ।  
ওটো-বিকসোছ থোজিল্লকপদা ইমুংছগী অঙাং লুবাশিং ইরাং  
লাংনৈ, যুমছগী মথক থংবা মথোন্দা লেপলম্বা প্রোফেসার নবম্বু  
য়েংথোকলকই । বিকসোছদগী নিংখিনা শেং চারবী, অশংবা  
শাড়ী, অশংবা ব্রাউজগা, লোকুবা য়ারবা ভেনিটি বেগ পায়রিবী,  
অমিনা হেক কুমথরকপা উবদা প্রোফেসার নব হোবে হোবে  
কুমথরক্তুনা তরামনা ওকলৈ,

“লেঙশিনবীরকউ, মা মথক্তা লৈ, ঐ লম্বী চিংজগে ।”

কামিল্লরকই অনীছ মথকী মথোন্দা । মখাদা লৈহোবা  
অহন লমন অঙাংশিং পুম্নমক শাড়ী শেংপদা পকচনা উরবী,  
কুচুনাদোরা ঙোরোক ঙো, মতো লৈবী, তিংদা য়াংদা চুমলবী,  
অমিনাবু চেপথা চেপথা য়েংহোরি । মথক্তা অরাং ইথং থংবা  
কাগী থোঙদা থল্লিবা পেত্র, কলৈ মচুগী রেশমগী পর্দাছ প্রোফেসার  
নবনা হেক হাইদোকলুবদা, কাগী মম্বুংদা চোকী অমদা ফমলিবী,  
শংবানবী থোওপোমদা য়েংথোকলকই, থোঙজিমপানদা লেপলিবী  
অমিনাগা হেক মায়্যোকলৈ । উনবদা অনীমক থোইরুম তৌনৈ ।

প্রোফেসার নব মথারোমদা কুমথখি । অমিনা মতাবু য়েংনা য়েংনা  
কাগী মছুং চঙলকলে । চঙলকলগা লময়াইমক্তদা চপ লেপ  
মতাবু শকচাননা অশুম য়েংলি ।

শংত্রৈ লোকী পুঁলৈ লৈযোনগুম মুজং তদেক তদেকপী,  
খোইখুমননা উরবী মায়থোং থম্বানদা লেক চারবী ‘চন্দন’ গী  
লৈয়িনা মুংলি মুংলি পকচনা থাম্বনে, অমুবা তাংজ লীলহা মচাশুম  
লেংলেং চংলবী শমলাং শমজেই মঠেনা, চট্টৈ ফিক্তরুদ্রবী, হৈজীং  
ফারবী হৈরাংগুম তনিক তনিকপী, থবাক ডানফম মক্তদা হিকথছনা  
তারকপনা মপুং ফারবী পূর্ণিমাগী থাজনা অপাবা লৈচিল্লক্তা  
অমুক ডান অমুক মম অরোং অফোঙ শান্নবশুম উবনে, শজিক  
থবাশুম মিতানফম ওইবী মমিং অনীনা খুস্তক তানা য়েং, তবা  
ভবারবী চিনবান অনীনা কাংলক তো, মতাবু ওকচবদা, কফোই  
হৈক মানবী যাতানা ইরং লং, অমিনাদো মতাবু অমুক্তা উথিদ্দি-  
বশুম মিংফম হোংগুমদা চপ লেপ, য়েংই ।

শংবানবী মতাগী মতোছনরা খঙদে মশা মথস্তা হম্বনা য়েং-  
থজৈ, চৌকীগী খুংপায়ফম মক্তদা হিকথছনা তারিবী চট্টৈ ফিছ  
খংচিং চিংখ্চৈ — থবাক ডানফম মক্তদা ; অছগা হোংগলকই  
ইকাইরপ তোনা, অছগা হায়, “করিনো নংনা ঐবু চাগদৌগুম  
য়েংলিছবো ?”

অমিনা স্বর চাওরপ চনীং তানা হোঁশ্বে ; হায়রকই,

“উম, অওইনি শংবী, ঐ নংবু নহানমঠৈ উরমজি, নরুমনবদগী  
ওইরমালৈ । মপুং মট্টৈ ফারবীশিংগী ফজবী মতো অশুম তোই,  
ঐহাক থঙলমজি ।”

“হৈমা !” মমায় মায়থোং তঙাং তঙাংই ।

“উম ওকনি ইবেম্মা ; ঐশু ওকইবনি ।”

হাস্যরমলগা চঙশিল্লকই অমিনা, মতাবু লুংশিনা কোনবী ;

মতানা ইল্লিবা চরৈ ফিগী ফিজিন চিংখংলগা মতাগী মকোস্তা  
 কুপশিনবী ; হন্দোকলক্কা অমুকসু য়েংই ; করিগীনো খঙদে য়েংল-  
 লগা মতাগী মাযথোং খম্বাল মথুং অনী চঙনা পায়, লুকথরক্কা  
 য়েংকী খজাইদা কলক পেলা চুপই । করি তৌদশানা হন্দোকখি,  
 মতানা ফমলম্বা চৌকীদা ইরেন চঙশিন্দুনা ফমই । নোক্তুনা  
 হায়রকই,

“কৈদৌরবা অতুপ তহা তহা চংলিবো ? ইমাদো ইঙাও  
 ডাওরে । লাইমাসু চোপচথ্রে ।”

“উম ঐ ওরবমকনি অমি ।” মাযথোংলৈদা লুকই ।

“প্রোফেসারগী মহাকথকী ?”

“হোয় ইবেম্বা, হায়রিমথৈ পক্কানি ।”

“করিসু কায়দেনে অতুবুদি, মুংশিবগীদমক মাঙনরিদনা ।  
 অতুবু করিগীনো লুহোংলসি হায়রফাওবদা খাঙখিবী নংনা অতুপ  
 ডাইঙমজিবো ?”

“ইমাগী খনবদা ঐ ওম্বোকনা মুংঙাইতে । মথোয় কুইজি  
 লাকলম্বা ঐগী চিন হংবা ।”

“করি খুমথ্রে, নমছনা ফাবনিকাদি হায়খিদেকো ?”

“অঙাওবীসিদি ।”

“অতুবু অমুক্তদি তাগে করিগীনো অসুপ তহা তহারিবো ?”

“করিনো ঐসু হায়ভম খঙদে । লাইখুরুম্বা চংলুবদগী হল্লক-  
 পদা বাবানা পংঙাংদা মঙাংই, পংচৈদা মচৈ । ইমাগা হাল্লা  
 খংনরম্বা মাল্লি । ওঝাছুগী মায খজিক্কাওবা য়েংবৌদে । অতুবু  
 ঐ করিসু হায়দে । ওঝাসু ইকাইরবমাল্লে তুমিন থোকথ্রে ।  
 অতুফাওবদা অসুম পংঙাংদা ওংবছদা ইমানা খরা খুম্বুই । মছদগী  
 কবোক পোকপদৌনা নত্ত নত্তবা, হোত্রবা বা কয়া পুথোক্তুনা  
 ইমাবু চৈবীরে । ইমাবু বাবানা করমনা লৌখি ঐ খঙদে ।

‘তুরোন্নববুদি চারোন্নবনা হেন্না লুই হায়ছ তোরবোইরে । ঐ  
 লৈবদগী নচা জুগীসি লোকমাইদা হাপতুনা কোইহা হাদবনি ।  
 নংগী য়েংলে তুঙ্কংচনি, হা অছ অদা’ ইচিনসিনা পন্নীংদে । ইমাবু  
 অতুপ খীনা চৈরকপদা ঐ স্বাই লাউরমই, খাঙবা ওমলকুতুনা  
 ‘বাবানা ইমাবু লৌবদা খনবীহৌজা’ ঐশু হেক খুম্মুরে ।”

“নংশু হাকমস্সদো ?”

“অচুশনি । খল্লুরগা ঐ গৌজিক্তা লৈভম খঙলক্কে । ঐগী  
 লাইবকসি ওছোকনা খীত্রমাল্লে । নংনা খঙলিবছ মঙাই ঐগা  
 নংগা তিল্লরকপা কোলেজ তম্মীন্নরকপা মতাংদনি । মসিগী  
 মমাং ঐ কনামস্তা তিল্লক্কে । মী পুন্নমকপু কিবদগীনি । পিশক  
 পিকনা ইমাগা ঐগা অবোকীদা লৈবা হাক্তক্তা ইনেতুনা ঐখোয়দা  
 ভৌখিবা, মাম্মদা ঐনা ইপানি নীংতুনা বাবা কোখিবা, মাম্মগী  
 মচানা ‘মাগী মপানি নংগী নত্তে, নপাদি মাঙত্রবনি হল্লকল-  
 রোই’ হায়রকপদগী ঐনা মাগা য়ৈনবদা মমা ইনেছ স্বাওনা ঐবু  
 শাখিবা ফুখিবা ; অবোকা ইমাগনা কয়া কপখিবা, ঐহাক  
 কাওত্রি । মতুগী মতুং ফনা কুইরগা অবোকনা ইমাগা ঐগবু  
 ঐখোয়গী স্মসিদা পুবীরকখি । বাবানা অহানবা ঐখোয়গীদা  
 লাক্তুনা লৈরবদা অবোকনা ঐডোন্দা ঐগী ইপানি তাকপীখ ; ঐনা  
 কয়াদা হরাউখিবা, কয়াদা চাওখোকচখিবা শাংলবা বারীনি ।  
 নঙোন্দা ফাওবা শেংনা তমখিত্রি । মতুং কাইনখং স্কুল তমলঙৈ  
 হাক্তক্তা নোংমা ওঝা অমনা ঐগী ইপাগী বা হংলকপদা ঐনা  
 বাবাগী বা খুমলুবদা মহাকনা ঐডোন্দা ঐবু হেক পোকপা ইপাগী  
 বানি হায়রকপদা ঐনা খাজরস্বা পুন্নমক কয়াখবদা নত্তনা কয়া  
 ইকাইবা নঙখিবা, কপখিবা, ইমাবুনা কয়া তুঙ্কংচখিবা, মতুগী বা  
 ইমাদা হায়রকবদা ইমানা কয়া ইকাইনা খাঙাখিবা, কপখিবা, অবোক-  
 না কপাখিবা, ঐগী য়েংতুনা মীনমখিবনি হায়াখবা পুন্নমক ওমতুনা



ওসি ফাওবা ঐ হিংলকপনি । হৌজিকশু ঐহাক হেক খল্লুবদা  
 শিনীংলিবনি । হুপীগী চঙজনীংঙাই লৈতবা, মথস্তা মরোমদোম  
 হিংজভম লৈতবা, সমাজ অসিদা হুপাগী মক্ৰম থুপ্তনা হিংবা ওম-  
 লরৌই হায়বগী অবোকনা তৌখিবহু অচুশ্বনি খঙলকপদা ঐনা  
 অবোস্তা ঐবু ওাকপীনবা হায়জাখিবা, পুম্নমক অসি বাবাগী  
 ঝাঙাংহু তাবদা পুম্ননৌ নৌরকলমই । খাঙবা ওমখিদে ।”

“ফরে তোকলসি নংনা হায়জবশু ঐ খঙলে । নকোক চিক্তুনা  
 তোকলরনি ।”

“ঐহাক অশেংবমক ওঝাগা মচংলগে থোকলকপা নস্তে, ঐ  
 শিক্লরগে থোকলকপনি । চীংজুম তুরেন্দা চোংথরগে নীংছনা খা  
 পাংনা চেম্বরুবদা মহাক অতুয়াইদা লৈরশ্বমালৈ ঐবু তাম্মরক্তুনা  
 ফাররে । নংনা হায়খিবহু চপচানা থোকথ্রে । মহাক ঐগীদমক  
 খাবীরকপগা চপ মাম্মথ্রে । মানা ঐবু ফারগা যুমলোমদা পুশিল-  
 লকখি । ঐবু যুমদা পুশিনবীগহু খাদোকপীষু হায়বদা নংগীদা  
 অমুক চংসি হায় । মত্ৰশু ঐগাক য়ারমদে । ঐহাক কনাবুশু  
 ওংনীংলমদে । মমৈদা মানা মফম অসিদা নমছনা পুরকপনি ।  
 হুমিদাং অথেঙবদা ইমাবু কৌকগে হায় ; ঐনা য়ারমদে ।  
 মহাকনা মতাংছদা স্বামিজীনা ঐথোয় অনীদা পীবীখিবা বর  
 নীংশিংলকই, মানা হায়খি, ‘ঐথোয় অনীমক স্বামিজীগী নাস্তা  
 চংলসি । মহাকনা পীখিবা বরহু অরেশ্বনি হায়কসি । মহাকপুদদি  
 খঙহল্লমসি ।’ স্বামিজীনা ঐথোয়বু হুংশিবীখিবা, ইপামক্ৰশু অজ্জম  
 হায়গনি খাজ্জদবা, ঝাইশিংহু নীংশিংলকপদা ঐনা খল্লবহু লাল্লভা  
 খল্লমই, নংলমজবদি—”

শংবানবী মখা তাবা ওমদনা বানা খাঙই । অমিনানা হায়,  
 “শংবী ঐ খঙলে । হুপীনা নীংতথা কংলকনি হায়বসি  
 অজ্জক হায়বা হায়বছনি । মখা অমুক তারগহু । নংননে ওংলৈ

পাৎলৈ ভৌবহুদা বাবাদা লাই তোংবনি । বাবাগী মপুকচেল ঐ  
খঙই, নং যামনা লাল্লি । ইমাবু বাবাবু অতুপ যামনা বাহ্নবা  
হৌনদে । ঐখোয়দা লাকলগা ইমানা কয়াম কপলমই নং  
খঙঙোই । বাবাসু অবেম্বদা ইকাইরমলগনি । হৌখিবা বা হৌথ্রে,  
মহু কাওখোকলসি । —হৌজিক ইমাহোয়না করি হায়রি ?”

“তপথরবদি ফন্তে, বাবানা হয়েংমক লুহোংগনি হায়হৌই  
হায়রমই ।”

“অহুমঙাইদনা । হৌজিকি থোং তেকলবনিনা ননীং ভৌনা  
ঈকজবা ফংলগনিদনা—”

মুগীমচা পুংকক চাওরবী অমনা বিস্কুটনচিংবা অচা অথক  
খরগা চাগা পুরকলে । মখোয়নীগী মাংদা থারিবা টেবলহুদা  
খনমলগা তুমিন চেনথ্রে ।

“নংগী বাবেমহু ভৌরকঅমু । চাহু থকউ, ইংথ্রনি । নং  
হয়েং ওস্তা অমুক লাকখো । তাল্লনীংবা বা লৈ ।”

চা পায়খংনৈ ।

“ঐবুদি লাক্কে, ওসিদগী লৈমু হায়রবসু যারে । অহুবু  
ওঝাগী মতৌসিদা ঐ কি । ঐগী মিৎনরা খঙদে যামনা খম্বন  
চাওনা উই । অহুগনে বা অমগা হায়বীগে, বা পংঙাং ঙাংদবা,  
য়েংদা ময়েংবা মীসে আ মল্লুংফাওনা উগনবনিকো ।”

হায়রগা অমিনানা শংবানবীবু মথুং নাস্মা হকপাল্লনা কোল্ল-  
গা নাল্লচিকনা করিনোমা হায়বঙম তৌই । চা হেক থকচিল্লুবা  
মভাং থোকউরমাল্লে শংবানবী চাহু হাবমথৈ নোকনকই । অমিনা  
করিসু হায়দা-শানা ফিভম হঞ্জিন্দুনা ওাইহাক খাঙই, অহুগদি  
ঙমভ্রমাল্লে মাসু থিক থিক নোকলকই । নোকমিল্লরিঙে তাঞ্জাসিদা  
গাড়ী থৌজিল্লকপমা তারকই । অমিনানা ফুক হৌগন্তুনা মিহুং-  
থোঙদগী য়েংথোকলুবদা মাগী অপ্লাগা আমিরগা গাড়ীদগী কুম-  
থরকপহু উই ।

“শংবী, অগ্নাগা আমিরগা লাকলেনহাই !”

“হৈমা কমদৌনি ! ঐ অগ্নাগা উন্নবা ওমজরোই । নং  
থোকথো, কৈনোমা হামরগা পুথো । হযেংছ কাওমু ওস্তা লাকউ ।”

“ফরে ঐ চংথগে ।”

অমিনা পরপ পরপ কুমথরকলে । মপানা স্তুম্মাং মতোন  
লানশিল্লকপদা মানা খামলে, “অগ্না ঐবু থিরকলিবা, চংলসি  
মুমদা ঙাংনরুরসি ।”

“মাগা অমুক্তং উন্নরস্বনা ফজনে ?”

“হৌনদে অগ্না, হুপীনা লাকপদি লাকপনি । মপা মতোন্নবু  
চেনখবী মচাশুপীবু লুহোংজিউ উন্নবা হৌনবা ?”

আমিরনা নোক্তুনা হায়, “অহুদি ঐমু স্বাডেনে ?”

“স্বাদে । চংলসি । হযেং লুহোংবদা ।”

মেহেরান্নী মচাগী তুং ইন্দুনা অহুম হন্দোরকলে । গাড়ীদা  
কাখংমিল্লবদা আমিরনা মচেমদা লোল্লপনা হায়, “ইচে ঐখোয়  
চাচা উন্নবা চংকদৌরিদো !”

“অওইবরনে, অগ্না, চাচা উন্নকদৌরিবা ?”

“উম উন্নকদৌরিবনি । নখোয়গী চাচাহু মশাসু স্বামনা  
ওমহৌদে । আমিরবুসু স্বামনা হংহৌই ।”

“অগ্না উন্নকববা ?”

“উম উন্নকরে, হল্পকপা কুইজি ।”

গাড়ীছ নোংপোক পাংনা অহুম ধোগংলক্তুনা সহরগী চরাং-  
নবহু তুংওই ধনমলে । অসুম লাক্তুনা লোঙা চীংগী চীংহুম  
মচাহুগী চীংখোঙ ফংলকলবদা গাড়ীছ থল্ললে । মপা মচা মখোয়  
অহুম চীং মচাহু কাখংলক্তুনা উমাপতিগী মন্দির মনাক যৌরক্লে ।  
যাত্রিক খরগা, ঐজ্ঞা কাশীদাসকা বারী বাতাই শাম্লহুনা লৈরস্বা  
থেঙনরে । ঐজ্ঞানা মপা মচা মখোয় অহুমহু উবদা চেস্বোকলকই,

স্বামিজী মকনা ভক্তি কংখিবা লুপানি । ঐজ্ঞানা,

“সাহেবনা অমুক তনহন হনবীরকপবু স্বামিজীনা করিগুয়া তাকসীখিবা লৈব্রা ?”

“ঐজ্ঞা, স্বামিজীদা ঐনা অসাই বা অমা হজ্জরখনি, অহুগীনি ।”

“ফনি ঐ অমুকং নীংশিংজরুগে ।”

কাশীদাস স্বামিজীগী নাক্তা চওহুনা পাউ অহু তমলুরে । চওহলকউ তাকসীরক্তুনা অমুক পাউহু হন্দাকলরে । মপামচা মথোয় অলুম্বক স্বামিজীগী নাক্তা চওলকলবদা, স্বামিজী আমিরবু হেক উবদা ফম্বুংদগী বানা কুমথরক্তুনা চেজ্জং কোল্লি অঙাংহুবু, মমায় মায়থোং ওল্লা ওল্লা চুপই, অহুগা অমুক লুংশিনা য়েংবী,

“আমির লাও, ইপাগী নাক্তা ফমসি । ইবেম্বা ফম্বু মোড়া-হুদা; সাহেবসু লেঙশিনবীম্বু ।”

আমিরবু মথুং পারহুনা চিংশিল্লগা ফমহল্লি মাগী ফম্বুংমক্তদা ।

“চাচা ঐখোয়দা লাক্তুদি কৈদৌরে ?”

হংলকই আমিরনা ।

“হকচাং ওমদহুনা লাকপা ওমদবনি, নহাক শাওরব্রা ? হকচাং হেক ওম্বগা লাক্কে । নংগী পাশ্বোমদা শোকপহুদি ফরব্রা ?”

“ডক্তরনা য়েংবদগী ফরে । নংদি ডক্তর য়েংহনদরা ?”

অমিনানা হায়,

“আমির চাচাদা, নং হায়বা হৌনদে । চাচাসু হায়গম্বু, স্বামিজী হায়ম্বু ।”

“হায়বা খোক্তেদা, চাচা অহুম কোগেদা । য়াজ্জনে চাচা ?”

“করিগী য়াদদগে ? ইচানা কৌনীংবতা কৌ । নচেনা হায়বা লৌকম্বু । ঐসে চাচানি নচেগা নংগা অনীগী ।”

“চাচা, ডক্তরদা চংপা য়াজ্জা, মথোয়না য়েংলবদি হেক্তা ফবনি ।”

“উম ।”

“অপ্পা চাচাবু ডক্তরদা পুসিবা ।”

“কোন্না চৎসি, ঐ ডক্তরগী হিদাক চারি ।”

“সিবু চাচাগী য়ুমলা ?”

“উম— ঐগী য়ুমনি ।”

“নহানয়ুক চৎপা লম্বীত্তুদি নন্তেনা ।”

স্বামিজী মেহেরাল্লীলোমদা য়েংলকই, অনীমক মিৎ চানৈ ।

“অত্তুগা ইচে অমা লৈ হাসবত্তুদি ?”

স্বামিজী খংপ্ৰেক খংবগুম তোই । তুমিন লৈনৈ । আমিয  
স্বামিজীনা করি খুমলকপগে ডাইবগুম তঙক তঙক য়েংনা লৈ ।  
মরু লুকথরস্বদগী মমায় মমিৎ তঙাং তঙাং অমিনারোমদা হাইফেৎ  
য়েংলগা খুমলকই স্বামিজী,

“ঐনা অসাই খুস্বদা ওল্লথ্রে । ঐনা লৈরিবসিদি মীগী য়ুমনি,  
ঐনা তাংলিবনি । অশেংবা য়ুম নন্তেনা । নচেত্তুদি ঐগী য়ুমদা  
লৈবনি । নোংমা চংলুসি ।”

“কৈদৌঠে ?”

“অনাবা করগা ।”

“অমুক কা ওনিকো চাচা, ঐ য়ামনা উল্লনীংই ।”

স্বামিজী লৈভম খঙদনা উই । মেহেরাল্লী মপা মচা অনীসু  
মরু লুকথত্তুনা খাঙই । আমিযনা তফিং তফিং অমুক হাসবকই,

“ঐখোয় ইচেগী মতা ইচে শংসু লুহোংগদৌরি হয়েং ।  
মহাক চেনথ্রে । ঐখোয় ইচেগীদি খঙদে ।”

স্বামিজী অমিনাদা য়েংলকই, অমিনা মরু লুকথৈ,

“চুমব্রনে ইবেম্মা ?”

“চুমই চাচা,— স্বামিজী, মহাক চেনথ্রে ।”

“কনাদনো ?”

“নহান লোইনরকখিবা—”

“ও।”

মরক থকুনা আমিরনা অমুক হায়রকই,

“ঐদি চাচা নংগা উল্লাবা ফংনি খাজকজে । ঐ কয়াম কপই  
নংদি খঙলমলোই । মীগী ময়ুমনি হায়রদি ঐখোয়দা লৈরুসিবা ?”

আমির মপাদা অছুগা মচেমদা য়েংলকই ; মখোয়গী বা  
ঙাটবগুম তোই । স্বামিজী অঙাংছুবু য়েংলগা মমিত্তা ঈরা চেল্লি ।  
পাউখুম গীরক্ত বদা আমির মরু লুকখি । মেহেরাল্লীনা মচাবু  
থেমজিল্লি,

“আমির স্বামিজীদি হকচাং ওমদি । হৌজিক উল্লবেদনা,  
অমুকসু লাকসি । চাচাগী হকচাং করগা ঐখোয় লৌরসি ।”

মপানা হায়বছু তাবদা আমির খোটকম তোনা মাগী চাচাদা  
য়েংথোকলকই । মেহেরাল্লীনা মখা তাথরকই,

“ঐখোয় লাকচবিসি ঐনা অসাই হায়জরয়া অছুগীনি ।  
মচিন মোপাসু স্বামিজীৰু থুকমহনগে তোবনি । মসিমন্তদি—”

“অসাইগী বা হায়বদি ?”

“ঐনা অসাই হায়জরয়া ঐনা লাউথোকচখিবা শেনকমছুগী  
বানি । অরাবা কয়া মায়েকুহুনা আমিরবু থিবীখিবা, আমিরবু  
য়ুম য়োহনবীরকপা অসি চাচাননি হায়বসি ঐ মুল্লা খঞ্জরগা লেপচ-  
রবনি । ঐহাক পৈশাছু পুজরকলে । মসি কচ্চগে লাকচবনি,  
ইপা ইচা ঐখোয় ।”

স্বামিজী নোকলকই,

“মচাবু কল্পনবা হোংনবদা অরাবা খাঙবগী । মসিৰু ?”

অমিনানা হায়,

“চাচা অদোমদা খনবীগছু । অল্লাগী রাশক ডাকচগে  
হায়বনি । আমিরগী য়াইফনবগীদমকনি ।”

আমিরনা হংই, “করিনো ইচে?”

“নংবু খীবা ফংলজুবদা অগ্নানা নহাকপু খীহুনা পুবীরকপা মীদা লুপা লীশিং কুন পীগনি হায়হুনা পাউচেশিংদা লাউথোক-খিবনি। চাচানা নংবু, খীবীরকখিদনা, অহুগী চাচাদা শেন্দু লৌবীম্বু হায়বদা চাচানা য়াজ্রিবা?”

“করিগীনো চাচা। মীনা লৌজখিনি, নহান নংবু ফুখবা হুপাহুনা লৌগে হায়রকনিকো। চাচানা য়াজ্রগা ইচেহুদা পীরসিরা? ইচে ঐ পাগে চাচাদা।”

মপানা পীরকই চাম্মা চংপী নোটকী চবুন অনী আমিরদা। আমিরনা অমুক চাচাগী খুত্তা হাপই;

“চাচা সে লৌরো। চাচানা লৌরোই হায়রগা ইচেগী লৈফমহু তাকউ ঐখোয় চংলুগে।”

স্বামিজী পুমপং পংথরবা মী অমণ্ডম আঁমববু মুন্না য়েংলগা হোই মায় অমত্তা হায়রকাঁথজে। মমিং অনীমক মপি ঈরা চেল্লি। মপানা তাস্তুনা মচা অনীমক স্বামিজীদা খুকমলকই, মশাসু খুকমই। স্বামিজী নোস্বরক্তুনা অহুমহুবু কোল্ল অহুগা হায়রকই “সাহেবনা যাবীজ্রবনিনা শেনফম অসি লৌরবা হায়বহুঁন।” শেন্দু লৌরগা ঐজ্ঞা কাশীবু কৌরকই।

কাশীদাস চঙলকলে, স্বামিজীগী মাংদা লেপ্পবে; স্বামিজীনা, “ঐজ্ঞা সাহেবনা ঐগীনি হায়হুনা লুপা লীশিং কুনখক কাবীরি। মসিদগা লুপা লীশিং অহুমদং খায়দোকপনম্বু, অরেশহুনা উমাপতিগী চরণদা কংপীযু।”

শেল ময়োমহু পীরকই ঐজ্ঞাদা। কাশীদাস ইঙক ওকনা লৌশিল্লি।

“লুপা লীশিং অহুমদো অমুক্তা খিদোকপীরকউ।”

ঐজ্ঞা কাশী লেপলম্বদগী ফমথরক্তুনা নোট মপুন অমা

থোকলগা হাসরিবা শেনফমহু থিদোকলে অহুগা স্বামিজীদা অমুক  
লানশিল্লকই । স্বামিজীনা পৈশাহু অমিনাদা পীরকলে,

“ইবেম্মা লৌ পৈশাসি ।”

অমিনা মপাদা য়েলকই, মেহেরাল্লী করিসু হাসরক্কে । অমিনা  
পৈশাহু লৌরে । স্বামিজীনা নোকুনা হাসরকই,

“লীশিং অহুমহু নহাকী লীশিং অমা, আমিরগী অমা অহুগা  
নংগী নতা লুহোংগদৌরিবী অহুগী লীশিং অমনি । নথোয়না  
চানীংবমা চাউ । ঐগীদি করিসু ভৌনীংঙাই লৈতে । ওয়মক  
উমাপতিদা কথোকলবনি নচিন নোপু । নথোয়গী মঙ্গলগীদমক ।  
ঐজ্ঞানা উমাপতিগী মন্দিরনচিংবা শেস্থী শাবীনীংবহু উবীরহুনা  
কুপা ভৌবীরবনি । উমাপতিগী চরণদা কংপীরো, ঐজ্ঞানা  
দেবালয় অসিগীদমক অপাহা মওংদা শিজিন্নবীমু ।” ঐজ্ঞা কাশী  
পৈশাহু পুহুনা চিঙে থোকথ্রে । মেহেরাল্লীনা হাসরকই,

“স্বামিজী, অমুপ হুংঙাইবা হুমিং অমা পুলিদা অমুক থেঙ-  
নরকনি হাসবা খাজদে । ইবেম্মা নংগী চাচানা নথোয়গী পীরিবা  
অহুনা অপাহা ভৌজৌ অহুগা নতাগীহুমু হেক যৌবগা মঙোন্দা  
পীরসি ।”

আমিরনা হাস,

“ঐগীদি অম্মীদা তুংশিনহনগনি । অহুগনে ইচে, ইচেশংগীহু  
ঐ পীগে কো ।”

“চুমই ইচানা পীগদৌবনি ।”

“উম ঐ পীগে চাচা ।”

ঐজ্ঞা কাশী চিঙে অমুক লাকই শেল ময়োমহুগা লাইগী  
প্রসাদ হৈরুক হৈরা খরা পুহুনা ।

“সাহেব প্রসাদী লকোই লতং খরসি ফংবীমু, ঐথোয়গী  
লৈজবা হাসববু অসি মঙাইরে ।”

“লাইবক ফবনি ঐজ্ঞা ।”



প্রদাদতু লৌরগা য়েল্লি মচা অনীদা । স্বামিজীনা হায়,  
“চাও ইচাশা মঙ্গল ওইগনি ।”

হরাউ হরাউ লৌই মচাশিংনা ।

“স্বামিজী ঐগী নীংবা থুংজরে । স্বামিজীদি হকচাংগা ওমদবগা  
স্বামনা স্বাবীরমলগনি । মুমিংসু তাশিল্লকলে । ঐথোয়সু হজ্ঞাংগে ।  
স্বামিজীসু পোথাবীরো । ইংম্মা নচিন নৌপু থুংসু স্বামিজীবু ।”

অনীতুনা স্বামিজীবু থুকমজরে ।

“মঙ্গল ওইয়ু । চাচা লাকখিনি নোংমা হকচাং থরা ফরক-  
পদা । সাহেব লেঙবীরো । বেগম সাহেবাদা সলাম তৌজ-  
রকই তখীয়ু ।”

আমিরনা মাগী চাচাবু য়েলগা থোইকুম নোক্তুনা হায়,  
“চাচা ঐথোয় চংলে ।” মথোয় অছুমক কাহুদগী থোকথে । ঐজ্ঞা  
কাশীদাস অছুমতুবু থিন্দোকলকই লম্পাকী অরোইবা মচিন  
ফাওবা ।

থিন্দোকলুরগা হজিল্লকপদা মন্দিরগী মনাক অতুয়াইদা লৈ-  
রমলিবা যাক্সিকশিং, স্বামিজীগী হকচাং ওমদবগী উন্নজনীংবা  
থরনা উন্নবা যারোইজা হায়বগী হংই ঐজ্ঞান । স্বামিজীগী হক-  
চাংগী লৈরিবা অবস্থা ময়ামতুনা শেংনা খঙহল্লি । নীংবা কায়না  
হনখিবসু যাওই, উমাপতিগী দর্শন তৌথিগনি ডাইনবসু যাওই ।  
মরক অসিদা মীওই মীতো ফরবা পাখং অমা চিঙে চঙলকই  
ঐজ্ঞাগী নাক্তা,

“করিগুয়া অমত্তা হংজহৌগে, মিং হেক্তা পঞ্জরগে—বামোন  
কাশীদাস হায়বসিবু ঐজ্ঞা ওইবীরত্ৰা ?”

“মানি ইবুংডো ইয়াথনি । স্বামিজীগী দর্শনগীরা ?”

“হোই দর্শনসু তৌজনীংবনি অতুবু হকচাং ওমদতুনা লৈরে  
হায় ।”

“চুমই ইবুংঙো হকচাং উমদছনা লৈ ।”

“স্বামিজীনা চিঠি অমন্তং পীজনীংবনি । ঐজ্ঞানা পীবীরবসু  
য়াই । খরা অথুবনি ।”

“য়াই ইয়াস্বা হেজ্জা পীরগে, অথুবনি হায়বা নজ্জাদো ?”

“মানি অথুবনি ।”

“ইয়াস্বা পীগে ।”

“অত্তুদি ঐ চংচরগে ।”

চিঠিহু পীরমলগা চংচ্রে পাংছু । কানীদাস চিঠি খাউতু  
পায়রগা স্বামিজীগী নাক্তা লাকলে । স্বামিজী মায় মখা ওন্দুনা  
হিপলমলি । ঐজ্ঞানা হায়রকই,

“স্বামিজী অসাইগী শেনফমতু উমাপতিগী চরণদা কচকরে ।  
মসি লোশিনবীরো ।”

স্বামিজী লৈথোরকই, “ঐনা ঐজ্ঞাদা হজ্জচথবনাই উমাপতিগী  
মন্দিরনচিংবা শেষ শানবা, ঐজ্ঞানা অপায়া মওন্দা শিজিন্নবীবো ।  
ঐঙোন্দা করিগী পীগদৌবিবনো ? উমাপতিগীনি । ঐজ্ঞানা  
থমজিনবীগদৌবনি ।”

ঐজ্ঞা কানীদাস স্বামিজীবু তঙক তঙক য়েংই । স্বামিজীনা  
মখা তারকই, “ঐজ্ঞা করিমন্তা চিংনবীগমু, উমাপতিগীনি হায়না  
ঐনা লেপচথবনি । কংলমলিবশিং মখোয়গী মজ্জলগীদমকনি ।  
ঐগীদি অপায়া অমন্তা লৈত্রে, বানীংঙাইসু লৈত্রে । খুয় পুয়মকী  
কান্নগদৌবা করি তৌসিগে খজ্জবনি অত্তুবু ঐত্ত্বা অমনা করিদি  
তৌবা উমগনি । উমাপতিগী চরণতবু কাওজদবা, কান্নদবা পুলি  
অসে য়ামনা থুনা লাঙ্খোকচখিবা অসিতনি ঐ নীজরিবসি ।”

কানীদাস হায়রিবতু তারগা অমুকসু য়েংই স্বামিজিদা  
অত্তুবু স্বামিজীদি য়ামনা তামলবা মিৎয়েং অমদা অশুম য়েংলি-  
বগুম তৌরি । কানীদাস অশুম লেপলমদগী মমায় লৈথোক-

লকল, অসাই পীরস্বা চিঠি চিঠি নীংশিলকপণ্ডম অমুক লৈ-  
 শিল্লই, “ঐ কাওথোকলুরে। লুপামচা পাথং অমনা অধুবনি  
 হায়ছনা চিঠি অমা স্বামিজীগীনি হায়না পীরমই, হোজিক্তনি।”  
 হায়রগা চিঠি খাউছ লানশিল্লকই স্বামিজীদা। “চিঠি হায়বা,  
 অথুবা, কনাগীনো?” হায়রগা স্বামিজী হিপনা হিপনা চিঠি  
 লৌই।

সন্ধ্যারাতিগী মতম ওইরকলছনা ঐজ্ঞাসু মথুস্তা পায়রস্বা  
 পৈশা ময়েমছ উপু মচা অমদা তনহাপ হাপচিলে। স্বামিজীনা  
 চিঠি পাবদা লুংঙাইনবা খাউমৈ মচা অমা চুখংলগা স্বামিজীগী  
 নাক্তা খনমলগা মহাক হোবে হোবে থোকথ্রে। স্বামিজী হিপলম-  
 বদগী হোগতুনা ফমলে, চিঠিখাউছ শেগাইরগা মলুংদা যাওরমলিবা  
 চিঠি ফাক্তোতুনা পাবি, অসুম পারি, অমুক, অনীরক, কয়ায়কনো  
 খঙদনা, পানা পানা লুংশা ফুইরকই, কুচু ওনবগুম তৌই। কনাসু  
 লৈতবা কাছগী মাযকৈ মরী য়েংই, অমুকসু চিঠি থুপচিলি।  
 মপান্দনা সন্ধ্যারাতিগী পুং ইশৈনা পুমনিল নিলি। স্বামিজী  
 আরতি যাওগে খনবনরা অসুম ফমলস্বদগী কস্মুংদগী কুমথগে  
 হায়বগুম মখোঙ অমীমক থাংথরকই অহুবু পাক হেক হোগলক্তে।  
 অমুকসু পাই চিঠি, মথস্ত শোলি, “ইহাকথকী মী পুম্মক মৈ  
 চুরবা।”

মহাক বানা হোগলকলে। মশা পুমবা তনীক তনীক,  
 তরংদা চংপদোনা থোঙ তমনা লাকলে। থোঙ হাংদোকলক্কা,  
 মপাল্লোমদা থোঙ থাংদোকলকলে। বাংতক তৌবা থোঙগী  
 থোঙখোঙদা থাংদোকলকলিবা থোঙ য়েতু পল্লে, ইকচাং মথৈনা  
 মাংলোমদা; থোঙ থাংখিবগী ইল্লকপা শাফুনা ইকচাং মথৈ লুম-  
 ছনা পুরক্কে, পিক্কা দারী মচাছদা স্বামিজী মথবাকনা য়েছনা  
 তুথথ্রে।

## তরাতরে শুবা

ছুমিমাং ফনা খেঙলে মেহেরাল্লী মপা মচা মখোয় ময়া  
শংবানবীগী লুহোংবা রাওরুগা হল্পকপা । ইমুং হেক চঙলক-  
পদা মুম শঙলম্বা ওর্ডলীনা ছুপা পাখং অমা ওাইরি, ফনা কুইরে,  
হায়না মেহেরাল্লীদা তমই । মেহেরাল্লী মফি মরোল হোংদোক-  
তনা চুমজিং চঙলক্লে ফমফম কা অদোমনা । কমলমদিবা পাখংতুনা  
ফমফমদগী হোগতুনা মেহেরাল্লীদা মখুং লোম্বতুনা ইকাই খুমনৈ ।  
মেহেরাল্লীনসু ওকই,

“লেঙশিল্লু, করি রাগীনো ইবুংঙো ?”

“পাউ অমন্তং তমজগে লাকপনি ।”

“কনাগী পাউনো ?”

“লোঙা চীংগী উমাপতিগী মন্দিরদা লৈবা স্বামিজীগীনি ।”

“ও ! করি তোরে, করি হায়রকপগে ?”

“স্বামিজীহু সঙ্ঘারাতীগী লেঙখোকলকপদা তুশিন্দুনা যামনা  
কমা ওমত্ৰবমালৈ ।”

ঝাঝা ? কয়াম কমা ওমত্ৰে ইবুংঙো ?”



“মানু উরকপা নস্তবমাল্লো, পাউ চেল্লকপা ওইরমাল্লো ।  
করা নাতে চারমগদৌবা মান্দে । নংগী চাচাদো মউ চোকনা উই ।  
চাভম থককম খঙদমথে চীংমানদা কোইচৎ চংলুবদগী মশাহু  
হলংপা ওমজিবগুম উই । অহুগী মথস্তা চরা হেল্লি ত্রত ভৌই  
হায়, হুমিদাং হুমিদাং ।”

“ও, হুমিদাং খুদিং চরা হেনবা ! —অহুপ হাকনা কল্লম-  
দবনু রাইদা । কল্লবদি মন্দির মন্তগী মী লাকপা রাইনা !”

“হোয় ঐনু অহুম খল্লি । অহুবু মন্দির অহুদদি বামোন  
অহুমতং লৈবা মাল্লি । খঙদ্রে ইচাশা হুংঙাইবা পাউ অমজা  
তাখিত্রে । নংগী চাচাদো হুমিং চুপ্পা করিগুয়া রাখল অমদা  
লুপতুনা লৈবা মাল্লি । মবুক্তি চাওজবা মরাইবক্তি করা ফস্তবা  
মীভা মাল্লি । অরা অনাগী পাউ তাবদা মতোমতা খাঙবা ওম-  
জদবা মীভানি । মাগী থম্মোয়হুংদা মৈগী চীংগুম করিগুয়া অরা  
ওমতুনা চাকলিত্রা খঙদে ।”

“ঐনু অহুম নীংই অপ্পা ; ঐগা শংবানবীগা চংলুবতুদা  
মহাকনা শংবীগী নীংবা কায়বগী মতোতু মহাক খঙবীবগুম ভৌই ।  
মচাদা মচাদোগুর মপুকনীং থোগংগী । অহুগুয়া পুকচেগহু চেল্লম-  
জবদি মানা করিগী আমিরগীদমক অহুপ রামনা রাবীগনি । অপ্পা,  
মহাক রামনা থীনা শোকলম্বা তারবদি মানা রাবা রাদবা নমতুনা  
ডক্তরবু ঝেংহনসি । মতুগী খরচ ঐথোয় পুথোকসি ।”

“ঐদি নহান মাগী ফিতমহু উবদা অহুম ভৌসিরা খনবনি ।  
অহুবু ইবেম্মা মহাকনা খাজজবা রাখল অরা লৈবতুদা ঐনা তক-  
শিনবা ওমদবনি । ইপা চংলুখিগে অহুগা খঙগনি ।”

“অহুগা অপ্পা রামনা কল্লা ওমদবা ওইরবদি শংবীসু অমুক্তং  
পুবীনীংই । মাগী রাঙাং তাবদগী মপুক ওনখিবমাল্লো খল্লি ঐদি ।”

“ওইবা রাই, মথোয়গুয়া মীদি মীগী মপুক ওলহনবা ওম্বনি ।

অহু মঙানি চাকোঁবা লোইদ্রিমঐদি শংবীদি কদামদগী চখোকপা  
 ঝাগগে, মখোরগী চংনবী অমা লৈ । লোইরগা পুৰীবা হান্ন-  
 বহুনি । করে নহাকসু বাররিনি পোখাজরো, ইপা ওস্তা চংলুগে ।”

মপা মচা অনৌমক ছুন্দিদাংগী চাকলেন চানবা, পোখাননবা  
 মই মই শেষ শাল্পে । মেহেরাল্লী ছুন্দিদাংছ বানা লেল্লি  
 স্বামিজীৰু উনীংবনা । নোং হেক ওল্লকপগা মহাক চংকদৌবগী  
 শেষ শারে, ড্রাইভর য়োরকপগা লোভা চীংলোমদা অহুৰ খোঙ-  
 শাল্পলে । চীংখোঙ য়োরকলবদা অচং অওক মীতনা পুম্নোম  
 নোমলসু উরকই, মেহেরাল্লী ছুংশাখীবমা পোকই । চেমা চেমা  
 চীংছ কাখংলজুনা মন্দির লৈরিবা খেন মচাছ কংলকলবদা মীনা  
 ফিঙো ফৌবতম তিল্লমলে ? স্বামিজীমকনা স্বামনা চানবীবা  
 মীথক ওইরবসু ময়ামছগী মরক্তা নমজা নমথেকছনা চত্বা হজোই-  
 ছনা মেহেরাল্লীনা অহন ওইরপ ভৌবা যাত্রি অমনা ঐজা কাশী-  
 দাসতা মাগী মমিং মখা তাকুনা মহাক ঐজাবু অমুক্তা উম্মজেগে  
 হায়বগী পাউ অমত্তং পীবীনবা হায়জবদা হরাউ হরাউ স্বাবীরে ।  
 ছুপামুনা ঐজাদা পাউ পীবা চংথে । পংকুই কুইদনা ঐজা কাশী  
 মীয়াম মরক্তু ফাওহনা, মমায় মমিং ইপোম পোর, ছুংগুক ছুং-  
 জাননা লেঙখোকলজুনা মেহেরাল্লীৰু তরামনা ওকলরে,

“সাহেব লেঙলকপা স্বাম্ন তান চারে, উমাপতিগী কপানি ।  
 ঐ পাউ চেনফম খঙসুহনা খঞ্জরস্বনি । শোমদা লেঙবীরকউ ।”

মেহেরাল্লীনা ইওক ওকনা হংলফই,

“ওরাং ছুন্দিদাং অথেঙবদা পাউ লাকলস্বা পাখংছবু ঐজা-  
 হোয়না খাবীরকপা নত্তরা ?”

“পাউ লাকই হায়বা সাহেব ? ঐখোরদি খাখিদেরা ।  
 উমাপতিগী কপানি— ।”

কাশীদাস মন্দিরলোমবা ওনশিল্পগা মখুং অনী খাজতুনা

ভক্তি কংলি, মপি ঈরা চেনবমথে । মচিন্দা শোল্লি — “হে উমা-  
পতি, হে শঙ্কর কৃপা ভৌবীষু, নংগী কৃপা মঙাইরে ।”

মেহেরাল্লী মথোয় অনী শঙ মচাহু যোরকলে, ঐজ্ঞানা  
খোঙহু তপনা হাংদোকলগা মথোয় অনীমক ইমুংদা চঙলকলে ।  
স্বামিজী পিক্কা হিদান মচা অমদা অরাবা খাঙবশুম মিং অনীমক  
উইশিন্দুনা তুমিন হিপলমলি । খুয়া ওইবপনা ফক মচা অমদা  
নহা পাখং অমা ফমলমলিবহু নত্তনা কনাসু লৈতে । কাশীদাসনা  
স্বামিজীগী নাক্তা চঙলকলগা মেহেরাল্লী সাহেব লাকই হায়া  
তপনা হজংলি । স্বামিজী মিং পাংখোকলকই, মেহেরাল্লী বু চেক  
উবদা মখুং অণী লোম্নৈ, মাগী নাক্তা হিদানহুমক্তা ফস্বীষু  
হায়রকই । মেহেরাল্লী স্বামিজীগী নাক্তা ফমলে । তাকনকবা  
স্বাওদনা কাশীদাসনা মুপা পাংখুদা ঈজিং ভৌতুনা মপাল্লোমদা  
খোকহনথ্রে, মহাকনা খুয়ারোমদা থারিবা ফক্তুদা ফমলরে ।

স্বামিজীনা যান্না তপনা হায়রকই,

“সাহেব লেঙবীরকপা যামনা মুঙাইজরে । পাউ চেনসি  
হায়নরম্বনি । ঐগী পাউসি ফংবীত্রা ?”

“ওরাং মুমিদাং অথেওবদা পাখং অমনা স্বামিজী তুশিনবদগী  
ওমদতুনা লৈরে হায়া তমলৈ । ঐনা লুহোংবা চংলুওদগী হজক-  
পদা মহাক ঐবু ডাইরমই যুমদা—”

“ঐজ্ঞানা পাউ চেঞ্জম্বসু যাই ।”

কাশীদাসনা খুমই,

“সাহেবতসু হায়জরমলিবনি, ঐ কনাদা পাউ চেনসিগে  
বজরম্বতা ডাইরি । ঐহাক চেঞ্জখদে । উমাপত্তিনা কৃপা ভৌ-  
বীবনি স্বামিজী ।”

“ও, মাগী কৃপা ডাক্তনি ।” স্বর শাংনা হোষ্টে ।

“করম তোনা তুশিল্লিবনো, হকচাংদি খরা মুঙাইবীরবা  
নত্না ?”



“হৌজিক খরদি পোখারে সাহেব । কমদৌনা ভৌখিবনো  
 ঐসু ভাব তাহৌজে । মুমিদাংরাইদুনা ঐনী মরুণ অমদগী  
 িঠি অমা ফংই । মছ পাবা লোইরগা মন্দিরদা চংকে থোক-  
 লকপদা কোক ঙাওফিং ঙাওফিং তোখি, থোঙগী থোঙজিন পায়গে  
 লামলমই । মখা করম ভৌখিবগে অছম ভাব তাজে । ঐনা  
 জ্ঞান তারকপদা ঐহাক ফসুংদা ময়ামনা লাইকল্পদুনা লৈরমলে ।  
 সাহেব অমুক্তং উন্নরবদি হামবনী ঙাইজরছনি, উমাপতিনা কুপা  
 তোবীরে । পাখং অমনা পাউ হায়রৈ হামবা ন্তা সাহেব ?”

“মানি, লুহোংবা লোইরগা হল্পকপদনি, ফনা থেঙলবা  
 মতাংদনি ।”

“ঔবেশুগী মমাল্লবী অছনীরা ?”

“মানি, স্বামিজীনা গীনৌখিবা শেনফমছ মুমিসু মক্তদা অছম  
 সীজকই । লুহোংবছদসু মাগী মতোগা মমাগী মতোগা উরুবদা  
 পুকনৌং, ওছোকনা নোখি, ঘুমদা অমুক হল্পকপদা স্বামিজীগী  
 পাউতুগা তারে, মুমিদাংছ ওছোকনা বানা লেনখি ।”

স্বামিজী হামরিবছ মরু লুকা তুমিন তাই । অছগা হামরকই,  
 “নৌভম থোকই সাহেব,— ঐনা সাহেবপু ঙাইজরমলিবসি  
 লম্মাই অরুবা রা অমত্তং শিন্নজগে নীংবনি । স্বামনা বারগজা  
 থঙজে ।”

ঐজ্ঞা কাশীদাস কমলছদগী হৌগংলকই,

“স্বামিজী ঐ মীয়ামসি অমুক্তং উন্নরগা বারী স্বাতাই শান-  
 জরুগে ।”

“ফরে ঐজ্ঞা ।”

কাশীদাস মেহেরাল্লীদা তাকলমলগা থোকশ্বে । মথোষ  
 অনীতা ঙাইহৌরবদা স্বামিজীনা মখা তারকই,

“বাকমসি সাহেব ওইবগী হামজ্ঞনদৌরিবনি, ওছোকপা মতাং  
 অমা ওইরে ।”

“করিমত্তা চিংনবীগল্প—ঐহাক স্বামিজীগী লমন হোম্বিনি ।”

“ওম্বোকপা হাঙ্গবত্তুনি সাহেব । ঐগী ইহাকথকী মায়কৈমগী মৈহৌরে । ঐগী খুদোংখীবা অরাবা খোডফম কন্নাদা শরুত্তা যাবীরকলবা ঐগী মরুপ অমা হোজিক হোজিক বানানা ফাছনা থমলি হাঙ্গবগী পাউ পীরকলে । মমিং মোবা মরীং কোই, মোল্লাং মরীং খুনদগীনি । ঐগা লুনা তিল্লবা মরুপনি হাঙ্গবগীনি ।”

“স্বামিজীগা তিল্লবা মরুপনি হাঙ্গবগী ?”

“মানি সাহেব । ঐনা লুপামচা আমিরগী খোঙ্গুল লীবা ওম্বিবসি মাগী মপান্দগীনি । মসি ঐহাক সাহেবতা ফাওবা তাকথিস্রবনি, মহাকপু চেঙ্গবীরকত্তা কিবদগী ।”

“ও, অত্তদি আমিরবু ফাখিবগী রাফমগীরা ?”

“মত্তগী নন্তে সাহেব । ঐগী হাক্কোন । বারীত্ত তমজগে, শাংত্রবা বারীনি । মহাকপু ওমথৈ লৈতনা ওংসীরমলগান নৌংই । বারীসি তাবীরগা খঙবীগনি ।”

“তাকগীম্, করিমত্তা চিংনবীগল্প—”

“খুয়নদি ঐবু সাহেব ফাওবা যাওনা স্বামিজী হাঙ্গনা কো-বীরি । ঐহাক ওম্বোকনা লৈখা তারবা, ডাকপাভম খোক্ত্রবা ইরাল লৈরবা মীশক অমনি । ঐহাক অচৌবা মরাল অমগী অরাফম তারুবা, হোজকশু তারি হাঙ্গবা যারিবা কয়েদী অমনি ।”

মেহেরাল্লী য়েংখংলকই,

“স্বামিজীবো ?”

“মানি সাহেব, ঐহাক মী হাংপগী দণ্ডি ফংলবা মীশকনি ।”

মেহেরাল্লী স্বামিজীরোমদা ইউক ওকনা য়েংলকই, স্বামি-জীনা মখা তারকই,

“রামনা তাইওল্লরবা মিজৌ অসিনা ঐবু ওম্বোকপা ফিভমদা থখীরে— । ফনা কুইত্রবা, ওসিদগী চহী কুনমুকী মমাংগী বানি

সাহেব। 'ঐগী হকশান্নরবী মুদীবু শা ডাঙম নমহাছনা মশা  
শোকথিবগীদমক লমচং নাইজবা মুপা অহুবু ঐনা যামনা শাখিনা  
কুরমই, মতুদা মহাক মথরান্ন থাখি।'

মেহেরান্নী যামনা ওকনা য়েংখংলকই।

'বিচারগী মতমদা ঐবু মীহাংপগীদমক প্রাণদণ্ড পীবমই।  
মথকী কোর্টনা পুনসি চুয়গী মিয়াদ পীবদা ওহোকপীবমই। চহী  
অমরোম মণিপুর জেলদা থল্লবগী তুংদা ঐবু হায়দ্রাবাদ জেলদা  
পুরমই। ঐনা নীংলম্বা পুয়া পুমতোই তোইনা মাঙথিরমই।  
ঐগী পিকলিবী, অমত্তা ডাইজবী, ইচামুগী অতুগা মবাইবক থীরবী  
মমা, অনীদিগী মবী মপাউ অমত্তা তাদনা চহী তরেংলোম লৈরক-  
বদা ঐহাক অঙাওবমক ওইরমই। পোক্লমদমবু নীংশিংলুবদা  
ঐহাক লৈফম খঙলমদে। ঐহাক শিবগে হায়না চপ য়ুংলমই।  
অহুবু লাইবকনা শিষু হায়বা তমদবরা খঙদ্রে, ঐত্ত্বা ওক্তবা  
কয়েদী থানা জেল থুগায়তুনা চেম্বগী বা তাম্বদা ঐবুশু যাও  
হায়রমই। শিবগী মজত্তা জেলদগী চেম্বা হোংনবদা লাইবক  
য়েংবনা করে থল্লমই, বা তাম্বদা যাওরবনিনা লৈহোরবশু ঐহাক  
ওহোকপা ফিভমগা লৈবা তাবনিনা ঐহাক যাওদবশু যাখিদে।  
বোংমৈ গুলীগী মরক্তগী উচিন নাচিন নাহোক্তুনা ঐথোয়গী  
থোরাং মায়পাকলমই। অহুবু লমিং তুমিং নিংখিনা খঙদবা ঐনা  
ঐথোয় মশেন কায়নরকলবদা ইশা ইরোমদোম লোংপা ওই-  
থোকখিদে। ঐথোয় তরেংকী মমুংদা ঐগা কয়েদী অমগা  
ঐথোয় অনী মুমিং মঙা তরুকনিরোম লৈরগা জঙ্গল অমদগী ইবাই  
লাইনা ফারমই। মতুগীদমক অমুক ঐহাক চহী নিপাল মিয়াদ  
তারমই।'

মেহেরান্নী অসুম তারম্বদগী স্বামিজীদা য়েংখংলকই। স্বামি-  
জীনা পোখা পোখা শমথরকই,

'ঐগী মুংশিজরবা পোক্লফম ইঠৈবাক অনিদা অসুমনা অমুক

হল্লকনি হায়বা ঐহাক খাজরুদে । ঐগী ঈরান্না, ঐগী বর্মনা,  
 ঐনা ফাজবনি হায়বা ঐহাক খাজরুমই । পুয়মক খাদোকলগে  
 খন্দুনা জেলগী কয়েদীশিংগী স্কুল অহুদা ঐহাক লাইরিক লাইশু  
 তথা যাওরমই, সংস্কৃত হিন্দী তমলমই । ঐখেংগী ওঝাছ ধর্মগী  
 মরমদশু কুপনা খঙবা মীওই অমনি । মহাকনা ধর্মগী রা, লাইনীং  
 লাইশোনগী রা কল্লামরুমশু ঐঙোন্দা তাকপীরমই । অহুবু—”

স্বামিজী মখোল ফাইরকই, মখা তারক্রে । মেহেরাল্লী  
 স্বামিজীবু য়েংলগা মরু লুকখৈ, করিমস্তা হায়রক্রে । ওাইহাক  
 লৈরগা স্বামিজীনা মখা তাখরকই,

“কাওরগে খনখিবা ইরৈবাকপু মুংশিজবা, ইচাবু মুংশিবা,  
 মুগীবু মুংশিবা কাওবা ওইখোকখিদে । কাওগে খনবা অহুমকনা  
 অমুক নীংশিংহল্লে । পাপ চেনবগী হোনব্রা খঙদে । সঙ্গগী  
 দোষরা অহুশু খঙদে । নেংমা ময়াম চাক চামিল্লবদা ঐগী শক্তা  
 চুদাগা হায়ফেং মান্নবা কয়েদী অমগা খেঙনরমই । অহানবা হেক  
 উল্লবনা মৈতৈ মচাবা হারনা খনবদগী মাবু ঐনা অমুক্তং বারী শাগে  
 খল্লমই । মহাক মুমিংচুপ্পা রাখল্লা ফুংনবশুম ভৌই । মহাক  
 মৈতৈ নংলমদ্রে । খঙনবা হোকবদগী ঐখোয় অনীগী মিয়াদ  
 তারকপগী বারী শাল্লরমই । ঐগী নীংবা কায়বছ উবদা মহাকনা  
 মাদি থা অনরোম লৈরগা মাগী মিয়াদ লোইরগনি অহুবু করিগুয়া  
 ঐনা পামলবদি মহাক্সা ঐগী ইহং শিন্দুনা লৈহোরগা ঐহাক  
 চংখিবা সাগনি হায়রমই । ঐহাক খাজরমদে অহুবু মহাকনা  
 তন্তনা রাফমছ তকশিল্লমই ; অহুগী মথক্তা অশেংবা কয়েদীগী  
 মহং শিন্দুনা লৈগৌবা অশাবা কয়েদী অমগা ঐগা উল্লহল্লমই ।  
 ঐহাক মাগী রাছ খাজবতা নন্তনা অশুম অশুম পামলকলে । ইচাবু  
 উল্লীংবগী মৈচাক হেজংলকলে । ভৌবগীদি অহুম ভৌবা তারবদি  
 খর্ত অমা মানবা তারমই । রাছ পংলু লুবা নন্তে । করিগুয়া ঐনা

চংপা তারবদি মাগী চিঠি অমা মাগী মরাইবক খীহোরবী জুপীছদা  
 পীরাবা অসিতনি । চংনীংলকপনা হেজিহকপদগী মতুগী অরু অরাই  
 খিদনা ঐহাক স্বাকমতু তৌগে য়ারমই । অঙকপনি সাহেব মাগী  
 খাদোকদোবা জুমিং নোংমা নীনি স্বাংলিঙেদা ঐগা মাগা ঐখোয়  
 ঐখোয়না লৈনরিবা কাদা ওহোকনরমই । জেল মজুগী মীরা  
 মপানগীরা খঙদে মীওই অমা অনীনা মতু তাননবা শিল্লমই ।”

“জেল মজুংমস্তদা, অতুপ লায়না ?”

“জুপাহু অরায়বা মী নংলমজে সাহেব । অচোবা স্বয়লর  
 অমগী মী ওইরমলে । পৈশানা ওমদবা খবক অমস্তা লৈরমজে ।  
 মহাকনা মাগী জুপীদা খাগদোরিবা চিঠিহু মহাকনা স্বামথ্বা শেন-  
 কম অমা লোতুনা খনস্বা মফমতু খঙহন্নবগী ওইরমলে ।”

“মহাকনা লোংলস্বা ?”

“মানি সাহেব । মহাকনা মংপা হায়গজা, হাংপা হায়গজা  
 অচোবা শেনকম অমা মহাজন অমদা পীগদোবহু পীদনা থৈদোক-  
 তুনা লোংলস্বনি । অতুগী মহাকনা ঐগী ইহুস্তা জেলদা লৈহোংগে  
 হায়রিবতুনা মহাকনা করিঙস্বা শেলতু মাগী জুপীদা খঙহনজিঙেদা  
 মহাক মপান্দা থোকলকপা তারবদি মহাকপু হাংখিবনা হানগজা  
 হায়বসিগী ওইরমলে । শিরবসু মাগী জুপীনা শেলতু ফংজহোর-  
 বদি ফরে অসিনি । মসি ঐখোয়না ঐখোয়গী কা ওন্নবা লোই-  
 রবা মতুংদা ঐঙোল্লা তাকখিবনি । মতমতুদা ঐনা স্বাকমতু হন-  
 দোকপা তারবদি ঐসু মাসু জেলদগী চেনপে তৌরমই হায়বগী  
 দঙি অমুক ফংবা তারমই । মাগীদি মতুসু মরাইবক ফবা খোঙফম  
 অমনি, ঐগ না অচোবা দশা । মহাকনা অসিমসু খঙহনখি, ঐনা  
 হেক থোকখিবগা ঐবু জুপা অমনা শোয়দনা ওাইরমগনি, মহাকনা  
 ঐগী চংননবগী খরচ পীগনি অতুগা ঐনা ঐগী তৌফম থোকপা  
 ইখৌহু তৌরা হায়বহু মহাকনা শেল্লগনি, মাগী জুপীগী লৈকম

মহাকনা ভাকনি, অসিনচিবা। ঐহাক ইরায় লায়না চুম্ভিং  
 অহুম খাদোকলকলে। জেলদগী খোকলকপদা মহাকনা হায়বগুমনা  
 ঐবু ঙাইরমগনি হায়বা সুপাত্তনা জেলগী গেট্টগী পংলাপ লাপতনা  
 ঐবু ঙাইত্বনা লৈরমলে। ঐনা মাগী বা মতুংইমা কাশী তান্না  
 চত্বনা মাগী সুগীবু খিবদা কয়া বাখিবা, কিখিবা অঙকপনি।  
 মহাকনা হায়না ঐনা বাগদৌবছ তাকথবনি, অরাইবা থবক নন্তে  
 হায়বনু খঙহনখি। মাগী সুগীত্ব তাপ উন্নবা ফংখিদে। মহাক  
 ঋষিকেশকী লম্বীদা অচৌবা মহাজন অমগীদা কোল্লীক বাইরম  
 শেংবগী থবক ভৌত্বনা লৈরমই, মচা অনী চেল্লি। মাগা উন্নবা  
 তুংদা মহাকনা ঐবু মবুংদৌনা স্বামনা ইকাই খুমনবীখি। খোঙচং  
 অসিদা ঐ ঋষিকেশ কাওত্বনা কেদরনাথ দর্শন ফংলকই, মফমত্বদা  
 ফনা শাংনা লৈরকই। স্বামিজী অমসু খেঙনরকই। মহাকনা  
 ঐগী অমস্বা কয়া কোকহনবীখি। ওসি ঐনা পুন্নমক খাদোকে  
 হোংনজরিবসি মাগী মপান্দগীনি। শাংথবা বারীনি। ঐহাক  
 মাগী মনাক্তা অমুক হলকনি হায়রমই।”

মেহেরাল্লী অঙকপগা লোইননা বারীত্ব তারি। করিগুম্বা  
 অমা হংনীংবগুম ভৌই অহুবু মরক থংলক্তে। বারী মখা  
 ঙাইত্বনা লৈ।

“ঐনা চিঠিছ পীরবা মতুংদা ঐগী যুম য়োনবগীনি হায়ত্বনা  
 অচঙবা খরচদগী হেল্লা মহাকনা পীরকখি। অহুবু ঐহাক অচৌবা  
 মরাল অমা নন্তে। পোরি হায়বছ থক কাওবা ওমলমদে। মণি-  
 পুরলোমদা মায় হেক ওল্লকপগা ঐনা তৌরিবসি করিনো হায়না  
 ঐহাক নীংওমলক্তে। অহুবু মত্ব কামত্ববা বানি।

“হৌজিক ঐহাক জেল অহুদগী নাহোক্ত্বনা চংথ্রে হায়বসি  
 মণিপুরদা পাউ যৌরকলবমাল্লে। ঐবু অমুক ফাননবা হোংন-  
 রকপদা ঐবু ফংননবগীদমক ঐগী মরুপ মরাল লৈত্রবা মোববু

ফাও হায়বগী পাউ ঐহাক ফংলে । মোববু য়ামনা ইকাই খুয়বা  
মীশক অমনা ঐঙোন্দা চিঠি পীরকলে ।”

“স্বামিজীগী মহন্তা লৈহোবা মুপাছনা ?”

“মহাক জেলদগী নাছোক্তুনা চেনখিবদগীরা নজগা মহাকনা  
হায়দোকপদগীরা হায়বহুদি ঐহাক খঙজে । খঙঙুবগীসু কামজে ।  
মহাক চেন্নমগনি হায়বদি ঐহাক খাজদে, মথরায় পাম্মুরমগনি ।  
অহুব কনানা খঙগনি মহাকনা ঐঙোন্দা হায়খিবহু পংহায় হায়-  
জিনবসু ওইরহা য়াই । জেল মম্বংগী অমোংপা খোদোহু খঙ-  
লকপদগী খিগৎনরকপদগীসু ওইবা য়াই । অমবু ওইরবসু অমবু  
ওইরবসু হোজিক ঐহাক নাছোক্তুনা চেনখে হায়বসি মথোয়  
খঙলে ।”

“স্বামিজীনা মফম অসিদা লাকলবা মতুংদা কনা কনাদি  
উন্নবীথে ?”

“ঐগা উন্নখিবা হায়ববু ঐগী মরুপ মোবতনি । অহুসু  
মুমিদাং অমা উন্নবদগী অমুক উন্নরুদি । ঐগী অশেংবা কনাসু  
খঙদি । মসি লোৎনবগীদমক সাহেবতা, অমিনাদা, আমিরদা  
ফাওবা ঐগী ইমিং অশেংবা হায়খিদে, ঐগী লৈফম তাকখিদে ।  
ঐনা আমিরবু থাপনা— য়ামনা থাপনা পুথোকলমই । অহুম  
ভৌরমদ্রবদি মহাকপু ফারমদবসু য়াই । অহুগা মহাকপু ফারম-  
দ্রবা ঐনা ভৌখিবা পাপ অহুগুহা অমমুক লঙশিল্লহসু য়াই ।”

“স্বামিজীগী অশেংবা মিংবু ?”

“ঐগী মিং সনাহল কোই ।”

মেহেরান্নী স্বামিজীদা য়েংখংলকই ।

“আমিরগা কাম্বনরবা মতুংদা মুমিদাংদা ঐহাক ঐগী মুমদা  
চংলমই । ঐগী মুপী অতোম্মা 'মদা মম্বুম পাল্লমলে হায়বা  
মতমহুদা খঙলমই । অহুতা নন্তনা ইমুংহা রাবী শাম্মরহু

ইপাম মৈহোরে

ভাবদগী আমিরবু গুণাশিং অছনা ফাছনা পুত্রে হায়বসিসু খঙখি ।  
সাহেব—”

স্বামিজী স্বর ফুইরকই, মরোল কাইরকই, তথক তথকই ;  
অমুক মথা তারকই,

“অশেংবনি সাহেব আমির ঐবু কনবীখিবা ঈশ্বরমক ওইখি ।  
ঐবু সাহেবহোয়না কয়াদা খাজবীখিবা, ঐনা মীনমবদগী আমিরবু,  
সাহেবহোয়বু কয়াদা বাহনখিবা । মহ হেক খল্লবদা শিরবসু  
ফরে আমিরবু কনগে হায়বসি ঐহাক চপ স্থলমই, ঐহাক অতৈ  
অমগী বাখল চঙলমদে । ঐনা নীজখি উমাপতিদা মসিমত্তং  
ঙমহনবীমু হায়না ; ঐনা অসিমসু নীজখি ঐগী ইরানগী ফ.ফম  
খোকপা পুমনমক ফংহনবীমু অছগা মাগী সনা চরণবু অমুক্তং  
দর্শন পীনবীমু হায়না । হোজিক পুমনমক ফংহনবীরে, কৃপা পীন-  
বীরে । অসিদগী হেন্দোক্তুনা চহী নোনা ছন্দোকলমলবী ইচাগী  
মশক উরে, মহাক মপুরোইবগী মনাক য়োত্রে হায়বা তারে ।  
মপা ওইবনা করি অমুক পামখিগনি ।”

“ও । ইচাখুগীদি উল্লেরানা অছদি ?”

স্বামিজী নোক্তুনা হায়রকই,

“সাহেব, শংবানবীদো ঐগী ইচানি ।”

মেহেরাজী ইঙক ওকনা য়েংখংলকই, অছগা শোহাংননা  
শোনবঙম তোই,

“ও । শংবানবী ।”

“মানি সাহেব ; মীহাংপগী মচানি হায়বা কলঙ্কনা মহাক  
মপুনসি চুপ্পা সুমবান খীবী ওইনা মাঙলগদ্রা বারমই, মচাগী ঈ  
খুজোক খুজোক থকপগী পাপ ঐ হোজিক কোকলে । ঐগী মুগীনা  
মমুম অমুক পাল্লয়া পানফম খোকই খাজরকলে । মুগী ওইবীনা  
মুপাগী মপান তাংবা নস্তনা কারাম চাওরবা মুপাতগী ওইরবা



সমাজ অসিদা মরোমদোম করম হিংবা ওমগনি ? মপুরোইবা  
 লৈনা লৈনা মহাকপু খুজ্জাইনখিবদা সমাজ অসিনা কুন্মৈ ওইনা  
 য়েংছনা লৈখি হায়বা ঐহাক ইশানা খঙছে । মহাকপু লৌবীরিবা  
 মুপাছনা মমা মচা মথোয় অনীবু ডাকগী শেনবীছনা ঐনা পাঙ-  
 থোকফম থোকপা ইথৌ মহাকনা পাঙথোকগীরমলে । পংবদগী  
 ঐনা মাৰু অহানবদা বারোরমই । অচুম্বনি সাহেব ঐনা মুমিদাং-  
 ছদা আমির ফাখিবগী বাসি মথোয়না ডাংনবদগী তারমদ্রবা, ঐগী  
 অশাওবগী মৈহোছু করি ওটরমগদগে ঐহাক খঙদে । মছ লালৈ  
 হায়বা ঐ হৌজিক খঙলে । মহাকপু খাগংফম থোকই খাজরক্কে ।  
 মাগী মপানদগীনি ওসি ঐগী ইচ'মুগীনা মতীকচাবা মপুরোইবা  
 ফংজরিবা । ঐহাক উমাপতিগী চরণতবু কোন্দুনা ঐগী পাপ  
 কোকহনবীযু নীজনীংবনি অছবু য়াজে । ঐনা লানখিবা ইরানগী  
 প্রায়শ্চিত ইশানা ফংফম থোকট । ঐগীদমক করিগী ঐগী মরাল  
 লৈজ্রবা মকপপু চেন্নফম পোকপগে । ঐগী ইশাগী কেশতা মহাক  
 ঐগীদমক চোংথোজুনা হোংনবীখিবা মানি হায়বা থানানা খঙ-  
 ঞবনি । ঐহাক ইশা চোংথোজুনা ঐগী মকপকৌদমক মাযৰোং  
 য়ারগে নেপলে । মসিগীদমক সাহেবতা ঐগী ইতেং পাংবৌমু  
 হায়জুনীংবনি ।”

স্বামিজী বা মখা অমুক তারকখিছে । মেহেরাল্লী বারীছ  
 তারগা এস পি না মঙোন্দা নোংমা তমখিবা বাকম অমা খংনীং  
 নীংশিলকই । স্বামিজীদা য়েংখংলকই ; হায়রকই,

“ইশা চোংথোকগীরগে, সরেন্দর তোরগে, অসিনি তাক-  
 গীরিবসি ?”

“মানি সাহেব ?”

মেহেরাল্লী ডাইহাক খজ্ঞানৈ অজুগা হায়রকই,

“বাকম অসি অরাইবা নন্তে । চোংথোকলবা ফাওবদা

মোববু খাদোক্তবসু যাই ।”

“মথোয়না থিরিবা মীশক ফংলবদসু ?”

“স্বামিজীনা হেক চোংথোকলুবনা আমিরবু ফাখিবগী স্বাকম শোয়দনা নীংশিনেরকনি । লোইননা মাৰু করম কল্লকখিবা, কনাগী মতেং লৌরকপা পুমনমক থোকলকনি । মতেং গীরকপ-শিংছ সরকারনা কোইতান তাম্মরিবা লালহোবনি হায়না লৈরিবা কাংবুনি । মথোয়গী থোদো থোঙ ফনা শেংলবসু, অচুয়া ফনা ওইরবসু, মথোয় হৌজিক্তি সরকার অসিগী য়েৰুবা ওইরি । ঐথোয়না মথোয়বু কনখংলে ঐথোয়বু মথোয়গী মীনি হায়না চাৰ্জ' তৌরকনি । পুমনমক অসি কুপশিনবা স্বাগনি, কুপশিল্লবা ফাও-বদা মোবগা স্বামিজীগা লৈনরম্বা মরৌছ থিংংনবগী তাজা মথোয় ফংলবনিনা থিংংলক্তনা খক তোকলোই । অছবু করি তোবা স্বাবগে হায়বছ ঐ অমুক্তং য়েংজগে, স্বামিজীসু খম্ববীয়ু ।”

“ঐগীদি হায়জথ্রে । মহ ঐগী অরোইবা বারেপনি ।”

“ফরে স্বা অমতংগা হৌদোকচগে, করিগুয়া স্বামিজীনা চোংথোকপা তারবদি ইচামুগীদসু অমুক্তং খঙহনবনা ফরোইজা ?”

স্বামিজী ঙাইহাক খনবম্তম তোই, অছগা হায়রকই,

“মহুগী মতম নজ্রবমাল্লে নীংই সাহেব । কনা কনাসু খঙদনা ঐহাক চংখিবা পামলে । মুংশিজরবী মৈত্রবাক খাদোক্তস্বা তাৰে । ঐগী ফজ্রবা লমচং অসিনা ইচামুগীবু খুদোংখীহনবসু যাই । মহাক ময়ুম পানথ্রে, শাগৈ অমগী মৌ ওইথ্রে । মহাক কনানো হায়বা ইমুংছনা শেংনা খঙলমদবসু যাই । ঐগীদি ঐগীনি । মসিদা ঐনা করমনা কাইহৌরুগনি সাহেব ? ঐহাক ইচাবু মুংশিদবা নস্তে, ঐহাক মপানি । মানা ঐবু মপানি খঙলগা মহাক হেন্না স্বাগনি । ঐ শিরবসু মহু পামজ্রে ।”

স্বামিজী স্বর ফুইরকই; তথক তথকই ।

“স্বামিজীগী অপাষদা ঐনা করি অমুক হায়জগনি । অহুবু  
অমুক্তদি খম্ববীখো । লৈরিবা ফিতম অসিদা স্বামিজীগী পাজল  
কলহ্মীংই । ডক্কর অমত্তং তাল্লসি । পাজল কলবদি খুদোং  
চাবা হেনম্মনি ।”

“মহুগী করিসু চিংনবীগম্ম, মোক্কী অহাবা হেক কোকপা  
মুমিত্তা ঐগী অনাবা পুস্বা কোকখিগনি । থিনা তুশিল্লবদগী হকচাং  
খরা শোম্মবনি । ডক্করনা য়েংদ্রবসু য়াগনি ।”

মেহেরাল্লী স্বামনা মুংঙাইতনা বাকমহু অমুক তকশিনবা ঙম-  
দ্রবত্তম স্বামিজীদা য়েংছনা লৈ । স্বামিজীনা অমুকসু শোম্মকই,

“মরাল লৈত্রবা ঐগী মরুপতো ঐনা ওম্বোকনা য়াহলে ।  
হে উমাপতি মোববু অমুক্তদি কনবীম্ম, ফংফম থোকপহু ঐবু ফং-  
হনবীম্ম । ঐনা অসিমসু খল্লমই মহাক্কা তাল্লরগা চীং মানদা  
কোইলোং লোংতুনা লৈহোবা ইরৈবাক মচাশিং অহুবু অমুক্তং  
হায়জরগা সরকার অসিগা শীংনবগী মহত্তা মখোয়না পাস্বহু শেংনা  
হায়দোকহল্লগা সমাজ অসিদা অমুক পুশিল্লকপা য়াগত্রা । অহুবু  
হৌজিক্তি মহু অরেশ্বা ওইরে ।”

স্বামিজী বা মখা তাবা ওমদনা খর থবেং থবেং হোল্লি ।

মেহেরাল্লী মরু লুকনা তারম্বদগী থংয়েং য়েংথংলকই ।  
ঙাইহাক লৈরগা তপনা হায়রকই,

“পোথাবীম্ম স্বামিজী ঐ খঙজরে । ঈশ্বরনা শোয়দনা থো-  
জানবীগনি । পুকনীং লৈত্রানা পোথাবীনবা তৌবীরো, ঐম্ম  
চংচরগে । ঐনা ওম্বা হোংনজগে ।”

“ফরে সাহেব, সলাম তৌজরি ।”

“সলাম স্বামিজী ।”

মেহেরাল্লী শঙ মম্মদগী থোকলকলে । কাশীদাস মন্দির  
মনাক্তা মুংগু ক মুংজাননা ফমলম্বদগী মেহেরাল্লী থোকলকপা উবদা  
মাগী নাক্তা লাকলে । ঐজ্ঞানা হায়,

“সাহেব, আমি জীগী পাঙ্গল য়ামনা শোহুখিবা অসিদা জুং-  
 ধীবমা পোকলে । নহান মঐখদি জুমিদাং ব্রত কংলবসু চরা  
 নাস্মদি অহুম ফংবীরমই অহুবু নহান তুশিনাখিবা জুমিস্তগীদি চরা  
 অমতু ফাওবা নিংখিনা ফংখিজে । চিঠি অমখক' ফংখিবা অহুদগী  
 হকচাং শাস্থীনা শোহুখে, জুমিংচুঙ্গা কপতুনতা মঐরে । করিনো  
 ভৌভম খঙজে । সাহেবনা উপায় অমস্তদি ।”

“ঐসু নীংশিংজরিবনি ঐজা । ডক্তরগা তান্নসি হায়বসু  
 য়াখীজে । অবস্থা অসিদা করমনা নম হাছুনা ?”

“সুগী চরণামৃতদং ফংবসিনদি ।”

“ঈশ্বরনা তম্বা অমা লৈরমলগনি ।”

কাশীদাস মখা ভাভম খঙদনা অহুম লৈহৌরে ।

## তরানিপানশুবা

মেহেরালী স্বামিজীনা তমখিবা বারীদু তাকবদগী তাইবংপান  
 অসি ইওন ওন্নরবত্তম খল্লকই । স্বাফমহু অরাইবা নত্তে, অহুদি  
 করিগীদমক মহাকনা অঙুফা মত্তেং পাঙ্গে হায়কই, অসিমসু খল্লি ।  
 বাহু ভাঙ্গিঙে মমাং অসুপ হকপা বা ওইরমগনি করম খঙগনি ?  
 তাকবদা মত্তেং ওন্মোই করম হায়গনি ? মাযু খাজবদগী অখাকনা  
 লৈতনা হৈদোকলকাখবা, ভাবদা দারবা, অকি, ভুজুংবমক্তনা খল্লবা  
 অসুম খোকনি খাজখিঅবা খৌদোকশিংনি । মৌহাং মৌপুনগী  
 খৌখোক বাখোক কমাগী বা মশাগী খবক শিনফম মতাছনা মহাক  
 হমা হমা তাখে, খেঙসু খেঙনখে, অহুবু অসিগুফা পরীং অমত্তদা  
 অরানবা অমদগী হেমা লানবা অমদা অসুম অসুম লঙজখিবগী  
 খৌদোক মহাক বক খেঙনখিজি । লাইবকনা তরা হায়বহুমা ?  
 মৌওইবা অঙকপা মখলগী জীব অমনি, হায়নবহু চুখা তাত্রা ?  
 অসুপ তমখীবা শাজং । সমাজ অমিগী শাজংনরা, আইনগী  
 অরানবা লৈবনরা, নজগা মতম অসিমকনা পুরকপা লায়ংবদা  
 বাকবদোবা লাইচং অমরা— মহাক খনফম খোক্তে ।

লৌরী-মুমকম-মতু-মচা কাদা লঙজবা, লমন খুখগী  
 অধাকপা লৈতে হায় অহল লমলা। অসিগুদা য়োংটৈ কারন  
 চনফদে বারক থোবাউনৈ। অচুখনি মশাগী হকচাং তআয়নি হায়-  
 নরিবা মাগী হকপান্নরিবী মুগীবু মপুরোইবনা হিংলিঙৈমস্তদা  
 করেম কথাইনবদি লাইরহুনা অতুপ মুংশিহৈতগী শাজং। মেহে-  
 রান্না মী পুমমকপু কিদবা ওমলক্তে। মসিগী মরীদগীনি মাগী  
 মতেং নীরকলিবা।

মহাক মমুমলোমদা হলগে লাকপনি অতুবু মমুমলোমদা  
 চংপগী মহত্তা পুলিস হেড কাটরলোমদা গাড়ীছ চুমত্রিং থোগং-  
 হলৈ, এস পি গী ওফিস মস্তদা। হঙঙুবদা এস পি সাহেব  
 লৈরমত্রে, অথুবা থবক অমগীনি হায়তুনা চথোকথৈ তাকগী-  
 রকলে। এস পি, সি আই ডিগী রোমদা অমুক লাকলে, অতুমস্থ  
 ফংজে। হায়রিবা পাউসিগী লীখুন অমস্তং ফংবা য়াবা য়াই  
 থনবা ওফিসারশিংগী খোজুল তাকথবগুম কনা অমত্তা থীবা  
 ফংখিজে। তান্নবা য়াবা রেঙ্ক ওফিসারশিং মফম অমদা পুঞ্জপ  
 পুনশিল্লখিবগুম মীর মথোঙ মাঙখিবগুম তৌই। মেহেরান্না  
 মুংশাখীবমা পোকলকই। অতুমকপু অরোইবা ওইনা ফাখি  
 হায়বা মোবা মরীং জেলদরা, লোক অপতরা কোইখী খীরকই।  
 অরেখনি। মমুম য়ৌরকপদা স্বামিজীগী পাউ হংই অমিনানা।  
 মাগী মশা থরা শোকনা উই, ডক্তরনা লায়ংবা মশানা য়াদে  
 অসিতমক তমই, মথা তাদে। অমিনা হংনীং হংনীংনা মপাগী  
 মতৌতুদা হংবা ওমদে। নোংমাতুম অমুমনা হৌথৈ।

মথং মুমিত্তা ড্রাইভর হেক য়ৌরকপগা চাক চাবোই চাদবোই  
 চেঞ্জা চারগা মেহেরান্না মমুমদগী থোকলকলে, ড্রাইভরদা তাক্তুনা  
 চীংজুম তুরেলগী বাংমদা তাবা মোল্লাং মরীং খুল্লোমদা মুংশিংকী  
 মাং থানা গাড়ী ধৌহল্লকলে। থিন্দনা য়ৌরকই শাবা কুইত্রিবা

থোং ; থোং হেক লান্হোকলকপগা অরাং পাংবরোমদা চংত্রিবা  
 লম্বী তুখুম লীছনা অমুক থোংলকলে । মিকুপ থরগী মতুং  
 চীংজুম তুরেল ফনা তামহোরে, অরান্দদগী উরকলে চীংমক নজ্রবসু  
 চীংমচাদৌশুম তোংতক তাবা মোল্লাং মরীং খুনগী পঐ তাকপা,  
 চেনশিল্লকপশুম উরিবা, ঝাপল উপনশিং । অসুম অসুম থোজিল-  
 লক্তুনা খুনগী পস্হোং মনাক য়োরকলে । গাড়ীছ ঝাপতক ধারণা  
 মেহেরাল্লী মথস্তা গাড়ীদগী কুমথরক্তুনা পস্হোং মনাক অত্হুইদা  
 লেপনছনা মাঝু য়েংনরিবা অহন নহা খুঞ্জাশিংছগী মরক্তা চঙলকলে ;  
 অহল ওইরপ তোবামাদা হংই,

“ইপা, খুনসিদা লৈবা মোবা মরীং হায়বছগী ময়ুমছ  
 খঙবীত্রা ?”

“উম খঙই ।” খুমই অহনছনা—

“ময়ুম অমুক্তা তাকলীবা য়াগত্রা ?”

“উম চংসি ।” চংগদৌবগী শেষ শাই অহন্দু । নহা  
 পাখং অমনা চিঙৈ হায়রকই, “মাদি য়ুমদা লৈতে ।”

“কদায় চংখি ?”

“জিরিবাম চংকনি হায়বনি । চংপ্রা খঙদে ।” অহন্দুনা হায়,  
 “চংসি, ময়ুমদা য়েংসি ।” অহন্দুনা চিংছনা পরপ পরপ চংংনৈ ।  
 লৈরম্বা মথোয় অনী অত্হুমসু মথোয়গী মতুং ইল্লকই । খুনগী  
 চিদাইগী লম্বী মচাছদা ফনা শাংনা লাক্কাগা খুনগী অরাং ইথং  
 থংবদা নাইতোম মথন লৈরিবা য়ুম অমা তমনা মথোয় ময়াম্মক  
 চঙলকলে । থোং শো লোন্দুনা লৈরম্বছ উই । অহন্দুনা হায়,  
 “শো লোল্লৈ, মশা লৈতে ।”

“ঐঙোন্দা জিরিবাম চংকনি হায়বনি ।” অসাইগী পাখংছনি  
 হায়রকলিবছ ।

“কনানা হায় ?”

“মোখানা ।”

“কৈকৌট চংখি ?”

“উদে ।”

সুন্দরী মনীন্দা লৌ ভোং অমরোম লাগা লৈবা সুন্দরদগী  
মীয়াই-চলবা সুপা অমা ময়ামছ উবদা পরপ পরপ চেলকই ।  
মানু যাওঠৈ লাংবহ । অহন্দুনা হংই মঙোন্দা,

“মং খঙআ, মোবা কৈদা চংখি ?”

“খঙদে—” মখুং খেতুনা পারগা অমুক হায়রকই, “ভসি  
জুমিং মঙানি তুরে উদবা ।”

“জিবিবাম চংকনি হায়রমই হায় মানা,” পাখংছদা গুনশিলগা  
হায় অহন্দুনা ।

“উম হায়বনি, চংখিববা খঙদে ।”

কনা কনাসু খঙনজে । মেহেরাজী ভৌভম খঙদনা অত্ম  
হলকলে । মাগী ওফিসলোমদা লাঙ্গুগা কোট্টা চতুনা নোংমছগী  
কেশ লেপকদৌবা খবক থানা কয়া পাঙখোকলুরে, জুমিদাংস্বাই  
পুলিস হেড কাটরলোমদা অমুক চংলুবদসু এস পি গা উল্লবা  
কংজে, অরুবা খবক অমগী ইম্ফালোলদা চংখিবদা মঙাইরি  
হায়রে । সখা থাবা ওফিসারশিংসু বাফমসিগী মরীদা ইখঙ খঙ-  
নরমদে । মমুদা হলকই হায়বা মঙাই মহাক অঙাওবদৌনা  
জুমিন অজুর মঠৈ । স্বামী মঙোছদা মচাশিংসু হগোইবমা পোকই  
পাক হেক হংকা ওমদে । অসুম খল্লুগা স্বাকমসি চীংখাও-  
পোকলী অসোমদা ধীরনা কংগদৌবা মাল্লজে, এস পি নং অছুঙৈ  
হায়খিবা টেটকী ইস্তরেষ্টনি হায়বহু খংনীং নীংশিংলকই, জিজিষ্ট  
লেভেলকা খঙকম খোকে খাজরকলে । মখঙা তকশি শোল্লি ।  
অথোবা মঙাই মখোক ইংপা ওমদে হায়বহুমক খোকলে, ময়মাই  
খোকলবি ডাওভম খোকপনি ।



মথঃ জুমিস্তা ওফিসকী থবক ধৌদাং পুন্না মখাদা লৈবা  
 - ওফিসারশিংদা শিন্নরন্নগা ইক্ষায়েমদা তনহাই হাইগংলে ।  
 মফমত্ৰ য়োরগা মশাগী থাক মশা মথস্তা খঙজরকলে, মহাক পত্রিক  
 প্রোজিক্‌টর ওইজরবশু ডিষ্ট্রিক্ট লেভেলগী ওফিসারনি, সর-  
 কারগী লোইশঙ খুদিংদা রাহং পাউহংলুবদা মপাঙ্গল ইথোক  
 থোকলক্তে । অত্ৰমকপু মহাকা হান্না থবক শিনফম তিন্নবা কাং-  
 বুদগী চীংখুাওপোকগীদগী চীংমী অমা কারকই, অরুবা কেশ  
 অমগীদমক হৌজিক হৌজিক সিনিওর এস পি অমনা ইস্তরোপেমন  
 ভৌরি হায়বগী পাউ ফংলে । মনুগদাফাও পাউ অমুক পীকদনা  
 মহাক নুপাছ মোবামকলা খঙননবা ইক্ষালদা জুমিদাংহু পুলিসকী  
 গ্যাষ্ট হাউস অমদা লেক চাছনা লেলৈ । নোং হেক ডানবগা  
 মফমত্ৰগী পত্রিক প্রোজিক্‌টরগী মতেংদগী কাইনথংদা কারিবা  
 নুপাছ মোবনি হায়বসি চপ চানা খঙবা ডমলে । মহাক ওইবগী  
 খঙলবা হায়বছনি । মশা উন্নবগী বাদি লাইবছনা মহাক কদামদা  
 থমলিবগে হায়বা ফাওবা খঙবা ডমজৈ ।

জুমিস্তা মকী জুমিদাংদা মেহেরাঙ্গী মধ্‌মদা স্বামনা নীংবা  
 কায়না হল্পকই । ন্‌ব বেগম, মচা অনীমক কপ্প-লাউনরমলে; মাবু  
 উবদা মথোয় পুন্নমক হরাউনৈ । অমিনা মপাগী মতোহু উবদা  
 মমাবু অত্ৰগা মোপ্‌দাবু মপাগী চান থরুবা শেষ শাক্কনবা থেমছনা  
 মনুংগী কাদা খাজিনথে । মপাগী মমায় মমিং তাথোকলুবা ঈশিং  
 পুথোকলক্তুনা থমলরে । মেহেরাঙ্গীসু মশাদা লিংলিবা কোট  
 অত্ৰতং লৌথোকলগা মমায় মমিং তাথোকলুৱে । মফি মরোল  
 ইহোং হোংদোক্তনা ফন্নফম কাদা চঙলকলগা সোকা অমদা নুংবং  
 নুংশা স্বাই, জুমিন ফমলৈ । মহৌশা মচাশিংবু উবগা হরাউ  
 হরাউ ভৌবছ ভৌদে । মপাগী স্বামনা নীংবা কায়বা মতোহুদা  
 অমিনা পাক হেক হংবা ডমদত্ৰনা ডাইহাক ডকচাননা লেপলমলগা

মনসিংগী মাঠে চলেছিল নানা কমনীয়। কামেরা হঠাৎই মনঃকট,  
 “অম্মা কঁরি ভৌরবগে ? কুঁচু-কুঁমেন ঠিকবমিই ভৌরিসিবা ?  
 ইকচাঁ উমদে ? বঁক চিনবমিবা, উরাং খুঁসিদিবা, কদাং উলু-  
 বনো ? ইমান্ন ঐখোয়স্থ মুনখাখিবা পোকলে, লৈভম খঙে ?”

“ইবৈম্মা ইপানো ইঙাও ভাঁওয়ে। কোন ভৌরকপা খঙ-  
 হকপা রাবছকাও নৌখিঙে। নমা নচা নখোয়স্থ মুনখা খৌরম্মনি  
 বঁমা খমা ভৌখিঙে। হায়দোকসি কদাং হায়দোকহুঁসি কদাং  
 ইপা ভৌভম খঙে। —আমির চঙেত্রেকো ?”

“চঙেত্রেকো ; ইমাংগা মখোয় অনৌ অমাগী চানখকুবা হোৎন-  
 ঝমগনি।”

“হামিনা ফরে অহুদি, ইপানা চেল্লিবসি নংগী চাচাংগিনি।  
 ইপানো হায়দোকবনি। মহাক মশাম্ হায়নৌঙাই লৈভনা উম-  
 ঙবনি। মহাকী নহানমথে লোঙুনো খমকপা বারী নহান্দু ইপাদা  
 ভৌনা ভমলে। অঙকপা, অকি তুংজুবনা খলবা, বারীনি।  
 হৌজিক লুটিবদি মহাকনা হৌজিক হৌজিক পাঙখোকনীংবা খবক  
 অমগী ইপাংগী ইতেং নীরি। মছগানি ইপানা চেল্লিবসি। অহুবু  
 মসি ইপানা পাংবা উমগনি খাজে।”

“করা লুবা বানো অমা ?”

“মচাহুগী মিং চারবা উমদবঙম মহাক মক লুকথে, বা  
 মখা পাক ভারতে। ঙাইহাক লৈরগা হায়রকই “নংগী চাচাংগো  
 মৌরোং ওইরমলে, জেগদগী মাংহোঙুনো চেল্লকপা।”

“চাচাংগো আমিজী হায়না ইকাইধুববছদো ?”

“উম’মানি, অঙকপনি। মুনগী মরহিবক মুনগী মরমচং  
 হায়বছমক ভায়ে। মহাক নংগী নতা পংবীগী — ?”

“করি ইখিবা, পংবীগী করি ?”

“অপোকপা মপা ভমইরমলে।”

“অওইবরনে অম্মা ?”

“অওইবনি। মশামকনা হায়রবনি ইপাদা।”

“কৈদৌটে হায়রকইবনো ?”

“ঐগা অকোনবা উন্নবদনি। অহুবু স্বাক্ষমসি নং ঐ নস্তুনা কনা অমস্তা নমা কাওবা, তাহনবা স্বাজি, ফেল্ডবা স্বাবা স্বা নস্তু। ঐনা হায়দোকলিবসিমক লাল্লবনি। নং ওইবগী হাল্লবনি। ক’রিনা হায়ববু স্বাক্ষ অসিনা চেন্নরকদৌবা ঘামথ্রে। ইশানা শ্বব্বিবহুনি নংগী চাচাসি মীহাং মীপুনগী কেশতা হোজিক হোজিক জেলদা তারিবা কয়েলী অমনি। মিস্বাদ মত্তম লোইত্রিবা।”

“হাই আল্লাহ।”

মেহেরাল্লীনা অকি তুংজুংলবা মাগী চাচানা লীখিবা স্বারী মচানুগীতা তমলে। অমিনা স্বারীহু তারগা মাগী চাচাগী ছুপা থোকশা থৌদৌ, অহুগা ইরোইননা শ্বংশিবগী খীংঙমদ্রবা ঈচেন-দ্রুগী ঈরাউখোনহু তারি। মতা শংবীগী থম্মায়দা চাকলিবা মৈবাইদ্রুগী মৈশা মশাদা লাংলমত্তম ভৌরি। স্বারীহু তানা তানা মমিত্তা মপি ঈরা চেল্লি। শংবানস্বীনা মত্তাং কয়াদা মপাবু খৌরাংনা ডাইজখিবা, মপাগীদমক অহা শ্বেংখাজখিবা শং শং উন্নকই। অমুস্তু নীংলিঙলকই মতানা তমখিবা স্বারী শং; মপানা তমলিবা অহুগা মতাং কয়াদা খেন্নবত্তম তৌই; ওইবা হাই শংবা মশানদি অশেংবহু কয়ম খঙগনি, মানা তাখিবিদি অধোকা অমাগা অনাদল্লীনি।

মপানা মোবগী মতেংদগী মাগী চাচানা আমিরবু খীখীখিবা অহুগা আবু কনবীরকখিবা ফাওবগী স্বারীহু লোইরকলবদা মখা ভাখবকই,

“হোজিক নংগী চাচা হায়স্বাবাদ জেলদগী নাহোক্তুনা চেমথ্রে

হায়াবগী পাউ মনিপুর পুলিস য়ৌরক্কবমায়ে । নংগী চাচাবু ফাগ-  
দৌবগী কোইখী খীবনা ফংলক্কুত্থনা মাগা চান্ননা তিন্নখিবা মরুপনি  
হায়াবগী মোবা মরীং ফারগা পুলিসনা ইস্তরোগেসন তৌরি  
হায়াবগী পাউ মহাক ভারে । মোববু কন্নবগী নংগী চাচা মশা  
চোংখোক্তুনা সরেত্তর তোবা পামলে । মসিদা মহাকনা ইপাগী  
ইতেং নীরি । সরেত্তর তোবা অরাইবা বানি ; মসিগী মতুংদা  
ওইয়কদৌবা ময়ামত্থদি অরাইবা নন্তে, অকিবগী মশক ওইগ-  
দৌরি । অসিগীসু মথক্তা মহাকনা মোবগা তান্নরগা আমিরবু  
কনবীরকখিবা, লালহোবশিং অত্থগা উন্নরগা মথোয়না অপামত্থ  
মীশি মীনা খোকহন্দনা তাইশিন্নবগী বা ফাও য়াওরি । পুন্নমক  
অসি অরাইবা বা অমত্তা নন্তে । মহাক তিংচাবসু ওইসম্ম, মাহাৎ-  
পসু ওইসম্ম— মাগী মপান্দগী আমির শিকরবদগী হল্পকলে অত্থ  
মাগী মনীং থুংহনবা অরাইবা ওইরোইদৌরি । মসিনি ইপাগী  
অরাবা !”

“কমদোননো অগ্না ?”

“আমরবু ফাখিবদা, মাবু কল্পকপদা মহাক মৈচেন্নরিবনি ।  
লালহোবা কাংবুগা অয়্যাসা খঙদে য়ামদবা খঙদে মাগা মরী লৈনৈ  
হায়াবসি চেনবা য়ারোইদৌবা বানি । আমিরবু কনবীরকই  
হায়াত্থনা লালহোবশিংবু, নংগী চাচাবু ইরাই লাইনা হেক্তা ডাক-  
গাগদৌবা নন্তে । ঐমকনা খীবনা মোবা কদায়দা লৈ, তাংদাংবা  
খঙজি ।”

“ফারমদবসু য়াই অগ্না । ফারববু পুলিসশিংনা খঙ-  
ঙোইজা ?”

“ফাসু ফারবনি, খঙসু খঙলিবনি । ঐখোয়বু খঙহন্দবগী  
বানি । মৈতৈ বাইহেদা, শামুনা ডাই খীদে, নিংখোনা ডাই খঙদে  
হায়াবত্থনি । সরকারগী অচোবা ওফিসারশিং নিংখোনা অমহানি ।

মথো পাঙথোক্কা হোংনবদা শাগৈ ডাই মরুপ মপাং থক থাকপা  
 স্বাদে । মতা চাড্রবদি ঐবু ফাওবা চেন্নরকপা য়ারি । ইপানা  
 মহুগীদমক কিরুবগী বা নভে । চেন্নরকসম্ব ঐ য়াই অহুবু নংগী  
 চাচাগো অপাহদি মহুনা কোকহনবা ওমলোই । —ঐথোয়না  
 নংগী চাচাদা ইপানা লাউথোকখিবা শেনফম অমসু পীথি ।  
 মসিগী বা পুলিসশিংদা খঙহনখিদি । মসিমকসু মরান অমনি  
 লোবা য়ারিবনি । অহুগা নংগী চাচা হৌজিক হৌজিক লোঙা  
 চীংদা উমাপতিগী মন্দিরদা লৈ হায়বসিসু মথোয় খঙজিবমাল্লৈ  
 নীংই । আমিরগী হাক্তক্তা ঐহাক ফাওবা মাবু চিংনখি, ইপানা  
 হায়দোক্কাবগী বানি । হৌজিক বাকমসি হেক কাংথোকলুবদা  
 মথং মথং থিংলক্কনি । মাবু ফারগা তুমিল্লা থক তোকখিরোই ।  
 মথা শোয়দনা শমথরক্কনি । মতমহুদা নংগী নতা শংবানবীনা  
 করি ওইগবা, মাগী মপুরোইবনা কমদোবা । ইপা কোক ডাওই  
 থলুবদা । মুংলুববা মৈফমদা ইনো নোনা মৈ হোরকপশুম  
 থোক্কনি । ইনসপেক্টর তোমচৌগী ত্রানসফর তৌবগী বাকমক  
 মসিগা মরী লৈনরমগনি নীংই । এস পি সাহেবনা হায়খিবা লৈ ?”

“করিগী লৈনগদোরিবা ?”

“শংবীগী মপা অপোকপা জেলদগী চেনথ্রে হায়বসি মতম-  
 হুদা মথোয় খঙলছা তাই । মাগী মুপীগী অহুগা মানা হেক  
 পোকচবী মচামুপীগী মনাক্তা লোম্ববু ওইরবসু ফোঙনবু ওইরবসু  
 অমুক্তংদি য়োরক্কনি হায়বসি থাজফম থোকপা বানি । তোমচৌনা  
 ইমুংহুদা অসুস্বক লৈবা । তারবদি মহাক কমদোনা ইমুংহুদা চঙ-  
 লক্কনি ? মহুগীদমক মাবু অরান্দা ত্রানসফর তৌবা ওইবা তাই ।”

“শংবীনা মসিগী বাকমসি থক পনখিদি । মুংঙাইনদবা  
 অমদগী মাগী মপা মফম খঙদনা চংখিবনি হায়না মবোকনা হায়খি  
 হায় । —অমবু ওইরবসু অমবু ওইরবসু থোকলবা অমা লাকনি

অম্মা । অম্মানা চাদ খক্তমথৈ কোইচেন চেন্দুনা হকচাং শোম্ব-  
 বদি অম্প লুথ্বা থবকসি করমনা পাঙথোকপা ডমগনি ?  
 ঐখোয়না পাংবা ওখসু নত্তে । চাচাসু মশা য়ামনা শোম্ব হায়-  
 বীথি । হকচাং শোক্তনবা মতম নাইনা চা — থক্তুনা পোখাবনা  
 হেমা ফগনি । পাজল শোল্লবদি করিমত্তা পাঙথোকপা ডমলোই ।”

“ইপাসু খঙ্ডিবি নি ইবেম্মা । বাথম্মা মেল তাদ্রবদা করি  
 চানীংগনি, করম পোখানি ? ইপা ওঙচনরবনি । ইপানা  
 ওঙরিবসি নংগী চাচাগীনি, নখোয়গীনি, ঐগী অমত্তা নত্তে ।”

“অহুগা অম্মা বাফমসি শংবানবীদদি তাকপীরোইজা ?”

“বাফমসিমক ইপানা নংগী চাচাদা হোদোকলুরবনি । অহুবু  
 মহাক মচাহুপীবু খঙহম্মোংদে । ইপাসু চুয়, নীংই । নংগী  
 চাচাগা তাম্মথিনি । —ফরে নহাক বায়গনি, পোখাজকরো ।  
 ইপাগী চান থক্ববহু অহুম থনম্মো । এস পি সাহেবকা অমুক্তং  
 কমটেই তৌবা ওমব্রা য়েংলকথিগে । হাই আল্লাহ, মপা মচাগী  
 করি লাইবকনো ।”

অমিনা মপাবু য়েংলগা হায়ভম তৌভম খঙদনা মমুংগী কাদা  
 তরোই তরোই চঙথ্রে, মপানা লাইরিক পাফম কারোমদা ।

## তরামাপনশুবা

তাংলৌ মতাং ফনা য়ামনা লৈশিল্পে । শুকলবা লোঙা  
চীংগী চীংদোনথক নাইতোম থামলিবা উমাপতিগী পিক্তক চেং-  
তকপা মন্দিরগী অকোইবনা থোগন তৌরিবা, হৈপাল লৈপান  
পুম্মক মুংমুক মুংজাননা তুমিন তুমিন লেপ্নরস্বদগী পাউজেল হৈবা  
মালংবনা চীংগী চীংদোন লোমলকপদা মঠৈ মঠৈ হাইনা জ়মনা  
অমগা অমগা বাহং পাউহংনরকলে । পাঙ্খংলকপা থাজমু উমা-  
পতিবু দর্শন তৌরুগে হায়বগুম অমুম অমুম লৈথরকলে ।

ঐজ়া কাশীদাস মন্দিরগী মমাং অতুয়াইদা য়ামনা নীংবা  
কায়না হজং হন্দা চংলস্বদগী স্বামিজীনা লৈনরিবা শঙ মচাছুগী  
মমুংদা চঙলকলে । ফম্মাংদা হিল্লোই ফমবোই স্বামিজীবু শং-  
হৌবা মথোয় অনীছু তুমথরমলে । থুয়া ওইরপ থারিবা ফক  
অদোমদা চঙলক্কা না ওাইহাক পোথাগে হায়বগুম মহাক হেঁক  
হিপথরকপদা স্বামিজীনা খোঞ্জন ফাইরপ তৌনা কৌরকপছু তাই,

“ঐজ়া ।”

“তাকপীবু ।”

কাশীদাস খুমনা খুমনা চঙলকই স্বামিজীনী নাক্ত। স্বর  
চাওরপ তৌনা হংলকই স্বামিজীনা,

“লাক্তেকো— ননাইদো ?”

“লাক্তে স্বামিজী, লাকনিদি নীংই ।”

“উমাপতিগীনি— কয়াম থেঙলবগে ?”

“নোংয়াই মতুং পুং অমরোম হেঙ্গমলগনি ।”

“বয়ানি পানবনো ?”

“পাঙ্কলকপগী তয়ানি পানবনি ।”

“দর্শন ফংখিজে— অমুক্তা পুণীবা য়াগজা ?”

“করিগী য়ারোইদগে, ঐথোয়না ধৌগন ভৌগনি ।”

মনাক্তা তুমলিবা অনীছ হৌদোকলে । মথোয় অছন চঙ-  
তুনা মউ চোক্তবা হায়নীংঙাই লৈতনা শোম্বরবা স্বামিজীবু য়ায়া  
চেকশিন্না থাংতুনা মন্দির তান্না লোইরোই পুবকলে । মন্দিরগী  
মাজ্জান্দা স্বামিজীবু তপনা থারগা ঐজ্ঞানা মন্দিরগী থোঙ হাং-  
দোকলে, মম্বংগী থাউমৈ থাঙ্গংলে । অমুক স্বামিজীবু মন্দির  
মম্বং, উমাপতিগী সনামাং মক্ততা থাংজিল্লকলে । স্বামিজী ময়াম  
চঙতুনা পম্বোই ঙাকপোই শোরগা উমাপতিগী দর্শন তৌরকলে ।  
স্বর ফুইনা মতেক মতেক ওইনা স্বামিজীনা হঙ্গংলি,

“হে উমাপতি, গীনবীরো ননাইগী প্রায়শ্চিত্ত ! লাঙ্গদবা  
ননাইশিং কনবীম্ব, ননাইবু থাদোকগীরম্ব ।”

মম্বিং অনীংগী শিম্বরকপা পিনা কংলবা চাইকং অনীছ পুমথুম  
থুমহংলে ।

“ঐজ্ঞা থৈবোং মথোঙদা, নাপী মথক্তা ।”

স্বামিজীনী ইঙ্গিং মতুংইয়া থৈবোং মথোঙ তান্না অমুক  
পুরকলে । মফমতুদা হেক থাবদা স্বামিজীনা কাশীদাসদপু রানা  
কৌরকই, হায়রকই, “ঐজ্ঞা, ঐনা হায়জবদো—খুবামদা হাপ্পীম্ব ।”



হায়রয়গা য়েংখংবা মপুখাম তিংখোককই । ঐজা কাশীদাস মমিস্তা  
 পিরাং ঈহৌনা তনচং চংখিহুনা অকোকপা লৈমায়থক্তনী নাগী-  
 শিংনা যাওদবা অশেংবা লৈচেংশিং মথুং অনী চুঙনা থোমগৎলগা  
 স্বামিজীগী নাক্তা পুরকলে । হায়রকই “স্বামিজী হাপচরণে ।”  
 স্বামিজীগী তিংখোকলিবা খুখামদা লৈচেংশিংহু হাপলকলে ।  
 হাপ্পা লোইরবদা স্বামিজীনা খুহুম চেংনা পায়শিলি, শোল্লি  
 মচিন্দা, “উমাপতি ।”

অহুঙেগী থৈবোং মথোঙহুমকনি, মতমহুন্ অহুঙেগী পুংফম-  
 হুমকনি, শাদানবনা তাল্লরকলবা শজি শঙাইগুম মথোয় অহুম  
 মফমহুদা চঙজফম থিরখিবা ; কুইরবগী বানি । ওসি থোকলরে অহু-  
 গুখা থোদোক অমমুক । নীংশিংলকলে মফমহু য়োরবদা অহুঙে  
 হায়খিবহু মাগী মরুপনা মথোয় অনীদা,

“ইতাও করিসু হুংশা থীরগহু । মথোয় মফম অসি যৌ-  
 রকলোই । চীংখোঙদা য়েংলুগে নথোয় পোখারো । থোইদোকপা  
 থুদোংথীগদোবা লৈজবদি অমুক লাকুরোই, নোং ওাল্লগা ওস্তা  
 য়োরকে ।”

মথোয় অনী চেজেং কোমখি কায়নরমদাই ওাইহাক্তুদা ।  
 মানা খুমখি,

“ইতাও মোবা ! নংগী লমনবু শীংবা ওমখিগদা ঐনা ।”

তুংওইননা লেপখিবীহুনা খোজেল য়ায়া থোকঙমদনা হীক  
 হীক কপতুনা খাঙখিবা, মীচিক মীরাউখোন তাখিজবা, অহাংবা  
 তেক-কায়রবা মন্দিরদা, থোগন লাজন কনাসু যাওদনা, তরক তরক  
 ওাহোইখিবা উমাপতিগী মূর্তিদা মথোয় অনীনা মপুকনীং অমত্তা  
 ওইনা খুহুমজখিবা, মাগী চরণদা চঙজখিবা, পুমমক উরকলে ।

মতমহুদা থৈবোং মথোঙহু চেক নুনা চল্লমদে, পুমহাং হাং-  
 লমই, নাসী শিংমানা পুমমোয় য়োমই, পুমমক নীংশিংলক্লে ।

ভাৱৰূপে আনি হাৱৰিবা মনোভাৱ লেপলিবিহীন অৱস্থাত,

“ইহাৰুপী, পিতৃ-পাতৃলৰা কৰা লৈজৰা ইহাক-বৰী,  
নং ভাইৰুপাম পুন্নমক খাদোকপা ভাৱেদো।”

“নং ইহাকলকনি পুন্নমক খাদোকপা।”

মাবু হাৱৰুপে বেলেগা খুমি খোজেল তনীক তনীক মনোভাৱ  
লেপলিবিহীন। অমুকনু মৰা ভাৱকৰি আনা,

“নংবুতনি এনা নীংজৰিবা, এগী থৱায়, এগী হকচাং, এগী  
হাৰল, পুন্নমক নংগীনি।”

হাৱৰুপে চেকেৎ কোজলই মাবু নৌৱৰী পাখোম অনীচনা,  
মৰাৱ মাবুখোনা মৰাৱা লুপলিনুনা। মাগী খম্মোয়দা যন্তুংলাংগী  
ইৰৌলাংজৰী থৈৱোন্দো ফাওৰি মঙোলনু। লংনবা ভুমখিদি।

“অত্ৰুপ হংবনিদা— হুংশিহুংবনু নংনা এৰু, ওমলোই এদি  
হুংশিহুংবনু। অত্ৰু নংনা হাৱৰুপদি ভুমগনি ইহাক খাদোকপা  
মহুং। নংসে এগী থৱায়নি, উমাপতিয়া খঙলিগনি। ওসিনা অহান-  
বা নংসে পুন্নমজৰিবা মঙোলা, লাউ পুন্নমুসি ওসিনু অমুক মাবু।”

পুন্নমমিল্লমই অমুকনু তাংলৌ মতাংহুদা উমাপতিগী চরণ  
শোক। লেপমিল্লমই মথোয় অনী তাংলৌচুৰা থৈবোং মথোঙ-  
সিমক্তদা, অকংবা উনা মরক্তা, অমোনবা নাগী মথক্তা। থক্তা  
তগুপ তয়েং গানৰিবা বা থৱায়িচাকশিনা মথোয় অনীগী ভাবুক  
ওইৱম্বী, লেঙজৰা সাক্ষী ওইৱম্বী। মোংগান পাবাৱকপদা অমুবা  
লীন অমা কদোমদগীনো মথোয়ৱোমদা লাকপা উবদা ইবেচাঙ-  
বীনা থংপ্ৰেক থংনা লাউৱম্বী। লীনহুনা মথোক হাংনা কাং-  
থক্তানা অকিৰা শকদা কামলহুনা ইবেচাঙবীদা ওনশিল্লকলবদা  
সনাইৱা মনোভাৱ ভাৱৰা উশা অমনা কুৰ্মগী লীনহু মৰৱাৰুখাৱম্বী,  
পুন্নমক নীংসিংলত্ৰে। ওইহাৰু লৈজৰা কদোমদগীনো অহাতা  
লীল অমুক চিটে মৌকলমই; অৰিবা লীনহু তখনা

চন্ডলিকলগা শিরবা লীনহু ব়েংজনা শাক্তবদী । মিকুপ মক্কা  
 লৈবগা শাক্তবহু তোঙ্গনা লীন অহনা অশিবহু ব্ৰহ্ম ব়েংজনা  
 স্বামনা মীংবা কারনা হল্লেকমিরমই । অহু উবদা ইবেঙাওবী  
 ব়েংবা ওমজ্জহনা লোভুনা খাঙখি মমার মাইবোং মাকী মখাদা ।  
 মহাক জুজুংখি ।

চিঙে হল্লকলম্বী জুনিদাং চংখিবা মাকী মক্কা । অশিবা  
 লীনহু উবদা মহাকনা হায়বদী,

“নহাকনরা ইতাও ?”

“মানি ইতাও, ঐবোংবোমদা মুজিল্লকপদগীনি ।”

“শিখবনিনা শিখে, মতুংদা অসিগুদা অমুক ভৌরমু—”

মমার মাইবোং লাংখিলা অমুকমু হায়বদী,

“করে ঐ চংলগে নবোম্বদী চান থরবা লোকখিগে । জুনিদাং-  
 দদি ঐদী খুনদা চংসি ।”

ওসিগী মিকুপসিদা অহুঙেগী খৌদোক ওমনা উরল্লে ওসিদা  
 থোকলিবগুম । অহু ব্ৰু তুজুংদরে ওসিদি মহাক অহুঙেওম ।  
 অহোইনহুম হিগবনীংলে লৈবায় থক্তুদা, অমোনবা নাপী-  
 থক্তুদা, অশিবা লীনহুওম ।

মহাকনা হায়জবদী বারে মাকু বৈবোং মখোঙহুদা । পান-  
 বংলকলা খাজনা হাওঠে মোংচুপ পাংলকলে, মালংলী শড়ম  
 লাংলকলে । কাশীদাসনা ডাকনা ডাকনা হিগবরকলে অমুম  
 অমুম ; শাট্রাং ভারকলে খাঙ্গা মাদনা, মথোক লোইরবা উবোংওম ।

কৌই ঐজ্ঞানা, “স্বামিজী !” “ঐ—জা ।” বানা খুমই,

নোংভাল্লমদাই মল্লিবগী শরীক খিলকলে । ইনক মকপদা  
 খিলিবহু স্বামনা ভামনা অরকই স্বামিজী । অমুম অমুম তাম-  
 লকই, অমুম অমুম । অবাং কোরৌখতা পোয়িরা নোংভাল্লমদাই  
 মিংখৌ লৈবাঙা নেম মেম পাইরিবা অহিং মিঁকিলালক্তা তিল্লবওম

তোরি। উরকই চিঠি অরাগদা, স্বামিনা লাগদা মরোমলোম  
 তরক তরক চেলা চেলা চংলিরা, মশক মতো লাগশিনভম খঙদ্রবা  
 অহুঙৈগী স্বাধা নহা, লমজাঙ-খোলা চাকখেলবচিবা মৈহো অমা  
 তমা। চিঠি লাউকই, “নচিন ননাঙশিংগী, লৈবাকদিগী মচাশিংগী  
 খুয়কী ঈ-শিংগী অশাউবগী মৈরীতনা চাকলিবা মৈহোনি।  
 করমনো। মৈনা মৈ লোকপা ওইথোক্তবনি। উই ওইররগনি।”

তাদে অহুম চংখি, অসুম অসুম; অমুক লেপ্তগুমসু তোই।  
 তাম তামনা ইফং ফংনদে।

উনা উনা মগান নাইজবা অহিং লিঙ্গালক্তা স্বামিজী অসুম  
 অসুম তাস্তথোকথি।

স্বামিজী হকচাং কমা ইরে, শিবা চঙবা মফম খঙদ্রে হায়বা  
 পাউনা অনকপা খুল্লোন লৈরোল্লবা মফমশিংদা তানরকপদগী  
 স্বামিজীবু দর্শন অমুক্তং তোহোগে হায়বগী মীনা ফিভো ফোবগুম  
 তিনখংলকলে। স্বামিজীদি থৈবোং মথোঙদা হিপথখিবদগী  
 লেঙখিঞে, মিছলগী কাংলোন কায়ত্রি হায়বা মঙাইরে, মিৎ পাং-  
 লকখিঞে। ঐজা কাশীদাসনা হমা হমা কোজৈ হায়বতা মঙাইরে,  
 পাউখুম অমুক গীরকখিঞে।

কাশীদাস মনাক্তা লৈরিবশিং অহুদা স্বামিজীবু শিম্বরমলগা  
 পুথী তমনা চেনখিছনা মশা মউ শেংদোকলুরে, ফিশেং হোং-  
 দোক্তুনা উমাপতিদা আরতি কংলরে। কংলগা উমাপতিগী  
 চরণ শোকা কপনা কপনা স্বামিজীগী মঙ্গলগীদমক হমা হমা  
 খুঁকমজরে। আরতিগী বতি মখাক, হৈ লৈনচিংবা পুরক্তুনা  
 স্বামিজীগী নাক তামা অমুক চেলকলে।

চৈরকসিদা পাউ অমা তানরকলে, “থানাগী গাড়ীনা চীংখোঙ  
 থলে, স্বামিজীবু ফাগনি লাকলে।” হায়গুমলছনা কাখংলকলে  
 খুংলাই পায়বা জরানশিং চীংখক অদোমদা। হৌনকবা ঝাওননা

ভিলিবা মীয়ামছনা পুমকোয় কোয়থে জ্ঞানশিংহ । লুটীংলকনা  
ডি এস শি না কনা হায়জৈ অহুয়ু মীয়ামছনা লেঙতবদা মাইকী  
খোঙদা অনুমনা তমুক হায়জরকই,

“লৈবাক মচাশা, ইখোয় হুয়ুগী ইছুংইয়া ইখো পাঙথোক-  
না লাকপনি । স্বামিজীনি হায়রিবহু অশেংবা নন্তে, জেলদনী  
চেনখিবনি, মীচেহি । ইখো পাঙথোকপদা ঐখোয়গী ইতেং  
পাংবীযু । ময়াম পুমমক হন্দোকগীযু ।”

কনামস্তা লেঙনদে, জাশিং উপাকনদৌতুম বডুনা অহুম  
মঠৈ । লাউরিবহুগী পাউখুম ওইনা লাউই মীয়ামছনা—

“উমাপতিগী জয় স্বামিজীগী জয় ।”

অসোমদনা স্বামিজানা তাকপীমই হায়বদগী স্বামিজীগী  
অকোয়বদা লেপলিবা মীয়ামছনা শকলি শোল্লি হরিনাম । লাক-  
লিবা জ্ঞানশিং মশীং য়ামদে জিপ গাড়ী অনীভদা লাকখিবনি,  
ভৌরমলিবহুগা ওখোকনা খেয়রমলে । লাইগী মন্দিরনি ইচম  
চমবা মকমমকসু নন্তে, হরানবগী মকোনমকসু নন্তে । খরা লাউ-  
খোংছনা কিহনবা নন্তনা করিসু ভৌবা য়ায়ে । মীয়ামছনা ইরেঙ-  
মক লেঙতবদা কাশীদাস মীয়াম মরজগী থোকলকলে, মঙস্তা যি  
য়েতুনা হায়জৈ জ্ঞানশিংদা,

“স্বামিলী যাত্রা ওইরমদাই মন্তমসিদা অনুপ জুংশিহৈতবা  
থৌদো কসিদদি ডাকগীযু । স্বামিজীবু হোজিক ফাবসু ওইথোক-  
লোই । স্বামিজী হিংলে অসিদা অনুম লৈগনি, শিগে অনুম  
লৈগনি । করিসু চিননীংঙাই লৈতে । অহুগা স্বামিজী মীচেন  
নন্তে, হরানবা নন্তে, উমাপতিগী অশেংবা ভক্তনি ।”

কাশীদাস মখা ভাবা ডমলন্তে, মখোজেন ফাইরকই, খোজেন  
থোকনা কলকই । হায়খিবা স্বাকমছনী মখা তায়কপা ওইনা  
লাউই মীয়ামছনা,

“জয় উমাপতিগী জয়, স্বামিজীগী জয় ।”

জরানশিং ভৌভম খঙদনা লৈনৈ । ডি এস পি না মনাক্ষ  
 লেপলিবা সিগনেলরদা হেঙ কাটর লোমবা খঙহল্লি । মরকসিদা  
 চীংখোঙদনী নংহৌরোইদৌঙম চেলা চেলা কারকলিবা মেহেরাল্লী,  
 শংবানবী অমিনা অল্পগা আমির চীংগী চীংখাঙ হেক যৌরকপদা  
 মীয়ালা শক শোল্লিবহু ভারকই । মেহেরাল্লীনা অচং অঙক অমা  
 অনীদা লাংনরিবহুগী মরম হঙঙ বুদা স্বামিজীগী মঙ্গলগীদমক শক  
 শোল্লিবনি হায়রকই । মেহেরাল্লী অঙাওবগা চপ মালৈ, মায়কৈ  
 মরী লৈনা য়েংই, মখুং অনী খুহম চেংনা পায়শিল্লি, মথস্তা হায়জৈ,  
 “স্বামিজী, ঐবু বারোবীগমু অমুক্তদি ওইবীরমখো । ঐগী  
 উপায় লৈখিজ়ে, ইপা থুংখিজ়ে ।”

অমিনা মপাদা য়েংই, হংলকই,

“অপ্লা করি ভৌরে, করিনো হাররিহুবো ? চাচাবু—”

“অমি ইপানা হারবহুনি । শক শোল্লিবা, পুং শেনগী  
 মখোনসি ভায়া নংবু । ইপানা খিনথ্রবমালৈ, স্বামিজী—”

“কৈদৌবা ?”

“উল্লবা ফংগনি ঝাজ়ে ।”

আমিরনা ইঙক ওকনা হংলকই,

“চাচা কদায় চংগুবা ?”

মেহেরাল্লী পাউখুম পীরক্তে । মচেমনা অমুক ওনশিল্লকই,  
 “ইচে চাচাবু ? ইচে ।” মচেসু কোল্লি ।

“আমির, চেনখংলু, চাচাগা উল্লবা ফংগা য়েংদি ।”

আমিরনা মাংদা, শংবানবী অমিনা তুংদা মঠৈ মঠৈ চেন-  
 খংলি, মেহেরাল্লী খোঙ থাংফম খঙদনা চেনবঙম ভৌরি, মঙম  
 শালৈ । মচাশিংনা চেনখংখিবহু বানা ইমৈ । অমুম চেনখং-  
 লকপনা ডি এস পি গা জরানশিংগা লস্বীগী নাকম অমদা পুন্নপ  
 লেপলহু উই । মহু হেক উকবদা স্বাই লাউই, অঙাওবঙম

কোইয়েং য়েংই । মপাবু ডাইরসী অমিনানা চেনশিল্লতুনা মপাগী  
খুং পায়তুনা শমই ।

মন্দর মনাক যৌরকপদা মীয়াম মরক্তা কোইচেন চেল্লথা  
ঐজা কাশীদাস মেহেরাল্লী মপা মচাশিং উবদা কপ-লাউতুনা  
চেনশিল্লকই ; মখুং অনী লোয়তুনা তমই কপনা কপনা,

“স্বামিজীনা হংলমই সাহেবপু লুমিদাং অথেডবদা । স্বামি-  
জীদি—।”

“স্বামিজী কৈদৌরবা ?”

“স্বামিজী য ত্রা ওইথ্রে ।”

“হাই খোদা ।”

মেহেরাল্লী লেপলমদঙ্গী মকোক পায়তুনা কমথরকই । ময়াম  
পুরমক মঙোন্দা য়েংনৈ । কাশীদাসনা মথা তাথরকই,

“স্বামিজী ডাইরি সাহেবপু, ইচাশিংবু, থৈবোং মথোঙ  
অসিদা ।”

মেহেরাল্লী অঙাওবগুম ফুক হোগংলকই, লাকই থৈবোং  
মথোঙ তমনা, মচাশিংনা মতুংদা ।

গৈহৌ ফররা কুমশীং খঙদনা উমাপতিগী থোগল ফংজরক-  
লবা থৈবোং হৈপান্দুগী মথোঙদা মচু মচুগী লৈরাংশিংনা কোক্তগী  
তোন ফাওবা লৈতেংলবা অঙোবা ফিনা কুপতুনা যাতারিবা  
অদোমদা । কাশীদাস চঙশিল্লতুনা মায়থোং কুপলিবা মিছ  
হেক হাইদোকলকপদা অশংবা নাপীথক্তুদা চিকনা তুমথুন তাল্লি-  
বগুম যাতারিবা স্বামিজীগী মায়থোং খম্বাল উরকই, অকোয়বদা  
লেপলিবা মীয়ামছমা লাউই,

“জয় উমাপতিগী জয়, স্বামিজীগী জয় ।”

কাশীদাসনা ফাইরবা থোম্বোক্তা হংলি স্বামিজীদা,

“স্বামিজী, স্বামিজীনা ধোঁরাংনা ডাইবীথিবা মেহেরাল্লী

সাহেব লেঙলকলে । মচাশিংসু রাওরকই । করি তাকঙ্গীনাংবা ।”

মখা ভাবা ভয়দনা খোজেল খোকনা কপই, স্বামিজীনা করি তাকঙ্গীরকপগে ঙাইবঙম মখুং অনী লোন্স মায়খোং মপামস্তদা কমথরকই । মেহেরাঙ্গী অঙাওবঙম স্বামিজীগী মকালান্নবা মায়-  
খোং খস্থাল য়েংনা য়েংনা চপ লেপই । আমির মচেঙ্গী মখুং  
কহোকলগা মাগী চাচা তমনা চোংশিল্লকই, মায়খোং খস্থামবু  
কোল্লি, কপলাউনা কোই, “চাচা ! চাচা !”

মেহেরাঙ্গী চঙশিল্লজুনা চিংখোকই মচাবু, “আমির হোনদে,  
স্বামিজীবু শোকপা হোনদে ।”

অমিনা শংবানবী স্বামিজীবু য়েংলগা চঙসি চঙভবদা কোন্স-  
তুনা কপমিঠৈ ।

কাশীদাসনা হায়রকই,

“সাহেব ইচানা অপায়া তৌজসলু । অঙাংশিংসি মচামকনি  
তাকঙ্গীরমই ননাই ঐঙোল্লা । স্বামিজীদা জাত বিজাত খায়দে ।  
মী পুন্নমক চপ মাইল, ধর্মগী থেয়বা লৈখিদে । ইবেম্মা, চঙলকউ  
লাউ নখোয় অমীসু । স্বামিজীনা কয়াদা তৌবীখি লুনা কয়াদা  
ছুংশিবীখি হেক পোকচবা মচাঙম লোইনবীখিবনি । স্বামিজীগী  
অরোইবা খোঙকম অসিদা নখোয়না অপায়া হঙ্গংলু, ঐবু হন্দোকউ  
হায়বরা, হায়নীংবা হঙ্গংনীংবা হঙ্গংলোলাউ । —স্বামিজী নচাশিং  
লাকলিবসি খঙস্তবরা, কৈদৌরে তুমিন লৈবীরবদি ?”

শংবানবীনা চিংতুনা অমিনা আমির মখোর অহম্মক স্বামি-  
জীগী খুয়ারোমদা লাকলে । মকোক-মকোক নোহুরজুনা খোঙ  
শোকনা খুরুমলে । অমিনানা কপনা কপনা হায়, “চাচা, পুনসি  
চুন্না নংগী লমন ভোলছৌবে নচাশিং ঐখেয়না । আমিরবু অনৌবা  
মপোক পীনবীখিবা, ইতাবু অনৌবা খোন্স হাপগীখিবা, ঐগীদমক  
খুদোংখীবা কয়া মায়োক য়াবীখিবা পুন্নমক অসিগী লমন অমুক



শীংবা ওমকরোই । নচানিবে তাকপীযু ।

“—শংবা নং করি হাননীংবা, নংবু মচানি তাকপীখিবনি, মকল ওইবু বর পীবীখিবনি, কনানা খঙবা নংবু মুন্না খঙবীরবু বাই, মহাক খামিজীনি ।”

“উম ঐ খঙই অমি । ঐ গোইনা নীংনিংলি । মাপী মখুং-মকনা ইকোক্তা নানবীখি, বর পীনবীখি । ওসিদা নভে, জুমিত্ত-মপী হোনা নোংমা কাংদনা ঐ নীংনিংলি । লাইবকবীবদনী অমুক লাকবো তাকপীখিবদো লাকপা ওমখিদে । ইপাপী জুংখিবা খঙ-লক্তবী ঐনি । মাপী বোইখুমনরবা মপাউখোল ঐ করম কাও-গনি । কাওরোই । করাদা খোজানবীখিবা । ঐনা হংনীংবা করা লৈখি, করা লৈহোরি—ওসিদি পুন্নমক মাঙথে । মচানি তাকপীখিবদো ঐ কাওদে । মপোক অমদা মাপী মতমবাক্তা মচা ওইনা পোকচগে । ইপা ইবুংঙো, নহাকী লমন জোজরী মচানি ।”

চৈরকসিদা জুমিন জুমিন লৈনরবা মীমামহু বা বা লাংনরকই । জুইসেন খোংলকপা তারকই, জবানখিং মখুম মরাং হৌবগুম ভৌই । হুন্না বেংখোকখিবদা চীংখুাউপোকপীগী এস পি সাহেব মন্দিরদগী কনা লাপনা ডি এস পি গা লেপমিল্লহনা বারী শাল্লবহু উনরকই । এস পি মকোক্তগী তুপী লোখোক্তগা মখুংনা পায়রগা কনা কনাপু বাওদনা মশা মরোমদোম খৈবোং মবোঙহু তমনা চঙলকই । তিল্লহা মাধ্যম অমমম অনীনী হন্দোকনহুনা লব্বী ফাংলি । কাশীদাস মহু উরকপদা এস পি তমনা চঙশিল্লি ।

এস পি না হায়, “কাশীদাস হায়বহুরা অদোমবু ?”

“মানি সাহেব ননাই ঐনি । করি তাকপীগদোবা ?”

“ঐ লৈখিত্রবা খামিজীদা সলাম ভৌনীংই, খামিজীবু শক উজনীংবা মী অমমু রাওরকই । রাগনিনা ?”

“করিনী রাদদখে সাহেব, উমাশক্তি ইচ্ছানি । খামিজী



“সাহেব এই কাকবীহু। ঐক্যক—”

“সাহেব, সাহেববু দারীখ-খোঁরা সবক্যবীহু ককিসার জামনি  
হাওবগী ঐনা জাককরনি। জাকাইককরনি।”

মেহেরানী বা জাংজাম খুসিন লেপই। কিত্তি যৌ-  
শিল্লকই ডি এস পি। এস পি দা সলাম জৌবদা জুপাহ শিল্লক,  
মানা মজুলা। এস পি না হাও জুপাহুলা।

“জোকা, ঐ বা অমা হায়পে। জামিবা লৈরিয়া জরোইবা  
খোঙতকীমক শেষ প্যারা লোইবদা জুপা অসি অমুজং শক য়েং-  
বীহু। অদোমগা য়ামনা চায়না তিলবা মরুপ সনাহল হাওবহু  
নকা।?”

কাশীদাসনা চঙলক্তুনা অজৌরা কামখুমকিহ হেক হায়-  
কোকলপদা মোবা মাংলোমদা খোংকোপ অনী অহম পাংজিল্লকলে ;  
চিকনা যাতারিবা আমিজীগী মামখোং থালালদা য়েলকই ; হেক  
উবদা মমিং অনীমক পিরোইনৈ, লয়াইগী জাম জুংই, মশা পুখা  
চেংখবঙম তনীক তনীকই, মরু লুকথৈ, য়েংবা ওমকবঙম মমিং  
অনী চেজেং উইশিল্লি, মখুং অনীমক খুহুম চেংনা পায়শিল্লি,  
খোঙদগী তোন ফাওবদা শীংলি নাউরী হৌ খা চিকনা লেপই।

এস পি জুপাহবু শংজিক য়েংই, মেহেরানীসু য়েলকই।  
এস পি গী মিংয়েংহু উবদা ডি এস পি সু জুপাহদা শংজিক য়েং  
চঙশিল্লকই। এস পি না য়েংখোকলকপদা অমুক চপ লেপই।  
এপ পি না হায়রকই,

“ঐনা হায়রিকসি ভাব অজব্রা।?”

“ঐ খঙই সাহেব—”

খুমলক্ষা মোকমজম জৌই জুপাহু, অজব্রা খোঙেল লুমনা  
অমুক হায়রকই,

“জুপা অসিদি ঐ মশক খঙদে সাহেব।”

মধা তারকবিদরে, মহাক নোকইদি হারিববু "মাকখোং থেগুম  
লাংলিলে, মমিং অনীমক কোরী কারে, ইতা ইচাওগুম মপি তরং  
ইহোরে ; চিনবান মথক মধা এক এক কং, মখোঙ খুয়াদা ইম্মাং  
লৈরীকনখনা মামী খোঙকম তারিবা তিংখো হানৌ মতোনতু  
লাইজা ঈপান লাংলে ।

এস পি গী মায়খোং তঙাং তঙাই । মেহেরাল্লীসু খুপাতুনা  
খুমখিবখিং খোম্মাং থৈরিবগুম মতারি । থেংখোকলকপদা ইনক  
নকনা খাতারিবা খামিজী খামনা তামগ্রবগুম উরকই, মায়কৈ মরী  
খুমচিক চিকই ।

খঙগোদে এস পি চঙশিল্লকুনা যোবগী মখুং কারগা মখুং  
অনী চঙনা খুং শোকই ; হারবকই,

“মরুপ হারোবা যাদে, অরেকদা হাহনগ্রে । —খামিজীগী  
খোগন য়াওবীনীংলবদি লৈহোবা য়াগনি ।”

ডি এস পি দা ওনশিল্লগা অমুক হায়,

“ডিপুটি সাহেব মোববু থম্বীরহা য়ারে । শোই অমকদি  
লৌবীহৌ ।”

“কনি স্যার ।”

অনীতু লৈখোক্তুনা চংগ্রবদা এস পি মেহেরাল্লীগী মনাক্তা  
চঙলকই । মেহেরাল্লীনা হংই,

“মধা করি তোবীগদোরি সাহেব ?”

এস পি না, “ঐখোয়গী থবক লোইজরে । সাহেবসু ভাবীগ্রে  
হৌজিক খুমখিবতু, জেলদগী চেনখি হারবা মীশতু নংলমজে ।  
লৈরমলিবসিদি উমাপতিগী ভক্ত ওইরমলে ।”

মেহেরাল্লীগী হা অমুক ওাইরমদনা খামিজীরোমদা পুংয়ান  
চানা ওনশিল্লকলগা নিংখিনা সলামী কংলে । মেহেরাল্লীনা  
ওনশিল্লগা হারবকই,

“সাহেবতি সেকা রাওরীদৌরার আছি। এই চরৎচরমলগেঃ  
 শুভ ডেই”

এস পি না মথুং অরী কোম্মিসিঙ্কু জাপু ওকই, “লাউখুমদি  
 লিগুকে। এস পি চৎখিৎখু তামনা বেংহৌরি, তিল্লিবা খীল্লামতুনা  
 ইকাই খুমবত্তম লহী কাংলিৎখু টিই।

মীয়াম পুন্নমক অমুক হোনরুবা রাওলনা স্বামিজীনা যাতারিবা  
 অদৌমদা পুমঝোম যোমশিল্লকই ; অনৌবা কয়া অমখু লাকনদি।  
 কনানা স্বামিজীগী ধোঙ পায়তুনা খুকমটৈ, কনা অমনা কংলি  
 অচোইবা লৈ, কনানা লৈচন চানা শেমলবা লৈগী পয়েং। মবক-  
 সিদা প্রোকেসার নব নংহৌরোইদৌখুম চেনশিল্লকই। মেহে-  
 যাল্লীনা কোশিনবী,

“চঙলকউ লাউ ইবুংঙো। নহাক ভাইবা ওমলময়ে। অত্থু  
 ঐখোয়না ঝিলহৌরে। স্বামিজীনা হানখিরমলে। অমুক্তং খুক-  
 মজৌ। নখোয়বু অপোকপত্তম হুংলিবৌখিবা স্বামিজীনি।”

নব মমিত্তা ঈরা চেন স্বামিজীগী খুমামুক্তদা ফমলিবা আমির,  
 অমিনা, শংবানবীগী মনাক্তা চঙলকই, খুকউ লৈপাক তানা স্বামি-  
 জীবু খুকমই।

মতোত্ উবদা ফোঙদোকফত্তবা বান্না খন্মোয়তুংদা মৈগী  
 চীংগুম ওমলিবী অমিনা ষাওফম খঙলক্কে, খোঞ্জেল যারা খোকনা  
 অঙাওবীত্তম কনা নস্তবী মানা “চাচা” হায়না হল্পা হল্পা কৌতুনা  
 তেংখা নাওই কপলকই। আমিয়না কপলাউহুনা কপলিৎখু ফানবা  
 ওমলক্কে। মবকসিদা এস পি দা লকতাকখিবা রাংচাঙরবা শুকনা  
 উরবা, মকোই মরাং চোয়বা জুপাছু মমার মসিং তঙাং তঙাং,  
 করহা মতমদা যৌরকখিবনো খঙহৌদনা চপ লেপলৈ মফমতুদা।  
 কাশীদাস ইডক ওকনাং বেংই মাঙোন্না। হৌজিৎখিৎখি খোকখিৎখু,  
 করি ভৌরকনা মুন্না-বেংই কাশীদাস। মাপী অওকপা মিৎয়েং

ইসরকপনা, মাহোজনা, কমলিনী শংবানবী, অমিনা, আমির, লাপ-  
তক লেপলিবা মেহেরাজী, মখোর পুয়মকসু উই "মুপাহু" ।  
মখোরকসু য়েই লগদৌম মডোজোমদ ।

মহাক কপনা চকশিককই, আমিনীমী মাহথোং খমালক মুম  
য়েলগা মমার মমিং তরং ইশাজাং শ্যোশ্বাননা হার,

"ইতাও ; নতাওবু রারোগহু । মুমিদাংহুদা উম্মখিবদগী  
অমুমনা উম্মরগনি খাজকজে । অহুবু উম্মররে অরোইবা পুংকমসিদা  
শক খঙনদনা ঐখোর অনী । কয়াদা মুংশিখবা, জাত তিন্নদবা  
ঐখোর অনীমী হকচাংদি তোঙান্নে অহুবু গম্মায়দি অমস্তা ওই-  
মিখিবদো । ওসিদি নশক ইশক খঙনখিজে, নংবু ঐনা খঙজে,  
নংনসু ঐবু কোজে । কল্লকই হৌখি পুনসি নংগী ঐগী । কয়াদা  
ভামহোরবা, কয়াদা ওকখবা । অসিনি মীওইপোকী মপোক ।  
ওসিদি নখুং খুজেং পারগে পারঙমদরে, নলা শানো শাগোম্মগে  
শাগোন-নফদরে । অহুবুনে ইতাও, মোবা ইখন করম লৈহৌগবা ।  
ঐগীদি পারি শাংলি হারবমঙাই মহাক চামথোদো—নংগীদি  
নমোম শীংঙেল শাংহোরি, ইমোম কৈদা খনমই খঙহোরবা  
নহাকপু । নীংঙমদেকো ইতাও —নতাও ঐ লৈরি, ইমোম  
খোজুল লীরকে, হাল্লমলোকো ইতাও ।"

আমিনীমী মাহথোং মপামকদা খুকউ লৈপাক তা কাওরেন  
কোন্দৈনবঙম কুনথরকলে । মুংশিরবা মতাওগী চেংলো শক্তমবু  
মিংচাননা য়েং মতাওগী মাহথোংবু মখুং অনী চঙনা পার, কপনা  
কপনা হারকই,

"ইতাও ঐ লৈহৌখিগে, নং হাল্লমলো, নোংমা অমুক  
উম্মসি । নংনা কাখিবদো ঐ কাওদে, ঐ লৈহৌরি ।"

শংবানবী মুপাহুবু মুম য়েই মিং কুপ্তমথে । মহাক হৌগং-  
লকলে ; হেক হৌগংলকপদা মাহককটৈ মেহেরাজীগা, মহাক

মানা এস নি দা খুমখিবা খাউখুমছ হৌজিকস্থ তামি, মোবা হায়-  
বছনি স্বাখিছীনা খোইদোকনা ইকাই খুমখিবা খেনৌ নীংশিং-  
লকই । অতানিংবু কোরকই মংহৌইকোদৌত্তম,

“শংবানবী, আমিৰ, অমিনা—স্বামিজীগী হুংশিজববা মরুপ-  
সিবু খুমমলো-লাউ । আমিৰ মামী মপাঙ্গনীনি, স্বামিজীমকনি ।”

‘শংবানবী’ হায়বা মিলৌহু হেক তাবদা মোবা ইডক ওকনা  
য়েংলকই চঙখিলকলিবা অতাংশিংহুদা অমমমতা ওইনা । মখোঙ  
শোকনা খুমমলিবা অতাংশিং মখুং মশা তনীক তনীক কোনখংগী.

“নহাকলা আমিৰ ?”

“মানি চাচা, ঐনি ।”

“নহাকনা ?”

“অমিনা ।”

“অতুগা নংনা ?”

“শংবানবী ।”

“শংবীসু কোই ।” অমিনানা হায় ।

মোবা শংবানবীবু য়েংনা য়েংনা মমিং অনীমক তরং সৈহৌই ।  
মিংফম হোংদে অতুম ময়েংই ।

হুংশিবা মরুপ মপাচাঙ্গী খুখাটলরাং, পোমজবদা মঙাইরিঙে,  
শীংঙেল লৈনা সুজিঙে, খুংনা পামসি কেনখিদৌত্তম লেগ কোইনা  
চেঞ্জিঙে, হাওবা মরীং মানা মরীংগী হাওরক পুতুনা মমোম শকঙ্গী  
মাবু তরা ত্ৰিন্দম লাংলিগজা, চটৈ ফিরাংলমগজা, কোয়ৌ থাবুম  
লানঙমদা মমামী মপাম হুমদা য়েংলখিবা, মানা অরাক খুদিং মচন  
শকঙ্গী মমানা মমোমগী মখুং পামহুনা, হাওবা মাবু মিস্তা পিরাং  
সৈহৌনা, খোজেল দ্বাৰা খোকঙমদা পহৌ পাঙখকনি তাকখিবদো,  
অতুঙেগী অপিশক্তো, ওসিদি শীংঙেল লৈনাং স্তমলমলে, মিস্তা  
নাতা শাহৌ শাবান পাগী শক্তম লাংলমলে । অতুবু অতুঙেগী

নাওহাওম মাহু মজি, অহুইওম মজি, অহুইওম মজি—  
 নীংই । অহুইওম । কপমা কপমা নৌকই, নৌকমা নৌকমা  
 কপই । ওসিগী লৈশাং কপমা মজি মজি, মজি মজি—  
 লৈশাং ।

কপমা মজি । কপমা কপমা উক্কে, মজা লীকলু লৈশাং  
 লৈশাংগী অহুইও, লৈশাংগী কপমাং হোংইও— হাওবা  
 মজি কপমা ।

মিংচাইন অহুইও মপাগা মজি মজি । মজি মজি  
 নীংজি মজি মজি মজি মজি মজি মজি মজি মজি  
 মজি, মজি মজি । মজা মজি মজি মজি মজি,

“ইপাগী ইবেয়া, ইপাবু মজি মজি—”

মজি মজি মজি মজি মজি মজি মজি মজি  
 মজি, মজা মজি । মজি মজি মজি মজি মজি । মজি মজি  
 মজি মজি মজি মজি মজি মজি মজি মজি মজি  
 মজি । মজি মজি মজি মজি মজি মজি মজি মজি  
 লৈশাং মজি মজি মজি মজি মজি মজি মজি মজি  
 মজি মজি মজি মজি মজি মজি মজি মজি

মজি মজি মজি মজি মজি মজি মজি মজি  
 মজা মজি মজি মজি মজি মজি ; মজি মজি, মজি মজি  
 মজি মজি, মজি মজি মজি মজি মজি মজি মজি মজি

“ইপা মজি মজি, মজি লৈশাং মজি মজি, মজি মজি  
 মজি মজি ?”

মজি মজি মজি মজি মজি মজি মজি মজি  
 মজি মজি মজি মজি মজি মজি মজি মজি  
 মজি মজি মজি মজি মজি মজি মজি মজি

“ইবেয়া ইপাং হাওবা মজি মজি, মজি মজি ।”



“ঐষু পোকপা ইপানী মতাই ?”

“মানি নপানী মতাইনি, হাবহু—করি হাবনীংবা, ।”

“অহুদি, অহুদি, অমৃত্যু তাকসীহু ইপানী মতাইবো ঠৈকদা  
লৈবগে,— ঐগী ইপাদো ?

নোংলৈ-জংলিং লাংবদা মদোম রান্না খংলিবা তলা উরোং-  
তম মশা পুখা তনীক তনীক, মোবা মচাবু শীং-নানবী,

“উম তাকনি, ইপানা শোয়দনা তাকুনি, । নপাদো ঐগুবা  
নহুদো । মতা মীচা খায়দমা মতা পুরমকপু, মানী মচামকনি  
খল্লিদো । ইপানা চীংজাংগোই ওইবনা ইমোম নংবু কোনকম  
খিদে । নং বারোহু । সে বেংতু ওসি কোরো নোংসিদা নংগী  
মাংদা অরোইবা ষোঙচংকী শেষ খাববা খামিজী—”

শংবানবী অঙাওবীতম লৈখোকলকই,

“খামিজী কনা, ঐগী—?”

“মানি নংবু পোকপা নপানি ।”

“ঐষু পোকপা ইপা—।”

শংবানবী অঙাওবীতম লাউরঙ্গা চেনশিনগে হাববতম  
মখোঙ হেক খাংলকপমক্তদা উরা ফুকলবা উরোংতম মাগেম  
লৈদা হিকখতুনা তারকলে । অমিনা চেনশিন্নকুনা মতাবু কোন-  
খংলি, নব, আমির, মেহেরালী চেনশিন্নকই । মোবা ভৌতম  
খঙদনা মশাদা কাওখিবা চৈনামকপু খাওবা তমদা অঙাওবতম  
তোলহাইনৈ ।

অমিনানা মতাবু চেজং কোরগা তনকো কোই, তারকুবদা  
নবদা হাব, “ওঝা, ইশিং খুজিক !”

নব কুক হৌগংলকুনা চেনগে হেক ভৌখদা ঐজা কাশী-  
দামনা খামিজীদী নাত্তা খিল্লিখা খুজাইহু তাপ খাবহুনা লান-  
শিন্নকই । অমিনানা মতাবু লহাই কোইয়েদনা মচিগ উলগা

কামধবী, ঈশিংছ অমুক হাঙ্গী ।৫ মরাস চতুর্না লাইকরৈ ।

করমদৌ হাঙ্গনা মরাম চতুর্না ডাইহাক লাইকরা মতুং  
শংবানবী হাঙ্গা হাঙ্গকই, হাঙ্গা চেচেৎ কোন অঙ্গ মৈচাক খাঙই ।  
অমিনানা থেমজিলি,

“শংবী, স্বর চনীং ভানা হোছৌ, নমিং উইশিল্লু । ডাইহাক  
পোখাও ।”

শংবানবী তাই মতানা হাঙ্গবতু, মমিং অনীদগী শিহুরিবা  
শিরাং লেগা লৈতে, মমিং উইশিল্লি হাঙ্গা মঙাই ; মশা পুবা  
পুমাচোক চোকিখে, স্বর ফুইরি ।

কাশীদাসনা তপনা হাঙ্গ,

“মাহেব, ঐগী শঙ মচাসিদা ডাইহাক পোখাহনবনা  
করোইজা ।”

মেহেরাল্লীনা খুবা নংঈঙৈ শংবানবীনা পুবাগহু হাঙ্গবতু  
মথুং হাইরকই । অমিনানা হাঙ্গ,

“ঐজা অমুম লৈজসহু । —শংবী কনাসু নংবু পুরোই,  
স্বামিজীগী নাক্তা অমুম লৈগনি ।”

হানা খুমলকই, “উম ।”

পোকপদগী হোনা ভসি ফাওবদা মাবুতবু লাইনীং ওইতুনা  
লুখোং চাক ওইনরকগী, মপাগী অমত্তা গোমজবী, শজিক থবা  
ওইজবী শংবানবীনি, অমিনানা খঙই । . স্বামিজীবু কনানো হেক  
খঙজবদা শংবানবীদা তাকনীংবনা ডাইঙমদনা খাঙজিবিবীনি ।  
মতাগী মৈচাক মঙোন্দা হাঙ্গা রাইখি, হৌজিকসু কোজি  
মৈম্বাহু । শকা শকা উল্লহনা “নংসে ঐগী ইচানি”, “ঐসে নংগী  
নচানি” হাঙ্গবতুং হাঙ্গনহুনা মিকুপ অমত্তা ওইরবতু মপা মচা  
অনীনা উল্লবগী হরাউ মঙাইজবতু করিগী কংহনখিহনা— অমিনা

থেন্দ্রাৰ পুৰী ৱৰ্ণনৱৰ্ত্তী ৷ হে মোংবৰী, নংগী নোংদম কৰিগী  
অনুপ দুশিহৈকৰা ৷ থেন্দ্রাৰপুৰী তেংবাইজী ৷

শংবানবী চিটৈ মমিং পংলকলে, অমিমদি। চিংনী য়েংলগা  
হংই,

“অমি, আমিজী ঐগী ইপানি, নং ৰঙাঙৰা ৷”

“উম ৰঙলে।”

“ঐবু ডাকপীৰমগজা ৷ ঐনা কৰিগী লাকহোদবা। মিকুপ  
অমন্তং কাওবা মংখাঙ পাৰুহনা সেবা কংহোজে। পাপ চেন্নবী  
ইচিনসিনা বাবা হায়না কোজহোদে। ইপা ইবুংঙো, নচাদি  
পংমল্লম পংখিকো। অমি, ঐবু কৰি ওইরসিগে। ইপাবু অমুক্তং  
উজরবদিকো ডাইজরকপা পুন্নমক মাঙলেদো। মৰাইবক থীৰবা  
অপংবী ইমাদো—। ইমা ইচাবু ডাকপীৰমগজা ৷”

“কৰিগী ডাকপীৰোইদোৰিবা ৷ কৰিগী ৰাৰোগদোৰিবা ৷  
নংগী নীংজমন মইহ পানবীৰে। নংবু মুন্না ৰঙবীথে। পংবদগী  
ঐথোয়না ৰঙহোদবনি। ইপা মোবনা ডাকপীথে মাদি আমিজী’ন,  
মচা ওইবশিং পুন্নমকপু মচামকনি ৰনবীবনি। ঐথোয়তগী ওই-  
রমজে। ৰঙদবগী লাকহোদবনি। হোজিক কল্পগী মতম নজে।  
বাবাগী মঙ্গলগীদমক নংগী তোফম থোকপা তোসি, মাবু খোঙ  
পায়না থুকমহোসি।”

“অহুদি অমি নং অমুক্তা পুশিনবীষু ঐবু। ঐবু ডাকপীষু  
হায়জহোগে।”

নিংখো লৈবাক পুমশেং শেংলে, মায়কৈ মৰী ইচিক হলে,  
মুংশিং মুংখা লেপথে, হৈপাল লৈপান পুন্নমক মিংয়েং অমন্তা  
ওইনা মীওইপোককী পুনসিদা অমুক্তংগী ওইনা উন্নজবা ফংলিবা  
পন্থোপোকপা মপাংগা, মমোম মথন ডাইবীংগা, অনীচুবু য়েংলকলে।  
অমিনা নব অনীনা শংবানবীষু শমহুনা আমিজীগী নাক্তা পুশিলক্লে।

ইপাম মৈহোয়ে

মেয়েমানীনা অসামান্য শংকীনা মনাকী বা হেঁক পুনর্বিবাহ  
মতোমতা লৈতম মৎলকৈ । শংকীনা-মপাগী মাক হেঁক মৌকনা  
ওক্য নব্বু কৌখোকই, মবোহু অনী ঠেঁমোকসিহুনা চিকপকনা  
হাণী শাইন । ওইহাক লৈবগা নব নংহৌরোইদৌওম চীংবাং  
ভমনা চেমা চেমা চৎলি ।

শংবানবীনা চঙলকলবদা ঐজা কামীদাসনা অসাই-ঠৈ  
স্বামিজীগী মায়খোং কুপশিল্লবদা কাইখুমকিহু তপনা লৌখোকগী ।  
শংবানবী-মপাগী মপুং কাকবা মায়খোংহু মুন্না বেংজৈ, কোক্তগী  
ভোন কাওবা ওয়া ওয়া য়েংই, হুয়া হুয়া । স্বামিজীগী বেংখোং  
খুংনা চেজেং পারশিল্লিবহু উরকপদা হংই অমিনাদা,

“অমি, বাবাগী খুজা অসুপ চেংনা পারবিবসি করিনো ?”

অমিনাসু য়েংই । কামীদাসনা হার,

“ইবেম্বা, ইমা লৈবাকসিগী উকুল বাইফু ম, স্বামিজীগী মথার’ন  
ভাকগীখি । খাতা ওইজিঠেঁদা স্বামিজীনা ভাকগীবদগী ইপানা  
হাপচকনি । — স্বামিজী ননাইবু ।”

শংবানবী ইওক ওকনা ভাই হারবিবহু ; অমিনাসু অর্ছইও  
মমিৎনা উখিবহুগী অর্থ হৌজিতা মথঙলি । খঙলকলবদা হারজৈ  
ঐজাদা,

“ঐজা, শংবীসু উকুল মরীক মরদং হাপচবা মারোইজা ?”

“করিনী মাদনি, কুংলু বাই ইচাসিদি ।”

শংবানবী হেঁক ভাবগা স্বামিজীগী মনাক অজুবাইগী লৈমায়-  
খক্তু মখুংনা শেংদোকই, নাপী-শিংনা মাজুবা লৈমায়-  
খক্তু মখুং অনী চুতনা মৌজরগা খুজুং চেংনা পারবিবা মপাগী  
খুজা হাপই ; হারবকই,

“ইপা ইবুংগো নজাদি লাইববীনি । খুপাং খুজনা হৌরক-

লকীনি । করিষু কংসীংতাই লৈজনে ।

খিলা লৈলবা লৈশাক লৈবীকখি নচানু কজনে । নচানা নচান-  
মুকী মপোক্তা । লংজখিলা ইপাণনা ইপাণী লৈলবা কংজহৌদে ।  
মপোক অমরা নংগী নচজাঙা নচা ওইনা খোকহরবীক, রামহরবা  
ইপাণী লংজিহদে বঙজনে । অলংবী ঐক, ঐক, লোকগী  
অলংবী ইমাকু নংনা জাকপীক; ইপা ইবুংঙে ।

হৌগংলকলগা অমিনাগী মখুং পায়হনা মপাণী মখোঙ  
খুয়াহোমল লাকলে । মখুং অনী চঙনা খোঙ অলীক যকোক  
খক্তা খাক্সলে । কপনা কপনা মপাণী মখোঙ কোলগা অকুংহ  
হায়জৈ,

“ইপা ইবুংঙো নচানা লানখিবা পুন্নক জাকপীক ।

—ইপা ইবুংঙো—।”

অমিনাসু মাগী চাচাগী মখোঙ পায়হনা খুকমলে আমিরবুসু  
কৌশিন্দুনা খুকমহলে । আমির মাগী চাচাগী মখোঙ হেক পার-  
বগা কপনা কপনা মাগী চাচাবু “চাচা !” হায়না হলা হলা কোই ।  
মচেমনা খেমজিবনী ।

ভাজাসিমক্তদা নংহৌবোইদৌত্তম চেলা চেলা লাকলিবা মশক  
মতো কজরবা, মীওই মীভো করবা, মখোং কারকপা পাখং অমা  
মখুস্তা লৈচন শুনা লেংলবা লৈ-পবেং অমা পায় আমিজী তমনা  
পরপ পরপ চঙশিল্লকই । আমিজীগী মায়খোং হেক উবমক্তদা  
মখুং অনী লোঠৈ, মখুস্তা পায়রিবা লৈগী পরেং আমিজীগী কোক-  
খক্তা থলগা কংলি । শোহাংননা হজংকি,

“আমিজী মায়খিলা—।”

খুদকুদা অকোয়বদা লেপলিবা মীমামহনা খোঙেল অমস্তা  
ওইনা,

“জয় উমাপতিগী জয়,  
জয় আমিজীগী জয় ।”

হায়না লাইনরকালই মধ্য করি হস্তধরিয়া জাতিছে। লাই-  
বানবী, অমিনা, আকির মহামনা জাতিবিশ্ব ভারি। কানীদার  
চঙশিল্পকর আমিজীসী হকচংদা আভোবা কাইবুঝকিছ তপনা  
তপনা গতিবলি, চিকনা ইংনা উববা মকরচোং থমাল কুণশিল্পকই।

‘সেহেরাজী আমনা জাতিবা চীংখাং তথা লবীচোয়দা হামনা  
নীংওমদনা বেংখোয়কই অছবু নব লাকুপা উজবদা নীংবা  
কাকনা বেগলি ॥ সেপলবদনী কানীদার খোকলকপা উবদা  
এজাপী নাক ভালা চঙশিল্পকই। অসোমদনা মীরামছনা তন্তনা  
জাতি—’

“জয় উমাগতিগী জয়,  
জয় আমিজীগী জয় ॥”

লোইরবা



